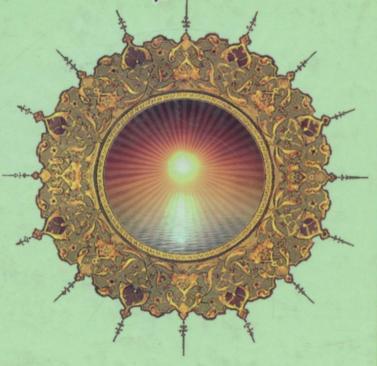


فنوي الإسلام



ى المنت المرجع الديني الأكبر

آية الله السيد حسن الصدر الله

۱۲۷۲ ق ـ ۱۳۵۶ ق

تحقيق السيد مرتضى الميرسجادي

فبقي الأسلان

涂松松松松松松松松松松松松

تُألِيمُكَ المرجع الديني الأكبر أية الله السيد حسن الصدرﷺ 1771 هـ - 1871 هـ

> تحقيق السيد مرتضى الميرسجادي

مُؤَسَيَسِينِة السِّينَة السِّينَة المالِكيتِينَ



ایران ـ قم ـ شارع انقلاب ـ زقاق ۲۹ ـ رقم ۲۷ و ۶۹ هانف: ۲۷۰۳۳۳۰ ـ فاکس: ۲۷۰۳۳۸

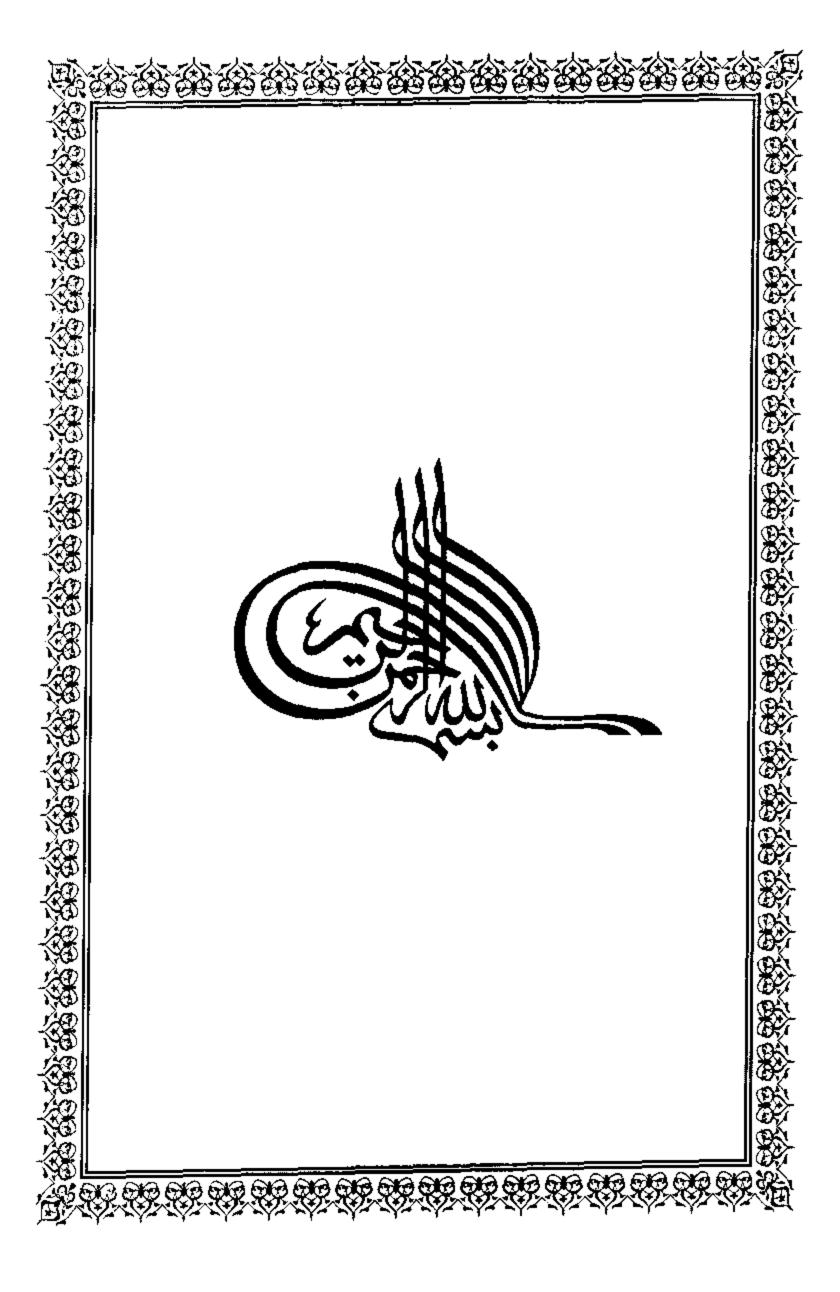
> URL:www.sibtayn.com E-mail: sibtayn@sibtayn.com

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة السبطين (ﷺ) العالمية

لأهوية الكتاب

الكتاب:الشيعة وفنون الإسلام
تاليف:
تحقيق:
الناشر
الطبعة: الأولى
المطبعة: محمد
التاريخ: ،
الكمية:
السعر: تومان
-

شابک: ۸-۲۱-۸ ۱SBN: 964-8716-21-8





الت پرستال تانتشن سننهٔ ۱۳۱۰ و ۱۹۱۰ مُنفِراليڪابَليّة - ابدُلُو



كلجة الجؤسسة

من الحقائق التي لاترديد فيها إنّ كلاً من الوراثة والبيئة يسهمان في تـنشئة الشخصية، وهذا ما تؤكّده النصوص الإسلامية، فضلاً عمّا انتهى إليه علماء النفس والاجتماع والتربية في التأكيد على الخصيصة المذكورة...

هذه المقدّمة نسوقها للتدليل على شخصية صاحب الكتاب: آية الله السيتد حسن الصدر أن حيث تآزرت الوراثة والبيئة على صياغة شخصيته المعرفية ... مع ملاحظة مهمة هي (الأثر الوراثي الملحوظ) وإسهامه الكبير في بلورة شخصيته ملاحظة مهمة هي (الأثر الوراثي الملحوظ) وإسهامه الكبير في بلورة شخصيته حيث نعرف جميعاً أنّ من أسرة الصدر بزغت شخصيات مميزة ذاع صيتها في العالم الإسلامي لها دورٌ لا مع تعتز به الحوزة العلمية كما للبيوتات العلمية المرموقة والبارزة التي ظهرت على مسرح العلوم الإسلامية ولا سيما التراث الحوزوي العظيم. وإذا كانت معايير الذكاء التي يستخدمها علماء النفس في تحديد درجاته، فإنّ المعروف هو: خمس درجات تبدأ من المنحني المتوسط وهو (١٠٠)، ويتصاعد إلى (١١٠) ثم إلى (١٢٠) ثم إلى (١٣٠) وهي درجة النبوغ التي لاتناتي إلّا لأفراد معدودين في كلّ جيل، وأخيراً درجة (١٤٠) وهي درجة

العباقرة الذين يتميّزون بذكاء خارق (كالأطفال الذين يحلّونَ الألغاز العلمية أو يحفظون القرآن في السنة الثالثة أو الرابعة... إلى آخره).

إنّ ما نعتزم الإشارة إليه هو أنّ جيلنا المعاصر شهد جملة من الشخصيات الفقهية المتميّزة بدرجة النبوغ، حيث يذكر المؤرّخون بأنّ جدّ هذه الأسرة على سبيل المثال كان يحفظ الآلاف من الأحاديث الواردة عن المعصومين المنطقة ...

من هنا يعدّ السيّد حسن الصدرينَ واحداً من هـذه السـلسلة فــي نــبوغها، و يكفينا أن نلاحظ تنوّع ثقافته التي سحبت أثرها على مؤلفاته المتنوعة في:

العقائد، الفقه، الحديث، الدراية، علم الرجال، الأصول، التاريخ، النحو، الأخلاق، البيلوجرافيا: (ومنه الكتاب الذي نقدّم له): الشيعة وفنون الإسلام، وهو تلخيص لكتاب أوسع منه حجماً، ونعنى به «تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام».

ولعلَّ أهمية هذا الكتاب تتمثل في جملة خصائص، منها:

_الريادة في رصد المؤلفات الشيعية، حيث كان أوّل من يؤرّخ بهذه السعة لهم في الجيل الحديث، ثم تبعه الآخرون في الفهرسة المذكورة.

_الريادة في رصد المؤلفات الريادية، أي: أوّل من كتب في هذه المعرفة أو تلك.

_الريادة في التصنيف للمؤلفات، كرصده مثلاً في الفصل الأوّل للكتابات التي تناولت الدراسة القرآنية، حيث يشير إلى:

- _أوّل من ألّف في التفسير.
- ـ أوّل من ألّف في أحكام القرآن.
- _أوّل من ألّف في غريب القرآن.
 - _أئمّة علم القرآن.

ـ التفاسير الجامعة... إلى آخره.

إنّ أمثلة هذا الرصد ليست بالأمر اليسير بخاصة أنته ألتف كتابه في زمان لا أثر للطباعة الحديثة فيه إلّا نادراً؛ حيث كانت بدايات القرن الرابع عشر هجري، أو القرن العشرين الميلادي قد خبرت الطباعة في مجالات محدودة، كما أنّ وسائل التوصيل إلى المكتبات غير متاحة كما هو حالياً، لذلك فإنّ الرصد المذهل بهذا الشكل لأوّل كتاب أو لأوّل ضرب من العلوم، و... إلى آخره، لا يمكن تصوّره إلّا لمن أوتى ذكاءً خارقاً، وصبراً خاصاً، ودقّة ملحوظة، ودأباً طويلاً، و....

هذا، وممّا تنبغي الاشارة إليه أيضاً هو: أنّ المؤلفين المنتسبين إلى المذهب الشيعي، يتميزون عن غيرهم بوفرة المعلومات لديهم، حيث أنّهم يستقونها من أهل البيت الله بينما حرم الآخرون من هذا المنبع، فالملاحظ أنّ أتباع المذاهب الأخرى لا يملكون من المعرفة إلّا ما هو محدود وارد عن النبي الله بينما نجد أتباع أهل البيت يأخذون معلوماتهم من النبي الأخرين و من المعصومين الله حيث خصّهم النبي المخفون معرفة لا تحصل لدى الآخرين كما هو واضح، لذلك فيان المؤلفات التي صدرت عنهم تتميّز بطابع خاص من حيث مادّتها و من حيث تتوعها و من حيث كثرتها، وهذا ما سجله الكتاب الذي نقدّمه إلى القارئ الكريم. والمهم، أنّ قارئ هذا الكتاب يستطيع أن يكتشف بعض ما أشرنا إليه من الحقائق، كما أنّ بمقدوره أن يقرأ الترجمات التي تتصدّر هذا الكتاب حتى يستطيع أن يحكم على ما لاحظناه.

وإنّنا نغتنم صدور الكتاب الحالي، لنؤشّر إلى أنّ الطائفة المحقّة (الإمامية) كما وفّقها الله تعالى لأن تعتنق مذهب الحقّ، كذلك وفّقها الله تعالى لأن تصبح رائدة في الحقل المعرفي بحيث تسبق الآخرين في الميدان المذكور، وهذا ما يتطلّب منا

الشكر لله تعالى، إنه ولي التوفيق.

أخيراً... لا يسعنا إلا أن ننوّه بما استهدفه هذا السِفر القيّم من خدمة جليلة للتراث الشيعي العظيم وأن نثمّن جهود و مساع المحقق الفاضل السيّد مرتضى الميرسجادي في تقصيّه المصادر التي زادت في توثيق الموضوعات و ذكر تراجم رجالية مفصلة نقلها من متفرقات الكتب والمكتبات لتجتمع منظمة، واضحة ومفيدة في هذا الكتاب.

مؤسسة السبطين الليك العالمية ربيع الأوّل سنة ١٤٢٧ هـ. ق

كلمة المحقّق:

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على عباده الذيــن اصــطفي مـحمّد وآله الطيّبين الطاهرين واللعنة على أعدائهم أجمعين إلى يوم الدين.

في الحقيقة أنّ التاريخ الإسلامي قد اهتمّ بطوالع من نجوم العلم وشُهب المعرفة الذين خدموا أمتهم وأرشدوهم السبيل وجاهدوا في الله حقّ جهاده فللحت أسماؤهم في تاريخ عصرهم زاهية زاهرة، تحوطها أشعة العلم ويجللها نور الإيمان بالله وهو قرينة الاجلال والإكبار.

ومن قرأ تاريخ الحواضر العلمية يجد أنّ لعلماء الشيعة فيه ذكراً جميلاً حيث زهت أبناء مدرسة أهل البيت الله أرجاؤها بأفذاذ من المصلحين وزخرت بعباقرة مسرشدين أدّوا رسالتهم بأمانة وإخلاص فاستحقّوا بذلك كل تعظيم و تبجيل و خلّدهم التاريخ بإكبار وحفظ آثارهم بكل فخر جميل.

ولقد كان لآثارهم دور مميز في المجد بثقافتها وعلومها وآدابها ومعارفها بحيث لا يوجد مثلها في غيرها من الطوائف الأخرى، وإنّ ذلك التراث ثمار جهود ونبوغ جلّة من كبار علماء الدين وفطاحل الفضل الذين أفنوا زهرة حياتهم من أجل رفع شأن الإسلام وتحقيق أهدافه السامية وتثبيت قواعده المحكمة، ولكن من المؤسف أنّ أكثر تلك المآثر الخالدة لا تزال مجهولة لأهل العلم من أبنائها فضلاً عن عوامها وعامة أغيارها من سائر المذاهب والملل.

والباحث عندما يلاحظ هذه الجهة ملاحظة التحقيق يجد أنّ السبب الرئيس فيه، هو الظروف القاسية التي مرّت على الشيعة في طول الأعصار المتمادية فإنهم كانوا مختفين في كل عصر وزمان في زوايا الاستتار ومحتجبين احتجاب الأسرار في صدور الأحرار وذلك لما توجّه إليهم من معاداة أهل الإلحاد ومناواة أولي النصب والعناد، وكثرة التحامل عليهم والنسب الباطلة إليهم، فبالرغم من تلك الظروف المحرجة نهض علماء الشيعة ومحققوهم، لتبيين فنون الإسلام وساقوا الجد والاجتهاد في جميع المجالات العلمية الإسلامية، وحازوا قصب السبق وكشفوا بعلومهم دياجير الجهل، وشقوا الفتن بسفن الإيمان، واستضاؤوا في كلّ ذلك بالأنوار المقدسة الذين أذهب عزّ إسمه عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً وقرن طاعتهم بطاعته وولايتهم بولايته، فهؤلاء هم الذين عرفوا معالم

الدين بحقيقتها الأساسية التي شرعها الله لعباده، ليغطي كلّ ساحة من ساحات الحياة البشرية وما يواجهونه من الأمور معرفة ذلك من ينبوعه الصافي ومعينه العذب مباشرة وقد نزلت هذه المعالم الإلهية في بيوتهم عندما بعث لهم رسولهم يتلو عليهم آياته ويزكّيهم ويعلّمهم....

وهكذا مارس علماء مدرسة أهل البيت بيم في نشر العلوم منذ عصر الأئمة به العصور المتأخرة وقد برزوا بأفكارهم البديعة وآرائهم الصائبة في جميع المجالات العلمية وجادت أقلامهم بتصنيف مئات، بل ألوف من التصانيف القيمة في الأعصار المتمادية من المجلدات الكبيرة والرسائل المتوسطة والصغيرة فخلدهم التاريخ بذلك إكباراً وإجلالاً بما يكون البيان قاصراً عن ذكره. وممن أدى رسالته في نشر الثقافة العالية بجميع أنواعها وقام بإحياء ذكر سلفنا الصالح بهمة بعيدة ونفس رفيعة العلامة آية الله السيد حسن الصدرين فإنته صنّف كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام وقد ذكر فيه عدد من مشاهير أئمة العلم من الشيعة المتقدمين في العلوم والفنون الإسلامية من أهل المائة الأولى إلى السابعة دون المتأخرين عنهم، لئلا يطول الكتاب ومع ذلك لخصه في كتاب آخر وسمّاه الشيعة وفنون الإسلام، وقد حاز فيه جميع تلك المراتب المذكورة في الأصل وأظهر للعيان فيه سبق علماء الإمامية في جميع الفنون الإسلامية بعبارات موجزة وافية واظهر للعيان فيه سبق علماء الإمامية في جميع الفنون الإسلامية بعبارات موجزة وافية للبحث باستقائها سبراً، وقد قرأت الكتاب و تجشمت عناء مراجعته غير مرة، لتقديمه للقرّاء الكرام بحلة جديدة، لينتفع به اخواني من أهل العلم.

وفي الختام أسجل شكري وتقديري لمؤسسة السبطين المؤسلة لها توليه من اهتمام واعتناء بالغ في نشر وترويج المعارف الإسلامية لاسيّما علوم المعصومين المؤسلة ولا يستما علوم المعصومين المؤسم ولايسعني أيضاً إلّا أن أثمن جهود ومساعي الأخوة المحققين الأفاضل في قسم البحوث والدراسات في المؤسسة لتتميمهم التحقيق من خلال إيداء الملاحظات ومراجعة الكتاب، شكر الله سعيهم.

وأسأل الله أن يتقبّل منّا ومنهم هذا العمل بقبوله الحسن وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم إنـّه سميع مجيب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

السيد مرتضى الحسيني الميرسجادي

منهجنا في التحقيق

ينبغي أن نلفت نظر القارئ الكريم في تحقيق الكتاب إلى الأمور التالية:

١- إنّ هذا الكتاب طبع عدّة مرّات، الطبعة الأولى كانت فيها أخطاء مطبعية كثيرة، ثم صحّح بعض المحققين منها وبادر إلى طبعه في مؤسسة دار المعرفة للطباعة والنشر في بيروت مع جدول الخطأ والصواب في آخر الكتاب، ثم طبع مع تصحيح تلك الأخطاء في المتن في مطبعة العرفان في صيدا سنة ١٣٣١ ه. فهذه النسخ التي ظفرنا بها، وبرغم ما بذلناه من الفحص والتنفتيش عن خطً المصنّف في لم نعثر عليه وقد بذلنا ما في وسعنا من الجهد والطاقة لتقديم نصّ سليم مضبوط خال من الأخطاء والابهام.

٢ـ حاولنا تصحيح المتن عند تخريج الأقوال والآراء من المصادر الأصلية بجعل العبارات الصحيحة بين المعقوفتين [...] أو بالاشارة إليها في الهامش مع زيادة توضيح للمحققين.

٣_ اتبعنا في الاملاء وعلائم الترقيم على الكتابة العربية والرسم المتداول.

٤-اعتمدنا في تخريج المصادر على النسخ المحققة والتي ذكرناها في فهرس المصادر في آخر الكتاب.

المصادر الأصلية.

٦- ذكرنا بعض مصادر ترجمة العلماء المذكورين في الكتاب في الهمامش
 لتسهيل أمر المحققين في تحقيق ترجمتهم.

٧_وضعنا فهارس مفصّلة لما ورد في هذا الكتاب من الأعلام والمصادر
 وغيرها ورتّبناها على حروف الهجاء لتسهيل الأمر للمحققين في الوصول إلى
 المهمة ومحتويات الكتاب.

٨-الاضافات التي أوردناها في الهامش كانت لغرض استقامة العبارة، أو لبيان أهمية الأمر في مقصود المصنف يُخ، أو لزيادة توضيح لبعض القرّاء الكرام، أو لرفع بعض الملابسات، أو لدفع ما يمكن أن يخطر بالبال في أوّل وهلة، أو لغير ذلك. ولنستدع من العلماء والمحققين أن يأخذوا بأيدينا عبر الانتقاد والارشاد من خطأ أو غفلة أو سبق قلم؛ لأن العصمة لأهلها، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

ترجمة المؤلّف بقلم سماحة آية الله المجاهد السيّد عبدالحسين شيرف الدين ﴿

مولده ونشأته

ولد أعلى الله مقامه في مشهد الكاظمين الله طهر يوم الجمعة ٢٩ شهر رمضان المبارك سنة ١٢٧٢ وقد أنشأه الله تعالى منشأ مباركاً في حجر حكيم كان من أبر الحجور المنجبة حجر أبيه المقدس وناهيك فبذل أعلى الله مقامه في تعربيته جهده. واستفرغ في تأديبه وتهذيبه وسعه. وبوراه (من حكمته في تثقيفه وشد أسره العلمي (١) مبوراً صدق. ينهج له سبل الحجى ويعرج به إلى أوج الهدى. زقه أولا علوم اللغة وفنون اللسان زقاً فما بلغ الخامسة عشرة حتى اتقن الصرف والنحو والمعانى والبيان والبديع وتوغل في علم المنطق درجة رفيعة.

أخذ هذه العلوم عن أساتذة مهرة بررة من علماء الكاظمية (٢) اختارهم له

⁽١) شد الأسر بالسين المهمة تقوية أحكام البنية والمراد هنا أحكام مبانيه العلمية.

⁽٢) كالشيخ العلّامة الثقة باقر بن حجة الإسلام محمد حسن آل ياسين والشريف العلّامة الثبت السيّد باقر بن المقدس السيّد حيدر قرأ عليهما النحو والصرف والشيخ العلّامة أحمد العطار قرأ عليه المعاني والبيان والبديع والشيخ محمد بن الحاج كاظم والميرزا باقر السلماسي قرأ عليهما المنطق.

والده وكان يهيمن عليه معهم في كل دروسه لايألو جهداً في تـنشيطه وتـمرينه ولايدّخر وسعاً في إرهاف عزمه وإغرائه في الإمعان بالبحث.

وكان من أوّل نشأته بعيد مرتقى الهمة نزّاعاً إلى الكمال فحسر عن ساعد الجد وقام في التحصيل على ساق فبذّ اقرانه وجلى. وفاز دونهم بالقدح المعلّى، وما أن بلغ الثامنة عشر من عمره حتى خرج من سطوح الفقه والأصول. أخذهما عن أبيه بكل ضبط وإتقان. وربّما وقف فيهما على غير أبيه أيضاً من أعلام الكاظمية، وفشى ذكره في التحصيل على ألسنة الخاصة والعامة من أهل بلده. ورنّ صيته بالعقل والفضل والهدى والرأي وحسن السمت في تلك الناحية فكان المثل الأعلى من شباب الفضيلة في حمد السيرة وطيب السريرة وجمال الخَلق وكمال الخُلق.

رحلته إلى النجف الأشرف

النجف الأشرف مهبط العلم ومهوى أفئدة العلماء منذ هاجر إليها شيخ الطائفة الإمام أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (سنة ٤٤٨) ولم تزل إلى يبومنا هذا شرعة ورّاد المعارف الإلهية، ونجعة روّاد العلوم والفنون كلها وعاصمة الديبن الإسلامي والمذهب الإمامي والجامعة العظمى تشدّ إليها الرحال، والمتجرة (١) الكبرى، تركب إليها ظهور الآمال راجت فيها أسواق العلوم عقلية ونقلية وتخرّج منها الألوف المؤلفة من أساطين العلماء الذين ملأوا الدنيا علماً وهدياً فانتشروا في الأرض انتشار الكواكب في السماء مبشرين ومنذرين على سنن الأنبياء من بي إسرائيل.

 ⁽١) المتجرة بكسر الجيم موضع التجارة يقال أرض متجرة، أي يـتجر فـيها وإليـها، جـمعها متاجر، أما المتجر فهو الاتجار ومنه قولهم: صفقته في متجر الحمد رائجة.

وكان السيئد من كواكبهم اللامعة ومصابيحهم الساطعة. إرتبحل إليبها بأمر والده (سنة ١٢٩٠) متأهّباً متلبّباً، لبلوغ الكمال في علومه حاسراً في ذلك عن ساعد الجد، قائماً فيه على ساق الاجتهاد، فأكبّ على فقه الأثمة من أهل البيت وأصولهم وسائر علومهم عيم يأخذها عن شيوخ الإسلام في تلك الأيام.

ووقف في علمي الحكمة والكلام على المولى محمد باقر الشكي، فلما لحق الشكي بدار النعيم أكمل العلمين على المولى الشيخ محمد تقي الكلبايكانى والشيخ عبدالنبي الطبرسي. ولم يزل عاكفاً في النجف على الاشتغال مجدّاً في تحصيل الكمال. جاداً في أخذ العلوم عن أفواه الرجال قائماً في الإستفادة والإفادة على ساق مدرّساً ومؤلّفاً ومحاضراً ومناظراً حتى ارتحل إلى سامراء وقد نوّه شيوخ الإسلام أساتذته باسمه وأشادوا بفضله مصرّحين بعروجه إلى أوج الاجتهاد وقدرته على استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن أدلّتها التفصيلية فانصرف عنهم مفلحاً منجحاً، والحمد لله ربّ العالمين.

رحلته إلى سنامراء ُ

لما ارتحل سيّد الشيعة ومجدّد الشريعة الإمام الشيرازي الكبير من السجف الأشرف إلى سامراء وذلك سنة ١٢٩١، خفّ إليه _رحمة الله وبركاته عليه _نخبة من أعلام حوزته فكانوا حوله كجماع الثريا، أو كلحلقة مفرغة لايدرى أيل طرفاها. وقد حسر أعلى الله مقامه وحسروا معه (للعلم) عن سواعدهم وقام وقاموا بين يديه (في تمحيص الحقائق) على ساق. يصلون (في البحث والتدقيق) صباحهم بمسائهم وليلهم بنهارهم لايسأمون ولايفترون. وكيف يسأمون أو يفترون وقد نفخ فيهم من روحه (روح القدس) فأرهف طباعهم وصقل أذهانهم وشرح للعلم والعمل صدورهم فكانت آذانهم واعية، ومجامع قلوبهم صاغية،

تتلقّى ما يلقيه من ضروب الحكمة وفنون العلم عقلية ونقلية، حمي بذلك وطيس العلم في سامراء وارتفع فيها أوجه، وبان شأوها على ما سواها من المعاهد العلمية كلها فكانت شرعة الوارد من فحول العلماء والأساطين ونجعة الرائد من أبطال العلم والدين. وكان السيد (صاحب العنوان) من أعلام من وردوا تلك الشرعة السائغة وارتادوا تلك النجعة الخصبة..

عكف السيئد على دروسه مع من عكفوا عليها من أبطال العلم يخوض معهم عبابها، ويغوص معهم على أسرارها، لايستوطئ في ذلك راحة ولاتفوته فرصة. وعنى أستاذه الإمام بأمره إلى الغاية، واهتم بشأنه كل الاهتمام حتى أورى زند آماله وأنزل أمانيه منه منزل صدق فما خدعته فيه الأماني ولاكذّبته فيه الظنه ن.

ورسخت بين السيد وبين كل من أبطال تلك الحوزة قواعد المودة، وتوثقت عرى المصافاة واستحصفت أسباب الولاء وأمرّ حبل الإخاء فكانوا جميعاً رحماء بينهم يغدون على استاذهم ومربيهم ويروحون في كل يوم ولاهم لهم إلاّ الإيغال في البحث والإمعان في التنقيب والتقصّي في التدقيق واستبطان دخائل العلم واستجلاء غوامضه وخوض عبابه والغوص على أسراره واستخراج مخبّاته والإحاطة بفروعه وأصوله دائبين في ذلك تارة مع استاذهم أوقات دروسه وأخرى معه في غير أوقات الدرس وكثيراً ما يكون ذلك على سبيل المناظرة فيما وأخرى معه في غير أوقات الدرس وكثيراً ما يكون ذلك على سبيل المناظرة فيما بينهم وقد يكون هذا بينهم وبين من هم دونهم من تلامذتهم وغير تلامذتهم هذا السيد صاحب العنوان وشأن أترابه منذ حلّوا في سامراء حتى ارتحلوا.

وكانت إقامة السيد فيها نحو من سبع عشرة سنة ما جف فيها لبده ولا فاتته فيها نهزة، وكان دأبه فيها تعقب خطوات أستاذه الإمام وسائر اساتذته الأعلام متتبعاً أطوار الأبطال من أركان تلك الحوزة في سامراء مستقرئا طرائق الماضين من أساطين الإمامية يتعرّف بذلك مداخل العلماء في التحقيق والتدقيق ومخارجهم ويتدبّر أساليبهم في النقض والإبرام واستنباط الأحكام ليطبع عملى أفضلهم وينهج غراراً مناهج أعدلهم أسلوباً وأمثلهم طريقة شأن من عناهم الله سبحانه بقوله: ﴿ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولُوا اللَّلِيابِ (١).

كانت أوقاته في سأمراء مرتّبة بين حضور علي أُستاذه الإمام ومناظرة مع أترابه الأعلام، ومحاضرة يلقيها على تلامذته، وتأليف ينفرد فيه بكتابة، وعبادة ينقطع فيها إلىٰ محرابه.

وكان بينه وبين الإمام المحقق المقدس الميرزا محمد تقي الشيرازي مذاكرة ومناظرة في وقت خاص من كل يوم استمرت اثنتي عشر سنة (٢).

ومابرح السيد في سامراء مجدّاً مجتهداً يقظ الجنان، نافذ الهمّة في العلم والعمل، حتى رجع منها إلى مسقط رأسه (الكاظمية) وذلك بعد وفاة أستاذه الإمام بعامين.

⁽١) سورة الزمر: ١٨.

⁽۲) فيما نقله الثقة الشيخ عباس القمي في أحوال القاءاني ص٣٦ من الجزء الثالث من كـتابه الكنى والألقاب وكنت أيام هجرتي العلمية إلى سامراء وذلك سنة ١٣١٠ أرى المسقدس الميرزا محمد تقي الشيرازي يبكّر في كل يوم إلى بيت السيئد للبحث معه ثم ينصرف إلى درسه العام يُلقيه على تلامذته العلماء الأعلام.

كلمة موجزة في أُستاذه^(١)

هو الإمام المجدّد^(۲) حجة الإسلام^(۳) السيّد الشريف الميرزا محمد حسن ابن الميرزا محمود ابن الميرزا إسماعيل الحسيني الشيرازي من أسرة في شـيراز عريقة في الشرف.

ولد أعلى الله مقامه في شيراز في منتصف جمادى الأولى سنة ١٢٣٠ وفيها كان مبدأ تحصله ثم أتى إصفهان على عهد الشريفين الموسويين السيتد محمد باقر الرشتي والسيتد صدرالدين العاملي فوقف على أساتذة مهرة بررة أعلام فأخذ عنهم علماً جمّاً، ثم هاجر إلى النجف الأشرف سنة ١٢٥٩ في انضوى إلى فأخذ عنهم علماً جمّاً، ثم هاجر إلى النجف الأشرف سنة ١٢٥٩ في انضوى المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الأسرف المنافق الأسرف المنافق المناف

⁽١) كان أستاذه الميرزا أعلى الله مقامه كالشمس في ريعان الضحى _ والشمس معروفة بالعين والأثر _ فهو أبين من أن يبين، وأمره أوضح من أن يوضّح _ وصفات ضوء الشمس تذهب باطلاً _ على أن البيان لضيّق عن خصائصه الحسنى فلا يسعها كتابنا هذا وإن أفردناه لها وقصرناه عليها وإنما آثرنا بكلمتنا هذه مجرد التشرّف والتبرّك وتزيين الكتاب وتشريفه بذكره.

⁽٢) المعروف بين المسلمين أنّ الله عزّوجل يقيّض لهذا الدين على رأس كل مائة سنة من يجدّده وحفظه، ولعل المدرك في هذا ما أخرجه أبو داود في صحيحه بسند - صحيح عند القوم - رفعه إلى رسول الله يَبَيّنُهُ قال: إنّ الله يبعث لهذه الأمة عند رأس كل مائة سنة من يجدّد لها دينها. وقد أورد ابن الأثير هذا الحديث في كتاب النبوة من كتابه جامع الأصول في أحاديث الرسول. ثم أورد في شرح غريب هذا الباب كلاماً ذكر فيه المجددين فعد ممن جدد في مذهب الإمامية على رأس المائة الأولى محمد بن علي الباقر، وعلى رأس المائة الثانية علي بن موسى الرضا، وعلى رأس المائة الثالثة أبا جعفر محمد بن يعقوب الكليني، وعلى رأس المائة الرابعة الشريف المرتضى الموسوي. قلت لعل أمر المجددين ثابت مطرد وعلى رأس القائة الرابعة الشريف المرتضى الموسوي. قلت لعل أمر المجددين ثابت مطرد الذين في رأس القرن الرابع عشر إنّما هو هذا الزعيم العظيم الذي ثنيت له وسادة الزعامة والإمامة وكان أهلها أعلى الله مقامه.

⁽٣) هو أول من أطلق عليه في العراق حجة الإسلام ولعمري أنه جدير بذلك ولو اقتصروا في اللقب الأفخم عليه وعلى أمثاله لكان أحجى.

 ⁽٤) كالعلّامة المحقق السيّد الشريف حسن المدرس والعلّامة المحقق الشيخ محمد ابراهيم بن محمد حسن الكلباسي وغيرهما.

أعلامها عاكفاً على التحصل لا يألوا جهداً في ذلك حـتى نـص أسـتاذه الإمـام صاحب الجواهر على اجتهاده المطلق (١).

واختص بإمام المحققين المتبحرين الشيخ مرتضى الأنصاري، ففاق جميع أصحابه ولازمه ملازمة ظلّه حتى قضى الإمام الأنصاري نحبه واضطرب الناس في تعيين المرجع العام بعده، فكان هو المتعين في نظر الأعاظم الأساطين (٢) من تلامذة ذلك الإمام أعلى الله مقامه.

وفي سنة ١٢٨٨ حجّ البيت الحرام وتشرف بالمدينة الطبيبة عــلى مشــرفها الصلاة والسلام.

وفي سنة ١٢٩١ هاجر إلىٰ سامراء فاستوطنها في جمّ غفير من أصحابه وخرّيجيه فكانت سامراء شرعة الوارد ونجعة الرائد. أخذ عنه من فحول العلماء عدّة لاتسع هذه العجالة استقصاؤهم (٣) وتخرّجوا على يديه راسخين في العلم

⁽١) في كتاب أرسله صاحب الجواهر إلى بعض الولاة في إيران.

 ⁽٢) كالميرزا حسن الآشثياني والعيرزا حبيب الله الرشتي والشيخ عبدالله بن علي نعمة العاملي
 الجبعي والشيخ جعفر التستري والآقا حسن الطهراني والميرزا عبدالرحيم النهاوندي
 وأمثالهم من بحار العلم وأوتاد الأرض رضوان الله عليهم.

⁽٣) وحسبك منهم ابن عمه السيد الميرزا اسماعيل الحسني الشيرازي والسيد اسماعيل الصدر الموسوي العاملي والسيد محمد الحسيني الفشاركي الاصفهاني والسيد كساظم الحسيني الطباطبائي اليزدي والسيد حسن بن السيد هادي الصدر الموسوي العاملي الكاظمي صاحب العنوان والسيد عبدالمجيد الحسيني الكروسي والسيد ابراهيم الدامغاني الدرودي والآغا مير السيد حسين القمي والميرزا محمد تقي الشيرازي والآخوند الشيخ ملاكاظم الخراساني والشيخ آقا رضا الهمداني والشيخ الميرزا حسين النوري والشيخ الشهيد فضل الله النوري الطهراني والشيخ مكل فتح علي السلطان آبادي والشيخ حسن علي الطهراني والشيخ الميرزا إبراهيم الشيرازي والمولى علي النهاوندي والشيخ إسماعيل الترشيزي والشيخ الميرزا أبو الفضل الطهراني والشيخ الميرزا حسين والشيخ إسماعيل الشريزي والمولى علي النهاوندي والشيخ إسماعيل الشريزي والشيخ محمد تقي القمي والشيخ حسن الكربلائي والميرزا حسين السبزواري والمولى الشيخ محمد تقي القمي والشيخ حسن الكربلائي والميرزا حسين

محتبين بنجاد الحلم فإذا هم:

عسلماء أئمة حكماء يهتدى النجم باتباع هداها

وقد نشروا علمه الباهر على صهوات المنابر وسجّلوه في مؤلفاتهم الخالدة جزاه الله وإيّاهم عنا خير جزاء المحسنين.

ثنيت لهذا الإمام (الهاشمي) العظيم وسادة الزعامة والإمامة، والقيت إليه مقايد الأمور، وناط أهل الحل والعقد ثقتهم بقدسي ذاته ورسوخ علمه وباهر حلمه وحكمته، وأجمعوا على تعظيمه وتقديمه وحصروا التقليد به فكان للأمة أبا رحيماً تأنس بناحيته. وتقضى إليه بدخائلها. وكان للدين الإسلامي والمذهب الإمامي قيّماً حكيماً، يوقظ لخدمتهما رأيه، ويسهر لرعايتهما قلبه. وكان شاهد اللب، يقظ الفؤاد كلؤ العين، شديد الحفاظ، ضابطاً لأموره، حارساً لأمته. عظيم الخلق، رحيب الصدر، سخي الكف زاهداً في الدنيا كل الزهد، راغباً فيما عند الله عزوجل إلى الغاية، زعيماً عظيماً تخشع أمامه عيون الجبابرة وتعنوا له جباه الأكاسرة كما قال في رثائه بعض الأفاضل من السادة الأشراف:

قدت السلاطين قود الخيل إذ جنبت وما سوى طاعة الباري لها رسس لك استقيدوا على كره لما علموا بالسوط أدبارهم تدمى إذا حرنوا لا خوف بعدك أمسى في صدورهم ليفعلوا كيف شاؤوا أنهم أمنوا وحسبك شاهداً لهذا أمر (التنباك) إذ التزمته بريطانيا العظمى من حكومة إيران العليّة على عهد صاحب الجلالة ناصر الدين شاه القاجاري. فأوجس ذلك الإمام اليقظان خيفة على استقلال إيران أن يمس بسوء، فتلافى الخطر بفتوى

 [⇒] النائيني إلىٰ كثير من أمثالهم الذين شهدت بفضلهم محابرهم وخرّيجو حوزاتهم وسبائك مؤلفاتهم وسائر آثارهم العلمية والعملية ربّاهم على يديه ووقف بنفسه على تـثقّفهم ليصنعوا على عينيه، فجزاه الله عنهم وعنا وعن الإسلام وأهله خير جزاء المحسنين.

أصدرها تقتضي تحريم استعمال (التنباك) معلناً غضبه وسخطه من الدولتين بما تعاقدتا عليه من الالتزام، فهاج الشعب الإيراني هياج البحر بعواصف الزعازع وزلزلت الأرض زلزالها وأعرض الشعب بأجمعه عن استعمال التنباك وعساملوه معاملة الأبرار للخمر واستمروا على ذلك فلم يكن للدولتين بدّ من فسخ ذلك الالتزام ونقض ذلك التعاقد على الرغم منهما معاً وعلى ضرر تكبّدتاه فسي الماديات والمعنويات ﴿ وَرَدَّ اللّهُ الّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنْالُوا خَيْراً وَكَفَى اللّهُ اللهُ مِنينَ الْقِتَالَ وَكَانَ اللّهُ قَويًا عَزِيزاً ﴾ (١).

وقد سالت بهذه المنقبة إسلات الألسنة وجرت سيولاً من أنابيب الأقلام فأغنانا ذلك تفصيلها وفتح الله على هذا الإمام العظيم أبواب الخيرات بالأموال منهمرة، وفجّر له كنوز الأرض قناطير مقنطرة، فعزفت نفسه القدسية عنها رغبة عن الثراء وزهداً في الاستكثار وإيثاراً لمهمات الأمّة ومصالحها العامة (٢).

وكان أعلى الله مقامه يؤثر (في صرف الأموال) فريقين: أحدهما أهل العلم ليتخرجوا من معاهدهم ومدارسهم العلمية دعاة إلى الحق وقادة إلى سبيله. وثانيهما الضعفاء والبائسون من اليتامي والأيامي والفقراء والمساكسين وأبسناء السبيل من الشيعة في أقطار الأرض التي كانت تأتيه منها. فأمّا من كان في سامراء من الفريقين كليهما فقد كانوا بأجمعهم عيالاً عليه في جميع شؤونهم وقد وسعهم عطاؤه وغمرتهم نعمته.

 ⁽١) وحينئذ أعلن الإمام الشيرازي أن حرمة استعمال التنباك زرعاً وبيعاً وشراء وتدخيناً وغير
 ذلك من أنواع الاستعمال إنما كانت بالعرض لا بالذات، وحيث ارتفع المحذور فقد ارتفعت
 الحرمة وأصبح الناس فيه احراراً فرجع الناس إلى عاداتهم.

⁽٢) كبناء المدارس والمساجد وقد بنى في سامراء مدرستين كبيرتين أنفق عليهما أموالاً كثيرة وبنى فيها جسراً وصل به ضفّتي دجلة، أنفق عليه نحواً من عشرة آلاف ليرة عثمانية ذهبااً و أكثر، لكن الحكومة العثمانية حيث استولت عليه لم تحتفظ به فإذا هو الآن لا عين ولا أثر وقد رجع زوّار العسكريين إلىٰ ما كانوا عليه من الخطر، فإنّا لله وإنّا إليه راجعون.

وأمّا من كان من الفريقين في غير سامراء من جميع الأنحاء التي تجبى إليه منها تلك الأموال، فقد أجرى عليهم نفقاتهم رواتب تأتيهم في كل شهر أينما كانوا فكانت هوادى نعمه عليهم متصلة بتواليها وكانت سوابقها مردفة بلواحقها، فكل نعمة من نعمه عليهم كانت تنم غوابر أنعامه و تضاعف سوالف إيلائه.

ولاتسل عن الوفود التي كانت تنتجع فضله وتستمطر معروفه فيجزل لهم من هباته ويسبغ عليهم من نعمه ما يجعلهم يثنون على جميله ثناء الزهر على القطر ولا غرو فإنّ الشكر قيد النعم الموجودة وصيد النعم المفقودة.

وقد أدركت أيامه أعلى الله مقامه في هجرتي العلمية إلى سامراء سنة ١٣١٠ أيام كانت الدنيا لذلك الإمام مستوسقة وأمورها له متسعة والعلم والدين ضاربين بحراً بينهما. وكانت الدار به وبأصحابه جامعة والحبل بينهم وبين الأمة متصلاً والمزار أمما. فشهدت بعيني كثيراً ممّا أوردته من خصائصه. أمّا ما لم أره بعيني فقد شهدته أذناي متواتراً من أفواه أولئك الأعلام من حجج الإسلام وغيرهم. وقد أشاد به الخطباء وتغنت به الشعراء ولو جُمع ما أشادوا وما تغنوا به لكان طوامير ودواوين، وحسبك منه في هذه العجالة المستطردة قول بعض الأفاضل من السادة الأشراف في رثائه أعلى الله مقامه:

من للوفود التي تأتي على ثقة اليك قد يمّموا من كل قاصية يلقون في رحبك الزاهي عصيهم فينزلون على خصب إذا نزلوا فلا ببذلك ماء الوجه مبتذل كأن أبناء أيتام الورى تركوا تسعى إليهم برزق فيه ما تعبوا

بأن واديك فيه العارض الهتن بالبر والبحر تجري فيهم السفن كأنتهم بمجانى أهلهم سكنوا ويظعنون بشكر منك إن ظعنوا ولا بمنك تنكيد ولا منن لهم كنوزاً بسامراء تختزن كالعشب تتعب في إروائه المزن

أسعد الله هذا الإمام بوزراء من أركان حوزته، كانوا من ذوي العقول الثاقبة والأحلام الراجحة من كل ذي رأي جميع، وقلب واع. وكان أبو محمد الحسن الصدر مصاحب العنوان رئيهم (١) وجماعهم (٢) ابتلاهم سيدهم فما وجد فيهم إلا مشير صدق ونصح، وإخلاص وشفقة، فناط بهم ثقته وألقى إليهم مقاليده في تلك الزعامة العظمى والرئاسة العامة، فأخلصوا له النصح واجتهدوا له المشورة وكان أمره شورى بينه وبينهم فاتسق بوزارتهم ما اتسق من أمور الدنيا والدين.

وكان من أخصّهم به في هذه الوزارة سيتدنا صاحب العنوان، صفى إليه أستاذه بودّه وكان له موضع خاص من نفسه ومكان مكين من قلبه يساره في دخائله _ قبل وضعها على بساط الشورى _ إخلاداً إليه بالثقة واعتماداً عليه بحصافة الرأي ثم يحيلها إلى الشورى التي كان لايورد في مهمات الأمور العامة ولايصدر إلّا عنها. حتى كأنه وأصحابه هم المعنيون بقوله عزّ من قائل: ﴿ وَالَّذِينَ السَّجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلاة وَأَمْرُهُمْ شُورىٰ بَيْنَهُمْ وَ مِمّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴾.

هكذا كان أيام زعامته كلّها وهكذا كان أصحابه البررة الخيرة مخلصين لله عزّوجلٌ في أعمالهم، حتى لقوا الله تعالى حنفاء مخلصين له الدين.

وكانت وفاته أعلى الله مقامه في سامراء ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من شعبان سنة ١٣١٢ وحمل على رؤوس الخلائق وأكفهم من سامراء إلى النجف الأشرف مسافة ثمان مراحل على راكب الدابة، تداول حمله عامة الناس ممن هم في سامراء والنجف وما بينهما من المدن والقرى والبوادي، فكان الاجتماع عظيماً لم ير مثله أبداً، تداولوا حمله عشيرة عشيرة، وحيًا حيًا، ومدينة مدينة، وقرية قرية وتزاحموا على التبرّك والتشرّف به متهافتين عليه ألوفا ألوفا تهافت الهيم

⁽١) أي صاحب رأيها.

⁽٢) أي الذي يأوون إلىٰ رأيه وسؤدده.

العطاش على الماء، وجدّدوا فيه العهد بالضرائح المقدسة، وصلّوا عليه في المشاهد الأربعة. وكان لأهل بغداد والمشاهد المشرفة وما حولها ولاسيما النجف الأشرف حالات في استقبال النعش وتشييعه يكلّ عنها الوصف ويضيق دونها البيان، وقد طاب رمسه يوم الخميس الثاني من شهر رمضان في مدرسته جانب الصحن الحيدري الشريف. ونزل في قبره الشريف تلميذه الإمام أبو محمد الحسن الصدر صاحب العنوان. وكان على رأس المشيّعين له من العلماء والزعماء وشيوخ العشائر وسائر الناس، ونزل معه المقدس والدي وكان يومئذ متشرفاً بـزيارة أجداده الطاهرين الماري المنتقال المارين الماري الماري الطاهرين المنتقال المارة الطاهرين المنتقل المقدس والدي وكان يـومئذ مـتشرفاً بـزيارة أجداده الطاهرين المنتقل المنتقل المقدس والدي المنتقل المنت

رجوعه إلى الكاظمية وبعض شؤونه فيها

رجع أعلى الله مقامه إلى مسقط رأسه _الكاظمية سنة ١٣١٤ (٢) فحطّ رحله بفناء جدّه باب الحوائج إلى الله تعالى وكانت أوقاته منقسمة بـين المـحراب والمكتبة والدرس والكتابة والبحث والارشاد.

فإذا وقف في المحراب بين يدي ربّ الأرباب على سلطانه تجلّى لك الإمام زين العابدين وسيتد الساجدين خاشعاً لله عزّوجلّ بقلبه وسمعه وبصره وجميع حواسّه وجوارحه.

وإذا كان في المكتبة ـ مكتبته القديمة ـ تجلَّى للناظرين إمعانه في تتبع آثار

⁽١) هذه شذرة من بذر ونقطة من بحر ولو أردنا التفصيل لخرجنا عن الغرض المقصود، وقد ألّف الشريف العلّامة السيئد محمد رضا آل فضل الله الحسني العاملي رسالة جليلة أفردها لما كان في تشييعه من سامراء إلى النجف وما كان من مأتم الحيزن والتأبيين والرثاء فليراجعها من أراد الوقوف على العظمة الممثلة بأجلى مظاهرها.

⁽٢) كان ابن عمه الإمام الجليل السيد إسماعيل خرج في تلك السنة من سامراء فلحقه الجمّ الغفير ممن كان في تلك الناحية المقدسة من مقدسي العلماء ومحققيهم الأعلام فكان السيد صاحب العنوان في جملتهم كما بيّناه في أحوال السيد اسماعيل لللهجُرُه.

المتبحرين من المتقدمين والمتأخرين يحصي مسائلهم ويتدبّر دخـائلهم ويـقف على الكنه من أغراضهم السامية.

وإذا رأيته يلقي دروس العلم قلت: ما هذا بشر إن هذا إلّا ملك كريم.

وإذا نظرت فيما أخرجه قلمه قلت: هو الغاية في بابه.

وإذا أوغل في البحث وأمعن فــي التــنقيب اســتبطن الدخــائل واســتجلى الغوامض واستخرج المخبآت ومحّص الحقائق.

وبرجوعه إلى الكاظمية على عهد المقدس والده قد استأنفا نشاطهما للبحث عن غوامض العلوم وأرهفا عزائمهما لذلك جرياً على عادتهما المستمرة كلما اجتمعا منذ نشأ أبو محمد حتى شاخ.

ما ضمّهما مكان إلّا وكان على جمام من النفس ونشاط للبحث وارتياح إلى العلم، ينتهزان فرصة الاجتماع فلم تفتهما نهزة ولا ضيعا فرصة.

وإذا انبرى للوعظ والإرشاد فجّر الله على لسانه ينابيع الحكمة، فملك أعنّة القلوب، وردّ شوارد الأهواء، وقاد حرون الشهوات، وقوّم زيغ النفوس، فخشعت الأبصار وخفقت الأفندة خشية ورقّة.

لم يمض عليه _بعد رجوعه إلى الكاظمية _سنتان حتى أصيب بالمقدس أبيه فكان رزؤه به عظيماً وقام بمهماته كلها وزيادة.

آبى أولاً على الناس أن يقلدوه فأرجعهم ـ منذ توفّي أستاذه الأكبر ـ إلى ابن عمه المقدّس السيد اسماعيل الصدر فلما توفّي ابن عمه سنة ١٣٣٨ قام بالأمر بعده فظهرت رسالته العملية ـ رؤوس المسائل المهمة ـ وعلّق على كل من تبصرة العلّمة، ونجاة العباد، والعروة الوثقى تعاليق جعلتها مراجع لم قلّديه، فتداولت بينهم متقربين إلى الله تعالى بالعمل على مقتضاها.

وكان أعلى الله مقامه أيام سفارته وقبلها من أقوم أولياء آل محمّد بمهامهم

وأحوطهم على أحكامهم وأحناهم على يتاماهم (١) وقد ضرب أطنابه عملى نصرهم، ووقف حياته على إحياء أمرهم، فكنان لايستوطئ فني ذلك راحة ولاتفوته فرصة حتى لحقهم في دار كرامتهم ﷺ.

مجالسه حلّاً وترحالاً

أمّا مجالسه فقد كانت مدارس سيّارة تتفيّاً وارف ظلاله في حله وترحاله فيها ما يبتغيه الإنسان الكامل من فنون العلم وضروب الحكمة وما إلى ذلك من مواعظ تسمو بالإنسان إلى عالم الملكوت وتلحقه بالروحانيين فيكون كما قيل عن بعضهم:

في الأرض جوهر جسمه الفاني وفي الملكوت عقله.

وكان أعلى الله مقامه واضح الأسلوب في كلامه، فخم العبارة، مشرق الديباجة يُجلي (٢) عن نفسه بأبلغ بيان ويعبّر عن ضميره بأجلى العبائر الحسان، فيبلغ بكلامه كنه القلوب من خواص الناس وعوامهم يخاطب كلا منهم بما يتناسب مع شعوره ويتفق مع مبلغه من الفهم والعلم بكلام هو أندى على الافئدة من زلال الماء، فكان منتجعو مجالسه من خواص الناس وعوامهم مينقلبون عنه بسما التمسوه من ضوال الحكمة، وجزل الفوائد العلمية وجليل العوائد العملية.

علومه ومكانته فيها

كان أعلى الله مقامه رحلة في العلم، كما كان قبلة في العمل، إماماً في الفقه تمّت به النعمة وهاداً إلى الله وجبت به الحجة، ومفزعاً في الدين تلقى إليه المقاليد،

⁽١) كلنا نحن الشيعة يتاماهم.

⁽٢) يعبّر بجلاء.

ومرجعاً في أحكام الله يناط به التقليد، وثبتاً في السنن وحجة في الأخبار وجهبذاً في حوادث السنين وأحوال الماضيين، ورأساً في أصول الفقه وعلم الرجال والدراية وأنساب قريش وسائر العرب، ولاسيما الهاشميون، راسخ القدم في التفسير وسائر علوم الكتاب والسنة وما إلى ذلك من فنون، كالصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع ومتن اللغة، وكان من ذوي البسطة في المنطق والحكمة للفلسفة الراسخين في علم الكلام طويل الباع في الهيئة والحساب بحراً في علم الأخلاق لايسبر غوره ولاينال دركه.

مناظراته دفاعاً عن الحق

لم افتح عيني على مثله، ثبت الغدر (١) في مناظراته دفاعاً عن الدين الإسلامي وانتصاراً للمذهب الإمامي بعيد المستمر (٢) في ذلك شديد العارضة (٣) غرب اللسان (٤) طويل النفس في البحث (٥) بعيد غور الحجة (٦) يقطع المبطل بالحق فيرميه بسكاته (٧) ويدمغه باقحاف رأسه (٨) فاذا هو زاهق.

والاسمعت أذني بمثله يقتضب (في إحقاق الحق) جوامع الكلم ونوابع الحكم،

 ⁽١) الغدر بفتحتين، هي الأرض الرخوة ذات الأحجار والحفر، لايثبت في المصارعة فيها إلا القوي: يقال رجل ثبت الغدر، إذا كان ثابتاً في القتال أو الجدال ونحوهما، والاضافة هنا بمعنى في.

⁽٢) يعني أنه قوي في القتال أو الجدال لايمل ولايسأم.

⁽٣) يعني أنه قادر على الكلام وحسن البيان.

⁽٤) أي حديده.

⁽٥) أي بعيد المدى لايسأم أبداً.

⁽٦) أي استنبطها من مكان بعيد وغور الشيء عمقه.

⁽٧) أي بما يسكته.

⁽٨) أي أنه يكسر جمجمته ثم يرميه بقطعها. وهذا كناية عن أنه دمغه بالحجة فكسره.

فتكون فصل الخطاب ومفصل الصواب.

أديه

أمّا الأدب العربي، فقد كان جذيله المحكك وعذيقه المرجّب صحيح النقد فيه صائب الفكر ثاقب الرؤية، غير أنّ الذي كانت تطمح إليه نفسه من نظم القريظ لم يكن ميسوراً له، لانصرافه عن النظم إلى العلم منذ نعومة ظفره إلى منتهى عمره والميسور له منه كان ممّا لايعجبه ولايرضاه لنفسه فإنّ همّته رفيعة المناط قصيّة المرمى تأبى عليه إلّا السبق في كل مضمار، لذلك لم يؤثر عنه من النظم شيء، وكان في هذا كالخليل بن أحمد إذ كان أروى الناس للشعر ولايقول بيتاً، فقيل له: ما لك لاتقول الشعر؟ قال: الذي أريده لا أجده والذي أجده منه لا أريده، وكذلك كان الأصمعي مع علو مكانه في الأدب، وقد قيل له: ما يمنعك من قول الشعر؟ قال: يمنعنى منه نظري لجيده (١).

مؤلفاته

كان أعلى الله مقامه ممن لهم الميزة الظاهرة والغرّة الواضحة في التأليف جمع فيه بين الإكثار والتحقيق كتب في مواضيع مختلفة من علوم شتى وما منها إلا غزير المادة، جزيل المباحث، سديد المناهج مطرد التنسيق وإليك ما يحضرني من ذلك:

أصبول الدين

(١) كتاب الدرر الموسوية في شرح العقائد الجعفرية:

⁽١) نقل هذا عن الخليل والأصمعي إبن عبد ربه في باب رواة الشعر في ج٣من عقده الفريد.

أعني عقائد الشيخ الأكبر كاشف الغطاء إستدل الشيخ فيها على الوحدانية والعدل بآيات الله وآثاره في ملكوته، كخلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار إلى غير ذلك ممّا استرسل بذكره آية آية وترك تفصيل القول فيها لغيره من الأعلام، فظهر فضل هذا الشرح بما اشتمل عليه من تفصيل شؤون تلك الآيات البينات وحكمها واسرارها وآثارها وبما بسطه من الكلام فيها على مايقتضيه مصطلح أهل الفن، فإذا هي أدل على وحدانية العزيز الجبار من سطوع الشمس ضاحية على و جود النهار، وأثبت في باب الإمامة من هذا الشرح رأيه فسي الأثمة هيئي من طريق مخالفيه.

(۲) سبيل الصالحين (۱) في السلوك وطريق العبودية وقد ذكر لها سبع طرق.
 (۳) إحياء النفوس بآداب ابن طاووس:

جمعه من بيانات السيد جمال الدين علي بن طاووس الحسني في مؤلفاته ورتبه على ثلاثة مناهج: المنهج الأول في معاملة العبد ربه تعالى، والمنهج الثاني في معاملته مع مواليه حجج الله عزّوجل، والمنهج الثالث في معاملته مع الملائكة والناس.

الفقه

- (٤) كتاب سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد على سبيل الاستدلال، خرج منه
 مجلّد ضخم في مباحث المياه إلى أحكام التخلّي.
- (٥) كتاب تبيين مدارك السداد للمتن والحواشي من نجاة العباد. خرج منه أكثر مباحث الطهارة وجلّ مباحث الصلاة والمراد من الحواشي حاشيتا الشيخ مرتضى الانصاري والسيد الميرزا الحسيني الشيرازي أستاذه.

⁽١) طبع في تبريز _ ايران _.

(٦) تحصيل الفروع الدينية في فقه الإمامية:

كتاب ينفع المحتاط والمقلَد. خرج منه كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وفسي مقدمته مباحث التقليد على سبيل التفصيل.

- (٧) المسائل المهمة (١): رسالة شريفة في العبادات لعمل المقلدين.
- (٨) المسائل النفيسة: رسالة أفردها لمشكلات المسائل الفقهية والفروع
- (٩) حواشيه على العروة الوثقى، وعلى الغاية القصوى، وعلى نجاة العـباد، وعلى التبصرة، وعلى الفصول الفارسية.
- (١٠) الغالية لأهل الأنظار العالية: رسالة باللغتين ـ العربية والفارسية ـ فــي تحريم حلق اللحي^(٢).
 - (١١) تبيين الرشاد في لبس السواد على الأئمة الأمجاد: رسالة بالفارسية.
 - (١٢) نهج السداد في حكم أراضي السواد.
 - (١٣) الدرّ النظيم في مسألة التتميم: رسالة في تتميم الكرّ بماء متنجّس.
 - (١٤) لزوم قضاء ما فات ـمن الصوم ـفي سنة الفوات.
- (١٥) تبيين الإباحة: رسالة في جواز الصلاة بأجزاء الحيوان المشكوك في اباحة أكل لحمه.
- (١٦) إبانة الصدور: رسالة في موقوفة إبن أذينة المأثورة في مسألة إرث ذات الولد من الرباع.
- (١٧) كشف الالتباس عن قاعدة الناس: أعنى الناس مسلِّطون على أموالهم. (١٨) الغرر في نفي الضرار والضرر: رسالة جليلة فيها تحقيقات وفيها معنى

⁽١) طبعت والتي بعدها في بغداد وفي صيدا وفي نبويورك _الولايات المتحدة الأمريكية _.

⁽٢) طبعت باللغتين.

الحكومة والورود.

(١٩) أحكام الشكوك الغير منصوصة: رسالة استدلالية تكلّم فيها على فـقه الروايات الدالة على البناء على الأكثر في الشك في الركعات.

(٢٠) رسالة في حكم الظن بالأفعال والشك فيها.

(٢١) الرسائل في أجوبة المسائل: رسالة تشتمل على فتاويه التي أجاب بها
 مقلديه عمّا كانوا يستفتونه عنه في الأحكام الشرعية.

(٢٢) سبيل النجاة في المعاملات.

(٢٣) تعليقة على رسالة التقية لشيخنا الأنصاري.

(٢٤) تعليقة على مباحث المياه من كتاب الطهارة للشيخ الأنصاري للله.

(٢٥) الرسالة في حكم ماء الغسالة.

(٢٦) رسالة في تطهير المياه.

(٢٧) رسالة في مسألة تقوى العالى بالسافل.

(٢٨) تعليقة مبسوطة على ماكتبه الشيخ الأنصاري في صلاة الجماعة.

(٢٩) رسالة في شروط الشهادة على الرضاع.

(٣٠) رسالة في بعض مسائل الوقف.

(٣١) رسالة في حكم ماء الاستنجاء.

(٣٢) رسالة في الماء المضاف.

(٣٣) رسالة وجيزة في روايـة الإخـفات فـي التسـبيحات فـي الركـعتين الأخيرتين.

(٣٤) منى الناسك في المناسك: رسالة حافلة أفردها لمناسك الحج والعمرة وآداب التشرّف بالحرمين الشريفين حرم الله عزّوجلّ وحرم رسوله الشريفين عرم الله عزّوجلّ وحرم رسوله الشريفين في بغداد سنة ١٣٤١.

الحديث

(٣٥) شرح وسائل الشيعة إلى أحكام الشيعة: كتاب لم يصنّف مثله، يذكر فيه الحديث فيعقد فيه عناوين ككل من المتن واللغة والسند والدلالة، فيذكر في عنوان المتن إختلاف النسخ وضبط الألفاظ، ويشرح في عنوان اللغة مفردات الألفاظ، ويبحث في عنوان السند عن رجال الإسناد، وفي عنوان الدلالة يجيل نظره في مفاد الحديث ونهوضه بإثبات الحكم، ويتكلم فيما يعارضه فيجمع بينهما أو يرجّح أحدهما على وجه لم يسبقه إليه أحد، فهو كتاب جامع للفقه والحديث والأصول والرجال خرج منه عدة مجلدات.

(٣٦) كتاب تحية أهل القبور بالمأثور: مرتّب على عشرة أبواب وخاتمة.

(٣٧) كتاب مجالس المؤمنين في وفيات الأئمة المعصومين: عقد فيه لكسل واحد منهم مجلساً يشتمل على فضائله وكراماته ووفاته بحذف الإسناد جعله كخطبة على ترتيب حسن، ليُتلئ على منابرهم أيام وفياتهم المنظم، وذيّله بـفصل يشتمل على أولاد المعصوم ونسائه.

(٣٨) مفتاح السعادة وملاذ العبادة: كتاب يشتمل على المهم من أعمال اليوم
 والليلة وأعمال الأسبوع والشهر والسنة وعلى الزيارات و آدابها.

(٣٩) كتاب تعريف الجنان في حقوق الإخوان: سِفر جليل فيه مطالب
 ونصائح وفوائد قد لا توجد في غيره.

 (٤٠) رسالة في المناقب: على ترتيب الحروف مستخرجة من الجامع الصغير للسيوطي.

(٤١) كتاب النصوص المأثورة: على الحجة المهدي عجل الله فرجه من طريق الجمهور لم يتم، ولعله هو الكتاب المدعو «أخبار الغيبة» الذيذكره صاحب الذريعة في ص٣٨من جزئها الخامس. (٤٢) كتاب صحيح الخبر في الجمع بين الصلاتين في الحضر: اقتصر فيه على ما في الصحاح الستة من النصوص على جمعه وَ الله على الحضر بلا علم ولا مطر وذكر أقوال من وافقنا على ذلك من علماء الجمهور.

- (٤٣) كتاب الحقائق في فضائل أهل البيت ﷺ من طريق الجمهور.
 - (٤٤) كتاب أحاديث الرجعة.
- (٤٥) هداية النجدين وتفصيل الجندين: رسالة في شرح حديث الكافي في
 جنود العقل وجنود الجهل.

الدراية

(٤٦)كتاب نهاية الدراية: شرح فيه وجيزة الشيخ البهائي وقد بسط الكلام في هذا العلم واستقصى مسائله وأنواع الحديث ومباحث الجرح والتعديل وفيه فوائد مهمة (١).

طرق تحمل الحديث

(٤٧)كتاب بغية الوعاة في طرق طبقات مشايخ الاجازات يشتمل على عشرة طبقات، وله مقدمة ذات فوائد جمة أجاز فيه السيد العالم السيد محمد مرتضى الجهانبوري الهندي الذي كتب له العلامة النوري كتاب اللؤلؤ والمرجان وللسيد إجازات أخر كثيرة أجاز بها جماعة من فضلاء معاصريه بعضها مطوّل وبعضها مختصر.

⁽١) طبع في الهند طبعة سقيمة مشحونة بالغلط الفاحش الذي يغير المعنى ويُؤذي المطالعين بما لامزيد عليه ونعوذ بالله من تلك الطباعة، وقد قلت عند اطلاعي عليها ليت السيد لم يؤلف هذا الكتاب حتى لانبتلى بمثل هذه البلية، فبلغه قولي هذا فكان يحكيه معجباً.

علم الرجال

(٤٨) كتاب مختلف الرجال: دوّن فيه هذا العلم كتدوّن سائر العلوم بذكر حدّه وموضوعه وغايته ومبادئه التصويرية والتصديقية ومن اخـتلف فـيه مـن الرواة والرجال.

(٤٩) عيون الرجال: كتاب ذكر فيه الرجال الذين نص على ثقتهم أكثر من واحد وذكر في تراجمهم طبقاتهم وذيّله بمشجرة في طبقات الرواة وباجازة مفصلة لبعض الأعيان من السادات وقد ذكر في آخر الكتاب أكثر مصنفاته (١).

(٥٠) كتاب نكت الرجال: جمعه من تعليقة عمد السيد ضدرالدين على
 رجال الشيخ أبي على فهو في الحقيقة من مؤلفات عمّه.

(٥١) كتاب انتخاب القريب من التقريب: أفرده لرجال نص على تشيعهم ابن حجر العسقلاني في التقريب.

(٥٢) رسالة أفردها لترجمة المقدّس المحقق المحسن الحسيني الأعــرجــي صاحب المقصود وسمّاها ذكري المحسنين.

(٥٣) بهجة النادي في أحوال (والده) أبي الحسن الهادي.

(٥٤) كتاب تكملة أمل الآمل، أو أعيان الشيعة: وهو في بابه عديم النظير ذكر فيه من لم يشتمل أمل الآمل على ذكرهم ممن تقدم على الأمل أو عاصره أو تأخر عنه إلى هذا العصر، جاء في ثلاث مجلدات. المجلد الأول في القسم الأول من الكتاب المختص بعلماء عاملة. والثاني والثالث في القسم الثاني وهم علماء بقية البلاد على ترتيب الأصل.

(٥٥) البيان البديع في أنّ محمد بن اسماعيل المبدأ به في أسانيد الكافي إنّما

⁽١) وكان الفراغ منه سنة ١٣٣١ وطبع على عهده في لكهنوء الهند.

هو بزيع.

(٥٦) التعليقة على منتهى المقال.

علم الفهارس والتأليف والتصنيف

(٥٧) تأسيس الشيعة الكرام لعلوم الإسلام: كتاب لانظير له في بابه، تتبع فيه العلوم الإسلامية ذكراً، واستقصاها سبراً، واستوفى البحث عن مؤسسيها وأمعن في التنقيب عن طبقات المصنفين فيها، فأثبت بالبرهان وأظهر للعيان سبق الإمامية في جميع الفنون الإسلامية وهذا مما لايسبق إليه.

(٥٨) الشيعة وفنون الإسلام: كتاب ما أجلّه قدراً وما أعظمه سفراً قد اختصره من كتابه السابق (تأسيس الشيعة).

(٥٩) فصل القضا في الكتاب المشهور بفقه الرضا: كشف فيه حال هذا الكتاب بما لامزيد عليه، فأثبت أنه كتاب التكليف لابن أبي العزاقر الشلمغاني وأوضح في ذلك وجه الاشتباه بما لم يسبقه إليه أحد.

(٦٠) رسالة في أنّ مؤلف مصباح الشريعة إنّما هو سليمان الصهرشتي تلميذ السيد المرتضى اختصره من كتاب شقيق البلخي.

(٦٦) الإبانة عن كتب الخُزانة؛ أي خزانة كتبه، رسالة شريفة استقصى فيها ما لديه من الكُتب. ذكر العلوم علماً علماً فألحق بكل منها ما يختص به من كُتب خزانته. ووصف ما كان منها غريباً أو غير متداول فصوّره بريشة قلمه للناظرين وصدّر هذه الرسالة بمقدمة شريفة حضّ فيها على الكتابة والتصنيف، وجمع الكُتب وتتبعها، وذكر العلم والعالم بما هما له أهل من المكانة السامية، مشيراً إلى آثارهما الشريفة في الناشئين.

الأخلاق

له فيها إحياء النفوس وكتاب سبيل الصالحين المتقدم ذكرهما.

(٦٢) ورسالة وجيزة في المراقبة.

(٦٣) ورسالة أخرى في السلوك.

المناظرة

(٦٤) قاطعة اللجاج في تزييف أهل الإعوجاج: وهم الاخبارية منكرو الإجتهاد والتقليد، لزعمهم أنّ الأخبار عن الأئمة الأطهار قطعية الصدور والدلالة. (٦٥) البراهين الجلية في ضلال ابن تيمية: كتاب ضخم أقام الأدلة فيه على ضلاله بأقواله وأفعاله وبشهادة علماء الجمهور وحكمهم عليه بذلك، وقد أحصى سيئاته ومخالفاته للأمة، واستطرد ذكر ابن القيم والوهابيين فكشف حالهم وأبان ضلالهم بما لامزيد عليه والحمد لله.

(٦٦) الفرقة الناجية؛ رسالة تثبت أنّ تلك الفرقة إنّما هي الإمامية.

(٦٧) عمر وقوله هجر: رسالة أطردها لما صحّ عن ابن عباس من قوله: «يوم الخميس وما يوم الخميس» ثم بكى حتى خضب دمعه الحصباء، فيقال: «اشتد برسول الله ﷺ وجعه يوم الخميس، فقال: «ائتوني بكتاب أكتب لكم كتاباً لن تضلّوا بعده أبداً» فتنازعوا ولاينبغي عند نبيّ تنازع، فقالوا: هجر رسول الله، فقال: دعوني... الحديث (١).

(٦٨) رسالة شريفة في الردّ على فتاوى الوهابيين (٢⁾: إذا افتوا بحرمة البناء على الضرائح المقدسة ووجوب هدم ما بناه المسلمون عليها. وقد جاءت هذه

⁽١) بلفظ البخاري في باب جوائز الوفد من كتاب الجهاد والسير ص١١٨ من ج٢ من صحيحه. (٢) بلفظ البخاري في باب جوائز الوفد.

الرسالة على وجه لانظير له في بابها، فما قرأتها إلّا وقلت جاء الحق وزهق الباطل إنَّ الباطل كان زهوقاً.

أصبول الفقه

(٦٩) اللوامع: كتاب في أُصول الفقه يتضمن نتائج أفكار الإمامين الأنصاري والشيرازي وتلامذتهما الأعلام، وللمؤلف دلو بين دلائهم ملأه إلىٰ عقد الكرب.

- (٧٠) تعليقة على رسائل الشيخ مرتضى الأنصاري.
- (٧١) اللباب في شرح رسالة الاستصحاب «مجلد ضخم».
 - (٧٢) رسالة في تعارض الاستصحابيين.
- (٧٣) حدائق الأُصول: خرج منه مسائل متفرقة من مشكلات أُصول الفقه.
- (٧٤) التعادل والتعارض والترجيح: رسالة مستقلة غير ما علّقه على رسائل الشيخ.

النحو

(٧٥) خلاصة النحو: كتاب لخص فيه هذا العلم على ترتيب ألفية ابن مالك.

التاريخ

(٧٦) نزهة أهل الحرمين في عمارة المشهدين مشهد أمير المؤمنين ومشهد أبي عبدالله الحسين الله تشتمل على ذكر أول من عمرهما وذكر من جددوا تعميرهما وتواريخ التعمير والتجديد وأسماء المعمرين والمجددين وأول من سكن الحائر من الفاطميين (١).

⁽١) طبعت في لكهنوء الهند سنة ١٣٥٤ على نفقة إدارة مجلة الرضوان الغراء مصدّرة بترجمة

(۷۷) وفيات الأعلام من الشيعة الكرام: كتاب يتبين موضوعه من اسمه رتبه
 على العصور والطبقات خرج منه أهل المائة الأولى والثانية والثالثة والرابعة.

(٧٨) محاربو الله ورسوله يوم الطفوف: رسالة أفردها لبيان عدد المخرجين
 إلىٰ حرب سيتد الشهداء يوم الطف، أثبت فيها أنهم كانوا ثلاثين ألفاً أو يزيدون.

(٧٩) المطاعن: كتاب يتضمن طعن بعض علماء الجمهور على بعض.

(٨٠) النسيئ: رسالة تبيّن فيها كنه ما كان عليه أهل الجاهلية من النسيئ الذي جعله الله زيادة في الكفر، وفيها دفع الإشكال عن تولد رسول الله عليه في ربيع الأول مع كون بدء الحمل به إنّما كان في ليالي التشريق.

(۸۱) كشف الظنون عن خيانة المأمون: رسالة تثبت خيانته الفادحة بسمّ الرضائليُّة.

(٨٢) محاسن الرسائل في معرفة الأوائل: في خمسة عشر باباً.

مكتبته

ولع أعلى الله مقامه منذ حداثته إلى منتهى أيامه في جمع الكتب وعنى بذلك كل العناية، وكان موفقاً في تحصيل نفائسها من جميع العلوم والفنون عقلية ونقلية. ولا غرو فقد كان يؤثر تحصيلها على بلغته ونفقة يومه ورباما باع في سبيلها الضروري من أمتعته فاجتمع لديه بسبب ذلك من الكتب (مطبوعة ومخطوطة) ثروة طائلة _ومن جد وجد _.

تضمنت مكتبته من نوادر الأسفار المخطوطة ما لايوجد في أكثر المكاتب الحافلة، وربما كان فيها من الكتب القيّمة ما لايوجد في سواها. وبهذا رنت في الأقطار وذهب سمعها في الناس فذكرها المتتبع البحاثة جرجي زيدان في طليعة

[⇔] المؤلف بقلم العلّامة الحجة السيّد على النقى النقوي دام ظله.

مكاتب العراق حيث استقصى تلك المكاتب في كتابه تأريخ آداب اللغة العربية (١).

وعنى السيد بهذه المكتبة فألف لها فهرساً أسماه الإبانة عن كتب الخزانة رتبه أحسن ترتيب ووصف فيه الكتب فصورها ببراعته تصويراً _كما بيناه عند ذكر الإبانة من مؤلفاته _وله بها عناية أخرى فوق العنايات حيث تتبعها مطالعة واستقرأها مراجعة وأوسعها إحاطة وتقصياً، كما أشرنا إليه فيما تقدم من هذه الترجمة.

قال الثقة الثبت العلامة تلميذه وابن شقيقته الشيخ مرتضى آل ياسين أثناء ترجمته (٢): لقد كنت أسمع عن السيد المؤلف زمان كان شاباً قوي العضلات أنه كان لا يكاد ينام الليل في سبيل تحصيله، كما أنه لا يعرف القيلولة في النهار ولكني بدل أن أسمع ذلك عنه في زمن شبيبته فقد شاهدت ذلك منه بأمّ عيني في زمن شيخوخته، وأنَّ مكتبته التي يأوي إليها الليل والنهار ويجلس هناك بيمناه القلم وبيسراه القرطاس لهي الشاهد الفذ بأنّ عيني صاحبها المفتوحتين في الليل لا يطبق أجفانها الكرى في النهار وإن جاءها الكرى فإنما يجيؤها حثاثاً لا يكاد يلبث حتى يزول... إلىٰ آخره.

مشايخه في الروا**ي**ة^(٣)

مشايخه في الرواية على صنفين: منهم من يـروي عـنهم بـطريق السـماع والقراءة فقط دون الاجازة، ومنهم من يروى عنهم بطريق الاجازة العامة.

⁽١) راجع ص ١٢٠ من جزئه الرابع.

⁽٢) المنتشرة بالطبع في فاتحة كتاب الشيعة وفنون الإسلام.

⁽٣) هذا العنوان وماً تحّته مما جاد به قلم العلّامة الشيخ مرتضى آل ياسين في ترجمة السيسّد خاله نقلناه بعين لفظه.

أمتا مشايخه من الصنف الأول فمنهم (وهو أجل من يروي عنه)، حجة الإسلام الميرزا محمد حسن الشيرازي الغروي العسكري المتوفى سنة ١٣١٢، ومنهم: الشيخ المحقق المؤسس الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي الغروي صاحب كتاب بدائع الأصول المتوفى سنة ١٣١٣، ومنهم: الشيخ الفقيه الشيخ محمد حسن ابن الشيخ هاشم الكاظمي النجفي شارح كتاب الشرائع المتوفى سنة ١٣٠٨، ومنهم: الفاضل المتبحّر المولى محمد الايرواني النجفي المتوفى بعد المائة الثالثة عشرة، ومنهم: شيخ الإسلام الشيخ محمد حسن آل ياسين الكاظمي صاحب كتاب أسرار الفقاهة المتوفى سنة ١٣٠٨، ومنهم: والده الشريف السيد هادي المتوفى سنة ١٣١٦.

وأمتا مشايخه من الصنف الثاني فهم جماعة من العلماء، منهم: المولى الفقيه الشيخ ملاً علي بن الميرزا خليل الرازي الغروي المتوفى سنة ١٢٩٧، ومنهم: السيد المتبحّر المهدي القزويني الحلي الغروي المصنف المكثر المتوفى سنة ثلاثمائة بعد الألف، ومنهم: المولى المحقق المتبحّر الميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الإصفهاني المتوفى في النجف الأشرف سنة ١٣١٨.

وقد ذكر تراجمهم على طراز مبسوط في إجازاته المطوّلات واستقصى فيها جميع مشايخه بما لامزيد عليه.

خلقه، وبنيته، ومنظره

أفرغه الله عزّوجل في قالب الكمال، وطبعه على غرار البهاء والأبهة والجلاء، فجعله من أجمل الناس صورة، وأكملهم خلقة، وآنقهم شكلاً، وأحسنهم هيئة، وأسلمهم فطرة، وأقواهم بنية، وأمتنهم عصباً، صلب المفاصل، شديد الأضلاع، غليظ الألواح، عبل الذراعين، مفتول الساعدين، بعيد ما بين المنكبين، أسيل

الخدين، لطيف الأنف والحاجبين، أحور العينين أدعجهما، أوطف الأهداب، وضيء الطلعة، أبلج الغرة، أزهر اللون، رقيق البشرة، شديد الحواس، صادق الشعور إلى الغاية، قد تسربل بالملاحة وألقى الله عليه محبة منه يروق الناظرين ابتسامه يفتر عن مثل حب الغمام، له شيبة تفرض الهيبة قد ملأت ما بين منكبيه، فسبحان من زاده بسطة في العلم والجسم، وعلمه البيان وآتاه البرهان وتبارك الله أحسن الخالقين.

غرائزه وملكاته

خلقه الله من طينة القدس، وصاغه من معدن الشرف، وأنبته من أرومة الكرم وجمع فيه خلال النجابة، فكان المجد ينطق من محاسن خلاله، والمروءة تتمثل في منطقه وأفعاله. لم أر أكرم منه خلقاً ولا أنبل منه فطرة. وكان ربيط الجأش صادق البأس من حماة الحقائق وممثلي الحفائظ قد جمع ثيابه على أسد خادر. وكان عزيز النفش، أشم الأنف لا يعنو لقهر ولا يصبر على خسف، على أنه كان متجافياً عن مقاعد الكبر، نائياً عن مذاهب العجب، سلس الطباع، لين العريكة سهل الجانب، منسجم الاخلاق.

وكان جواداً سخياً فيّاضاً أريحيّاً، ولا غرو فإنّه كان من قوم فـجّروا يـنابيع الندى وإليهم تنتهي السماحة.

وكان حاد الذهن، يقظ الفؤاد، ذكي المشاعر، حديد الفهم، سريع الفطنة، صادق الحدس، شاهد اللب، رؤوفاً بالمؤمنين شديداً على أعداء الله لاتأخذه في الله لومة لائم، له همة بعيدة المرمى، ونفس رفيعة المصعد تسمو به إلى معالي الأمور فيبلغ بها الأقدار الخطيرة.

مترجموه

ترجمه على عهده عنير واحد من الثقات الأثبات، كالعلامة المحقق الشيخ مرتضى آل ياسين، وقد جاءت ترجمته رائعة بتمثيل تلك الشخصية الفذة نافعة بتنبيه أولي العلم إلى أمور تختص بكمالهم. وللسيئد ترجمة في كتاب أعيان الشيعة وله ذكر خالد في الغابرين بعلمه الخالد بخلود مؤلفاته إن شاء الله تعالى وبكونه من شيوخ الاجازات في قرنه، فهو سند من الاسناد إلى يوم التناد. وقد ذكره البحاثة المقدس الشيخ عباس بن الشيخ رضا القمي، إذ ترجم جدّه الشريف شرف الدين العاملي (١).

وذكره بعض الأجانب^(٢) فأنصفوا بـوصفه كـالفيلسوف أمـين الريـحاني اللبناني^(٣) وغيره من سياح المستشرقين^(٤).

وبعد وفاته - أعلى الله مقامه - ترجمه الشريف العلامة المتتبع الثبت الحجة السيد على النقي النقوي ترجمة مفصلة عقلها على رائيته العصماء العامرة التي رثى بها السيد، وقد جرى في الترجمة مجرى الشرح لتلك الرائية العبقرية، فكانت ترجمة ضافية جامعة مثلت أدوار حياته العلمية والعملية منذ ولد حتى اختار الله له دار كرامته، وتناولت ذكر الأعلام من آبائه علماً علماً حتى انتهت إلى شرف الدين، فأبيه زين العابدين، فجده على نورالدين، فجد أبيه نورالدين علي، فجد جده الحسين بن على بن محمد بن أبى الحسن تاج الدين الموسوي، فجد جده الحسين بن على بن محمد بن أبى الحسن تاج الدين الموسوي،

 ⁽١) في ص٣٢٣ من الجزء الثاني من كتابه الكنى والألقاب وذكره في باب ذكر أولاد الإمام موسى بن جعفر من كتاب منتهى الآمال.

⁽٢) الأجانب جمع أجنب وهو الذي لاينقاد _الغريب.

⁽٣) فراجع ما قاله عنه في ص٢٧٣ من ج٢ من كتابه ملوك العرب، الطبعة الأولى.

 ⁽٤) الذين نالوا الحظوة بخدمته واخذوا عنه بعض الحكمة ممن لاتحضرني أسماؤهم ولامؤلفاتهم وهم غير واحد.

واستقصت سائر الأبطال من متقدمي هذه الأسرة ومتأخريها ممّن هم في جبل عامل أو في العراق ذكرتهم بطلاً بطلاً بما هم أهله من جلالة القدر وعلو المنزلة في الدين والدنيا. وأرّخت وفيّاتهم، وتصدّت لبيان مكانة السيّد في العلم ومنزلته في الأمة، وذكرت شيوخه الذين أخذ عنهم وكثيراً من الشيوخ الذين أخذوا عنه، وأتت على مصنفاته في سائر العلوم والفنون، واشتملت على ذكر وفاته وتشييعه ومآتمه التي انعقدت في العراق وعاملة وإيران والهند وغيرها، وقد نقلنا من هذه الترجمة ما تراه تحت العنوانين التاليين:

مستجيزوه

قال السيد النقوي (١): كان الله في رواية الحديث أعظم شيخ تدور عليه طبقات الأحاديث العالية في هذا العصر، ومن يروي عنه من أعلام هذا العصر كثير، وفيهم جملة من حجج الطائفة وعلمائها وفضلائها المبرزين، فمنهم: الآية العظمى السيد أبو الحسن الإصفهاني النجفي دام ظله، والآيات الحجج الأعلام الحاج شيخ محمد حسين الاصفهاني صاحب الحاشية على الكفاية، والشيخ محمد كاظم الشيرازي، والشيخ هادي آل كاشف الغطاء، والشيخ محمد رضا آل ياسين، والحاج الشيخ على القمي، والحاج السيد رضا الهندي، والميرزا محمد على الاوردبادي في النجف الأشرف، والسيد الميرزا هادي الخراساني في كربلاء المشرفة، والشيخ المحسن المعروف بآقا بزرك الطهراني صاحب الذريعة إلى تصانيف الشيعة وغيرها في سامراء، والسيد عبدالحسين آل شرف الدين في جبل عامل، والشيخ آقا رضا الإصفهاني صاحب نقد فلسفة داروين في إصفهان،

 ⁽١) في آخرما جاد به قلمه المبارك من ترجمة السيد المنتشرة بطبعها في لكنهو مع كتابه
 (نزهة اهل الحرمين في عمارة المشهدين) فراجع منه ص١٢.

والسيد صدرالدين الصدر في مشهد الرضا يُخِذ، ووالدنا العلامة السيد أبو الحسن النقوي في لكنهو، والعلامة السيد شبير حسن في فيض آباد وغيرهم، وأروي عنه باجازة كتبها لي في ١٦ شوال سنة ١٣٤٦هـ وهو أول شيخ للحديث استجزت منه فأجاز لي باجازة عامة شاملة لكل ما بأيدينا من كتب الحديث والتفسير وسائر العلوم.

وفاته وتشييعه وقدسى رمسه ومآتمه

قال السيد النقوي (١) أدام الله إفاداته: توفّي الله عاصمة البلاد العراقية بغداد حيث كان مقامه منذ أيام فيها لأجل المعالجة (٢) - في منتصف (٣) ربيع الأول ١٣٥٤ فكان لوفاته أثر كبير ووقع خطير في النفوس جميعاً وقد شيع جنازته إلى الكاظمية مسقط رأسه ومدفنه رزهاء مائة ألف من الناس من جميع الطبقات، وقد أوفد جلالة الملك غازي من ينوب عنه في تشييعه (٤) ودفن في جوار جده الإمام موسى بن جعفر الله المناطق

⁽١) في ص١١ من الترجمة المطبوعة مع نزهة أهل الحرمين.

⁽٢) كان قبل وفاته بأيام قلائل رغب إليه ولده الأكبر في أن يكون في داره (من دار السلام بغداد) ما دام محتاجاً إلى الاطباء إذ رأى قربه منهم انجع له وأسهل وسيلة إلى اتبصال الأطباء به في سائر الأوقات، فاجابه إلى ذلك بعد استخارة، فلم يلبث إلا ليالي قليلة حتى فاجأه أجله قدس سره.

⁽٣) بل توفّي عصر الخميس في ١١ ربيع الاول سنة ١٣٥٤ وهي ليلة ١٢ حزيران سنة ١٩٣٥.

 ⁽٤) وحضر رئيس الوزراء وسائر الوزراء والأعيان والنواب وموظفو الحكومة وشيوخ العشائر
 وكان في مقدمة ذلك السواد الأعظم علماء المسلمين من الطائفتين خاشعي الطرف خلف السرير حتى وردوا الكاظمية.

 ⁽٥) إلىٰ جنب المقدس والده في حجرتهما المعلومة من الصحن الكاظمي الشريف حييث يزاران.

العراقية وعلى الأخص النجف الأشرف، فأقيمت الفواتح وأعظمها الفاتحة التي أقامها في النجف ثلاث أيام رئيس الشيعة آية الله السيد أبو الحسن الاصفهاني دام ظله.

(قال): لاشك أنه أحدثت وفاته دوياً في العالم الإسلامي أجمع وعلى الأخص بلاد الشام وجبل عامل، حيث كان مغرس دوحته ومنبت شجرته منذ عهد طويل ولاسيّما نواحي صور، حيث يقيم آل شرف الدين وزعيمهم حجة الإسلام السيّد عبدالحسين دام ظله وهو ابن اخت السيّد المترجم أيضاً، فقد أقيم في صور مأتم عامر حزين مدة سبعة أيام لم يكد ينقطع ولاتسكن حدّته وجاءتنا بطاقة مطبوعة تدل على قيام حفلة تأبينية هناك في الجامع الجديد في الساعة الثانية بعد ظهر الأحد الواقع في ١٢ ربيع الاول ١٣٥٤ الموافق ١٢ حزيران سنة العظيم حجة الإسلام الشيخ عبدالحسين والخطباء ناهيك منهم بمثل العلامة العظيم حجة الإسلام الشيخ عبدالحسين صادق، وحجة الإسلام السيّد عبدالحسين نور الذين، والأستاذ خير الدين بك الأحدب، والعلامة الشيخ أحمد رضا وغيرهم من أدباء مفلقين، وأقيمت له في الهند فاتحة كبيرة، ونشرت الصحف نبأ وفاته بصورة مفجعة وهكذا في سائر المناطق الإسلامية، ولا غرو فإنه إذا مات العالم ثلم في الإسلام ثلمة لايسدها شيء إلى يوم القيامة. انتهى بنصه.

الصحافة العراقية وتأبينه

حسبك مثالاً لما قالته الصحف العراقية في تأبينه ما نشرته جريدة الكرخ في عددها ٣١٢ من سنتها السابعة الصادر يـوم الاثـنين ٣٠ ربـيع الأول سـنة ١٣٥٤هـالموافق ١ تموز سنة ١٩٣٥، وإليك نصها تحت عنوان:

شخصية الإمام السيتدحسن الصدر الغذة

قالت: بعث إلينا نجفي فاضل بهذه اللمحة من ترجمة حياة الراحل العظيم المغفور له حجة الإسلام السيد حسن صدرالدين رضوان الله عليه ننشرها نصاً: من العبث يحاول الكاتب أن يصف الخسارة الجسيمة التي تكبدتها الأمة الإسلامية من جرّاء فقد زعيمها الأكبر الإمام آية الله السيد حسن الصدر، فقد كانت خسارتها بفقده عظيمة وكان خطبها فادحاً وكان رزؤها جللاً ومصابها أليماً، وكيف لايكون فقده خسارة عظيمة وقد فقدت إمامها الكبير وعلامتها الجليل ومرجعها الأعظم التي كانت ترجع إليه في أمور الدنيا والديس، والذي كانت تستظل بوارف ظله وتلجأ إلى ركنه الحصين.

كان الإمام رحمه الله تعالى شخصية علمية فذة لم يحك لنا التأريخ نظيرها في العصر الحاضر، وكان العثل الأعلى في العلم والفضيلة في أدواره الثلاثة:

دور الصبا ودور الكهولة ودور الشيخوخة. فقدكان في دور الصبا الفتى اللامع الذي حاز قصب السبق في الجد والذكاء، وكان في دور الكهولة العالم الوحيد بين الفضلاء والعلماء، وكان في دور الشيخوخة المرجع العظيم للأمة التي ألقت إليه مقاليدها وفزعت إليه في جميع مهماتها وأُمورها.

كان باسم الثغر، وضّاح الجبين، وكان قوي الحجة، طلق اللسان إذا تكلم انحدر كالسيل من غير ما تلعثم أو تلكّؤ، قرع الحجة بالحجة، والدليل بالدليل يتبسّط إليك في الحديث الصعب الغامض، فتخال أنه سهل واضح وما هو بالسهل ولكن فصاحة اللسان وسطوع البرهان وجاذبية الحديث وساحرية الأسلوب كل ذلك جعلك تتذوقه وتستسيغه تحسبه سهلاً، وكانت مجالسه مدرسة راقية فيها العلم وفيها الأدب وفيها كل ما شئت من ألوان الحديث وضروب الكلام، وكانت تحتلف باختلاف الاشخاص مراعاة لمقتضى الحال، وقد كنت ترى _وأنت

جالس بين يديه ـكأنك في العصر الذي ينتقل بك إليه و يحدثك عنه، فتارة يحدثك عن جبرائيل ﷺ ونزوله بالوحي فتحسب أنك قد رأيت شخصه وسمعت صوته. وطوراً يحدَّثك عن النبيُّ ﷺ فتخال أنك شهدت رسالته وحبضرت معجزاته وأبصرت عن كثب أحاديثه وحكمه، وهكذا ترى نفسك كلما انتقل بك من حديث إلىٰ حديث نظراً لدقة تصويره وبراعته في التعبير، وتخرج من مجلسه ـ وبودّك أن لاتفارقه _مصقول الذهن، مهذب الفكر، واسع الاطلاع، وإليك الكلمة التي قالها عنه فيلسوف الفريكة في كتابه (ملوك العرب) قال في ص٢٧٣ من الجزء الثاني: قد زرت السيد حسن صدر الدين في بيته بالكاظمية فألفيته رجلاً عظيم الخَلْق والخُلَق، ذا جبين رفيع وضّاح، ولحية كثة بيضاء، وكلمة نبوية، له عينان هما جمرتان فوق خدّين هما وردتان، عريض الكتف طويل القامة مفتول الساعدين، وهو يعتمّ بعمامة سوداء كبيرة، ويلبس قميصاً مكشـوف الصـدر رحب الأردان فيظهر ساعده عند الاشارة في الحديث، ما رأيت في رحلتي العربية كلها من أعاد إلىٰ ذكر الأنبياء كما يصورهم التأريخ ويصفهم الشعراء والفنانون مثل هذا الرجل الشيعي الكبير، وما أجمل ما يعيش فيه من البساطة والتقشّف، ظننتني وأنا داخل إلىٰ بيته أعبر بيت أحد خدامه إليه وعندما رأيته جالسا على حصير في غرفة ليس فيها غير الحصير وبضعة مساند، وقد كنت علمت أن لفتواه أكثر من مليوني سميع مطيع، وأنّ ملايين من الروبيّات تجيؤه من المؤمنين في الهند وايران، ليصرفها في سبيل البرّ والاحسان، وإنّه مع ذلك يعيش زاهداً متقشّفاً ولايبذل مما يجيؤه روبية واحدة في غير سبيلها، أكبرت الرجل أيّـما إكـبار ووددت لو أنّ فــي رؤســاثنا الدينيين الذين يرفلون بالأرجوان ولايندر في أعـمالهم غـير الاحسـان بـضعة رجال أمثاله. انتهي.

هكذا يحدثنا الأسناذ «أمين» عن الإمام وهكذا يصوّر لنا شخصيته الفذة كما

يشاء الحق ويفرضه البحث وتقتضيه نزاهة الضمير، وكم للأستاذ الريحاني في هذا من نظير، فقد كان كثيراً ما يجتمع بخدمته المستشرقون والباحثون يسألونه عن مسائل استعصت عليهم وأعياهم حلها، فيجيبهم على الفور بالبرهان الساطع والدليل المقنع، فينقلبون إلى أهلهم وكلهم لسان شكر وكلمة إكبار يشيدون بذكره ويرتلون آيات حمده، وكثيراً ما كانوا يندهشون حينما يرون تبسطه في الحديث وإتيانه بالشواهد التأريخية المتوفرة عن بحث مبهم غامض قضوا العمر الطويل في البحث عنه ولم يجدهم البحث.

وبالجملة، كان الإمام الفقيد مرجعاً عظيماً يخضع لحكمه المسلمون وغيرهم سواء في الشرق أو في الغرب، وكان إماماً مقدّماً على من سواه من العلماء المعاصرين في الفقه وأصوله والتفسير والحديث والرجال وغير ذلك من الفنون الإسلامية، وكان يضرب في علمه المثل في حياة أستاذه الإمام السيئد محمد حسن الشيرازي وقد كلّف الإمام الشيرازي مرة فقيدنا المترجم أن يحقق بعض المسائل العلمية المشكلة فأجاب، وكتب رسالة في تحقيق ذلك، وعرضها على أستاذه وما أكمل قراءتها حتى رفع يديه في الدعاء له ثم قال: إذا متّ اليوم أموت مرتاح الضمير، فقد وجد في تلامذتي من يعيد لي تحقيقه تحقيق المحقق البهبهاني، والمحقق البهبهاني أستاذ آية الله بحر العلوم السيئد مهدي، وقد كان مشهوراً في البحث والتحقيق وهذه شهادة كبرى من أستاذه تعطينا صورة صادقة عظمة الإمام الفقيد ومنزلته العلمية وهو كما قبل فيه:

 ⁽١) هذا البيت في السيد صاحب العنوان من قصيدة لأمير الشعراء وسلطان العلماء حجة الإسلام الشيخ عبدالحسين صادق العاملي الشهير.

التي قد تبلغ مائة مؤلف^(١) وهي من أحسن ما كتب العلماء ولعلنا نعرض لذكرها في فرصة أخرى إن شاء الله تعالى.

وهو حيّ بولديه العلّامتين صاحبي السماحة السيّد محمد الصدر رئـيس مجلس الأعيان الأفخم، والسيّد علي الصدر، فهذا الزعيم الصدر زعيم العراق المحبوب ودماغ العراق المفكر وذو الشخصية البارزة في العلم والسياسة:

> أتته الزعامة منقادة إليه تجرجر أذيالها فلم تك تصلح إلّا له ولم يك يصلح إلّا لها

وهذا الحجة أخوه «العلي» قد تربّع بعد فقد الإمام على المنصة الدينية فشخصت إليه الأبصار وتوجهت نحوه النفوس تهتدي بهدية وتنهل من علمه فأطال الله وجودهما وألهمهما الله الصبر وأجزل لهما الأجر. انتهى بعين لفظه.

قلت: هذه لهجة الصحافة العراقية استمرت دائرة على هذا المحور مدة قيام الفواتح والمآتم في العراق ومثلها الصحافة الإيرانية والأفغانية والهندية والسورية والمصرية وغيرها، نعته بكل أسف وأبّنته بكل تقدير.

الصحافة اللبنانية

أمـّـا الصحافة اللبنانية فقد زيّنت صدورها بتمثال السيّـد وأذاعت في تأبينه الكلمة الفذة التي أبرزتها لجنة (٢) الاحتفال بالمآتم التي انعقدت عندنا في صور.

⁽١) أحصينا منها اثنين وثمانين مرّت عليك في الأصل.

⁽٢) ترأس هذه اللجنة بعض الرؤساء من أعلام العلماء، وكانت مؤلفة من أشخاص مثقفين في علومهم الدينية ومعارفهم العصرية أدباء كتبة مبرزين في فمنونهم من بيوتات عاملة العريقين في المجد، أذاعوا كلمتهم هذه في الصحافة وأشادوا بها على منبر الحفلة وكانوا طبعوها كرسالة على حدة، فوزعوها على المجتمعين في مأتم الأربعين وكان حافلاً بالعلماء والأدباء والشعراء والزعماء وممثلي الحكومتين اللبنانية والفرنسية ومسمثلي

وهاكها بعناوينها وعين لفظها:

فجيعة الإسلام بمصباب الإمام الصدر

مختصر حيات. صفاته، علمه، شخصيته.

بشفتين تحملان الكلام مختصراً، وفكر مبلبل شارد نـنقل للـملأ الإسـلامي صدى دويّ انتحاب العراق والإسلام والعرب قاطبة على زعيمهم الإمام الأكبر:

السيئد حسن الصدر

الراحل إلى جوار ربه تاركاً في الأرض وحشة لاتستأنس وفوضى لاتنتظم وخراباً لا يعمر بعده إلاّ أن يقيض الله إماماً مثله يعني بالأمة، ويعالج المصالح العامة بلباقة ودرية يشبهان منطق لباقته المستقيم في الأمور كلها في العلم، في العمل، في الرأي، في الحرص على إحياء الروح وإنماء العقل، وإرسال العقيدة والمبدأ في نفوس الأمة باسلوبه الملهم القويم الفياض.

فالأمة الإسلامية والعرب والتأليف والإسلام قبل الجميع يشكون ألم هذا الصدع ويألمون الألم، لايذيقهم النوم إلا غراراً ولا يجدون معه راحة ولا استقراراً لهذه الفادحة النازلة بفقد آخر مصلح كان يمثّل عظمة الله في صدور المؤمنين ويصوّر الأنبياء والصدّيقين بما طبع عليه من ظواهر الاخلاص والصلاح والكمال بكل ما لهذه الكلمات من مدلول أو معنى.

الطوائف، قصد الناس هذا المأتم من دمشق وبعلبك وبيروت وصيدا وفلسطين وأنحاء جبل عامل وكان على غاية من الانتظام مثالاً للسكينة والجلالة، تبارت فيه الخطباء والشعراء بما يستحق أن يفرد بكتاب على حدة. وإنّما آثرنا بالذكر هنا كلمة لجنة الاحتفال نزولاً على رغبة منشئيها والمعجبين فيها وهم كل من سمعها من تلك الجماهير وغيرهم فأوردتها بعين لفظها وإن طال بنا الكلام.

وإنّا لنسأل الله تعالى أن يعوّض على الأمة بخسارتها العظمى دليلاً من أدلّائه على الخير والبر والاحسان العاملين لحياة الأمة واتّساق العلم وجدة الرأي والتفكير.

ولابد أن نلمّح إلى حياته بكلمة مختصرة وذلك فرض لاتبرأ الذمّة إلّا بأدائه قياماً ببعض ما يجب تجاه إمامنا المقدّس رضوان الله عليه.

ولادته

ولد يوم الجمعة ٢٩ شهر رمضان المبارك سنة ١٢٧٢ هـ في الكاظمية مشهد جدّيه الإمامين الكاظم والجواد يلئ والكاظمية بلدة طيبة الموقع والمناخ، تقع من بغداد في أقل من فرسخ على الجهة الشمالية منها.

أسمه ونسبه

وإذا استطال الشيء قيام بنفسه وصفات ضوء الشمس تذهب باطلا وكذلك الفقيد استطال حتى قام بنفسه، فهو وحده نسب قصير، جمم المآثر ضخم الظواهر، ولكن عادة ديمقراطية أبت للمترجمين إلا ذكر الأنساب لاتفرّق بين عظمائهم وأوساطهم. على أنّ للفقيد نسباً لا يخونه يوم الفخار يصعد به إلىٰ ذروة ليس إلىٰ جنبها ذروة مجد وأنّ نسبه لفوق ما قيل:

نسب كأن عليه من شمس الضحى نورا ومن فلق الصباح عمودا فهو الإمام أبو محمد الحسن بن الشريف الهادي بن الشريف محمد علي بن الشريف صالح بن الشريف محمد بن الشريف ابراهيم الشهير بشرف الدين بن زين العابدين بن علي نور الدين بن نور الدين علي بن الحسين بن محمد بن الحسين بن علي بن محمد بن تاج الدين المعروف بأبي الحسن بن محمد بن عبدالله بن أحمد بن حمزة بن سعد الله بن حمزة بن محمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن محمد بن طاهر بن الحسين بن موسى بن ابراهيم المرتضى ابن الإمام موسى الكاظم ابن الإمام أبي عبدالله الصادق ابن الإمام أبي جعفر الباقر ابن الإمام زين العابدين علي بن أبي عبدالله الحسين سيد الشهداء وسبط سيد الأنبياء أبوه أمير المؤمنين وأمه الزهراء سيدة نساء العالمين أولئك أعلام الأمة وأئمة المسلمين في عصورهم لايدافعون. آباؤه ونبعته التي انحدر منها ماءً طاهراً من طهر طاهر مطهر.

مواهبه

أنشأ الله فقيدنا خلقاً نادر المثال، وصاغه على أحسن تكوين يختاره الرحمن الإنسان دون العصمة، فميّزه بسلامة الفطرة، وقوّة الحاضرة، وحدّة الفهم واتّـقاد البحذوة، وحباه بوضوح الشخصية، وحضور البال وعزة النفس، وترافية العيقل، وسهولة الخلق، وخصّه بالتوفّر على بيان قوي البرهان محبوك الدلييل صحيح المنطق، وإنّك لتجد في لغته رنّة جذّابة التوقيع يأخذك منها روح فني ضليع يعرف كيف يتصرف بالقلوب ويخضع الألباب عند كلمته القدسية النشوانة الريّانة بماء الروحية والحيوية. وكان رضوان الله عليه لايقنع بظواهر الأشياء وقشورها وإنما كان وثاباً إلى اللباب. والخلاصة ثم هو إذا وصل إليهما تخيّر منهما ما كان أشد ملاءمة لعقله المترف الممتاز وذوقه الصحيح المتأنّق وطبعه الرفيق الفذ. هكذا كان وهكذا أنشأه ربه وطبيعي له وهو المتوفر كل التوفر على هذه المواهب منذ نعومة أظفاره أن ينشأ منشأ لاتيسره الأيام لأحد إلّا بعد فحص وتمحيص يحتاجان إلى قرون كثيرة وقرون، وطبيعي أن يصل إلى ما وصل إليه من العظمة والخلود إذ كان تلك المجموعة الصالحة من كل كمال، والمزاج الخالص من ألوان الالتواء

والتعقيد، يدرج ويتدرج في بيت كبيت الإمام الهادي والد الفقيد العظيم وهو كمعهد علمي منظم الصفوف أو كلية راقية تفرض على طلابها الانسجام في نسج من الفضيلة والأخلاق والإخلاص والإيمان واليقين على نحو منقطع النظير. ويقرر علماء النفوس وأعلام التربية أنّ البيت هو الحجر الأساسي لحياة الناشئين، فلابد من الحكمة واستعمال الفن في وضع الحجر الأول، ليقوم البناء مستقيماً معتدلاً فيه قوة وجمال وفيه ضخامة ورواء، وكل ذلك يخطو الناشئ خطوة خطوة باستعداده واكتسابه مصطحبين إلى المثل الأعلى. وينتقل من دور إلى دور حتى الشريف الهادي في وضع الحجر الاساسي؟ ومن أليق استعداداً من الفقيد الشريف الهادي في وضع الحجر الاساسي؟ ومن أليق استعداداً من الفقيد لاستقبال تلك التعاليم والخطط المصطنعة لحياة دائمة حية؟ ولابدً إذن من ارتقاء سيتدنا هذه السماء العالية الواسعة، ولابدً من بلوغه درجات الصديقين والاثمة.

صفاته وشخصيته

كان رحمه الله تعالى شفيقاً رفيقاً حريصاً على المصالح العامة، لا يقرّب رجلاً لحب، ولا يقصي آخر لكراهة، ولا يحترم أحداً لعظمة، إنما المقياس عنده في كل ذلك الايمان والخير الواقعان في الرجال والأشخاص الطائفين برواقه. وقد زاره فيلسوف الفريكة الريحاني ووصفه في كتابه «ملوك العرب» (١) بما تستطيع أن تفهم منه بلا عسر ولا مشقة مركز الإمام في البلاد العربية وفي العالم الإسلامي من حديثه المختصر، وتستطيع أن تفهم أيضاً زهده وتقواه ونظره إلى العالم الفاني بنظر روحى محض يشبه نظر النبيين وكبار المصلحين.

⁽١) نشرت الصحافة العراقية كلمة الريحاني بنصها فراجعها في العنوان المختص بها من هذا الكتاب.

عِلمه وآثاره

تستطيع أن تعتبر معي أنّ الفقيد العظيم عبقري العباقرة وأكبر قادة الفكر في القرن العشرين، فإنَّ العلماء وإنَّ طبقات المنورين الأفذاذ كانوا ولايزالون ينحون نحو الاختصاص بضرب من ضروب الفنون والآداب والمعارف، كأنـما الواحــد منهم يعدّ نفسه لأن يكون حكيماً فيلسوفاً، أو يجهّز نفسه لأن يكون فقيهاً أصولياً. أو يأخذ على نفسه دراسة الآداب أخذاً يجعله أديباً لامعاً فيكبّ على صفحة من الفلسفة يدرس فيها العقول والمعقولات والجواهـر والأعـراض، أو يكبّ عــلي صفحة يدرس القضاء والمواريث والتجارة وسائر أبـواب الفـقه، أو يكبّ عــلمي مباحث أصول الفقه، كأصل البراءة والاستصحاب وقـاعدة الاشــتغال والتــعادل والتراجيح ومباحث القطع والظن وسائر عناوين الأصول اللفظية والعبقلية، أو يكبّ على دراسة الآداب العربية وتأريخها ونصوصها مع استظهار بعض الشـعر الجاهلي والأموي والعباسي والتعرّف إلى الشخصيات الأدبية في هذه العـصور ليتميز بضرب من هذه الضروب العلمية ونحو من هذه الأنحاء الثقافية متّجها إليها بجهده في تحضير غاية من هذه الغايات، ولكن همّة سيّدنا الفقيد العظيم لم تقف عند حد ولم يكن لها غاية أو أمد. قد شاء أن يجعل صدره موسوعة علمية محيطة غوّاصة على دقائق المسائل من شتى العلوم فسعى لذلك، فإذا هو قيّم بيده لكل علم مفتاح مطواع يديره متى شاء فيخرج من كنوز العقل والنقل كل لؤلؤة وهّاجة لايقتحم نورها البصر، وإنَّك لمأخـوذ بـالدهش إذا وقـفت أمـام مـؤلفاته التـي تجاوزت المائة، والبعض منها فيه مجلدات كشيرة، نبعم يأخبذك الدهش لأنّك تخرج من كل واحد من هذه المؤلَّفات وأنت على إيمان وعقيدة أنه خصيص به

لا يعرف سواه، ثم تقرأ الثاني وتقرأ الثالث فإذا أنت تراه خبيراً بشعاب هذه المواضيع وزواياها، كأنما هو من بناتها. وسنضع لحياته رسالة خاصة (١) نشرح بها عناءه في التأليف وخدماته للأمة والمعارف خدمة له ولهما رضي الله عنه وبسر لهما خلفاً عنه يعيشان بظلاله في نعمة وأمان.

صىدى وفاته

توفّي رحمه الله تعالى ١١ ربيع الأول سنة ١٣٥٤ هـ فضجّت لصدى وفاته ايران وافغان والهند والعراق وجبل عامل وسائر البلاد الإسلامية وقد أقسمت له المآتم والتعازي والمناحات في العواصم الإسلامية والمدن والقصبات والدساكر والقرى. وفي صور أقيم مأتم عامر حزين مدة سبعة أيام لاينقطع ولاتسكن حدّته فنسأل الله الصبر للأمة ونتقدم بأرق التعازي لخلفه سماحة سيّدنا الزعيم رئيس أعيان العراق ولسائر أفراد الأسرة الكريمة ولهم السلامة والبقاء.

وأخيراً نتقدم للأمة الإسلامية أن تتعظ بحياة الفقيد وتحتذي مثاله لتنجب من أشبالها أمناء مخلصين يرفعون لها أعلاماً خفّاقة ويتقدمون بها إلىٰ حياة طافحة باليقظة المرهفة ومن الله التوفيق وعليه الإتّكال.

لجنة الاحتفال

تاريخ وفاته بالقريض

أرّخ عام وفاته جماعة من الأدباء نظماً باللغتين الفارسية والعربية تواريخ كثيرة لعلها ناهزت العشرين والذي يحضرني منها الآن قول شيخنا الفقيه العلّامة

⁽١) لعلَّنا أغنينا اللجنة عن هذه الكلفة، والحمد لله على التوفيق لأداء هذا الواجب.

الحجة الشيخ مرتضى آل ياسين طيّب الله أنفاسه:

غببت فلا قبلب خببت نباره فيليت إذ فبارقت هذا الحمى سكنت دار الخيلد فاهنأ بها إن غبت عن عيني فقد أصبحت غبت ومذ غببت نعاك الهدى

كلّا ولا عين عراها الوسن قد فارقت روحي هذا البدن فيهي لعمر الله نمع السكن تمرمق عيناك عيون الزمن أرّخ لقد غاب الزكي الحسن (١) أرّخ لقد عاب الزكي الحسن (١٤٩ ملكر)

3071 a

فاتحة الكتاب

الحمد لله على مافتح لنا من أبواب العلم بتأسيس العلوم الإسلامية وخصنا بإسم الشيعة الامامية، حمداً نسبق به من سبق إلى رضاه، وحباه بسما يستمناه، والصلاة والسلام على خير خلقه وأفضل بريته محمّد سيّد رسله المؤسّس لشريعته والمبعوث بأشرف كتبه، الخاتم لما سبق، والفاتح لما استقبل، وعلى آله الكرام مفاتيح علوم الإسلام.

أمّا بعد، فإنّي لمّا صنّفت كتاب تأسيس الشيعة الكرام لفنون الإسلام ورتبته على فصول تجمع العلوم التي تقدّمت الشيعة في تأسيسها، وعقدت في كل فصل صحائف عديدة لأوّل من وضع ذلك العلم، ولأوّل من صنّف فيه، ولأوّل من اخترع علماً من فروع ذلك العلم، وصنّف فيه، ولأوّل من ابتكر معنى اتّبع فيه ولأوّل من أفرد نوعاً من العلم في التصنيف، وأمثال هذه العناوين وصحيفة في مشاهير ذلك العلم وأثمته المتقدّمين، ذكرتهم على ترتيب الطبقات الأقدم فالأقدم لا على ترتيب الحروف، وذلك أداء لحق أولئك الكرام الحائزين قصب السبق في

هذا المقام ضرورة فضل المتقدّم على المتأخّر والمتبوع على التابع، ولم يسبقني أحد إليه ولا حام طائر فكره عليه ولايسبقن إلى بعض الأذهان انكاره ﴿ فَإِذَا قَرَانَاهُ فَا تَبَعْ قُرْآنَهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴾ (١). فجاء كتاباً ضخماً بسبب تراجم الطبقات وذكر بعض النادرات فالتمسني بعض الأفاضل من أهلي أن اختصره ليكون أليق بالمرام الموضوع له الكتاب، وأن أترجمه (كتاب الشيعة وفنون الإسلام) فاستخرت الله في إجابته فساعدت الاستخارة فاختصرته، غير أني لم أرع ترتيب الأصل، بل رتبت الفصول فيه على ترتيب شرف العلم لا على ترتيب العلوم.

المؤلف

⁽١) سوره القيامة: ١٨ ــ ١٩.

الفصلالاول

في تقدّم الشيعة في علوم القرآن

وفيه عدّة صحائف:

١ _ في أوّل من صنّف في علم تفسير القرآن.

٢ - في أوّل من صنف في قراءة القرآن ودوّن علمها وأوّل من جمع القراءات.

٣_ في أوّل من صنّف في أحكام القرآن.

٤ ـ في أوّل من صنّف في غريب القرآن.

٥ ـ في تقدّم الشيعة في التصنيف في معان شتّى من القرآن.

٦ _ في أئمّة علم القرآن من الشيعة.

٧ ـ في أوّل التفاسير الجامعة لكل علوم القرآن.



الفصل الأوّل في تقدّم الشيعة في علوم القرآن وفيه صحائف

وقبل الشروع فيها لابد من التنبيه علىٰ تقدّم أمير العؤمنين عليّ بـن أبـي طالب ﷺ في تقسيم أنواع القرآن؛ فإنّه أملى ستّين نوعاً من أنواع علوم القـرآن، وذكر لكلّ نوع مثالاً يخصّه، وذلك في كتاب نرويه عنه من عدّة طرق (١) موجود بأيدينا إلىٰ اليوم، وهو الأصل لكلّ من كتب في أنواع علوم القرآن (٢).

وأوّل مصحف جُمع فيه القرآن علىٰ ترتيب النزول بعد موت النبيّ ﷺ، هــو مــصحف أمــير المــؤمنين عــلتي ﷺ، والروايــات فــي ذلك مــن طــريق أهــل

⁽۱) لاحظ بحار الأنوار ج ۹۰: ص۳، ووسائل الشيعة ج ۱۸: ص ۱٤۷ ح ۲۲، ومستدرك السفينة ج ۸: ص ۲۰۰.

 ⁽٢) أنظر بحار الأنوارج ٩٠: ص١٥٥٠ فإن هذا سند وثيق في أيدينا والباحث عندما يلاحظه
 ويطابقه مع الكتب المؤلفة في علوم القرآن يجد بوضوح انسجاماً متشابكاً بينه وبين تلك
 الكتب في جميع أنواع الدراسات من علوم القرآن، فلاحظ.

البيت عليم متواترة (١) ومن طرق أهل السنّة مستفيضة (٢) أشـرنا إلىٰ بـعضها فــي الأصل (٣) وباحثنا فيها إبن حجر العسقلاني (٤).

⁽۱) انظر كتاب سليم بن قيس: ص١٤٦ ح٢ بتحقيق محمد باقر الانصاري، وبصائر الدرجات للصفار: ص٢١٤ ح٥، والكافي: ج١ ص ٦٦ ح١، والمسائل السرورية للشيخ المفيد على المسائل السرورية للشيخ المفيد على مسائل، واكحال الديس: ص٣٠، والاحتجاج للطبرسي: ص٩٨ وص١٠٧ وص١٠٨ وص٠٤٠ وص٠٣٠ وح٠٠٠ وص٠٣٠ وح٠٠٠ وص٠٣٠ وج٢: ص٢٠٠ وبحار الأنوار ج٩٨: ص٠٤٠٥ والمناقب لإبن شهر اشوب ج٢: ص٠٤٠١، ووسائل الشيعة ج١٨: ص١٥٣ ح١، وكتاب والمناقب لابن شهر اشوب ج٢: ص٠٤٠، ونور البراهين للسيئد نعمة الله الجزائري ج١٠ الأربعين لمحمد طاهر القمي: ص٢٣٨، ونور البراهين للسيئد نعمة الله الجزائري ج١٠ ص٥٢٥، ومسؤلفو الشيعة في صدر الاسلام لشرف الدين: ص٣٠، وآلاء الرحمن للبلاغي ج١: ص١٥٨، والبيان للامام الخوني: ص٢٥٧، وتدوين القرآن للكوراني: ص٣٣٩ وغير ذلك.

⁽۲) المصنف للصنعاني ج ٥: ص - ٤٥ ح ٩٧٦٥، وكنز العمال ج ٢: ص ٥٨٨ ح ٤٧٩٢ وج ١٣؛ ص ١٢٧ وص ٣٨ ح ٢٧، وتاريخ مدينة دمشق ج ٤٢: ص ٣٩٨، والتسهيل لعلوم القرآن لابن جزري الكلبي ج ١: ص ٤، والفهرس لإبن النديم: ص ٤٤ في الفن الثالث من المقالة الأولى، والإتقان في علوم القرآن ج ١: ص ١٨١ في النوع الثامن عشر وغير ذلك.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣١٦.

 ⁽٤) انظر نفس المصدر المتقدّم: ص٢١٧، وما ذكره ابن حجر في فتح الباري ج ٩ ص ١٠ ـ ٢١ ـ
 (باب جمع القرآن).

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف في تفسير القرآن

أوّل من صَنّف في ذلك سعيد بن جُبير التابعي الله العالم التابعين بالتفسير كما حكاه السيوطي في الإتقان عن قتادة وذكر تفسيره (٢)، وذكر إبن النديم في الفهرست عند ذكره للكتب المصنّفة في التفسير ولم ينقل تفسيراً لأحد قبله (٣)، وكانت شهادته سنة أربع وتسعين من الهجرة (١٤)، وكان إبن جبير من

⁽۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٦٥، ورجال الطوسي: ص ١٠٤ رقم ١١٥٠ وخلاصة الأقوال: ص ١٠٥ رقم ٤٥٤، ورجال ابن داود: ص ١٠٢ رقم ١٨٥ والتحرير الطاووسي: وخلاصة الأقوال: ص ١٠٥ رقم ٤٥٠ رقم ٢٢٥٠، ومنتهى المقال ج ٣: ص ٢٥٩ رقم ٢٢٩٠، ومنتهى المقال ج ٣: ص ٣٨٧ رقم ٢٩٩٣، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٨٥ رقم ٣٢١٦، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ١١٨ رقم ١٥٧٠، وجامع الروأة ج ١: ص ٣٥٩، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٥، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٥٧، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٥٠ والطبقات الكبرى لابن سعد ج ٦: ص ١٥٦، ووفيات وطرائف المقال ج ٢: ص ١٥٦، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٥، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٢٦ الأعيان ج ٢: ص ١٦٦، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٥، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٦٦ رقم ١٦٦، والكامل في التاريخ في حوادث سنة ٤٩ هـ والتاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ١٤٤ رقم ١١٥، والمعارف لابن قتيبة: ص ٤٥، والإمامة والسياسة ج ٢: ص ٢، وتهذيب التهذيب ح ٤: ص ١١ رقم ١٥، والمعارف المعارف النبن حبان ج ٤: ص ٥ رقم ٢٩، ومشاهير علماء الاعصار: ص ١٢٠، والثقات لابن حبان ج ٤: ص ٥٧، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ١٥ م٠.

⁽٢) الإتقان في علوم القرآن ج٢: ص١٢٣٤ في النوع الثمانون في طبقات المفسرين طبقة التابعين.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٢ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٤) انظر التاريخ الكبير ج ٣: ص ٤٦١، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٣٧٣، وشــذرات الذهب ج ١: ص ١٠٨.

خلّص الشيعة. نصّ على ذلك علماؤنا في كتب الرجال، كالعلّامة جمال الدين إبن المطهّر في الخلاصة (١)، وأبي عمر و الكشي في كتابه في الرجال، وروى روايات عن الأثمة ﷺ في مدحه وتشيّعه واستقامته، قال: وما سبب قتل الحبجّاج له إلّا علىٰ هذا الأمر، يعني التشيّع (٢)، قتله سنة ٤٤(٣).

قال الحجّاج: أبيت أن تصدقني! قال سعيد: بلى لم أحب أن أكذب. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٦ ٣٦٠. وفي رواية أخرى ذكرها أبو نعيم الاصفهاني في كتابه حلية الأولياء وفيها بعد ذكر مثل ما نقله الكشي من الرواية أنّ الحجّاج سأل سعيد بن جبير قائلاً: ما تقول في عليّ؟ قال سعيد: هو ابن عمّ رسول الله وأول من أسلم وزوج ابنته فاطمة وأبو الحسن والحسين عليهم السلام. قال الحجّاج: ما تقول في معاوية؟ قال سعيد: شغلني نفسي عن تصريف هذه الأمّة وتمييز أعمالها. قال الحجّاج: فما تقول فيّ؟ قال سعيد: أنت أعلم ونفسك. قال الحجّاج: بتّ بعلمك! قال سعيد: اعفني. قال الحجّاج: لا عفى الله عني إن اعفيك! قال سعيد: إني لأعلم أنك مخالف لكتاب الله تعالى، ترى في نفسك أمور تريد بها الهيبة وهي تقحمك الهلكة وسترد غداً فتعلم. قال الحجّاج: أما والله لأقتلنك قتلة لم أقتلها أحداً قبلك ولا أقتلها أحداً بعدك. قال سعيد: إذاً تفسد عليّ دنياي وأفسد عليك آخرتك. قال الحجّاج: يا غلام، السيف والنطع. فضحك سعيد بن جبير! قال الحجّاج: أليس قد بلغني أنّك الحجّاج: يا غلام، السيف والنطع. فضحك سعيد بن جبير! قال الحجّاج: أليس قد بلغني أنّك

⁽١) خلاصة الأقوال: ص١٥٧.

⁽٢) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٣٥.

⁽٣) انظر وفيات الأعيان ج٢: ص ٣٧٤ وتاريخ الاسلام للذهبي في حبوادث سنة ٩٤ من الهجرة، وتاريخ البخاري ج٣: ص ٤٦. والروايات الواردة في كيفية قتله وما جرى من الكلام بينه وبين الحجّاج قبل القتل كثيرة نشير إلى بعضها، منها ما رواه الكشي في رجاله بسنده عن هشام بن سالم أنه قال:... لما دخل سعيد بن جبير على الحجّاج قال له الحجّاج أنت شقي بن كسير. قال سعيد: إنّ أميّ كانت أعرف باسمي سمّتني سعيد بن جبير. قال الحجّاج: ما تقول في أبي بكر وعمر، أهما في الجنّة أم في النار؟ قال سعيد: لو دخلت النار ورأيت أهلها لعلمت من فيها. قال الحجّاج: فما قولك في الخلفاء؟ قال سعيد: لست عليهم بوكيل. قال الحجّاج: أيّهم أحبّ إليك؟ قال سعيد: أرضاهم لخالقي. قال الحجّاج: وأيّهم أرضى للخالق؟ قال سعيد: علم ذلك عند الذي يعلم سرّهم ونجواهم.

ثمّ اعلم أنّ جماعة من التابعين، من الشيعة، صنّفوا في تفسير القرآن بعد سعيد بن جبير، منهم السُدّي الكبير، اسماعيل بن عبد الرحمن الكسيد في، أبسو محمد القرشي (١)، المتوفي سنة سبع وعشرين

☼ لا تضحك؟ قال سعيد: وقد كان ذلك. قال الحجّاج: فما أضحكك عند القتل؟ قال سعيد: من جرأتك على الله ومن حلم الله عنك. قال الحجّاج: يا غلام اقتله. فاستقبل سعيد القبلة وقال: وجّهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين. فأمر الحجّاج، فصرف وجهه عن القبلة. قال سعيد: فأينما تولّوا فئم وجه الله. قال الحجّاج: اضرب به الأرض. قال سعيد: منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى. قال الحجّاج: اذبح عدو الله فما أنزعه لآيات القرآن منذ اليوم. حلية الأولياء ج ٤: ص ٢٩٥.

وقال ابن قتيبة في المعارف: إنه لمنا أمر الحجّاج بقتل سعيد بن جبير، فضرب عنقه فسقط رأسه إلى الأرض يتدحرج وهو يقول: لا إله إلّا الله، فلم يزل كذلك حتّى أمر الحجّاج من وضع رجله على فيه فسكت. لاحظ المعارف: ص٢٥٣.

(۱) السُدِّي بضم السين المهملة وتشديد الدال المهملة نسبة إلىٰ سُدَة قاله السمعاني في الأنساب ج ٣: ص ٢٣٨، وقال العلامة السيئد محسن الأمين: وجدت في مسودة الكتاب ولا أعلم الان من أين نقلته: سمي بالسُدِّي لأنته كان يدرس التفسير على بعض سدات المسجد الحرام لاحظ أعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٠٩، وإنتما يقال له السُدِّي الكبير للتمييز بينه وبين حفيده السُدِّي الصغير، وهو محمد بن مروان بن عبدالله بن اسماعيل بن عبد الرحمن كما في معجم الأدباء ج ٧: ص ٥، وراجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ١٠٩ رقم ١٠٦٢، وص ١٠٦٠ وص ١٢٦٠ رقم ١٢٦٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٢٠ رقم ١٤٨، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٠٨، وتنقيح وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٨٥، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٨٥، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٨٥، واعيان الشيعة ج ٣: ص ١٨٨، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ١٨١، واعيان الشيعة ج ٣: ص ١٨٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٠٨، وروضات الجنات ج ٢: ص ٩ رقم ١٢١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٨٥، وروضات الجنات ج ٢: ص ٩ رقم ١٢١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٨٥، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٢٨٦، وتهذيب الكمال للمروي ح ٣: ص ١٦٢، والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٨٤، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٨٦ رقم ١٨٥، وطبقات المفسرين ج ١ ص ١٨٥، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٢٨٦ رقم ١٨٥، وطبقات المفسرين ج ١ ص ١٨٥، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٨٥، وقم ١٨٥. وطبقات المفسرين ج ١ ص ١٨٥، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٨٥، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٨٥.

ومائة^(١)، قال السيوطي في الإتقان: أمثل التفاسير تفسير إسماعيل السُدّي روى عنه الأئمة مثل الثوري وشعبة^(٢).

قلت: وقد ذكره وذكر تفسيره النجاشي، والشيخ أبو جعفر الطوسي في فهرست أسماء مصنفي الشيعة (٢). وقد نصّ على تشيّعه إبىن قبيبة في كتاب المعارف (٤) والعسقلاني في التقريب (٥) وتهذيب التهذيب (٦) وكان من أصحاب على بن الحسين على (٧) والباقر على (٨) والصادق على بن الحسين على (٩).

ومنهم: محمد بن السائب بن بشر الكلبي(١٠) صاحب التفسير(١١) المشهور

⁽١) التقريب والتهذيب ج ٢: ص٧٢.

⁽⁽۲)الإتقان في علوم القرآن ج٢: ص ١٢٣١.

⁽٣) لم أعثر عليه في رجال النجاشي ولا في الفهرست للطوسي.

⁽٤) لم أعثر عليه.

⁽٥) تقريب التهذيب ج ١، ص ٧١ رقم ٥٣١.

⁽٦) تهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٧٣ رقم ٥٧٢.

⁽٧) رجال الطوسي: ص١٠٩ رقم ١٠٦٢.

⁽٨) رجال الطوسي: ١٢٤ رقم ١٢٤٧.

⁽٩) رجال الطوسي: ص١٦٠ رقم ١٨٠١.

⁽۱۰) راجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ١٤٥ رقم ١٩٥ ورجال ابن داود: ص ١٧٧ رقم ١٣٨٤ ونقد الرجال ج ٤: ص ٢١٣ رقم ٤٧١٥ وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٩ وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٨٣ وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠٠ وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٨٣ رقم ١٧٥٤ والكنى والألقاب ج ٣: ص ١١٨ وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٩ رقم ١٣٨٤، وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ٢٤٨ رقم ١٢٨٤ ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٠٩ رقم ١٣٨٤، والطبقات لابن سعد ج ٦: ص ٣٥٨ والتاريخ الكبير ج ١: ص ١٠١ رقم ٣٨٣، وتهذيب الكمال ج ٢٥: ص ٢٤٦ رقم ١٧٣٥، والجرح والتعديل للرازي ج ٧: ص ٢٠٠ رقم ١٨٢٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٥٥٦ رقم والجرح والتعديل للرازي ج ٧: ص ١٥٠ رقم ١٨٢٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٥٥٦ رقم ١٨٧٨.

⁽١١) كشف الظنون ج ١: ص ٤٥٧ وهدية العارفين ج ٢: ص ٧، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٦ رقم ١٢٧٥.

وذكره ابن النديم عند تسمية الكتب المصنفة في تفسير القرآن^(١)، وقال إبس عدي في الكامل: للكلبي أحاديث صالحة وخاصة عن أبي صالح، وهو معروف بالتفسير، وليس لأحد تفسير أطول منه ولا أشبع^(٢).

وقال السمعاني: محمد بن السائب صاحب التفسير كان من أهل الكوفة قائلاً بالرجعة، وإبنه هشام ذو نسب عالٍ، في التشيّع غال^(٣).

ومسنهم: جسابر بسن يستزيد الجسعفي (٦) الإمسام فسي

⁽١) الفهرست لابن النديم: ٥٣ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٢) الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي ج٦: ص١١٤.

⁽٣) الانساب للسمعاني: ج ٥: ص ٨٣ في مادة «الكلبي».

 ⁽٤) لاحظ رجال الطوسي: ص١٤٥ رقم ١٩٥ ذكره الشيخ الطوسي في أصحاب الامام الباقر عليه فقط.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج ٢٠ ص ٨٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣١٣ وقم ١٣٦٠، والفهرست للطوسي: ص٩٥ رقم ١٩٥٨، ورجال الطوسي: ص١٢٩ وص١٣٦ وص١٧٦ رقم ١٣٠٦، وخلاصة الأقوال: ص٤٩ رقم ١٦٠٩، واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٤٣٦، ورجال ابن داود: ص١٦ رقم ١٦٠٠، ورجال البرقي: ص٩، ونقد الرجال ج١: ص٣٤٥ رقم ١٨٠، ومنتهى المقال ج٢: ص٢١٣ رقم ١٨٠، ومنتهى المقال ج٢: ص٢١٠، وجامع رقم ١٥١، وتنقيح المقال ج١: ص١٠٤، وجامع الرواة ج١: ص١٤٤، ورجال المجلسي: ١٧٣ رقم ١٣٢، وبهجة الامال ج٢: ص٤٨١، ووسائل الشيعة ج٠؛ ص١٥١، وخاتمة المستدرك ج٤: ص١٩٣، ومعجم رجال الحديث ج٤: ص١٩٣ رقم ١٩٣٠، وقاموس الرجال ج٢: ص١٥٠، وثم ١٣٤٠، وأصحاب الإمام الصادق ٧ ج١: ص١٥٠ رقم ١٣٠٠، وأعيان الشيعة ج٤: ص١٥٠ والجامع في الرجال ج١: ص١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج٢: ص١٥٠، وأميزان الاعتدال ج١: ص١٥٠، ولسان الميزان ج٨: ص١٥٠، وقسم ١٤٤٠، وميزان الاعتدال ج١: ص٢٥٠، ولسان الميزان ج٨: ص٢٤٦، وقسم ١٤٤٠، ولسان الميزان ج٨: ص٢٤٦، وسم ١٤٠٠، وكم

التفسير (۱) أخذه عن الإمنام البناقر الله وكنان من المنقطعين إليه، وصنف تفسير القرآن وغيره (۲) وتوفي سنة سبع وعشرين ومائة بعد الهجرة (۳) وهنو غير تنفسير الإمام الباقر الذي ذكره إبن النديم عند تسمية الكتب المصنفة في التفسير، قال: كتاب الباقر محمد بن عسليّ بن الحسين المهلاً واه عنه أبو الجارود، زياد بن المنذر رئيس الجارودية الزيدية (١) انتهى.

٣٤٥ ، ١٢١٢، وتهذيب الكمال ج ٤: ص ٤٦٥ رقم ٧٨٩، والطبقات لابن سبعد ج ٢: ص ٣٤٥، والمنتظم ج ٧؛ وتهذيب التهذيب ج ٤: ص ٦٥٠ رقم ٩٧٨، والكاشف ج ١: ص ٢٢٠ رقم ٢٢٢ رقم ٢٤٨، والمنتظم ج ٧؛ ص ٢٦٠ رقم ٢٢٢ رقم ٢٢٠، والكامل في ضعفاء الرجال ج ٢: ص ٥٣٠، والتجرح والتعديل ج ١: ص ٤٩٥، وذيل المذيل: ص ٩٨، وشدرات الذهب ج ١: ص ١٧٥، والبحرح والتعديل ج ١: ص ٢١٨، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٦ رقم ٥٨، وهدية ج ١: ص ١٧٥، وتاريخ الدارمي: ص ٢١٨، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٦ رقم ٥٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٤٩، والمعارف لابن قتيبة: ص ٢٧١، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٣٠٨، والأنساب للسمعاني ج ٢: ص ٦٧، والكامل في التاريخ لابن الاثبير ج ٣: ص ٣٩٣ فسي حوادث سنة ١٢٨.

 ⁽١) ذكره العلامة الطبرسي ﷺ في مقدمة كتابه مجمع البيان في أئمة المفسرين من التابعين.
 لاحظ مجمع البيان ج١: ص ٦٩، والذريعة ج٤: ص ٢٦٨.

⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣١٤ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٣٧ والفهرست للطوسي: ص ٩٥.

⁽٣) تقريب التهذيب ج ١؛ ص ١٢٣ رقم ١٧.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص٥٢ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٥) ذكر النجاشي ﷺ؛ أنَّ أبا الجارود روى التفسير عن الإمام الباقر ﷺ وكأن الإمام ﷺ أملى له ذلك، لأن ابن النديم نسب التفسير إلى الإمام الباقر ﷺ وهو أول تفسير ذكره عند ذكر الكتب المصنفة في تفسير القرآن، فرواية أبي الجارود لهذا التفسير كان في أيام الإمام

الأسدي (١)(١) وغيره (٣).

إما الباقر على الفرح وغيره ذكروا أن أرباب التاريخ والسير، كأبي الفرج وغيره ذكروا أن أبا الجارود خرج مع زيد في سنة احدى وعشرون ومائة لاحظ مقاتل الطالبين: ص١٣٦، وذلك بعد مضي سبع سنين تقريباً من إمامة مولانا الصادق على أنه أخرج على بن ابراهيم القمي هذا التفسير في كتابه «تفسير القمي» بسنده عن أبي بصير يحيى بن القاسم وهذا غير طريق الشيخ والنجاشي رحمهما الله الذي رويا هذا التفسير عن طريق أبي سهل كثير بن عياش القطان الذي قال الشيخ الطوسى في حقه أنه ضعيف فلاحظ.

 ⁽١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٤١١ رقم ١٨٨، والفهرست للطوسي: ص٢٦٢ رقم ١٦٨٧، والفهرست للطوسي: ص٢٦٢ رقم ٧٩٨ وخلاصة الأقبوال: ص٤١٦ رقم ١٦٨٧ ومعجم رجال الحديث ج٢١: ص٣٠ ورجال ابن داود: ص٢٠٢ رقم ١٦٩٩٣.

⁽٢) لاحظ مقدمة تفسير القمي.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١؛ ص ٣٨٧ والفهرست للطوسي: ص ٣٣١.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في القراءة ودوّن علمها، وأوّل من جمع القراءات

فاعلم أنّ أوّل من دوّن علم القراءة أبان بن تغلب، الربعي، أبو سعيد ويقال: أبو أميمة الكوفي (١) قال النجاشي في فهرس أسماء مصنفي الشيعة: كان أبان الله مقدماً

(١) لاحظ ترجمتة في رجال الطوسي: ص١٦٤ رقم ١٨٧١ وص١٢٦ رقم ١٢٦٥. وص١٠٩ رقم ١٠٦٦، ورجال النجاشي ج١: ص٧٧ رقم ٦. والفهرست للبطوسي: ص٥٧ رقم ٦١، وخلاصة الأقوال: ص٧٣ رقم ١١٩، ورجال ابن داود: ص٢٠ رقم ٣. ونبقد الرجــال ج١: ص ٤٠ رقم ١٤، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٣٣ رقم ١١، ومنهج المقال ج ١: ص ١٩٦ رقم ١٧، وقاموس الرجال ج١: ص٩٧ رقم ١٧، والتحرير الطاووسي: ص٦٩ رقم ٤١، وجامع الرواة ج ١؛ ص ٩، ورجال البرقي: ص ٩، وأعيان الشيعة ج ٢؛ ص ٦٩، ومعجم رجال الحديث ج ١؛ ص١٣١ رقم ٢٨، ومجمع الرجال ج١: ص١٦، وروضة المتقين ج١٤: ص٣٢٥، ووسائل الشيعة ج١: ص١٠ رقم ٤، وثقات الرواة ج١: ص١٠، ومعجم الثقات: ص٢، وسير أعلام النبلاء ج٦ ص٣٠٨ رقم ١٣١، ولسان الميزان ج٨: ص١٨٨ رقم ١١٧٦٦ وج ٩: ص٤٩٦ رقم ١٥٥٠٥، وتهذيب التهذيب ج١: ص٨١ رقم ٦٦١، وتهذيب الكمال ج٢: ص٦ رقم ١٣٥، وتقريب التهذيب ج١: ص ٣٠ رقم ١٥٧، وميزان الاعتدال ج١: ص٥ رقم ٢، والطبقات لابن سعد ج٦: ص٣٦٠. وبغية الوعاة ج١: ص٤٠٤ رقم ٨٠٣. والفهرست لابن النديم: ص٣٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة، والتاريخ الكبير ج١: ص٢١٠، ومرآة الجنان ج ١: ص٢٩٣، والبداية والنهاية ج ١٠: ص٧٧، وطبقات الداودي ج ١: ص٣. وطبقات الخليفة: ص١٦٦، والجرح والتعديل للرازي ج٢: ص٢٩٦ رقم ١٠٩٠٠. والوافي بالوفيات ج ٥: ص ٣٠٠ رقم ٢٣٥٩، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٦: ص ٦٧، ومشاهير علماء الأمصار؛ ص١٦٤، والأعلام للزركلي ج١: ص٢٦، وهدية العارفين ج١: ص١.

في كلّ فنّ من العلم في القرآن والفقه والحديث... ولأبان قراءة مفردة مشهورة عند القرّاء. ثمّ أوصل اسناده عن محمد بن موسى بن أبي مريم صاحب اللؤلؤء، عن أبان في رواية الكتاب قال: وأوّله إنّما الهمزة رياضه...(١) إلىٰ آخره. وقد ذكر إبن النديم في الفهرست تصنيف أبان في القراءة، قال: وله من الكتب معاني القرآن (لطيف) كتاب القراءة (٢) كتاب من الأصول في الرواية علىٰ مذهب الشيعة (٣).

وبسعد أبسان صسنّف حسمزة بن حسبيب (٤) أحد القُرّاء

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١؛ ص٧٦.

⁽٢) وفيه: كتاب القراءات...

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص٣٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٤) راجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧ ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٩٠ رقم ١٦٩٤ ، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠ وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٦٩ ، والفوائد الرجالية ج ١٠ ص ٢٧٠ ، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٠٩ ، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢٤٤٤ والكنى و الألقاب للبينغ عباس القمي ج ٢: ص ٣٠٣ ، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٧٣ وطرائف المقال ج ١: ص ٢٧٤ رقم ٢٣٠ وطرائف المقال تفسير القرآن للإمام الخوثي: ص ١٩٠ ، وأعيان الشيعة ج ١: ص ٢٧٨ ، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٨٨ ، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٨٨ ، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٨٨ ، والجامع في الرجال م ٢١: ص ١٨٨ ، وأصحاب الإمام الصادق ج ١: ص ١٩٧٨ رقم ٢٧٨ ووسائل الشيعة ج ٢٠ ج ١: ص ١٨٨ . والتاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ١٩٤ ، ومعرفة الثقات للعجلي ج ١: ص ٢٣٨ رقم ٢٥٦ والجرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ١٩٤ ، ومعرفة الثقات للعجلي ج ١: ص ٢٨٢ رقم ٢٥٦ والجرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ١٩٠ رقم ٢١٦ ، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٠٥ رقم ٢٥٦ رقم ٢٦٦ وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٠٥ رقم ٢٥٦ رقم ٢٥٦ وميزان الاعتدال ج ١؛ ص ١٠٥ رقم ٢٥٦ رقم ٢٥٦ وميزان الاعتدال ج ١؛ السنة للذهبي ج ١: ص ١٥٦ رقم ٢٥٦ ، وتهذيب التهذيب ج ٣: ص ٢٠ و تقريب السنة للذهبي ج ١: ص ١٥٢ رقم ٢٥٦ و قي الفن الشالث من السنة للذهبي ج ١: ص ١٥٠ رقم ٢٥٦ ، والهرست لابن النديم: ص ٢٠ في الفن الشالث من المقالة الأولى، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠ ، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٠ رقم ٢٠٨ .

السبعة (١) كتاب القراءة ^(٢).

قال إبن النديم في الفهرست: كتاب القراءة لحمزة بن حبيب وهو أحد السبعة من أصحاب الصادق الله التهي.

وقد ذكره الشيخ أبو جعفر الطوسي في كتاب الرجال في أصحاب الصادق الله المنظ (٤) أيضاً، ووجد بخط الشيخ الشهيد محمد بن مكي (٥) عن الشيخ الصادق الدين أحمد بن محمد بن الحداد الحلي (٦) ما صورته: قرأ الكسائي القرآن على حمزة وقرأ حمزة على أبي عبدالله الصادق على وقرأ على أبيه على وقرأ على أبيه الله وقرأ على المؤمنين على الله وقرأ على أبيه الله وقرأ على أبية الله وقرأ على أبي الله وقرأ على الله وقرأ على أبي اله وقرأ على أبي الله وقرأ على أبي الله وقرأ على أبيه الله وقرأ ا

قلت: وحمزة على الأعمش أيضاً وعلى حمران بن أعين (^(٨) وهما من شيوخ الشيعة أيضاً (^{٩)} كما ستعرف، ولم يعهد لأحد قبل أبان وحمزة تبصنيف فمي

⁽١) طبقات القرّاء ج١: ص٢٦١، والبيان في تفسير القرآن للسيئد الخوني: ص١٣٦، ومعرفة القرّاء ج١: ص١١١ رقم ٤٣.

⁽٢) الذريعة ج١٧: ص٥٣ رقم ٢٨٨، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٢٢.

 ⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٤٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى. وليس فيه: أنه من أصحاب الإمام الصادق ٧ وإنسما ذكر أنه توفي سنة ست وخمسين ومائة في خلافة أبي جعفر...

⁽٤) رجال الطوسي: ص١٩٠ رقم ٢٣٤٧.

⁽٥) وهو الشيخ محمد بن مكي بن محمد المعروف بالشهيد الأول من أجلة الإمامية وثقاتها وقد حبس ثمّ قتل وكان سبب قتله أنه وشي به رجل من أعدائه، وقد ذكر قضية استشهاده العالمة المجلسي في البحار في كتاب الاجازات. لاحظ بحار الانوار ج ١٠٤: ص ١٨٤_١٨٨.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٩٣.

⁽٧) لاحظ بحار الأنوار ج ١٠٤: ص٢٠١_٢٠٢.

⁽٨) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص ٦٠٥.

⁽٩) لاحظ أعيان الشيعة ج٧ص ٣١٥ وج٦: ص ٢٣٤.

القراءات (١) فإنّ الذهبي وغيره ممّن كتب في طبقات القرّاء نصّوا على أنّ أوّل من صنّف في القراءات أبو عبيد القاسم بن سلام (١) المتوفّي سنة ٢٢٤ أربع وعشرين وماثتين (٣). ولا ريب في تقدّم أبان، لأنّ الذهبي في الميزان والسيوطي في الطبقات نصّا على أنّه توفي سنة ١٤١ إحدى وأربعين ومائة (٤). فهو مقدّم على أبي عبيد بثلاث وثمانين سنة، وكذلك حمزة بن حبيب فإنّهم نصوا: أنّه تبولّد سنة ثمانين (٥) ومات سنة ١٥٦ (١٦) وقيل: سنة ١٥٨ (١٥) وإنّ الأخير وهم (٩). وكيف كان، فالشيعة أوّل من صَنّف في القراءة، ولا يخفى هذا على الحافظ الذهبي وحافظ الشام السيوطي، لكن إنّها أرادا أوّل من صنّف في القراءات من أهل السنة لا مطلقاً.

وقد تقدّم في التصنيف في القراءة علىٰ أبي عبيدة من الشيعة جماعة آخرون

 ⁽١) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٢٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة. وص ٤٦ في
الفن الثالث من المقالة الأولى.

 ⁽٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعتصار للـذهبي ج ١: ص ١٧٠ فــي الطبقة السادسة، والإتقان في علوم القرآن للسيوطي ج ١: ص ٢٣٠.

 ⁽٣) لاحظ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للذهبي ج٢: ص٣٣٦ رقم ٤٥٨١.
 وبغية الوعاة ج٢: ص٢٥٣ ـ ٢٥٤ رقم ١٩١٩. والمنتظم لابن الجنوزي ج١١: ص٩٥ في وفيات سنة ٢٢٤ هـ.
 وفيات سنة ٢٢٤هـ وشذرات الذهب ج٢: ص٥٥ في وفيات سنة ٢٢٤ هـ.

 ⁽٤) لم أعثر على ذكر سنة وفات الرجل في الميزان وإنما ذكره في كتابه سير أعــلام النــبلاء.
 لاحظ سير أعلام النبلاء ج٦: ص٣٠٨، والسيوطي ذكره في بغية الوعاة. ج١: ص٤٠٤.

⁽٥) لاحظ ميزان الاعتدال ج١: ص٦٠٥. ومعرفة القرّاء على الطبقات والاعصار للذهبي ج١.

 ⁽٦) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٤٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى، وسير أعلام النبلاء
 ج٧: ص٩٢، وشذرات الذهب ج١: ص ٢٤٠، والمنتظم ج٨: ص ١٨٨ رقم ٨٤٢.

⁽٧) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٢٣٨.

⁽٨) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص٦٠٦.

⁽٩) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص١١٨.

غير من ذكرنا، مثل: ابن سعدان، أبي جعفر محمد بن سعدان الضرير^(۱) ذكره ابن النديم في الفهرست في قرّاء الشيعة، قال: كان معلّماً للعامة، وأحد القُرّاء بـقراءة حمزة، ثمّ اختار لنفسه. بغدادي المولد، كوفي المذهب، وتوفي سنة ٢٣١ يوم عرفة وله من الكتب كتاب القراءة، كتاب مختصر النحو، وله قطعة حدود مثال حـدود الفرّاء (٢). انتهى.

ومثل: أبي جعفر محمد بن الحسن بن أبي ساره الرواسي الكوفي (٣) أستاذ الكسائي والفرّاء (٤) من خواص الإمام الباقر على (٥) ذكره أبو عمرو الداني (٦) في طبقات القرّاء، قال: روى الحروف عن أبي عمر، وسمع الأعمش وهو من جملة

⁽١) راجع ترجمته في أعيان الشيعة: ج ٩: ص ٣٤١، والمنتظم ج ١١: ص ١٧٢ رقم ١٣٤٩.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص١١٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٣) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٨٨٤، ورجال الطوسي: ص ٢٧٩، ونقد ٨٠٨٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٥٦ رقم ٢٥٦٨، ورجال ابن داود: ص ١٦٨ رقم ١٣٤٤، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٦٩ رقم ٢٥٥٧، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٨ رقم ٢٥٥٦ وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٨٨ رقم ١٦٥٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٩٨، وروضات الجنات ج ٧: ص ١٦٨، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٩٦، والفوائد الرجالية ج ١: الجنات ج ٧: ص ٢٦٣، والمعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ٢١٨ رقم ١٠٤٨، والفوائد الرجالية ج ١٠ ومنجمع الرجال الحديث ج ١٠: ص ٢١٨، وريحانة الأدب ج ٧: ص ١٠٤٨ وروضة المنتقين ج ١٤: ومنجمع الرجال ج ٥: ص ١٨١، وريحانة الأدب ج ٧: ص ١٠٤٨ وروضة المنتقين ج ١٤: ص ٢٠٦، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٠، والفائق ج ٣: ص ٢٥ رقم ١٨٨، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٠٤، وبغية الوعاة ج ١: ص ١٨٢، والواقي ص ١٠٤، وبغية الوعاة ج ١: ص ١٨٨، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٩١ والجرح والتعديل ج ٣: ط ١٨٤، والأفيات ج ٢: ص ١٨٤، والأفيات ج ٢: ص ١٨٤، والأفيات ج ٢: ص ١٨٤، والأعلام للزركلي ج ٦: ص ١٧٨، وطبقات الداودي ج ٢: ص ١٨٤.

⁽٤) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٠٢: الفن الثاني، المقالة الثانية، وخلاصة الأقوال: ص٢٥٦.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠، ورجال الطوسي: ص ١٤٤ رقم ١٥٧١.

 ⁽٦) وهو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي كان من الحفاظ وعلماء الأندلس ومات سنة أربع وأربعين وأربع مائة... لاحظ ترجمته في سير أعلام انتبلاء ج ١٨: ص٧٧ رقم ٣٦.

الكوفيين وله اختيار في القراءة، يروي عنه وسمع الحروف منه خلّاد بن خـالد المنقري، وعليّ بن محمد الكندي، وروى عنه الكسائي والفرّاء (١١). إنتهى.

وتوقي بعد المائة بقليل^(۲)، له كتاب «الوقف والإبتداء» كبير وصغير^(۳) وكتاب «الهمز»^(٤) كما في فهرست أسماء مصنفي الشيعة للنجاشي^(٥) وغيره^(٦).
ومثل زيد الشهيد^(۷) له قراءة جدّه أمير المؤمنين الله رواها عنه عمر ابن

 ⁽١) لاحظ طبقات القرّاء لابن الجزري ج٢: ص١٦٦ و١١٧، وبغية الوعاة ج١: ص٨٣ نـقلاً
 عن أبي عمرو الداني.

⁽٢) لاحظ الوافي بالوفيات ج٢: ص ٣٣٤.

⁽٣) لاحظ الذريعة: ج ٢٥: ص ١٣٩ رقم ٨٠٦.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ٢٤٢ رقم ٤٩١.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٠.

⁽٦) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٠٢ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وبغية الوعاة ج١: ص٨٣.

⁽٧) لقد وردت روايات كثيرة في مدح ومنقبة زيد بن عليّ بن الحسين الله وكانت قضيته من القضايا التي أخذت نصيباً من الأهمية وما زالت تتردد على لسان أئمة أهل البيت الله وذلك لما كان في نهضته درساً بليغاً من عظمته وعلو مقامه، وإليك بعض ما وجدناه في الروايات الواردة في هذا الشأن منها مارواه الصدوق في العيون عن الرضا لله أنه قال: لمّا حمل زيد ابن موسى بن جعفر إلى المأمون وقد كان بالبصرة وأحرق دور ولد العباس وهب المأمون جرمه لأخيه عليّ بن موسى الرضا لله وقال له: يا أبا الحسن لئن خرج أخوك وفعل ما فعل لقد خرج قبله زيد بن عليّ فقتل، ولولا مكانتك منّي لقتلته، فليس ما أتاه بصغير، فقال الرضا لله إلى المأمون ألى زيد بن عليّ، فإنه كان من علماء آل محمد، غضب لله عزّ وجلّ فجاهد أعداءه حتّى قُتل في سبيله، ولقد حدثني أبي موسى بن جعفر الله الله أباه جعفر بن محمد بن علي المؤلِّ ، يقول: رحم الله عمّي زيداً، إنّه دعا إلى الرضا من آل محمد ولو ظفر لوفي بما دعا إليه، ولقد استشارني في خروجه فقلت له: ياعم إن رضيت أن تكن المقتول المصلوب بالكناسة فشأنك، فلمّا ولي قال جعفر بن محمد: ويل لمن سمع واعيته فلم يجبه، فقال المأمون: يا أبا الحسن، أليس قد جاء فيمن أدعى الإمامة بغير حقها ما جاء؟ فقال الرضا لله الرضا لله الرضا الله من ذلك فقال الرضا لله الرضا المنه بغير على لمن من على لم يدع ماليس له بحق، وإنه كان أتقى الله من ذلك فقال الرضا طرفي اله أن زيد بن على لم يدع ماليس له بحق، وإنه كان أتقى الله من ذلك فقال الرضا طرفي الم المن على لم يدع ماليس له بحق، وإنه كان أتقى الله من ذلك

الله تعالى الله تعالى الرضا من آل محمد على وإنّما جاء ما جاء فيمن يدعي أنّ الله تعالى نصّ عليه ثمّ يدعو إلى غير دين الله ويضلّ عن سبيله بغير علم، وكان زيد والله ممن خوطب بهذه الآية: ﴿وجاهدوا في الله حق جهاده وهو اجتباكم﴾ الحج: ٧٨. لاحظ عيون اخبار الرضا علي الله جاء عن الرضا علي في زيد بن علي علي الحديث ١، وبحار الأنوار ج ٢٠ ص ١٧٤ ح ٧، ومسند الإمام الرضا علي ح ٢: ص ٥٠٤ رقم ١٠٨.

ومنها ما رواه الكشي في رجاله في ترجمة السيّد الحميري بــاسناده عــن فــضيل الرمان قال: دخلت على أبي عبد الله عليّا بعدما قتل زيد بن عليّ الله على أبي عبد الله عليّا بعدما قتل زيد بن عليّ الله على أبي عبد الله على زيد؟ قلت: نعم جعلت فداك.

قال: رحمه الله، أما أنه كان مؤمناً، وكان عارفاً. وكان عالماً وكان صدوقاً, أما أنه لو ظفر لوفي، أما أنه لو ملك لعرف كيف يضعها.

قلت: يا سيدي ألا أنشدك شعراً قال: امهل، ثمّ أمر ستور فسدّلت وبأبواب ففتحت ثمّ قال: أنشد فانشدته:

لأم عمرو باللوى مربع طامسة اعسلامه بالقع

... قال فسمعت نحيباً من وراء الستر فقال: لمن هذا الشعر؟ قلت: السيّد بن محمد الحميري فقال الله ... لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٦٩.

ومنها مارواه الشيخ الطوسي على أماليه باسناده عن ابن أبي عمير عن حمزة بن حمران قال: دخلت على الصادق على فقال: ياحمزة من أين أقبلت؟

قلت: من الكوفة. قال: فبكى الله حتّى بلّت دموعه لحيته، فقلت له: يابن رسول الله، مالك أكثر ت البكاء؟

قال: ذكرت عمي زيداً وما صنع به فبكيت، فقلت له: وما الذي ذكرت فيه؟ قال: ذكرت وقد أصاب جبينه سهم فجاءه يحيى فانكبّ عليه فقال: أبشر يا أبتاه فإنّك ترد على رسول الله عليّ وعليّ وفاطمة والحسن والحسين صلوات الله عليهم أجمعين قال: أجل يا بني، ثمّ دعا بحداد فنزع السهم من جبينه فكانت نفسه معه، فجاء به إلى ساقية تجري من بستان زائد، فحفر له فيها ودفن وأجرى عليه الماء، وكان معهم غلام سندي فذهب إلى يوسف بن عمر من الغد فأخبره بدفنهم إياه، فأخرجه يوسف بن عمر فصلبه في الكناسة أربع سنين ثمّ أمر به فأحرق وذرّي في الرياح، فلعن الله قاتله ولعن الله خاذله وإلى الكناسة أربع سنين ثمّ أمر به فأحرق وذرّي في الرياح، فلعن الله قاتله ولعن الله خاذله وإلى

موسى الرجهي (١) قال في أوّل كتاب قراءة زيد: هذه القراءة سمعتها من زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالبﷺ وما رأيت أعلم بكتاب الله وناسخه ومنسوخه ومشكله وإعرابه منه (٢).

الله (جل اسمه) أشكو ما نزل بنا أهل بيت نبيه بعد موته، وبه استعين على عدونا وهو خير مستعان. لاحظ الأمالي للشيخ الطوسي: ص ٤٣٤ في المجلس الخامس عشر حديث رقم ٣٠٠/٩٧٣.

ولاحظ ترجمته في الارشاد للمفيد المجلد١١ من مصنفات الشيخ المفيد في ج٢: ص ۱۷۱_۱۷۲. ورجال الطوسي: ص۱۱۳ رقم ۱۱۲۲ وص۱۳۵ رقم ۱٤٠٦ وص۲۰٦ رقم ٢٦٥٥، ونقد الرجال ج٢: ص٨٧ رقم ٢١٤٤، ومنتهى المقال ج٣: ص٢٩٠ رقــم ١٢٢٧، وقاموس الرجال ج ٤: ص٥٦٣ رقم ٣٠٥٥. وعمدة الطالب: ص٢٥٥، ورجـال ابـن داود: ص١٠٠ رقم ٦٦٣ ومجمع الرجال ج٣: ص٨١، وبسهجة الامال ج٤: ص٢٣١، ووسمائل الشيعة ج٢٠: ص٢٠٢ رقم ٥١١، وأعيان الشيعة ج٧: ص١٠٥_١٢٥، ومعجم رجال الحديث ج ٨؛ ص ٣٥٧ رقم ٤٨٨٠، ومروج الذهب ج٣؛ ص ٢١٧، وتاريخ السعقوبي ج٢؛ ص ٣٠٥، وتهذيب الكمال للعزي ج١٠: ص٩٥، وكتاب الثقات لابن حبان ج٤: ص٢٤٩، وتهذيب التهذيب ج٣: ص٣٦٥ رقم ٢٢٤٠، وتقريب التهذيب ج١: ص٢٧٦ رقــم ١٩٩، والطبقات لابن سعد ج ٥: ص ٢٢٩، والتاريخ الكبير ج٣: ص٤٠٣، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢٥٧، ووفيات الأعيان: ج ٥: ص ١٣٢، والأعلام للزركلي ج٣: ص ٥٩، والنجوم الزاهرة ج Y: ص٢٨٦، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٩ رقم ١٧٨، والجرح والتعديل ج ٣: ص ٥٧٨، ومقاتل الطالبيين: ص١٢٧، وفوات الوفيات ج٢: ص٣٥، وشذرات الذهب ج١: ص١٥٨، وتاريخ الطبري ج٧: ص١٦٠ في حوادث سنة ١٢١، والمنتظم لابن الجوزي ج٧: ص١٦٠ في حوادث سنة ١٢١، وتاريخ أبي الفداء ج١: ص٢٨٣، وتــاريخ الاســـلام للــذهبي ج٥: ص٧٤ في حوادث سنة ١٢١، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج١: ص٣١٥. ودائرة المعارف لفريد وجدي ج ٤: ص٧٨٩.

(١) كذا في الأصل، وهو عمر بن موسى الوجيهي راجع ترجمته في معجم رجال الحديث ج١٤: ص٦٥ رقم ٨٨٢٣.

(٢) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٨٦ رقم ٥٠٨ في ترجعة عمر بن موسى الوجيهي.

وكانت شهادة زيـد أيـام هشـام بـن عـبد المـلك الأمـوي^(١) سـنة ١٢٣ وكان عمره يوم قتل اثنين وأربعين سنة^(٢) لأنّه كان تولّد سنة ثمانين^(٣).

فكُلَّ هؤلاء قد تقدَّموا في التصنيف في القراءة علىٰ أبي عبيد القاسم بن سلام وبذلك تحقق تقدَّم الشيعة في تدوين علم القراءة.

وذكر ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة: أنَّ هشام قال لزيد: بلغني أنك تذكر المخلافة وتتمنّاها ولست هناك، لأنك ابن أمة، فقال زيد: إنَّ لك جواباً، قال: تكلّم قال: إن ليس أحد أولى بالله ولا أرفع درجة عنده من نبيّ ابتعثه وهو اسماعيل بن إبراهيم وهو ابن أمة، قد اختاره الله لنبوّته وأخرج منه خير البشر.

فقال هشام: فما يصنع أخوك البقرة! فغضب زيد حتى كاد يخرج من اهابه ثمّ قال: سمّاه رسول الله عَلَيْكُاللهُ الباقر وتسميه أنت البقرة! لشدّما اختلفتما لتخالفنّه في الآخرة، كما خالفته في الدنيا فيرد الجنّة وترد النار... لاحظ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج٣: ص٢٨٦. (٢) لاحظ الارشاد للمفيد ج٢: ص ١٧٤ والمجلد ١١ من مصنفات الشيخ المفيد في ورجال الطوسي: ص٢٠٦ رقم ٢٦٥٥، وسير أعلام النبلاء ج٥: ص ٢٩٠، والطبقات لابن سعد ج٥:ص٥: ص٢٠٦ رقم ٢٠٦٥،

⁽۱) هو هشام بن عبد الملك بن مروان من خلفاء بني أمية في الشام ولد في دمشق سنة ۷۱ه. وبويع له بعد وفاة أخيه يزيد سنة ۱۰۵ ه خرج عليه زيد بن عليّ بن الحسين بالكوفة وكان السبب الوحيد والدافع للشهيد زيد على خروجه تنبّه الأمّة على زلّات ولاة الأمر وتعريفهم لهم ومضار سلطة آل أمية على المسلمين لما شاع الفساد في أيامهم وفشا بين الأمة شرب الخمر والغناء مما ساعد على ذلك فعل خلفاء آل أمية كعبد الملك بن مروان وأولاده، فإنّهم كانوا يشربون الخمر ويطلبون الندامي والمغنيين. لاحظ ربيع الأبرار للزمخشري باب العبيد والاماء والخدم والأمر بالاستيصاء... ربيع الأبرار ج ٢: ص ٣٣ ـ ٣٥. فكانت نهضة زيد عليه كنهضة جده الحسين عليه وأنه لما دخل على هشام جمع له هشام أهل الشمام وأمر أن كنهضة جده الحسين عليه وأنه لما دخل على هشام جمع له هشام أهل الشمام وأمر أن يتضايقوا في المجلس عليه، حتى لا يتمكن من الوصول إلى قربه، فقال له زيد: إنه ليس من عباد الله أحد فوق أن يوصى بتقوى الله ولا من عباده أحد دون أن يوصي بتقوى الله وأنه أوصيك بتقوى الله فاتقه... لاحظ الارشاد للمفيد ج ٢: ص ١٧٢.

⁽٣) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص ٢٧٦ رقم ١٩٩٨.

الصحيفة الثالثة في أوّل من **صنّف في** أحكام القرآن

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في ذلك محمد بن السائب الكلبي، من أصحاب الباقر على المتقدّم ذكره (١) قال إبن النديم في الفهرست عند ذكره للكتب المؤلفة في أحكام القرآن ما لفظه: كتاب أحكام القرآن للكلبي رواه عن ابن عباس (٢).

قلت: وقد عرفت أنّ وفاة إبن السائب الكلبي كانت سنة ست وأربعين ومائة (٢) فقول السيوطي: أوّل من صنّف أحكام القرآن الإمام الشافعي (٤) محل تأمّل؛ لأنّ وفاة الشافعي سنة أربع ومائتين وله من العمر أربع وخمسون سنة (٥) وكذا ما ذكره في طبقات النحاة: من أنّ أوّل من كتب في أحكام القرآن هو القاسم إبن أصبغ بن محمد بن يوسف البياني القرطبي الأندلسي، الأخباري، اللغوي (١) لأنّه توفّى سنة أربعين وثلاث مائة عن ثلاث وتسعين سنة وأيّام (٧).

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الأولى من هذا الفصل فراجع.

⁽٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٩ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٣) لاحظ الوافي بالوفيات ج٣: ص٨٣.

⁽٤) لاحظ الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص١٠٠ رقم ٧٢٤.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٤: ص ١٦٥.

⁽٦) لاحظ بغية الوعاة ج٢: ص٢٥١ رقم ١٩٩٤.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

الصحيفة الرابعة

في أوّل من صنّف في غريب القرآن

فاعلم أن اول من صنف في ذلك، شيخ الشيعة أبان بن تغلب^(١) وقد نصّ على تصنيفه في ذلك علمائنا^(٢) وكذلك نصّ عليه ياقوت الحموي في معجم الأدباء^(٣) وجلال السيوطي في بغية الوعاة^(٤) ونصّوا على وفاته في سنة إحدى وأربعين ومائة^(٥).

وقال السيوطي في كتاب الأوائل: أوّل من صنّف في غريب القرآن أبو عبيدة معْمَر بن المثنى (٦) ونصّ على تاريخ وفاته هو وغيره أنّها كانت سنة تسع وقيل: ثمان، وقيل: عشرة، وقيل: إحدى عشرة ومائتين (٧).

ولا أظن أنّ السيوطي غفل عمّا ذكره هو في ترجمة أبان بن تغلب أنّ له كتاب غريب القرآن (٨) لكنه يريد أوّل من صنّف في ذلك من أهل البصرة، وليس أبو عبيدة من أهل السنّة حتّى يقال أنّه أراد أوّل أهل السنّة، لأنّه من الخوارج الصفورية بنصّ الجاحظ في كتاب الحيوان، المطبوع في هذه الأيام بمصر (٩).

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من هذا الفصل في الهامش فراجع.

⁽٢) راجع رجال النجاشي ج١: ص٧٥، والفهرست للطوسي: ص٥٧، والذّريـعة ج١٦: ص٤٦ رقم ١٩٢.

⁽٣) معجم الأدباء ج ١: ص١٠٧ رقم ٢.

⁽٤) بغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٤ رقم ٨٠٣.

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج ١: ص ١٠٧ ـ ١٠٨، وبغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٤ رقم ٨٠٣.

⁽٦) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص٩٩ رقم ٧٢٣.

⁽٧) لاحظ بغية الوعاة ج٢: ص٢٩٥-٢٩٦، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص٤٤٧، ووفيات الأعيان ج ٥: ص٤٤٣، ومعجم الأدباء ج ١٦٠ ص ١٦٠.

⁽٨) لاحظ بغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٤.

⁽٩) لاحظ كتاب الحيوان للجاحظ ج٣: ص٤٠٢ (باب قصة أكل الذبان).

ثمّ اعلم أنّ المصنفين في غريب القرآن بعد أبان جماعة من الشيعة، منهم: أبو جعفر الرواسي (١)(٢) وهو متقدّم أيضاً على أبي عبيدة (٣).

ومنهم: أبو عثمان المازني (٤)(٥) المتوفي سنة شمان وأربعين ومائتين (٦)

⁽١) وهو أبو جعفر محمد بن الحسن بن أبي سارة الرواسي الكوفي استاذ الكسائي والفرّاء من أصحاب الإمام الباقر عليه الذي تقدم ذكره وذكرنا بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش.

⁽٢) الذريعة ج ١٦: ص ٤٩ رقم ٢٠٤.

⁽٣) قال ياقوت الحموي ... مات [محمد بن الحسن بن أبي سارة] في أيام الرشيد، لاحظ معجم الأدباء ج ١٨؛ ص ١٢٢. وكذا قاله الصفدي في الوافيي بالوفيات، لاحظ الوافي بالوفيات ب ٢؛ ص ٣٣٤. وقال السيوطي في تاريخ الخلفاء؛ استخلف الرشيد في ليلة السبت لاربع عشرة بقيت من ربيع الأول سنة سبعين ومائة، تاريخ الخلفاء: ص ٢٨٣... وقال؛ مات الرشيد في الغزو بطوس سنة ثلاث وتسعين ومائة، تاريخ الخلفاء للسيوطي: ص ٢٩٦.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٤٧ رقم ١٩٦.

⁽⁰⁾ وهو بكر بن محمد بن حبيب بن بقيّة، المعروف به «أبي عثمان المازني» مازن بن شيبان كان سيّد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة في البصرة، وكان من غلمان اسماعيل بن ميثم. لاحظ ترجمة المازني في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٢ رقم ٢٧٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٨ الرقم ١٦٠، ورجال ابن داود: ص ٥٨ رقم ٢٦٤، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٩٥ رقم ٢٩٠ رقم ٢٩٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٥، ومعجم ٢٩٠، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٧١ رقم ١٨٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٧٦، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٥٧ رقم ١٨٧، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٢٠، وأعيان الشيعة ج ٣: ع٥، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٩٢، وبغية الوعاة ج ١: ص ٣٢٠، وطبقات القرّاء ج ١: ص ١٧٩، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٠٩، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٤٦، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٠٠ رقم ١٤٠ والفهرست لابن النديم: ص ١٨٩ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج ١: ص ٢٨٠ رقم ١٨٨، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٨٠، وشـذرات الذهب ج ٢: ص ٣٢٩، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٣٢٩، وشـذرات الذهب ج ٢: ص ٣٢٠،

 ⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٢٧٣، والمنتظم لابن الجوزي ج ١٢: ص ١٢ رقم ١٥٠٧ في
 وفيات سنة ٢٤٨ هـ

والفرّاء (١)(٢) المتوفي سنة سبع ومائتين (٣) وإين دريـد الكـوفي اللـغوي (٤)(٥)

(١) لاحظ الذريعة ج١٦؛ ص٥٠ رقم ٢٠٩.

- (۲) وهو أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن مروان الفرّاء الكوفي الديلمي ثمّ النوبندجاني اللغوي النحوي الاديب، قال صاحب رياض العلماء في حقّه: إمام أرباب العربية الشيعي الامامي المعروف بـ «الغراء» من أجلّاء هذه الطائفة. لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ٣٤٧. ولاحظ ترجمته في روضات الجيئات ج ٨: ص ٢٠٩ رقيم ١٥٧، واعيان الشيعة ج ٠: ص ٢٠٩ والكنى والألقاب للشيخ عباس القيمي ٢ ج ٣: ص ١٨، والفنوائد الرجالية ج ٤: ص ٥٣، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٦ رقم ٨٩٨، ومعجم الأدباء ج ٠٠: ص ٩ رقم ٢، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٨٨ رقم ١٨، وتاريخ بغداد ج ١٤: ص ١٥٤ رقم ١٧٤، وتهذيب أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٨٨ رقم ١٥٤، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٥٣، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٠، وبغية الوعاة ج ٢: ص ٣٥٠، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٩: ص ٢٥٦، والفنهرست لابن النديم: ص ١٠٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية، ومعجم المؤلفين ج ٢٠: ص ١٩٨.
- (٣) لاحظ رياض العلماء ج ٥؛ ص ٣٤٧، وروضات الجنان ج ٨؛ ص ٢٠٩، والمنتظم ج ١٠؛
 ص ٧٧ رقم ١١٥٦، والفهرست لابن النديم؛ ص ١٠٦ في الفن الثاني من المقالة الثانية.
- (٤) وهو أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، وقد عدّه ابن شهر آشوب في معالم العلماء من شعراء أهل البيت بهي المجاهرين منهم، لاحظ معالم العلماء: ص١٥٨ ولاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٥: ص٥٥، وأعيان الشيعة ج٩: ص١٥٨، وقماموس الرجال ج٩: ص١٩٨ ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢٢٦ رقم ١٠٥٨، وأمل الآمل ج٢: ص٢٥٦ رقم ٢٥٩، وتام وتاريخ بغداد ج٢: ص١٩١ رقم ١٦٨، ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٣٠ رقم ٢٥٠، وسير أعلام النبلاء ج٥١: ص٩٦، ومرة م ١٩٥، وميزان الاعتدال ج٣: ص٠٥٠ رقم ٥٠٠، والوافي بالوفيات ج٢: ص٩٣٠، ومرآة الجنان ج٢: ص٢٨٠، وطبقات الشافعية ج٣: ص٨٣٠، والنجوم الزاهرة ج٣: ص٠٤٠، وشذرات الذهب ج٢: ص٨٢٨، ومعجم الأدباء ص٨١٠، والنجوم الزاهرة ج٣: ص٠٤٢، وشذرات الذهب ج٢: ص٨٢٨، ومعجم الأدباء حمان ص٧١٠، والفهرست لابن النديم: ص٩٩٠ في الفن الأول من المقالة الثانية، وكشف الظنون ج١: ص٥٠٦، وهدية العارفين ج٢: ص٣١، ومعجم المطبوعات العربية ج١: ص١٠١، ومعجم المؤلفين ج٩: ص٨١٠،
- (٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الشانية. والذريعة ج١٦: ص٤٩ رقم ٢٠٣.

المتوفي سنة ٣٢١ (١) وعليّ بن محمد السيمساطي (٢)(٣).

وسيأتي تراجم هؤلاء في فصل علم النحو وفصل علم اللغة والدلالة عمليٰ تشيّعهم.

⁽١) لاحظ المنتظم لابن الجوزي ج١٣: ص٢٢٩رقم ٢٣٢٨ ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٢٨.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٩٤، والذريعة ج١٦: ص ٤٨ رقم ٢٠٠، وهمدية العارفين ج١: ص٦٨٣.

[&]quot;(٣) وهو أبو الحسن عليّ بن محمد العَدَوِيّ الشِمسَاطي أو السيمساطي، قال العلامة المامقاني في التنقيح: الشِمشاطي بشينين معجمتين بينهما ميم ساكنة وبعدهما ألف وطاء مهملة وياء الشين الأولى مكسورة... نسبة إلى شمشاط مدينة الروم على شاطىء الفرات شرقيها لاحظ تنقيح المقال ج ٢: ص ٣٠٦.

ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٩٢ رقم ١٨٧، وخلاصة الأقوال: ١٨٧ رقم ٥٦٠، ورياض العلماء ج٤: ص٢١٧، ونقد الرجال ج٣: ص٢٩٧ رقم ٢٦٥٨، ومنتهى المقال ج٥: ص٢٦ رقم ٢٦٠، وبلغة المحدثين: ص٣٨٥ رقم ٢٦، والوجيزة: ص٢٦٥ رقم ١٢٨٧، وتعليقة الوحيد البهبهاني: ص ٢٣٨، وهداية المحدثين: ص ٢١٨، ومجمع الرجال ج٤: ص ٢١٩، ورجال ابن داود: ص ١٤١ قم ١٠٨١، ومعجم رجال الحديث ج٢١: ص ١٦٤ رقم ٥٤٥٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج٥: ص ٤٥٠ ومنذرات الذهب ج٣: ص ٢٩٠.

الصحيفة الخامسة

في تقدّم الشيعة في التصنيف في معانٍ شتى من القرآن

فاعلم أنّ أوّل من صنّف من الشيعة كتاب معاني القرآن هو أبان بن تغلب (٢)(١) المتوفّي سنة إحدى وأربعين ومائة (٣)، ونصّ على كتابه هذا إبن النديم في الفهرست (٤) والنجاشي في أسماء مصنفي الشيعة (٥) وغيرهما (٦) ولم أعثر على أحد صنّف فيه قبل أبان، نعم صنّف فيه منّا الرواسي (٧) والفرّاء (٨).

قال ابن النديم: كتاب معاني القرآن للرواسي... كتاب معاني القرآن للفرّاء ألّفه لعمر بن بكر [بكير] (٩) وهما من الشيعة أيضاً (١٠).

وأوّل من صنّف كتاباً في الناسخ والمنسوخ: عبدالله بـن عـبدالرحـمن

 ⁽١) قد تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية مـن الفـصل الأول فـي الهـامش فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٠٥ رقم ٢٦٣٢.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص ٧٩.

⁽٤) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٣٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠.

⁽٦) لاحظ بغية الوعاة ج١: ص٤٠٤.

⁽٧) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٣٠، والذريعة ج ٢١: ص ٢٠٥ رقم ٤٦٣٢.

⁽٨) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٣٠، والذريعة ج ٢١: ص ٢٠٦ رقم ٤٦٣٥.

⁽٩) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٤ في ذكر الكتب المؤلفة في معاني القرآن.

⁽١٠) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠، ورياض العلماء ج ٥: ص ٣٤٧.

الأصم المسمعي، البصري (١)(١) من شيوخ الشيعة من أصحاب أبي عبدالله الصادق الله (٣). وبعده دارم بن قبيصة بن نهشل بن مجمع أبو العسن التميمي الدارمي (٤)(٥) من شيوخ الصدر الأوّل من الشيعة (٦) عَسمّر حستّى أدرك الإمام الرضا الله ومات في أواخر المائة

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٥، والذّريعة ج ٢٤: ص ١٢ رقم ٥٩، وإيـضاح المكـنون ج ٢: ص ٦١٥.

(٣) انظر أعيان الشيعة ج ٨؛ ص ٥٩.

(٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٧٢، والذريعة ج ٢٤: ص ١١ رقم ٥٣.

(0) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٧٢ رقم ٤٢٥، وخلاصة الأقوال: ص ٣٧٦ رقم ١٣٦٩، ورجال ابن داود: ص ٩٦ رقم ١٠٠٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٥ رقم ١٨٥٩ وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٠٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٠٥، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٣٦٠، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٩ ١ رقم ١٣٦٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٨٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٠٤ رقم ٢١٥٦، والجامع لرواة أصحاب الإمام الصادق عليه ج ١: ص ٢٠٧، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٥٣٧، رقم ٢٤٩.

(٦) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٣٦٣.

(٧) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٣٧٢، وله عن الإمام الرضاعظ روايات كثيرة منها ما في كتاب عيون الاخبار رواها الصدوق باسناده عن محمد بن أحمد بن الحسين بسن يسوسف البغدادي قال حدثنا عليّ بن محمد بن عيينة قال: حدثنا دارم بن قبيصة النهشلي قال: حدثنا عليّ بن موسى الرضا عليّ ومحمد بن عليّ عليه قالا: سمعنا المأمون يحدّث عن الرشيد عن

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱ ۱ رقم ۵ ۵ ، وخلاصة الأقوال: ص ۲۰۲ رقم ۱۷٤٥ ونقد الرجال ج ۳: ص ۱۱۹ رقم ۲۱۲۱، ومنتهى المقال ج ٤: ص ۲۰۶ رقم ۱۷٤٥ وقاموس الرجال ج ٦: ص ٤٩٤ رقم ٤٣٨٦، ومعجم رجال الحديث ج ١ ١: ص ۲٥٨ رقم وقاموس الرجال ج ٦: ص ٤٩٤، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٥٩، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٩٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٤٩٤، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٥٩، وروضة المتقين ج ١٠٠ ص ٣٨٥، ورجال ابن داود: ص ٢٥٤ رقم ٢٨١، ورجال المجلسي: ص ٢٤٥ رقم ٢٠٨٠ وميزان الاعتدال ج ٢: ص ١٠٨ رقم ١٠٨٠ وهدية العارفين ج ١: ص ٤٤١، وضعفاء العقيلي ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٠٨٥ رقم ٢٠٠٤ رقم ٢٠٠٤ .

الثانية (١) له كتاب «الوجوه والنظائر» (٢) وكتاب «الناسخ والمنسوخ» (٣) وقد ذكرهما النجاشي في ترجمته في فهرست أسماء المصنّفين من الشيعة (٤).

وصنّف بعدهما في ذلك: الحسن بن عليّ بن فضّال (٥)(٦) صاحب الإمام علي بن موسى الرضا ﷺ (٧) وتوفي سنة أربع وعشرين ومائتين (٨)، والشيخ الأعظم

 [⇒] المهدي عن المنصور عن أبيه عن جدّه قال: قال ابن عباس لمعاوية: أتدري لم سمّيت فاطمة فاطمة؟ قال: لا، قال لأنها فطمت هي وشيعتها من النار سمعت رسول الله ﷺ يقوله. لاحظ عيون الاخبار ج ٢: ص ٧٧ الحديث ٣٣٦.

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص٥٩، ولايخفى أنّ كونه من أصحاب الإمام الرضا عليلا كاف للقول بأنه من المائة الثانية.

⁽٢) الذريعة ج ٢٥: ص ٤٠ رقم ٢٠٨.

⁽٣) الذريعة ج ٢٤: ص ١١ رقم ٥٣.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص ٣٧٢.

 ⁽٥) لاحظ إيضاح المكنون ج٢: ص٦١٥ ورجال النجاشي ج١: ص١٣١ والذريعة ج٢٤:
 ص١١ رقم ٥١.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٦٧ رقم ٧١، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٩٥٠ رقم ص ١٩٥٠، وللهرست للطوسي: ص ١٩٥ رقم ١٩٤، ورجال الطوسي: ص ١٩٥ رقم ٢٤٤ وص ٢٤٩ وح ٢٤٥ و ١٩٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ٩٨ رقم ٢٢٦، ورجال ابن داود: ص ٢٧ رقم ٢٤٤ وص ٢٣٩، رقم ١٢٨، والتحرير الطاووسي: ص ١٣٣ رقم ٩٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ٤٧ رقم ١٣٣٠، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٤٢٧ رقم ١٧٧، والكنى و الألقاب للشيخ عباس القمي ج ١: ص ٢٠٨، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٠١، والكنى و الألقاب للشيخ عباس القمي ج ١: ص ٢٠٨، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٠١، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٨٤ رقم ٢٩٩١، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠١، و تنقيح المقال ج ١: ص ٢٩٧، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٠١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠١، وقم ٢٠٠، وتهذيب المقال ج ٢: ص ٤ رقم ٢١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٦٨، والفهرست لابن النديم: ص ٣٠٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة والأعلام رقم ٢١٨، والفهرست لابن النديم: ص ٣٠٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٣٠، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ٢٥٠.

⁽٧) لاحظ رجال الطوسي: ص٢٥٤ رقم ٥٢٤١، ورجال النجاشي ج١: ص١٢٧.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٣٢.

أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي (١١)(١) صاحب الرضائي (٣) أيضاً، وعاش حتى أدرك الإمام أبا محمد الحسن العسكري عن (٤).

ويظهر من الجلال السيوطي: أنّ أوّل من صنّف في ذلك أبو عبيد القاسم بن سلام (٥) المتوفي سنة أربع وعشرين ومائتين (٦) وهو من المعاصرين للحسن بن عليّ بن فضال (٧) المصنف في ذلك ومتأخر عن المسمعي بكثير (٨) بل وعن دارم

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١٨ والذريعة ج ٢٤: ص ٢٤ رقم ٤٩.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢١٦ رقيم ١٩٦، ورجال الطوسي: ص ٢٥٦ رقم ٢٧ رقم ١٩٥ وص ٣٧٣ رقم ٥٦١٩ وخلاصة الأقوال: ص ١٦ رقم ٢٧ ومعالم العلماء: ص ٢٤ رقم ١٩٦، ونقد الرجال ج ١: ص ١٦٧ رقم ٣٣٣، ومنتهى المقال ج ١: ص ٣٣٠ رقم ٣٣٣، ومنتهى المقال ج ١: ص ٣٣٠ رقم ٣٥٦ رقم ٣٥٦، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٠٠ رقم ٣٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٨٥ رقيم ٢٠٠، وتنتقيح المقال ج ١: ص ٩٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٩٠، وثنقات الرواة ج ١: ص ٧٠، وتنقيب المقال ج ٣: ص ١٩٠ ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٩، ورجال المجلسي: ص ١٥٤ رقيم ١٣٠، ولسان ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨، والفهرست لابن النديم: ص ٣٠٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٤،

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١٧، ورجال الطوسي: ص ٢٥١ رقم ٥١٩٧.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص ٢١٧.

 ⁽٥) لاحظ الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ج٢: ص٧٠٠ في النوع السابع والأربعون فــي
 ناسخه ومنسوخه.

⁽٦) لاحظ المنتظم ج١١: ص٩٥، وبغية الوعاة ج٢: ص٢٥٤.

 ⁽٧) قال النجاشي: مات الحسن بن علي بن فضال سنة أربع وعشرين ومائتين. لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص ١٣٢.

⁽٨) لقد كان عبدالله بن عبدالرحمن الأصم من أصحاب الإمام الصادق عليه وكان وفاة الإمام الصادق عليه سنة ١٤٨ه فعلى هذا التقدير أنّ الفاصل التقريبي بين حياة عبدالله بن عبدالله بن عبد الرحمن الذي كان من أعيان تلامذة الإمام الصادق عليه وأبو عبيد القاسم بن سلام الذي مات سنة ٢٢٤ هما يقارب إلى قرن كامل فلاحظ.

ابن قبيصة (١⁾، وعلىٰ كلّ حال فالشيعة هم المتقدّمون في ذلك.

وأوّل من صنّف في نوادر القرآن عليّ بن الحسين بن فضّال (٢) أحد شيوخ الشيعة (٣) في المائة الثالثة (٤) قال ابن النديم في الفهرست: وكتاب عليّ بن إبراهيم ابن هاشم في نوادر القرآن شيعي، كتاب عليّ بن الحسن ابن فضال من الشيعة، كتاب أبي النصر العياشي من الشيعة (٥). انتهى.

⁽١) قد تقدّم أنّ دارم بن قبيصة كان يعيش في أواخــر القــرن الشـاني وأنــه روى عــن الإمــام الرضاع الله وكانت إمامة مولانا عليّ بن موسى الرضاع لله بين سنة ١٨٣هـ وهي سنة استشهاد الرضاع اللهام موسى بن جعفر عليه وبين سنة ٢٠٣هـ وهي السنة التي استشهد فيها الإمام الرضاع لله.

⁽٢) والصحيح في اسمه هو عليّ بن الحسن بن فضّال، لأنته لّم يوجد في كتاب الرجال السم عليّ بن الحسن عليّ بن الحسن عليّ بن الحسن المعليّ بن الحسن ابن فضال، لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٣) قال النجاشي في ترجمته: كان فقيه أصحابنا بالكوفة ووجههم وثقتهم وعارفهم بالحديث والمسموع قوله فيه سمع منه شيئاً كثيراً ولم يعثر على زلّة فيه... لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٨٣٨ لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص١٥٦ رقم ١٩٣١ وانظر خلاصة الأقوال: ص١٧٧ رقم ٢٥٥، ورجال الطوسي: ص٢٨٩ رقم ٥٧٣٠ وص٠٤٠ رقم ١٨٧٥، ونقد الرجال: ج٣: ص٤٤٤ رقم ١٥٥، وجامع الرواة ج١: ص٥٦٩، ومنتهى المقال ج٤: ص٢٧٩ معجم رقم ١٩٩٢، وقاموس الرجال ج٧: ص١٤٠ رقم ١٩٠٢، وتنقيح المقال ج٢: ص٨٧٨ معجم رجال الحديث ١٢: ص٢٦٦ رقم ١٨٠٤، وبهجة الآمال ج٥: ص٢٩٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج٥: ص٣٦٦ رقم ١٨٠٤، ولسان الميزان ج١: ص٣٩٣ رقم ١٨٠٨، والفهرست لابن النديم: ص٣٥٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ومعجم المؤلفين ج٢: ص٢٤٠.

⁽٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

قلت: ولأحمد بن محمد السيّاري الكاتب البصري^(١) أيضاً كـتاب «نـوادر القرآن»^(٢) كان السيّاري يكتب للطاهر^(٣) في زمان الإمام العسكري الله^(٤). ولأبي الحسن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بالحارثي^(٥) كتاب «نوادر

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١، والفهرست للطوسي: ص٦٦.
- (٣) الظاهر أنّ السيّاري كان كاتباً لبعض أولاد أو أحفاد طاهر بن الحسين الخزاعي كما نص عليه النجاشي والشيخ الطوسي في رجالهما من أنه كان كاتباً لآل طاهر، لاحظ رجال النجاشي ج١: ص ٢١١، والفهرست للطوسي: ص ٦٦، وهذا هو المناسب لمقتضى طبقة السيّاري الذي كان يعيش في زمان إمامة مولانا الحسن العسكري النيّا فإن طاهر بن الحسين كان في عصر هارون والمأمون العباسي، لانّ طاهر بن الحسين هو الذي فتح بغداد وقتل الامين ومهد الحكومة للمأمون كما صرح بذلك المؤرخون، كابن الأثير وغيره فلاحظ.
 - (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١، والفهرست للطوسي: ص٦٦.
- (٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٠٠ رقيم ١٠٣٩، والفهرست للطوسي: ص١٤٩ رقم ١٤٦٠ وخلاصة الأقوال: ص١٦٢ رقم ١٤٩٠ وفيلاصة الأقوال: ص١٦٢ رقم ١٥٥٠، ومنتهى المقال ج٥: ص٣٢٦ رقم ٢٤٦١، ونقد الرجال ج٤: ص١٢٣ رقيم ٤٤٤٤ وجامع الرواة ج٢: ص٥٩، وتنقيح المقال ج٢: ص٣٧ باب الميم، وقاموس الرجال ج٩: ص٨٧ رقم ١٠٤٠، وأمل الآمل ج٢: ص٨٩٨ رقم ١٨٩٨، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص١٢ رقم ١٨٩٠، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص١٢ رقم ٢٩٨، ومعجم رجال الحديث ج١٠:

⁽۱) لاحظ ترجمته في النهرست للطوسي: ص٦٦ رقم ٨، ورحال النجاشي: ج١: ص٢١ رقم ١٩٠، ورجال الطوسي: ص٣٨٤ رقم ٦٦٠٠ وص٣٩٧ رقم ٣٩٧، وخلاصة الأقدوال: ص٣٢٠ رقم ٣٧٦ رقم ٣٧٦، ورجال ابن داود: ص٣١٣ رقم ٣٢٠، ونقد الرجال ج١: ص٢١٦ رقم ٣٢١، وطرائف المقال ج١: ص٢١١ رقم ١٩٢٠ وطرائف المقال ج١: ص٢١١ رقم ١٩٧٠ وقاموس الرجال ج١: ١٠٨٠ رقم ١٥٥، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٧ رقم ١٤٨ وتنقيح المقال ج١: ص٨٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج١: ص٥٤٥ رقم ١٥٧٩ وجامع الرواة ج١: ص٧٦، وتهذيب المقال ج٢: ص٢١٦ رقم ١٩٠، و منهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ١٩٠، و منهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ١٩٠، و منهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ١٩٠٠، و منهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ١٩٠٠، ومعجم المؤلفين ج٢: ص٢٧١ رقم ١٣٠٠.

علم القرآن»(١). قال النجاشي: كان وجهاً من رجوه أصحابنا ثقة (٢).

وأوّل من صنّف في «منشابه القرآن»، حمزة بن حبيب الزيات الكوفي (^{(۱)(3))} من شبعة أبي عبدالله الصادق عليهٔ (⁽⁰⁾⁾، وصاحبه ⁽¹⁾⁾. المتوفي سنة ست وخمسين بعد المائة بعلوان ^(۷)،

قال إبن النديم: وكتاب «متشابه القرآن» لحمزة بن حبيب، وهو أحد السبعة من أصحاب الصادق بالإ (٨) إنتهى بحروفه، وكذلك الشيخ أبو جعفر الطوسي عدّه في أصحاب الصادق بالإ (٩).

وقبلهما ابن عُقدة (١٠) عدّه في أصحاب الصادق لمر في رجالد (١١).

(١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٢٠٠، دالفهرست للطوسي: ص ٢٢٨ رقم ٦٥٠.

(٢) لاحظ رجال النجاشي بع ٢: ص ٢٠٠٠.

(٣) تَفَدُّم ذَكْرَ بِعَضَ مَصَاهُرَ تَرْبَعِمَتُهُ فِي الصِحِيمَةُ النَّانِيَةُ مِنَ الفَصِلِ الآول فِي الهامش فراجِعِ.

(٤) لا بعظ الذريعة بج ١٩: ص ٢٦ رقم ٣٢٧.

(٥) لا مط أعيان الشيعة بج ٦: ص ٢٣٨.

(٦) لانطط ربعال الطوسي: ص ١٩٠ رقم ٣٣٤٧.

(٧) لاحظ المنتظم ج ٨: ص ١٨٨ رقم ١٤٨ ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٣١٦. ومسبئم الأدبياء:
 ج ١٠: ص ٢٨٩. والفهرست لإبن النديم: ص ٤٤ في الفن الثالث من العقالة الأولى.

(٨) لا حظ الفهرست لابن النديم: ص٥٥ ذكره في جملة المؤلفين في متشابة القرآن وليس فيه:
 أنته كان من أصحاب الإمام الصادق طريخ فلاحظ.

(٩) رجنال الطوسي: ص ١٩٠ رقم ٢٢٤٧.

(١٠) وهو أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن الععروف بـ«ابن عقدة»، قال الشيخ الطوسي
في دجاله في بادب من لم يروعن أحد من الاشعة المثلثان يكنى أبا العباس، جليل الفدر، عظيم
المنزلة، لمد نصانبف تشيرة... قال: مولده سنة تسع داربعين ومسائتين، ومسائت مسنة اثسنين
وثلاثين وثلاثين وثلاثمائة. لاحظ ربحال الطوسي: ص ٢٠٤ رقم ٩٤٩.

١١١) لاحظُ رجال الطوسي: ص ١٩٠ رقع ٢٣٤٧، ولايخفي على الخبير أنَّه لم يوجد لمعلاًّ أثر من الله المعلم وقد صنّف جماعة من أصحابنا المتقدّمين في ذلك، كمحمّد بـن أحـمد الوزير (١) المعاصر للشيخ الطوسي (٢) له كـتاب «مـتشابه القـرآن» (٣) وللشـيخ رشيدالدين محمد بن عليّ بن شهر آشوب المازندراني (٤) المتوفي سنة ٥٨٨ (٥) كتاب «متشابه القرآن» (٦).

وأوّل من صنّف فــي مـقطوع القــرآن ومــوصوله، هــو الشــيخ حـــمزة بــن

كتاب رجال ابن عقدة، نعم ذكر الشيخ الطوسي في مقدمة رجاله أنَّ ما ذكره ابن عقدة في خصوص أصحاب الإمام الصادق على ذكره هو مأخوذاً منه في رجاله، وعليه ما ذكره الشيخ في خصوص أصحاب الإمام الصادق على من الرجال يعتبر رجال ابن عقدة أيضاً فلاحظ.

⁽١) لاحظ ترجمته في الفهرست للشيخ منتجب الدين: ص١١٣ رقم ٤٢٥، وأمل الآمل: ج٢: ص٣٦ رقم ٢٤٣ رقم ٢١٦، وأمل الآمل: ج٢: ص٣٣ رقم ٢٤٣ رقم ٢١٦، وتنقيح المقال ج٢: ص٤٧ في باب العيم)، وجامع الرواة ج٢: ص٣٣ وأعيان الشيعة ج٩: ص٠٧، ورياض العلماء: ج٥: ص٣٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج٩: ص٠٤٤ رقم ٢١٣.

⁽٢) قال صاحب كتاب كشف الظنون: إن محمد بن أحمد صاحب كتاب تنقيح البلاغة توفي سنة ٤٣٧ه سنة ٤٣٢ه لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩، وقال ياقوت الحموي: إنه توفي سنة ٤٣٧ه لاحظ معجم الأدباء ج ١٧: ص ٢١٢، وتاريخ وفاة الشيخ الطوسي ﷺ كانت سنة ٤٦٠ ذكره الذهبي في كتابه تاريخ الاسلام في حوادث سنة ٤٦٠.

⁽٣) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٢ رقم ٣٢٩.

⁽٤) لاحظ ترجمته في جامع الرواة ج٢: ص١٥٥، ونقد الرجال ج٤: ص٢٧٦ رقم ٢٩٠، ومنتهى المقال ج٢: ص١٢٠ رقم ٢٧٦٨، وروضات الجنات ج٦: ص٢٩٠ رقم ٢٩٠، وتنقيح المقال ج٣: ص١٥٥، وأمل الآمل ج٢: ص ٢٨٥ رقم ١٥٨ والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج١: ص٣٣، وطرائف المقال ج١: ص١١٣ رقم ٤٦٤، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص٤٥٠ رقم ٢٦٤، وأعيان الشيعة ج٢: ص٢٦٧، والوافي بالوفيات ج٤: ص١٦٤ رقم ٢٠٠، وليان الميزان ج٦: ص٢٠٥، وبغية الوعاة ج١: ص١٨١ رقم ٢٠٤، وطبقات المفسرين للداودي ج٢: ص٢٠٠ رقم ٢٠٨، وبغية الوعاة ج١: ص١٨١ رقم ٢٠٠، وطبقات المفسرين للداودي ج٢: ص٢٠٠ رقم ٢٠٨، وبغية الوعاة ج١: ص١٨١ رقم ٢٠٠٠.

⁽٥) لاحظ الوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٢ رقم ٣٣١، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤.

حبيب (١)(١) وقد ذكر محمد بن إسحاق، المعروف بابن النديم في الفهرست: كتاب «مقطوع القرآن وموصوله»، لحمزة بن حبيب أحد السبعة، من أصحاب الصادق على (٣).

وأوّل من وضع نقط المصحف وأعربه وحَفظَه عن التحريف في أكنثر الكنتب، هنو أبنو الأسنود (٤)(٥) وفني بعضها ينحيي بن ينعمر

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢٢: ص ١١٨ رقم ٦٣٤٣.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٤) لاحظ الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص٩٩ رقم ٧١٨.

⁽٥) هو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن حلس بن نفاثة بن عــدي بــن الدُئــل المعروف بـ «أبي الأسود الدؤلي» أحد الفضلاء والفصحاء من الطبيقة الأولى مين شـعراء. الاسلام وشيعة أمير المؤمنين ٧ وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، لاحظ تــرجــمته فــي رجال الطوسي: ص٧٠رقم ٦٣٦ وص٩٦٨ رقم ٩٣٨ وص١٠٠ رقم ٩٩٦ و٢١١ رقم ١١٧٨. ونقد الرجمال ج٥: ص١٢٠ رقم ٥٩٠، وجمامع الرواة ج١ ص٤٢٣، ورجمال ابس داود: ص١١٢ رقم ٧٩٤، ورياض العلماء ج٣: ص٢٤، ومنتهى المقال: ج٤: ص٤٣ رقم ١٥٠١، وطرائف المقال ج٢: ص٧٢ رقم ٧٢٩٢، وتنقيح المقال ج٢: ص١١١، وأعيان الشيعة ج٧: ص٤٠٣، والكنى و الألقاب للشيخ عباس القممي ج١: ص٩، وروضات الجنات ج٤: ص١٦٢ رقم ٣٧٢، وقاموس الرجال ج٥: ص٥٧٩ رقم ٣٧٧١، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص١٨٦ رقم ٦٠٣٣، وبهجة الآمال ج٥: ص٦٠. ومستدركات علم رجال الحديث ج٤: ص٣٠١ رقم ٧٢٥٤، ووفيات الأعيان ج٢: ص٥٣٥ رقم ٣١٣. والبيان والتبيين للجاحظ ج١: ص٢١٧، وسير أعلام النبلاء ج٤: ص٨١ رقم ٢٨. والأغاني لأبسي الفـرج الإصفهاني ج١٢: ص٣٨٠، والطبقات لابـن سـعد ج٧: ص٩٩، والمـعارف لابـن قـتيبة: ص ٢٤٧، ومراتب النحويين: ص١١، ومعجم الشعراء للمرزباني: ص٦٧، وأسد الغابة ج٣؛ ص١٠٣ رقم ٢٦٥٠، ومعجم الأُدباء ج١٢: ص٣٤ رقــم ١٤، وبــغية الوعــاة ج٢: ص٢٢ رقم ۱۳۳٤.

العدواني^(۱) تلميذه^{(۲)(۳)} والأول هو الأصح، وأيّهما كان فالفضل للشيعة، لأنّهما من الشيعة بالاتفاق^(٤) وقد أكثرنا في الأصل نقل النـصوص والشــواهــد عــلىٰ ذلك^(٥).

وأوّل من صنّف في مجاز القرآن فيما أعلم، الفرّاء، يـحيى بــن زيــاد^{(٦)(٧)} المتوفي سنة سبع ومائتين (^{٨)} الآتي ذكره في أئمة علم النحو^(٩)، وقد نصّ المولى

- (٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص١٧٣، ومعجم الأدباء ج٢٠: ص٤٣.
 - (٣) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص٩٩ رقم ٧١٨.
 - (٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٧: ص ٤٠٣ وج ١٠: ص ٣٠٤.
 - (٥) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٤٠ـ٦٧.
- (٦) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل في الهامش فراجع.
 - (۷) الذريعة ج ۱۹: ص ۳۵۱ رقم ۱۵۹۷.
 - (٨) لاحظ المنتظم ج ١٠: ص ١٧٧ رقم ١١٥٦، وشذرات الذهب ج٢: ص ١٩.
- (٩) لاحظ الصحيفة السادسة من الفصل الخامس عشر في مشاهير أئمة علم النحو من الشيعة.

⁽۱) وهو يحيى بن يعمر العدواني الوشقي المضري البصري التابعي صاحب القضية المعروفة الذي نقلها العلامة أبو الفتح الكراجكي في كتابه كنز الفوائد عن الشعبي وهي محاجّته مع الحجّاج واستدلاله عليه بكون الحسنين المؤلّة من ذرية النبيّ ﷺ بقوله تعالى: ﴿وَمِن ذُرّيّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ...﴾ إلىٰ قوله: ﴿وَعِيسَىٰ﴾ [الانعام: ٨٤]. لاحظ كنز الفوائد ج ١: ص ٢٥٧ داوُدَ وَسُلَيْمَانَ...﴾ إلىٰ قوله: ﴿وَعِيسَىٰ﴾ [الانعام: ٨٤]. لاحظ كنز الفوائد ج ١: ص ٢٥٧ لكانّي ما قرأت هذه الآية. لاحظ العقد الفريد ج ٥: ص ٢١ ولاحظ ترجمة الرجل في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٠٤، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٨٨ رقم ٨٤٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٤٢ رقم ١٦٢٩٠. ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٧ رقسم ١٩٧٠، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٢٤ رقم ١٩٧٠، ولسان الميزان ج ٩: ص ٢٠٤ رقم ١٤٨٩، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢٢: ص ٣٥ رقم ٢٩٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٤٤ رقم ١٧٠، وتنقريب التهذيب ج ٢: ص ٢٠٠، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٧ والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢١٠، وبغية الوعاة: ح ٢: ص ٣٥، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٧ والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢١٠، وبغية الوعاة: ح ٢: ص ٣٥، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٧ والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢١٠، وبغية الوعاة: ح ٢: ص ٣٤، و٣٤ رقم ٣٤٠٠.

عبدالله أفندي في رياض العلماء علىٰ أنه من الشيعة الإمامية ثمّ قال: وما قــال السيوطي من ميل الفرّاء إلىٰ الاعتزال لعلّه مبنيّ علىٰ خلط أكثر علماء الجمهور بين أصول الشيعة والمعتزلة، وإلّا فهو شيعي إمامي (١). انتهى.

وقد كتب في مجازات القرآن جماعة، وأحسن ما صنّف فيه كتاب «مجازات القرآن» للسيّد الشريف الرضي الموسوي أخي السيّد المرتضى عَمَّاللهُ (٢)(٣).

لاحظ الكنى و الألقاب ج٢: ص٢٧٦ وانظر ترجمته في رجال السجاشي ج٢: ص٥٣٥ رقم ٢٠٠، والدرجات الرفيعة : ص٤٦٦، وخلاصة الأقوال: ص٤٧٠، ونقد الرجال ج٤: ص١٩٨ رقم ١٩٤٤، وروضات الجنات: ج٢: ص١٩٠ رقم ١٩٠٥، وأمل الآمل ج٢: ص١٩٦ رقم ١٩٦٥، ورجال ابن داود: ص١٧٠ رقم ١٩٦٠، ومجالس المؤمنين ج١: ص٢٠٥، وجامع الرواة ج٢: ص٩٩، وتنقيح المقال ج٣: ص٧٠، ومجمع الرجال ج٥: ص٩٩، وتنقيح المقال ج٣: ص٧٠، ومجمع الرجال ج٥: ص٩٩، وأعيان الشيعة ج٩: ص٢١٦، ومعجم رجال الحديث ج٧: ص٣٢ رقم ١٠٦١، وعمدة الطالب: ص٧٠ ط النجف الاشرف، ورياض العلماء ج٥: ص٩٧، ومنتهى المقال: ج٦: ص٨٢ رقم ٢٥٨٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج٧: ص٤٢ رقم ٢١٩٠، ووفيات الأعيان ج٤: ص٤١٤، والمنتظم لابن الجوزي ج٥١: ص١١٥ رقم ١٩٠٥، والوافي ج٣: ص١١٥ رقم ١٩٠٥، والوافي ج٣: ص١١٥ رقم ١٩٠٥، والوافي بالوفيات ج٢: ص١٩٥ رقم ١٩٤، والوافي بالوفيات ج٢: ص١٩٥ رقم ١٩٤٥، والسان الميزان ج٢: ص١٢٥ رقم ١٩٤٥، والنجوم الزاهرة بالوفيات ج٢: ص١٩٥، والنجوم الزاهرة بالوفيات ج١: ص١٩٥، والنجوم الزاهرة بالوفيات بالوفيات بالوفيات بعدية بالمؤيان بعدي بالوفيات بعديات بالوفيات بعديات بالوفيات بعديات بالوفيات بعديات بالوفيات بعديات بالوفيات بعديات ب

⁽١) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص٢٥٢.

⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج۲: ص۳۲٦، والذريعة ج ۱۹: ص ۳۵۱ رقم ۱۵۷۰، وكشف الظنون - ج۱: ص٤٧٣.

⁽٣) وهو السيّد أبو الحسين محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر عليه المعروف بالسيّد الرضي على قال الشيخ عباس القمي في ترجمته: أمره في العلم والفضل والأدب والورع وعفة النفس وعلو الهمّة والجلالة أشهر من أن يذكر، وقد خفي مقامه في الدرجات العلمية مع قلّة عمره لعدم انتشار كتبه وقلّة نسخها، وإنما الشائع منه نهجه وخصائصه وهما مقصوران على النقليات، نعم في هذه الأزمنة المتشرت نسخة المجازات النبوية الحاكية عن علوّ مقامه في الفنون الادبية...

⇦

وأوّل من صنّف في أمثال القرآن، هو الشيخ الجليل محمد بن محمد [أحمد] ابن الجنيد (١)(٢) وقد ذكر إبن النديم في الفهرست، في آخر تسمية الكتب المؤلفة في معان شتى من القرآن ما لفظه: كتاب «الأمثال» لإبن الجنيد (٣) انتهى، ولم أعثر على أحد صنّف في ذلك قبله (٤).

ج٤: ص ٢٤٠، وشذرات الذهب ج٣: ص ١٨٢، وهـ دية العـ ارفين ج٢: ص ٦٠، وكـ تاب
 «عبقرية الشريف» لزكي مبارك والأعلام للزركلي ج٦: ص ٩٩، ويتيمة الدهر ج٣: ص ١٥٥، وتاريخ بغداد ج٢: ص ٢٦٤.

⁽١) لاحظ الذريعة ج٢: ص٣٤٧ رقم ١٣٨٠.

⁽۲) وهو أبو عليّ محمد بن أحمد بن الجنيد من أكابر علماء الشيعة الامامية، وكانت وفاته سنة ٢٨٧ه، والظاهر أنّ ما ذكره المصنف للله بعنوان محمد بن محمد بن الجنيد ليس بصحيح، لأنه لم يرد بهذا العنوان في كتب الرجال والتراجم، حتى أنّ المصنف بنفسه عنونه في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام بعنوان محمد بن أحمد بن الجنيد لاحظ تأسيس الشيعة: من المحتمل قوياً أن المذكور هنا يكون من أخطاء الكاتب فلاحظ، وانظر ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٦ رقم ١٠٤٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٩ رقم ١٠٢، وحلاصة الأقوال: ص ٢٤٥ رقم ١٩٨٤، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٩١ رقم ١٧٢، ورجال ابن داود: ص ١٦١ رقم ١٨٨٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٦٠ وي باب الميم، وجامع الرواة ج ٢: ص ٥٥، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٩، وروضات الجنات ج ٦: ص ١٤٥ رقم ١٠٤٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٣٦ رقم ١٠٤٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٥ رقم ١٠٤٥، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٠٥، والفوائد الرضوية: ص ١٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٢٣٦ رقم ١٠٤٠ وتحفة الأحباب: ص ٣٦٦، ومعالم العلماء: ص ٩٧ رقم ١٦، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٢٥، ورمجمع الرجال ج ٥: ص ٣٦، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٢٥٠ ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢٥، وسعم الرجال ج ٥: ص ٢٥، ومعجم وحمل الحديث ج ١٠٠ وبهجة الآمال ج ٦: ص ٢٥، ومعجم ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢٥، ومعجم الرجال به ٥: ص ٢٠٠ و ص

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٦٠ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٤) ذكر صاحب كشف الظنون كتاب أمثال القرآن للشيخ أبي عبد الرحمن محمد بن الحسن السلمي النيسابوري المتوفي سنة ٢٠٤ه، وللامام أبي الحسن عليّ (بن محمد بن حبيب) الماوردي الشافعي المتوني سنة ٤٥٠ ه، ولشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية

وأوّل من صنف في فيضائل القيرآن، أبيُّ بن كعب الأنصاري الصبحابي (١)(٢) نيص عليه ابن النديم في الفهرست (٣) وكأن الجلال السبوطي لم يبطّلع على تنقدم أبيّ في ذلك، فقال: أوّل من صنف في

⇒ المتوفي سنة أربع وخمسين. لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ١٦٨. ولا يخفى أن وفاة الشيخ الجليل محمد بن أحمد بن الجنيد العالم الشيعي صاحب كتاب أمثال القرآن كانت سنة ٣٨١ كما ذكره السيد بحر العلوم في رجاله. لاحظ الفوائد الرجالية ج٣: ص ٢٢٢.

(١) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٦٨.

(٢) وهو أبو المنذر أبيّ بن كعب بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بــن مــالك بــن النــجـار الأنصاري شهد العقبة مع السبعين، وكان يكتب الوحي، وآخي رسول الله كَالْشِيْقَ بينه وبين سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، والأصح أنه مات في زمن عمر بن الخطاب. لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٧٤ رقم ١٢٣، وخلاصة الأقوال: ص٣٥ رقم ٤٨، ونقد الرجال ج١: ص ٩٨ رقم ١٧١، وجامع الرواة ج١: ص ٣٩، وتنقيح المقال ج٥: ص ١٥٥ (ط الجديدة) والفوائد الرجالية ج ١: ص ٤٦٥، والدرجات الرفيعة: ص ٣٢٤، ومـجالس المـؤمنين ج ١: ص ٢٣٢، ورجال البرقي: ص٦٦، ومنهج المقال ج١: ص٣٩٨ رقم ١٨٧، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٥٢ رقم ٢٥٤، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٥٥، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٢٢ رقم ٧٨٣٧، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٣٣٣ رقم ٣٧٥، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٣٨٩ رقم ٨٢، والطبقات لابن سعد ج٣: ص٤٩٨، وتذكرة الحفاظ ج١: ص١٦، وحلية الأولياء ج١: ص ٢٥٠ رقم ٣٩، والاستيعاب ج ١: ص١٢٦، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢: ص٢٦٢ رقم ٢٧٩، والاصابة لابن حجر ج ١: ص ١٦ رقم ٣٢ وشمذرات الذهب ج ١: ص ٣٢، وأسد الغابة ج ١: ص ٤٩، وتهذيب التهذيب ج ١؛ ص ١٦٤ رقم ٣٤٠، وطبقات القرّاء ج ١؛ ص ٣١، والمعارف لابن قتيبة: ص ١٤٩، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٧١ رقم ٢٨٣، وتهذيب تاريخ دمشق ج ٢: ص ٣٢٥، والوافي بالوفيات ج٦: ص١٩٠ رقم ٢٦٤٤، وصغوة الصفوة ج١: ص٤٧٤ رقم ٤٣، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص٥ رقم ٧، والعبرج ١: ص٢١٣ في حبوادث سنة ١٩، والكياشف ج١: ص ۹۸ رقم ۲۳۰، والجرح والتعديل ج ۲: ص ۲۹۰ رقم ۱۰۷، ومنجمع الزاوليد ج ۹: ص ۳۱، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديدج ٢: ص٥١، ونور القبس: ص ٢٤٤.

(٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

فضائل القرآن الإمام محمد بن إدريس الشافعي، المتوفي سنة أربع ومائتين^(١). انتهى.

ثم أن السيّد عليّ بن صدر الدين المدني (٢) صاحب السلافة (٣) قد نصّ على تشيّع أبيّ بن كعب في كتاب الطبقات _أعني _الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة وأكثر من الدلالات والشواهد على تشيّعه (٤). وقد زدت أنا عليه شواهد ودلالات

 ⁽١) لاحظ الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ج٢: ص١١٦ في النوع الشاني والسبعين في فضائل القرآن.

⁽٢) وهو صدر الدين السيّد على خان المدني الشيرازي من أحفاد الإمام زيس العابدين عليًّا وقد ذكر ترجمته العلامة الأميني في كتابه الغدير قائلاً: إنَّه كان من أسرة كريمة طنَّب سرادقها بالعلم والشرف والسؤدد ومن شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتى أكلها كل حين، اعترقت شجونها في أقطار الدنيا من الحجاز والعراق إلى ايران وهي مثمرة يانعة حتّى اليوم... لاحظ الغدير ج١١: ص٣٤٦. وكانت ولادته ليلة السبت لخامس عشر من جمادي الأولى سنة ١٠٥٢ هـ في المدينة المنورة واشتغل بالعلم فيها إلىٰ أن هاجر إلىٰ حيدر آبــاد الهند سنة ١٠٦٨هـ وشرع بها في تأليف كتابه سلافة العصر سنة ١٠٨١هـ، وأقام بالهند ثمان وأربعين سنة وكما ذكره معاصره يوسف ضياء الدين الصنعاني في كتابه نسمة السحر، وكان في حضانة والده الطاهر إلىٰ أن توفي أبوه سنة ١٠٨٦ فانتقل إلىٰ برهان بور عند السلطان اورنك زيب وجعله رئيساً على ألف وثلاثمانة فارس وأعطاه لقب (خان)، ثمّ جعله والياً على لاهور وتوابعه، ثمّ ولّي ديوان برهان بور وشغل هناك منصّة الزعامة مدة سنتين وكان بعسكر ملك الهند سنة ١١١٤ هـ. ثمّ استعفى، وحج وزار مشهد الرضا لله وورد اصفهان في عهد السلطان حسين الصفوي سنة ١١١٧ه وأقام بها سنتين، ثمَّ عاد إلىٰ شيراز وحطَّ بها عــصا السير زعيماً ومدرساً مفيداً، وتوقّى بها في ذي العقدة الحرام سنة ١١٢٠ هـ، ودفس بـحرم الشاه جراغ أحمد بن الإمام موسى بن جعفر ﷺ عند جده غياث الدين المنصور صاحب المدرسة المنصورية. لاحظ الغدير ج١١: ص٣٤٦ - ٣٤٩.

⁽٣) لاحظ الذريعة ج١٢: ص٢١٢ رقم ١٤٠٤، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٢.

⁽٤) الدرجات الرفيعة: ص٣٢٤ ـ ٣٢٥.

في الأصل^(١).

وقد صنّف منّا أيضاً جماعة في ذلك، منهم: الحسن بن عليّ بن أبي عليّ بن أبي حسن منهم البي حسمة البي المائني (٢)(٥) وهما في أبي حسمة البيرقي (٦)(٥) وهما في عصر الرضاعيم (٦) رأحمد ابن محمد السيّاري أبو عبدالله الكاتب العياشي

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٣.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي: ج ١: ص ١٩٢ رقم ٢٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٢٠، والفهرست للطوسي: ص ١٠١ رقم ١٧٨، وخلاصة الأقوال: ص ٣٣٤ رقم ١٩٤٦، وتقيح ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٨٦ رقم ١٩٤٦، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٨٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٨، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١٩٦، وبهجة الأمال ج ٢: ص ١٤٦، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٥، ومعجم رجال الصديث ج ٦: ص ١٧ رقم ٢٩٢٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٥٤ رقم ٢٩٣٨، ولسان الميزان ج ٢: ص ٢٩٢، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٩٥، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٩٥ و ٢٩٧ و ٢٩٠٠.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١٣٣، والذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢٠ رقم ٨٩٩، ورجال الطوسي: ص ٢٢٦ رقم ٥٥٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٢٦ رقم ٥٥٨١، والفهرست للطوسي: ص ٥٦٦ رقم ٦٣٩، وخلاصة الأقوال: ص ٢٣٧ رقم ٢٣٨، ورجال ابن داود: ص ١٧١ رقم ١٣٦٩ ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٠٨ رقم ١٩٦٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٤٩ رقم ١٩٧٩، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣٩ رقم ٢٦١٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١١٠ والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ١٨، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٢٦٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٧٠، و تهذيب المقال ج ٣: ص ٢٠٩ رقم ٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٧؛ ص ٢٩ رقم ٠١٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٨، والفهرست لابن النديم: ص ٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ٢٧٧.

 ⁽٥) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٦٩، والفهرست لابن النديم: ص٣٦٩ فــي الفــن
 الخامس من المقالة السادسة.

⁽٦) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٣٣٤، ورجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.

البصري (١)(١) كان في زمن الظاهر [الطاهر] (٣) والإمام العسكري الله (٤) والمرام العسكري الله (٤) ومـــحمد ابن مسعود العياشي (٥)(١) وعليّ بن إبراهيم بن هاشم (٧)(٨)

(٢) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٠.

- (٣) والصحيح أنّ السبّاري كان كاتباً لآل طاهر بن الحسين الخزاعي كما ذكره النجاشي في رجاله
 والشيخ الطوسي في فهرسته، لاحظ رجال النجاشي ج١: ص ٢١١، والفهرست للطوسي: ص ٦٦.
 - (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١، ورجال الطوسي: ص٦٦.
- (٥) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٣ رقم ١٠٧٩ والفهرست لابن النديم: ص٥٨ في الفن الثالث من المقالة الأولى.
- (٦) وهو أبو النصر محمد بن مسعود بن عياش السلمي السعرقندي المعروف بالعياشي، كان أول أمره عامي المذهب ثمّ تبصّر قال النجاشي: إنّه ثقة صدوق، عين من عيون هذه الطائفة ومن تلامذته الشيخ أبو عمر و الكشي ﴿ الكشي ﴿ الله على النجاشي ج ٢: ص ٢٤٦ ومن تلامذته الشيخ أبو عمر و الكشي ﴿ الكشي ﴿ الله على ١٠٤ وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٦ رقم ٢٣٨ ورجال الطوسي: ص ٤٤٠ رقم ٢٢٨٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٢١ رقم ٢٢٧٠، ومسنتهى المقال ج ٦: ص ١٩٥ رقم ٢٧٧٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٥٩ رقم ٢٧٧٧، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩٦، وروضات الجنات ج ٦: ص ١٢٩ رقم ١٧٥٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٠٨ رقم ١٠٨ وتم الرضوية: ص ٢٤٦، والكني والألقاب ج ٢: ص ١٨٠، ومعالم العلماء: ص ٩٩ رقم ١٨٦، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٥٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٨٢ رقم ١٧٩، وأيضاح وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٥٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٢٢ رقم ١٨٤، وليضاح الرجال ج ٦: ص ٢٨٠ رقم ١٨٤٠، وليضاح الاشتباه: ص ٢٤٠ رقم ١٨٤٨، ورجال ابن داود ص ١٨٤ رقم ١٠٥٠، وطرائف المقال ج ١٠ الاشتباه: ص ٢٧٠ رقم ١٨٢٨، ورجال ابن داود ص ١٨٤ رقم ١٠٥٠، وطرائف المقال ج ١٠ ص ٢٢٠ رقم ١٩٢١، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ٢٠٠، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ٢٠٠، ومحجم المقال ج ١٠ ومحبه المؤلفين ج ١٠: ص ٢٠٠، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ٢٠٠، ومورد المؤلفين ج ١٠: ص ٢٠٠، ومورد المؤلفين ج ٢٠: ص ٢٠٠، ص ٢٠٠، ومورد المؤلفين ج ٢٠: ص ٢٠٠، ص ٢٠٠، ومورد المؤلفين ج ٢٠: ص ٢٠٠، ومورد المؤلفين ج ٢٠: ص ٢٠٠، ص ٢٠٠، ومورد المؤلفين ج ٢٠: ص ٢٠٠، ص ٢٠٠، ومورد المؤلفين ج ٢٠: ص ٢٠٠، ومورد المؤلفين ع ١٠٠٠، ومورد المؤلفين ع ١٠٠٠ ومورد المؤلفين ع ١٩٠٠ ومورد المؤلفين ع ١٠٠٠ ومورد المؤلفين ع ١٠٠ ومورد المؤلفين المؤ
- (٧) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٤، والفهرست لابن النديم: ص٥٥ـ٥٨ في الفن
 الثالث من المقالة الأولى.
- (٨) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٨٦ رقم ٦٧٨ رقم ٥٥٦، وجامع الرواة ج١:
 ⇒

 ⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الخامسة من الفصل الأوّل في الهامش فراجع.

شيخ الكليني^(١) وأحمد بن محمد بن عمار أبوعليّ الكوفي^{(٢)(٣)} المتوفي سنة ست وأربعين وثلاثمائة^(٤) وغيرهم من شيوخ أصحابنا^(٥).

وأول من صنّف في أسباع القرآن كتاباً، وكتاباً في حدود آي القرآن حـمزة ابن حبيب الكوفي الزيّات أحد السبعة من الشيعة (٦) كما تقدم النصّ علىٰ ذلك من

⇔ ص ۵۵۵، ونقد الرجال ب۳: ص ۲۱۸ رقم ۲۱۷۱، و منتهى المقال ج ٤، ص ۲٦٤ رقم ۲۹۷۱، و قاموس الرجال بع ٧: ص ۲٦٤ رقم ۲۹۷۱، و قاموس الرجال بع ٧: ص ۲٦٤ رقم ۲۹۷۷، و قاموس الرجال بع ٧: ص ۲٦٤ رقم ۲۹۷۰ و مستجم رجال الحدیث بع ۲۱: ص ۲۱۲ رقم ۲۸۳۰، و تنقیح المقال بع ۲: ص ۲۱۰ و مستدرکات علم رجال الحدیث به ۵ ص ۲۷۸ رقم ۹۵۵۰، و لسان المیزان بع ٤: ص ۷۱۰ رقم ۲۵۵۱، و معجم الأدباء بع ۲۱: ص ۲۱۵ رقم ۵۱، و هدیة العارفین به ۲: ص ۲۷۸، و إیضاح المکنون به ۲: ص ۳۰۹ و ۲۵ و ۲۹۲۱ و ۳۳۶، و معجم المؤلفین به ۷؛ ص ۹. المکنون به ۲: ص ۳۰۹ و ۳۲۰ و ۲۷۸ و ۲۹۲۱ و ۳۳۶، و معجم المؤلفین به ۷؛ ص ۹.

(١) وهو أبو جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني شيخ الشيعة في وقته بالري ووجهه، ثمّ سكن بغداد في درب السلسلة، صنّف الكتاب الكبير المعروف بالكافي في عشرين سنة ومات سنة ٢٢٩، وقد أخذ عن عليّ بن ابراهيم بن هاشم القمي كما قاله النجاشي في رجاله في ترجمة الكليني؛ من أنه قال أبو جعفر الكليني؛ كل ما كان في كتابي عن عدة من أصحابنا... وعن عليّ بن ابراهيم بن هاشم. لاحظ رجال النجاشي ج٢؛ ص٢٩٢.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٢، والذريعة ج ١٦: ص ٢٦٢ رقم ١٠٧١.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٢ رقم ٢٣٤، والفهرست للطوسي: ص ٧٥ رقم ٨٨، ورجال الطوسي: ص ٢٥، ورجال ابن داود ص ٤٢ رقم ٢٥، ونقد الرجال ج ١: ص ١٦٨ رقم ٢٢٩، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٥٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٩ ومنهج المقال ج ٢: ص ١٨٦ رقم ٢٥٦، وتنقيح المقال ج ٧: ص ١٨٦ رقم ٥٣٥ (ط الجديد) وقاموس الرجال ج ١: ص ١٨٦ رقم ٢٥٦، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٤٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٨ رقم ٢٩٨ وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٩ رقم ١٩٩، وتهذيب المقال ج ٣: ص ٢٩٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥٦ رقم ١٦٤٨.

(٤) الفهرست للطوسي: ص٧٥.

(٥) ذكر العلامة الشيخ آغا بزرك في الذريعة كتاب فضائل القرآن المنسوب إلى الصدوق بخط
 يحيى بن علاء الدين الجيلاني لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٣.

(٦) لاحظ الذريعة ج٢: ص١٢ رقم ٣٨ وج٦: ص٢٢٩ رقم ١٦٠٤.

الشيوخ (١)، وقد ذكر كتاب «أسباع القرآن»، وكتاب «حدود آي القسرآن» إبن النديم في الفهرست لحمزة المذكور (٢) ولا أعلم أحداً تقدّمه فيها.

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل فراجع.

⁽٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

الصحيفة السادسة في أنمة علم القرآن من الشيعة

مسنهم: عسبدالله بسن عسباس (١) وهسو أوّل من أملى فسي تسفسير القسرآن من الشبيعة (٢). وقسد نسصّ كللُ عسلمائنا عسلى

(۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١؛ ص ٢٧١، ورجال الطوسي: ص ٤٦ رقم ٢٨٠ وص ٠٠ رقم ١٦١، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٠ رقم ٢٥٨، ورجال ابن داود: ص ١٦١، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٠، ورجال ابن داود: ص ١٦٠، وأعيان الشيعة ونقد الرجال ج ٣. ص ٥٥، وتنقيح المقال ج ٢؛ ص ١٩، والدرجات الرفيعة: ص ٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٤٥ رقم ٢٤٥، والكني ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥؛ ص ٢٤ رقم ٢٤٨، وبهجة الآمال ج ٥؛ ص ٤٤، والكني والألقاب لنشيخ عباس القمي ج ١؛ ص ٢٤٦، وسير أعلام البلاء ج ٣؛ ص ٢٣٠ رقم ١٣٠، والطبقات لابن سعد ج ٣؛ ص ١٣٠، وأسد الغابة ج ٣؛ ص ٢٠٠، وتذكرة الحفاظ ج ١؛ ص ٤٠، وتهذيب الكمال للمزي ج ١٥، وتذكرة الحفاظ ج ١؛ ص ٤٠، وتهذيب التهذيب ج ٥؛ ص ١٩، والكائم والكائم ووفيات الأعيان ج ٢؛ ص ١٩، والإصابة ج ٤؛ ص ٩ وقم ٢٨٢، والإصابة ج ٤؛ ص ١٩، وتهذيات الأعيان ج ٣؛ ٢٦ رقم ١٣٨، والوافي بالوفيات ج٧؛ ص ١٣٠، وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٢١ ه، والبداية والنهاية ج ١٠ ص ٢٠، وطبقات المفسرين للداودي ج ١؛ ص ٢٣٠، والسجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠، وطبقات القراء لابن الجزري ج ١؛ ص ٢٣٠، والسجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠، وطبقات القراء لابن الجزري ج ١؛ ص ٢٣٠، والسجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠٠، وطبقات القراء لابن الجزري ج ١؛ ص ٢٣٠، واس ٢٢٠، والسجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠٠، وطبقات القراء لابن الجزري ج ١؛ ص ٢٣٠، وسـ ٢٢٠، والسجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠٠، وطبقات القراء لابن الجزري ج ١؛ ص ٢٣٠ رقم ٢٣١، والسجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠٠، والمسلام الذهبي في حوادث سنة ٢١، والسجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠٠، وطبقات القراء لابن الجزري ج ١؛ ص ٢٣٠ رقم ٢٣٠، والسجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠٠، وطبقات القراء لابن الجزري ج ١؛ ص ٢٠٠ رقم ٢٣٠، والسجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠٠ وص ٢

(٢) قال السيوطي في الإتقان عند ذكر طبقات المفسرين: ... وفي الطبقة الأولى الخلفاء، فأكثر من روي عنه، منهم عليّ بن أبي طالب (صلوات الله عليه) والرواية عن الثلاثة نزرة جداً ... ولا أحفظ عن أبي بكر في التفسير إلّا آثاراً قليلة جداً لا تكاد تجاوز القسرة ... وأما ابن عباس فهو ترجمان القرآن الذي دعا له النبيّ يَتَبُونَةُ «اللهم فقّهه في الدين وعلّمه التأويل ... الاحظ الإتقان ج ٢: ص ١٢٢٧ وقال حاجي خليفة في كشف الظنون: ثم أنّ المولى أبا الخير أطال في طبقات المفسرين ونحن أشرنا إلى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري

تشيّعه (١) وترجمه ترجمة حسنة السيّد في كتابه الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٢) وذكرت في الأصل ما به الكفاية من ذلك (٣) مات سنة ٦٧ في الطائف (٤)، ولمّا حضرته الوفاة، قال: اللّهم إني أتقرب إليك بولائي لعليّ بن ابي طالب على (٥).

ومنهم: جنابر بن عبد الله الأنصاري الصحابي (٦) وهنو فني الطبقة

الصحابة والتابعين... أمّا ابن عباس فهو ترجعان القـرآن...، لاحـظ كشـف الظـنون ج١:
 ص٤٢٨ _ ٤٢٩.

وقال السيد محسن الأمين في الأعيان: عبدالله بن عباس هو أوّل من أملى من تفسير القرآن عن علي الله قال أبو الخير في طبقات المفسرين عند ذكره: هو ترجمان القرآن وحبر الأمة ورئيس المفسرين. لاحظ الأعيان ج ٨: ص ٥٥، وأيضاً لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٥٦ في ذكر الكتب المؤلفة في تفسير القرآن في الفن الثالث من المقالة الأولى، والذريعة ج ٤: ص ٢٤٣ رقم ١١٨٥.

- (١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص ٥٥.
- (٢) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٩٩ ـ ١٤٢.
- ٣) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٢.
- (٤) قال ابن الجوزي في المنتظم: إنّ وفاته كانت سنة ٦٨ ه لاحظ المنتظم ج٦: ص٧٧ رقم ٤٣٨. وإبن العماد الحنبلي في شذرات الذهب ج١: ص٧٥، وكذا قاله الذهبي في العبر ج١: ص٥٦ وغيرهم من علماء أهل السنة. وقال مير داماد الاسترآبادي في الحاشية على رجال الكشي: إنّه ولد قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفي النبي عَيَّبَاتُهُ وله ثلاث عشر سنة، وقيل: خمس عشرة، و قيل: عشرة... ومات بالطائف سنة ثمان وستين في أيام ابن الزبير وهو ابن سبعين سنة أو إحدى وسبعين... لاحظ الحاشية على رجال الكشي ج١: ص٢٧١ _ ٢٧٢.
- (٥) ذكره السيتد بن طاووس نقلاً عن مسند أحمد بن حنبل لاحظ الطرائف: ص٧٤ ح ٩٣. وكذا في بشارة المصطفىٰ لشيعة المرتضىٰ عمادالدين الطبري: ص٢٦٨ ح ٥٧ والمسناقب لإبن شهر آشوب ج٣: ص٤ (ط النجف الاشرف) ونهج الايمان لإبن جبر: ص٥٠٥، والكنى والألقاب ج١: ص٣٤٨، وبحار الأنوار ج٤٤: ص١٥٢.
- (٦) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٠٥، ورجال الطوسي: ص٣١ رقم ١٣٤
 (٦) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٠٥، ورجال الطوسي: ص٣١ رقم ١٣٤

الأولى مسسن طبقات المفسّرين لأبسي الخسير (١) وقال الفسضل بسن شاذان النيسابوري صاحب [الإمام] الرضائية: جابر بن عبد الله الأنصاري الله من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله (٢) وقال إبن عقدة عند ذكره: منقطع إلى أهل البيت الميلة (٣) وقد ذكرت في الأصل زيادة (٤): مات بالمدينة بعد السبعين من الهجرة وعمّر أربعاً وتسعين (٥).

ت وص ٥٩ رقم ٤٩٨ وص ٩٣ رقم ٢٩١ وص ٩٩ رقم ٩٣ وص ١٦١ رقم ١٠١٧ وص ١٩٠ رقم ١٣١١ و وص ١٣١ ، وخلاصة الأقوال: ص٩٣ رقم ٢١٢ ، ورجال ابن داود: ص ٢٠ رقم ٢٨٨ ، ونقد الرجال ج١: ص٢٢ رقم ١٩٠٤ ، و جامع الرواة ج١: ص١٤٣ ، وأعيان الشيعه ج٤: ص٥٤ ، و تنقيح المقال ج١: ص ١٩٠ ، و معجم رجال الحديث ج٤: ص ٢٣٠ رقم ٢٠٢٦ ، وقاموس الرجال ج٢: ص٤٥ ، وهم ٢٣٠ ، ومستدركات علم رجال الحديث ج٢: ص٩٥ ، وققات الرواة ج١: الرجال ج١: ص٠٥٥ ، والمجامع في الرجال ج١: ص٠٥٥ ، وبهجة الآمال ج٢: ص٠٤٥ ، وثقات الرواة ج١: ص١٤٧ رقم ١٣٦ ، ومجمع الرجال ج٢: ص٢٥ ، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٣٥ ، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص١٩٨ ، ومجمع الرجال ج٢: ص٢٠ ، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٣٥ ، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص١٩٨ ، وتهذيب الكمال للمزي ج٤ وص١٤٤ رقم ١٨١ ، وتذكرة الحفاظ ج١: ص٠٤ ، والاستيعاب لإبن عبد البر ج١: ص٣٨٦ ، والشقات رقم ٢٢٠ ، وتذكرة الحفاظ ج١: ص٠٤ ، والاستيعاب لإبن عبد البر ج١: ص٣٨٦ ، والكاشف ج١: ص٢٠١ رقم ١٤٠ ، والكاشف ج١: ص٢٠١ رقم ١٤٠ ، والكاشف ج١: ص٢٠١ ، وأسد الغابة ج١: ص٢٠٦ رقم ٩ ، وتاريخ مدينة دمشق ج١١ : ص٢٠٨ والنجوم الزاهرة ج١: ص٣٠ ، والكامل لإبن الأثير ج٣ ، ص٣٨٢ وج٤ ، ص٢٠٤ والنجوم الزاهرة ج١: ص٣٠ ، والكاشف ج١: ص٢٠١ ، وأسد الغابة ج١: ص٣٠ ، والكامل لإبن الأثير ج٣ ، ص٣٨٣ وج٤ ، ص٢٠٤ والنجوم الزاهرة ج١: ص٣٠ ، والنجوم الزاهرة ج١: ص٣٠ ، والكامل لإبن الأثير ج٣ ، ص٣٨٣ وج٤ ، ص٢٠٤ والنجوم الزاهرة ج١: ص٣٠ ، والنجوم الزاهرة ج١: ص٣٠ ، والكامل الأبن الأثير ج٣ ، ص٣٨٢ وج٤ ، ص٣٠٤ و والنجوم الزاهرة ج١ ، ص٣٠ ، والنجوم الزاهرة ج١ : ص٣٠ ، والكامل الأبن الأثير ج٣ ، ص٣٨ و ع١٠ ص٣٠٤ و والنجوم الزاهرة ج١ : ص٣٠ ، والكامل الأبن الأثير ج٣ ، ص٣٨ و ع١٠ ص٣٠٤ و ع١٠ ص٣٠٤ و والنجوم الزاهرة ج١ : ص٣٠ ، والكامل الأبن الأثير ح٣ ، ص٣٠ و ع١٠ ص٣٠ ، والنجوم الزاهرة ج١ : ص٣٠ ، والكامل الأبن الأثير ح٣ ، ص٣٠ و ع١٠ ص٣٠٤ و ع١٠ ص٣٠٤ و والنجوم الزاهرة ج١ : ص٣٠ ، والكامل الأبن الأثير ح٣ ، ص٣٠ و ع١٠ ص٣٠ و ع١٠ ص٣٠٤ و ع١٠ ص٣٠٤ و والنجوم الزورة والكامل الأبن الأثير والكامل الأبن الأثير والكامل الأبن الأثير والكامل الأبن الأثير والكامل الأبن الأبن والكامل الأبن الأبن الأبن والكامل الأبن والكامل الأبن والكامل الأبن والكامل الأبن الأبن والكامل الأبن

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٣٠ وفيه: إنّ مولىٰ أبا الخير (محمد بن محمد الجـزري) أطال في طبقات المفسّرين ونحن أشرنا إلىٰ من ليس لهم تصنيف فيه من مفسّري الصحابة والتابعين... ومنهم جابر بن عبد الله الانصاري.

⁽٢) خلاصة الأقوال: ص٣٢٣. نقلا عن الفضل بن شاذان.

⁽٣) لاحظ نفس المصدر المتقدم. نقلا عن ابن عقدة.

⁽٤) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣٢٣.

 ⁽٥) لاحظ تقريب التهذيب لابن حجر ج١: ص١٢٢ رقم ٩، والمعارف لابن قــتيبة: ص١٧٣
 وشذرات الذهب ج١: ص ٨٤ والمنتظم لابن الجوزي ج٦: ص٢٠٢ رقم ٤٧٣.

ومنهم: أبيّ بن كعب سيّد القُرّاء (١)(١) عَدُّوه في الطبقة الأُولىٰ في المفسّرين من الصحابة (٣) وهو كما عرفت من الشيعة (٤) وترجمته في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٥) وفي الأصل مفصّلة (٢).

وبعد هؤلاء التابعون: ومنهم: سعيد بن جبير (۱)(۸) أعــلم التــابعين بــالتفسير بشهادة قتادة له بذلك كما في الإتقان (۹)، وقد تقدّم ذكره وتشيّعه (۱۰). ومسئهم: يـــحيئ بـــن يـعمر التــابعي (۱۱)(۱۱) أحــد أعــلام الشــيعة فــي

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الخامسة من الفصل الأوّل فراجع.

⁽٢) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٢٨ ٤ ـ ٤ ٢٩.

⁽٣) لاحظ الإتقان في علوم القرآن, ج ٢: ص ١٢٣٣ في النوع الثمانون في طبقات المفسّرين.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٢: ص ٤٥٥.

⁽٥) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٣٢٣.

⁽٦) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣١٩.

 ⁽٧) تقدم ذكر مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل الأوّل فراجع.
 ٨) لاحظ كشف الظنؤن ج ١: ص ٤٣٠، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٦ رقم ١٢٧٦.

⁽٩) لاحظ الإتقان في علوم القرآن ج٢: ص١٢٣٤ في النوع الثمانون في طبقات المفسرين في طبقة التابعين.

⁽١٠) تقدّم ذكره وأدلّة تشيّعه وذكر استشهاده في أول الصحيفة الأُولى من الفصل الأول فراجع.

⁽۱۱) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٠٠، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٨٨ رقم ٨٤٠٠ والطبقات لإبن سعد ج ٧؛ ص ٣١٨، والتاريخ الكبير ج ٨٠ ص ٣١١ رقم ٣١٠٠ ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٤٢ رقم ٢٩٥٧، ولسان الميزان ج ٩٠ ص ٢٠: ص ٤٢ رقم ٢٩٥٧، ولسان الميزان ج ٩٠ ص ٣٠٤ رقم ٢٠٥١ رقم ١٤٨٩، ولسان الميزان ج ٤٠ ص ٣٠٤ رقم ٢٠٠٩، وسير أعلام النبلاء ج ٤٠ ص ٢١١ رقم ٢٠٠٩، وسير أعدام النبلاء ج ٤١ ص ٤٤ رقم ١٧٠، وطبقات النحويين للزبيدي: ص ٢٧، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٧، ووفيات الأعسيان ج ٢: ص ١٧٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢١٧، وشذرات الذهب ج ١٠ ص ١٧٥، والجرح والتعديل للرازي ج ٩: ص ١٩٦ رقم ١٨٥ وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ١٧٥، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ٣٠.

⁽١٢) لاحظ كشف الظنون ج١: ص٤٣٠.

عسلم القسرآن^(۱) قسال إسن خسلكان: هو أحد قراء البصرة وعسنه أخذ عسد الله بن إستعاق القسراءة، وكسان عسالماً بالقرآن الكريم والنحو ولغات العرب، وأخذ النحو عن أبي الأسود الدوئلي، وكان شيعيًا من الشيعة الأولى القائلين بتفضيل أهسل البيت اليه من غير تنقيص لذي فضل من غيرهم (۲)، إنتهى. وقد ذكرت بعض أحواله في الأصل في أئمة علم النحو (۳).

ومنهم: أبو صالح مشهور بكنيته (١٤) تلميذ إبن عباس في التفسير، اسمه ميزان، بسصري، تابعي، شيعي (١١)(٥) نصّ على تشيعه و ثقته الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان الله في كتاب الكافئة في إبطال توبة الخاطئة بعد حديث عنه عن ابن عباس (١٧) مات أبو صالح بعد المائة (٨).

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج١٠: ص٢٠٤، وكنز الفوائد للمحقق الكراجكي ج١: ص٣٥٧.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان، ج٦: ص١٧٣.

⁽٣) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٦٥.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج٢: ص٢٩١ رقم ١٥٣٩.

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في مستدركات علم رجال الحديث ج ١٠ ص ٤٠٥ رقم ١٧٠١٥، وتهذيب التهذيب ج ١٠: ص ٣٤٤ رقم ٦٩٠، وتقريب التهذيب ج ٢: ص ٢٩١ رقم ١٥٣٩، والثقات لإبن حبان ج ٥: ص ٤٥٨.

 ⁽٦) ذكر تفسيره العلّامة آغا بزرك الطهراني في الذريعة عند ذكر تفسير إبن عباس لاحظ
 الذريعة ج٤: ص ٢٤٤ رقم ١١٨٦.

⁽٧) لم أعثر على نص من الشيخ العفيد وأثان في كتابه «الكافئة في إبطال توبة الخاطئة» عملى تشيع الرجل، وإنما ذكر حديثاً فيه بهذا الإسناد: أبان بن عثمان عن الأجلح عن أبي صالح عن أبن عباس... ثم قال: هذا الحديث صحيح إلاسناد واضح الطريق جليل الرواة.

لاحظ الكافئة في إبطال توبة الخاطئة؛ ص٤٥ في المجلد ٦ من المصنفات المطبوع بمناسبة ذكرى ألفية الشيخ المفيد رفحة.

⁽٨) لاحظ مستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص٢٠٦.

ومنهم: طاووس بن كيسان أبو عبد الله اليماني (١)(١) أخذ التفسير عن إبن عباس، وعَدّه الشيخ أحمد بن تيمية من أعلم الناس بالتفسير كما في الإتقان (٢) ونصّ إبن قتيبة في كتاب «المعارف» على تشيّعه قال في صفحة ٢٠٦ من المطبوع بمصر: الشيعة: الحارث الأعور، وصعصعة بن صوحان، والأصبغ بن نباتة، وعطية العوفي، وطاووس والأعمش (٤)، إنتهى. توفي طاووس بمكة سنة ست ومائة (٥) وكان منقطعاً إلىٰ على بن الحسين السجاد المراج المراج السجاد المراج المراج المراج المراج المراج السجاد المراج ا

ومستهم: الأعسمش، الكسوفي سليمان بسن مهران أبسو مسحمد

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج١: ص ٤٣٠، وطبقات الحفاظ للسيوطي ص ٤: رقم ٧٧.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص١١٦ رقم ١١٦٦، ورجال ابن داود: ص١١٦ رقم ١٨٧٨ وروضات البخنات ج ٤: ص١٤٠ رقم ٣٦٦، ونقد الرجال ج ٢: ص٤٣٠ رقم ٤٣٠٥، وجامع الرواة ج ١: ص٤٠٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص٧٠٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص٥٥ رقم ٣٧٣٨، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٣٩٥، وطرائف المقال ج ٢: ص٥٥ رقم ٣١٢٧، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٦٩ رقم ١٦٩ رقم ١٩٩٥، ومجمع الرجال ج ٣: ص ٢٢٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٦٩ رقم ١٨٩ روم ومجمع الرجال ج ٣: ص ٢٢٧، والطبقات لإبن سعد ج ٥: ص ١٦٥، وتغذيب الكمال للمزي ج ١٠: ص ٣٥٠ رقم ١٩٥٨، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٩٠، وحلية الأولياء ج ٤: ص ٣٠ رقم ١٤٠، وطبقات ابن خياط ص ١٦٥ رقم ١٦٥٠، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٦٥٠، والشقات لإبن حبان ج ٤: ص ١٢٩، وشدرات الذهب ج ١: ص ١٣٠، وتهذيب التهذيب ج ٥: ص٨ رقم ١٤، والمعارف لإبن قيبة ص ٢٠٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٦٠، وطبقات التراء ج ١: ص ١٤٠، والكاشف ج ٢: ص ٣٠٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢٠٠، وطبقات التراء ج ١: ص ١٤٠، والكاشف ج ٢:

⁽٣) لاحظ الإتقان ج٢؛ ص ١٢٣٣ ذكره في طبقة التابعين من طبقات المفسّرين.

⁽٤) لاحظ المعارف لابن قتيبة: ص ٢٤١. (ط دار الكتب العلمية, بيروت).

⁽٥) لا حظ المعارف لإبن قتيبة: ص ٢٥٨، وتقريب التهذيب ج١: ص ٣٧٧ رقم ١٤، والمنتظم ج٧: ص ١٦٣ رقم ١٤، والمنتظم ج٧: ص ١٣٣.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسي: ص١١٦ رقم ١١٦٦.

الأسدي^{(١)(٢)} وقد تقدّم نصّ إبن قتيبة على تشيّعه^(٣) وكذلك الشهرستاني في الملل والنحل^(٤) وغيرهما^(٥)، ومن علمائنا الشيخ الشهيد الثاني زين الدين في

- (۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢١٥ رقم ٢٨٣٤، ورجال إبن داود: ص ٢٠١ رقم ٢٢٩، وتقد الرجال ٢٢٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٦٥، وروضات الجنات ج ٤: ص ٧٥٥ رقم ٢٦٠، وتقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٠، وتعليقة ج ٢: ٣٠ ٣٠٥، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٦٩، وتعليقة الشهيد عملى الخلاصة: ص ٨٦، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢٩٧ رقم ٢٩٤ رقم ١٤٣٤، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ٥٤، وطرائف المقال ج ١: ص ٤٨٣ رقم ٢٩٤٥ ومعجم رجال الحديث ج ١٠٤٠ وتم ١٩٢١، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٠ ص ١٥٠ رقم ٢٦٢٢، وبهجة الآمال ج ١: ص ٤٨٩، وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ٢٦٠ رقم ١٠١٠، وتقذيب الكمال للمزي ج ٢١: ص ٢٧ رقم ١٠٢٠، ولسان الميزان ج ٨: ص ٢٠٨، والتاريخ الكبير الميزان ج ٨: ص ٢٠٠، وتاريخ بغداد ج ٩: ص ٣ رقم ١٢٦٤، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٢٨٠، وتاريخ بغداد ج ٩: ص ٣ رقم ١٢٦١، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠، والوافي بالوفيات ب ١٥: ص ١٠٤ رقم ١٥٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٠٠، والكاشف ج ١: ص ٢٠٠، والمعارف لإبن قتيبة: ص ٢٧٨، وحملية الأولياء ب ٥: ص ٢٦، والمعارف لإبن قتيبة: ص ٢٠٠، و٢٠.
- (٢) لاحظ تذكرة الحفاظ للذهبي ج١: ص١٥٤، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص٧٤ رقم ١٤٤، والمعارف لإبن قتيبة: ص٢٩٤ في أصحاب القراءات.
 - (٣) لاحظ المعارف لإبن قتيبة: ص ٣٤١.
- (٤) لاحظ الملل والنحل للشهرستاني ج ١، ص ١٧٠ ذكره عند ذكره لرجال الشيعة ومصنفي
 كتبهم ومحدثيهم.
- (0) وممّا ورد من الأخبار الدالة على تشيّع الأعمش ما رواه الشيخ الطوسي في أماليه باسناده عن شريك بن عبد الله القاضي، قال: حضرت الأعمش في علته التي قبض فيها، فبينا أنا عنده إذ دخل عليه إبن شبرمة وإبن أبي ليلى وأبو حنيفة فسألوه عن حاله، فذكر ضعفاً شديداً، وذكر ما يتخوف من خطيئاته، وأدركته رنة فبكى، فأقبل عليه أبو حنيفة، فقال: يا أبا محمد، اتق الله وانظر لنفسك، فإنّك في آخر يوم من أيام الدنيا، وأوّل يوم من أيام الآخرة، وقد كنت تحدّث في عليّ بن أبي

حاشية الخلاصة^(۱) والمحقق البهبهاني في التعليقة^(۲) والميرزا محمد باقر الداماد في الرواشح^(۳) وقد أخرجت لفظهم في الأصل وزدت عليه نصوصاً أخر⁽¹⁾، مات سنة ١٤٨ عن ثمان وثمانين سنة^(٥).

ومــنهم: ســـعيد بـــن المســيب (٦)(٧) أخـــذ عـــن أمـير

لائه طالب بأحاديث لو رجعت عنها كان خيراً لك، قال الأعمش: مثل ماذا يا نعمان؟ قال: حديث عباية: أنا قسيم النار.... قال: أو لمثلي تقول يا يهودي؟ أقعدوني سندوني أقعدوني ـ حدثني والذي إليه مصيري _ موسى بن طريف ولم أر أسدياً كان خيراً منه، قال: سمعت عباية بن ربعي إمام الحي قال: سمعت علياً أمير المؤمنين لليلا يقول: أنا قسيم النار، أقول هذا وليي دعيه، وهذا عدوي خذيه. لاحظ الأمالي للشيخ الطوسي: ص ١٢٩٨ ح ١٢٩٤، وهناك أدلة أخرى على تشيعه ذكرها العلامة السيد محسن الأمين، لاحظ أعيان الشيعة ج ٧؛ ص ٣١٦.

- (١) تعليقة الشهيد الثاني الله على الخلاصة: ص٨٦.
- (٢) لاحظ كتاب تعليقات على منهج المقال للمحقق البهبهاني، ص ١٧٤.
- (٣) لاحظ الرواشح السماوية في شرح الأحاديث الإمامية: ص٧٨ في الراشحة الثانية والعشرين.
 - (٤) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٤٢.
- (٥) لاحظ المنتظم ج٨: ص١١٢ رقم ٧٨٨، وشذرات الذهب ج١: ص٢٢٠، ووفيات الأعيان
 ج٢: ص ٤٠٣، والوافي بالوفيات ج١٥: ص٤٢٩، وأعيان الشيعة ج٧: ص٣١٦.
 - (٦) لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٤ ـ ٥٦.
- (۷) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٢، ورجال الطوسي: ص ١٠٤ رقم ١٩٢١، وخلاصة الأقوال: ص ١٥٦ رقم ١٥٦، ورجال ابن داود: ص ١٠٣ رقم ١٩٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٢٥، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٢١ رقم ١٢٥٦، وروضات الجنات ج ٤: ص ٣٤ رقم ١٣٢، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٠ ومجمع الرجال ج ٣: ١٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ١٣٨، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٤٠، والجامع في ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ١٣٨، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٤٠، والجامع في الرجال ج ١: ص ٥٠ وبهجة الآمال ج ٤: ص ٣٦٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٥٨ رقم م ١٢٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ٥٨ رقم ص ١٨٥، وأهيان الشيعة به ١١٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٦ رقم ١١٥، وأبيان النبلاء ج ٤: ص ٢١٠ رقم ١١٥، وحديث الكمال المزي ج ١١: ص ١٦ رقم ١١٥، والطبقات لابن سعد ج ٢: ص ٣٠ و ٥: ص ١٦، و حلية الأولياء ج ٢: ص ١٦١ رقم ١٣٥، والطبقات لابن سعد ج ٢: ص ٣٠٦ و ٥: ص ١٦، و حلية الأولياء ج ٢: ص ١٦١ رقم ١٢٥،

المؤمنين على المؤمنين المؤمنية والمؤمنية والمؤمنية والمؤمنية والمؤمنية والمؤمنية والمؤمنية والمؤمنية والمؤمنية وعن إبن المدائني (٦) أنه قال: لا أعلم في التابعين أوسع علماً منه (٧) مات بعد التسعين وقد ناهز الثمانين (٨).

ومنهم: أبو عبد الرحمن السّلمي (٩) شيخ قراءة عاصم قال إبن قتيبة: كان من

نام ۱۷۰، ووفيات الأعيان ج ۲: ص ۳۷۵ رقم ۲۹۲، و التاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ٥١٠ رقم ١٦٩٨، والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٢٦٢ رقم ٣٦٨، وتهذيب التهذيب ج ٤: ٧٤ رقم ١٤٥، والكاشف ج ١: ص ٢٩٦ رقم ١٩٧٩، والمعارف لإبن قبتيبة: ص ٢٤٨، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢٠٨، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ١٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٠٠، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٠، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٠٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٣٠٠، وقم ٢٦٠.

⁽١) لاحظ تهذيب التهذيب ج ٤: ص ٧٤.

⁽٢) لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٥.

⁽٣) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص٣٣٢ ح ١٨٤.

⁽٤) لاحظ قرب الاستاد: ص٣٥٨ ح ١٢٧٨، والكافي ج ١: ص ٤٧٢ ح ١.

⁽٥) لاحظ اختيار معرفة الرجال ح ١٨٦.

 ⁽٦) الظاهر أنّ الصحيح هو المديني، وهو أبو الحسن عليّ بن عبد الله بن جعفر بـصري الدار،
 أحد أئمة الحديث في عصره والمقدم على حفّاظ وقته... لاحظ ترجمته في سـير أعــلام
 النبلاء ج١١: ص٤١ رقم ٢٢.

⁽٧) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص٣٠٦، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص٥٤.

⁽٨) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص٣٠٦.

⁽٩) وهو عبد الله بن حبيب بن رُبيعة _ بالتصغير _ أبو عبد الرحمن السَلمي الكوفي القارئ من أولاد الصحابة، مولده في حياة النبيّ تَتَبَلِيْكُ وتوفي في حدود الثمانين للهجرة. لاحظ ترجمته في رجال البرقي: ص٥ في أصحاب أمير المؤمنين عليه ونقد الرجال ج٣: ص٩٦ رقم ٣٠٣٨، وقاموس الرجال ج١١: ص١٦٥ رقم ٣٠٣٨، وقاموس الرجال ج١١: ص١٦٥ رقم ١٧٩٣، وتنقيح المقال ج٢: ص١٧٩، وأعيان الشيعة ج٨ ص٥٠، ومستدركات علم رجال

أصحاب على على الله وكان مقرئاً، ويحمل عنه الفقه (١).

قلت: وقرأ أبو عبدالرحمن على أمير المؤمنين الله كما في مجمع البيان للطبرسي (٢) وعَدّه البرقي في كتاب الرجال في خواص علي الله من مضر (٣) مات بعد السبعين (٤) ومنهم السُدي الكبير صاحب التفسير المنتقدم ذكره فسي الصحيفة الأولى (٥)(٦).

ومنهم: محمد بن السائب بن بشر الكلبي صاحب التفسير الكبير المتقدّم ذكره في الصحيفة الأولى (٧)(٨).

الحدیث ج ٤؛ ص ٥١٠ رقم ١٩٠٠ وسیر أعلام النبلاء ج ٤: ص ٢٦٧ رقم ٩٧، والطبقات لإبن سعد ج ٢: ١٧١، و تهذیب الکمال للمزي ج ١٤: ص ٤٠٨ رقم ٢٢٢٢، والتاریخ الکبیر للبخاري ج ٥: ص ٢٧ رقم ١٨٠، والوافي بالوفیات ج ١٧: ص ١٢١ رقم ١٠٦، و تاریخ بغداد ج ٩: ص ٤٣٠ رقم ١٠٠٥، و تذکرة الحفاظ ج ١: ص ٥٥، والکاشف ج ٢: ص ١٧ رقم ١٦٠، و تهذیب التهذیب ج ٥: ص ١٦١ رقم ١٦١٠ رقم ١٦١٠، و تقریب التهذیب ج ١: ص ٤٠٨ رقم ١٦٠، و طبقات القراء ج ١: ٢٤٠٥ رقم ١٥٠، و البدایة والنهایة ج ٩: ص ٢، والکامل فی التاریخ ج ٥: ص ١٢٦.

(١) لاحظ المعارف: ص ٢٩٤.

(٢) لاحظ مجمع البيان ج(١: ص٨٧ في الفن الثاني في ذكر أسامي القـرّاء المشـهورين فـيالأمصار ورواتهم.

(٣) لاحظ رجال البرقي: ص٥.

(٤) قال الذهبي في تذكرة الحفاظ: مات (أبو عبد الرحمن السلمي) سنة ثـالاث وسبعين أو
 بعدها. لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٨ وقال الصفدي: توفي في حدود الثمانين للهجرة،
 لاحظ الوافي بالوفيات ج ١٧: ص ١٣١.

(٥) انظر: ص٦٦.

(٦) انظر الفهرست لابن النديم: ص٥٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى، وكشف الظنون ج١:
 ص٤٤٨، والذريعة ج٤: ص٢٧٦ رقم ١٢٧٥.

(۷) انظر ص ۸۸.

(٨) انظر الفهرست لابن النديم: ص٥٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى، وكشف الظنون ج١:
 ص٤٥٧، والذريعة ج٤: ص٢١١رقم ١٣١٨.

ومنهم: حمران بن أعين أخو زرارة بن أعين الكوفي مولى آل شيبان (١) من أثمة القرآن (٢) أخذ عن الإمام زين العابدين والباقر علي (٣) ومات بعد المائة (٤). ومنهم: أبان بن تغلب المتقدّم ذكره (٥) كان المقدّم في كل فنّ من العلم (٦) أخذ القراءة عن الأعمش (٧) وهو من أصحاب الإمام السجّاد عليّ بن الحسين والباقر علي هات سنة ١٤١ (٩).

- (٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص٥٧ رقم ٩.
- (٣) لاحظ رسالة أبي الطالب الرازي: ص١١٣ وتهذيب الكمال للمزي ج٧: ص٣٠٧.
- (٤) قال الذهبي في طبقات القرّاء: توفي (حمران بن أعين) في حدود الثلاثين ومائة، لاحظ
 معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص٥٨.
 - (٥) تقدم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل الأول فراجع.
 - (٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٥.
 - (٧) نفس المصدر المتقدم.
 - (٨) لاحظ رجال الطوسي: ص١٠٦ رقم ١٠٦٦ وص ١٢٦ رقم ١٢٦٥.
 - (٩) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٩، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢١٠.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رسالة أبي غالب الرازي إلى إينه في ذكر آل أعين: ص١٩٥، واختيار معرفة الرجال ج١: ص١٩٤، ورجال الطوسي: ص١٩٢ رقم ١٣٦٦ وص ١٩٤ رقم ٢٤١٥، وخلاصة الأقوال: ص١٩٤ رقم ١٣٦١، ورجال البن داود: ص٥٨ رقم ٢٥٨، والتحرير الطاووسي: ص١٧٥ رقم ١٣٥، والتحرير الطاووسي: ص١٢٥ رقم ١٦٩٠، وجامع الرواة ج١: ص٢٧٨، وطرائف المقال ج٢: ص١٠٥، ونقد الرجال ج٢: ص١٦٥، ومنتهى المقال ج٢: ص١٢٥ رقم ١٠٠٨، وتنقيح المقال ج١: ص٢٠٠ ومعجم رجال الحديث، ج٧: ص٢٠١، والموس الرجال ج٤: ص١٠٠ رقم ١٠٤٥، وأعيان الشيعة ج٦: ص١٢٤، ووسائل الشيعة ج٠٠: ص١٨٦ رقم ١٨١٤، ورجال المعجلسي: ص٢٠٠ رقم ٢٠١، ومستدركات علم رجال الحديث ج٣: ص٢٠٦ رقم ١٠٠٥، وبهجة الآمال ج٣٠٢٨، والجامع في الرجال ج١: ص١٤٠، والتاريخ الكمال للمزي ج٧: ص٢٠٦ رقم ١٤٩٠، والسان والجامع في الرجال ج١: ص١٨٠، والتاريخ الكبير ج٣: ص١٨٠، والكاشف ج١: ١٨٨٠ رقم ١٠٨٠، والكاشف ج١: ص١٠٩، وميزان الاعتدال ج١: ص١٠٥، وقم رقم ١٢٠٠، والفين رقم ١٢٠٠، والفهرست لابن النديم: ص٢٠٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

ومنهم: عاصم بن بَهدَلة (١) أحد السبعة (٢) قرأ على أبي عبد الرحمن السلمي (٣) القارىء على علي أميرالمؤمنين الجنة (٤) ولذا كانت قراءة عاصم أحب القراءات إلى علمائنا (٥) ونص على تشيّعه الشيخ الجليل عبدالجليل الرازي (٦) المستوفي سنة ٥٥٦ ست وخسمسين وخسمسائة (٧) فسي كستابه نسقض

- (۲) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج ١: ص٧٧ رقم ٨١، وغاية النهاية في طبقات القرّاء لأبي الخير ج ١: ص٣٤٦ رقم ١٤٩٦.
 - (٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٤٤ في الفنّ الثالث من المقالة الأولى.
- (٤) لاحظ المعارف لإبن قتيبة: ص٢٩٤ في أصحاب القراءات، ومجمع البيان ج١: ص٧٨،
 والبرهان في علوم القرآن للزركشي ج١: ص٢٤٣. وتاريخ مدينة دمشق ج٢٥: ص٢٣١.
- (٥) قال العلّامة الحلي رضوان الله تعالى عليه في المنتهى في باب القراءة من الصلاة: السادس يجوز أن يقرأ بأي قراءةٍ شاء من السبعة لتواترها أجمع ولا يجوز أن يقرأ بالشاذ وإن اتصلت روايته لعدم تواترها وأحبّ القرآن إليّ ما قرأه عاصم من طريق أبي بكر بن عياش . . . لاحظ منتهى المطلب ج ١: ص٢٧٣ ط الحجرية.
- (٦) وهو الشيخ العالم الفاضل نـصير الديـن أبـو الرشـيد عـبد الجـليل القـزويني ذكـره
 إبن شهر آشوب في معالم العلماء والشيخ الحرّ العاملي في أمل الآمل. لاحظ معالم العلماء:
 ص١٤٥ رقم ١٠٢١.
 - (٧) لاحظ مقدمة كتاب النقض المعروف بـ «بعض مثالب النواصب».

⁽۱) وهو عاصم بن أبي النجود بهدلة أحد القرّاء السبعة، لاحظ ترجمته في قداموس الرجال ج ٥٠٠٥، وأعيان الشيعة ج ٧؛ ص ٥٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤؛ ص ٢٠٠ و ٢٠٠ رقم ٢٠٠٧ و ٢٠٧٥، والبيان في تفسير القرآن للإمام الخوئي: ص ١٤٤ _ ١٤٦، وروضات الجنات ج ٥؛ ص ٥ رقم ٢٠١، وتسهذيب الكمال للمزي ج ١٠؛ ص ١٧٠ رقم ٢٠٠٠، ٢٠٠٠، ولسان الميزان ج ٨؛ ص ١٤٤ رقم ١٣٠٨، ووفيات الأعيان ج ٣؛ ص ٩ رقم ١٣٠٥، والطبقات لابن سعد ج ٦؛ ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٦؛ ص ١٨٥ رقم ٢٠٦، وثقات إبن حبان ج ٢٠٦، وسير أعلام النبلاء ج ٥؛ ص ٢٥٦ رقم ١١٠، وميزان الإعتدال ج ٢؛ ص ٢٥٦ رقم ١٠٥، تقريب التهذيب ج ٢؛ ص ٢٥٧ رقم ٢٠، تقريب التهذيب ج ١؛ ص ٢٥٧ رقم ٢٠، تقريب التهذيب ج ١؛ ص ٢٥٦ رقم ٢٠، تقريب التهذيب والفهرست لابن النديم: ص ٤٥ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

الفضائح (١) وأنته كان مقتدى الشيعة (٢). مات عاصم سنة شمان وعشرين بعد المائة بالكوفة (٣) وقيل: بالسماوة وهو يريد الشام، ودفن بها (٤) وكان لا يبصر كالأعمش (٥) ونص على تشيّعه القاضي نور الله المرعشي في كتابه مجالس المؤمنين، (٦) وهو في طبقات الشيعة (٧). وبعد هؤلاء أتباع التابعين:

منهم: أبو حمزة الشمالي ثابت بن دينار (٩)(٩) شيخ الشيعة

⁽١) لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٢٨٦ رقم ١٤٦٦.

⁽٢) لاحظ كتاب النقض المعروف بـ «بعض مثالب النواصب: ص٢١٢ ـ ٢١٣ وص ٢٣٨.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص ٩، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٧٥ والوافي بالوفيات ج ١٦: ص ٥٧٢.

⁽٤) لاحظ تاريخ مدينة دمشق ج ٢٥: ص ٢٤١.

 ⁽٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج٥: ص٨٠٦، وطبقات القرّاء للذهبي ج١: ص٧٥ وفيه: وكان
 الأعمش وعاصم وأبو حصين كلهم لا يبصرون . . .

⁽٦) لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص٥٤٨.

⁽V) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٣٧٠رقم ١٦٥٢.

 ⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص، والذريعة ج ٤: ص ٢٦٨، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٤، وطبقات المفسّرين للداودي ج ١: ص ١٢٦ رقم ١١٧.

⁽٩) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٩ رقم ٢٩٤، والفهرست للطوسي: ص ٩٠ رقم ١٧٨، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٥٥، ورجال الطوسي: ص ١١٠ رقم ١٠٨٧، ونقد الرجال رقم ١٠٤٧، وخلاصة الأقوال: ص ٨٠ رقم، ورجال إبن داود: ص ٥٩ رقم ص ٢٧٧، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٠١٠ رقم ١٩٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٣٤، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٩١ رقم ١٩٠٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٤٤٤ رقم ١٢٦٧، ومعجم رجال الحديث وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩١، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ١٩٢ وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٢٩٢ رقم ١٩٦٠، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ١٩٢ وأعيان الشيعة ص ٤٠ ص ٩، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٤٦، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٤٠، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٥٠، وثقاة الرواة ج ١: ص ١٤١ رقم ١٩٠، والغوائد الرجالية ج ١: ص ٢٥٨، وطرائف رقم ١٣٢، والنوائد الرجالية ج ١: ص ٢٥٨، وطرائف رقم ٢٣٢، والنوائد الرجالية ج ١: ص ٢٥٨، وطرائف رقم ٢٣٢، والأوائد الرجالية ج ١: ص ٢٥٨، والمائل ج ٢: ص ١٦٥، والإصابة لإبن حجر ج ١: ص ٥٥٠ رقم ١٨٠٠، وميزان الإعتدال ج ١:٣٦٣ رقم ٢٠٠٠، والإصابة لإبن حجر ج ١: ص ٥٥٠ رقم ١٨٠٠، وميزان الإعتدال ج ٢:٣٦٣ رقم ٢٠٠٠، والإصابة لإبن حجر ج ١: ص ٥٠٥ رقم ١٨٠٠، وميزان الإعتدال ج ٢:٣٦٣ رقم

بالكوفة (١) قال أبو الفرج محمد بن اسحاق بن أبي يعقوب النديم في الفهرست: كتاب تفسير أبي حمزة الثمالي، وكان من أصحاب عليّ بـن الحسـين الهلام مـن النجباء الثقات، وصحب أبا جعفر (٢). إنتهى.

ومات أبو حمزة سنة مائة وخمسين (٣).

ومنهم: أبو الجارود زياد بن المنذر⁽¹⁾ روى كتاب الإمام الباقر عليه في تفسير القرآن قبل أن يتزيّد، رواه عنه أبو بصير الأسدي كما تقدّم⁽⁰⁾، مات أبو الجارود

 [◄] ١٢٥٨، وإيضاح المكنون ج١: ص٤٠٥، وهدية العارفين ج١: ص٢٤٦، والأعلام للزركاني ج٢:
 ص٩٧، ومعجم المؤلفين ج٣: ص٠٠٠، وتهذيب المتهذيب ج٢: ص٧، وتقريب النهذيب ج١:
 ص١١٦، وطبقات المفسرين للداودي ج١: ص١٢٦.

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج 2: ص ١٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٥٣ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٠.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٨٧ رقم ٤٤٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢٠٨٥ ورجال الطوسي: ص ١٣٥ رقم ١٤٠٩ وص ٢٠٨ رقم ٢٦٨٥، والفهرست للطوسي: ص ١٣١ ، والتحرير ٢٠٨ وخلاصة الأقوال: ص ٣٤٨ رقم ١٣٧٨، ورجال ابن داود: ص ٢٤٦ رقم ١٩٣، والتحرير الطاووسي: ص ٢٢١ رقم ١٧٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٧٨ رقم ٢ ٢٠١، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٣٩، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٢ رقم ١٧١٧، وروضة المعتقين ج ١٤: ص ٣٦٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٤، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٥٠ رقم ٢٠١٣، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٣٢٨ رقم ٢٠١٧، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٣٢٨ رقم ١٨٥، وأصحاب الإمام ص ٣٣٣ رقم ١٨٥، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٣٨ وتنقيح المقال ج ٢: ص ٥٥، وأصحاب الإمام الصادق ج ١: ص ١٢٥، وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ١٨٥، وتهذيب الكمال للمزي ج ٩: ص ١٥٠ رقم والتاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ١٧٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٥٠ رقم والتاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ١٧٠ رقم ١٢٥٥، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٣٠٠، والكاشف ج ١: ص ٢٦٠ رقم ٢٠٢١، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٢٠، والكاشف ج ١: ص ٢٦٠ رقم ٢٠٢١، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٢١، والكاشف ج ١: ص ٢٦٠ رقم ٢٠٢١، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ والكاشف ج ١: ص ٢٦٠ رقم ٢٠٢١، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ والكاشف ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٢١، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ والكاشف ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٢١، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ والكاشف ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٢١، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ والكاشف ج ١: ص ٢٠٠ والكاشف والكاشف والكاشف والكاشف والكاشون و ١٠٠ و

⁽٥) تقدم ذكر تفسير أبي الجارود في الصحيفة الأولى من الفصل الأول وذكرنا في الهامش أنّ هذا التفسير قد رواه أبو الجارود عن الإمام الباقر عليًّا ومما يدلّنا على ذلك قول ابن النديم

بعد المائة والخمسين من الهجرة (^{١١}).

ومنهم: يحيى بن القاسم أبو بصير الأسدي (٢)كان مقدّماً في الفقه (٣) والتفسير وله فيه مصنّف معروف ذكره النجاشي وأوصل إسناده إلى رواية التفسير، مات في حياة أبى عبدالله التمادق على المتوفى سنة ١٤٨ (٤).

ومسنهم: البسطائني عسمليّ بسن سمالم، المعروف بسإبن أبسي حسمزة أبسو الحسمن الكوفي مسولي الأنسصار (٥) له كستاب «تمفسير

المام على المام على الله ومن أله الإمام الباقر على الإمام الباقر على الإمام الباقر على وقد ثبت في التاريخ أن المام الإمام على الإمام الباقر على وقد ثبت في التاريخ أن تغير أبي الجارود حدث سنة ١٢١ ها لأن النجاشي صرّح في رجاله بأن تغيره كان حبين خروج زيد على وقد نص أبو الفرج الاصفهاني في مقاتل الطالبين على أن زيد بن علي خرج في سنة ١٢١ هو فتكون هذه السنة سنة تغيّر أبي الجارود، وذلك تكون بعد مضي سبع سنوات من إمامة مولانا الصادق على بن الراه عن الإمام على من التفسير مصادف لقبل تغيره، ثم أن طريق هذا التفسير عن علي بن ابراهيم عن أبي بصير سند معتبر لا غبار عليه بخلاف السند الذي ذكره الشيخ الطوسي في فهرسته فلاحظ.

⁽١) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص ٢٧٠ رقم ١٣٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٤١١ رقم ١١٨٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٩٦، وقم ٧٩٨، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٧١، ورجال الطوسي: ص ٣٢١ رقم ٤٩٦، ونقد الرجال وخلاصة الأقوال: ص ٤١٦ رقم ١٦٨٠ والتحرير الطاووسي: ص ٢٠٦ رقم ٤٦٦، ونقد الرجال ج ٥: ص ٨٠٨، وتم ٨٠٠٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٣٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٨٠٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٨٣٨، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٨٣٨، ومعجم رجال المقال ج ١: ص ٨٣٨، والكنى والألقاب الحديث، ج ٢١: ص ٩٧ رقم ١٣٥٩، ومنتهى المقال ج ٧: ص ٣١ رقم ٣٢٤٧، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ١: ص ٢٠، وبهجة الأمال ج ٧؛ ص ٣١،

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٦٢ رقم ٧٩٨.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٤١١.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩ رقم ٦٠٤، واختيار معرفة الرجال

القرآن» (١) يروي فيه عن أبي عبد الله الصادق على وأبي الحسن موسى الكاظم على وأبي الحسن موسى الكاظم على وأبي بصير المتقدّم ذكره (٢).

ومسنهم: الحسين (٣) بسن مخارق أبسو جسنادة

⇒ ۲۲۰۰، ورجال الطوسي: ص ۲٤۰ رقم ۲٤۰۲، وخلاصة الأقوال: ص ۲۲۲، ورقم ۲۵ مس ۲۲۱ رقم ۲۵۰ رقم ۲۲۱ رقم ۲۵۰ والتحرير الطاووسي: ص ۳۵۳ رقم ۲٤۰۰ و ونقد الرجال ج۳: ص ۲۲۰ رقم ۲٤۰۰، وجامع الرواة ج۱: ص ۵٤۰، ومنتهئ المقال ج٤: ص ۲۲۰ رقم ۲۲۰ رقم ۲۲۰ و قاموس الرجال ج۷: ص ۲۲۸ رقم ۲۲۸ رقم ۲۲۰ و قاموس الرجال ج۷: ص ۲۲۸ رقم ۲۸۸ و معجم رجال الحدیث ج ۲۱: ص ۲۷ رقم ۲۸۵۸، وسماء المقال لا پسن الهدی الکلباسي ج ۱: ص ۲۱، ومستدرکات علم رجال الحدیث ج ٥: ص ۲۸۱ رقم ۲۵۷۲ رقم ۱۲۵۲ رقم ۲۵۲۲ و ص ۲۸۱ رقم ۲۵۷۲ و ص ۲۵۰ رقم ۲۵۲۲ رقم ۲۵۳۵ و ص ۵۳۰ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۰ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۳۵ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۰ رقم ۲۵۲۵ و ۲۵۳۵ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۳۵ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۰ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۳۵ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۳۵ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۳۵ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۰ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۳۵ و ۲۵۰ رقم ۲۵۳۵ و ۲۵۳ و ۲۵۳ و ۲۵۳۵ و ۲۵۳۵ و ۲۵۳۵ و ۲۵۳ و ۲۵۳۵ و ۲

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩، والذريعة ج ٤: ص ٢٦٤ رقم ١٢٣٣.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩.

(٣) الظاهر أنّ النسخ مختلفة في ضبط اسمه، فبعضهم ذكره بالسين وبعضهم بالضاد المعجمة وبعضهم بالصاد المهملة, قال العلّامة الحلي في في إيضاح الاشتباه: حصين بالحاء المهملة المضمومة والصاد المهملة المفتوحة وإسكان الياء والنون أخيراً...، لاحظ إيضاح الاشتباه: ص ١٦٥ رقم ٢٣٦، والشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الصادق في من ما ذكره العلّامة غير أنه ذكر في الفهرست بالسين قائلاً: الحسين بن مخارق...، لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٩، وذكره العلّامة الحلي في في الخلاصة في القسم الثاني من الكتاب بالمضاد المعجمة وقال: الحضين بن مخارق...، لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٣٤٦ رقم ١٣٥٥. ومثله ذكر الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الكاظم عليه لاحظ رجال الطوسي: من ٣٥٠ رقم ١٣٥٩، وقال صاحب تنقيح المقال ج١: ص ٣٥٠. أقول: الظاهر أنّه بعد المعجمة الحضين بن المخارق...، لاحظ تنقيح المقال ج١: ص ٣٥٠. أقول: الظاهر أنّه بعد الخوسيات المذكورة في اسم الرجل واسم أبيه وكنيته و ترجمته وطبقته بين الرواة الخصوصيات المذكورة في اسم الرجل واسم أبيه وكنيته و ترجمته وطبقته بين الرواة يكشف عن أنه شخص واحد ولذلك ذكره صاحب معجم رجال الحديث بكلا الإسمين فقال: الحسين بن مخارق = الحصين بن مخارق ، فيبدو أنّ الاختلاف وقع في ضبط الاسم فقط،

السُلولي (١) قال إبن النديم: كان من الشيعة المتقدّمين، وله من الكتب كتاب السُلولي (١) قال إبن النديم: كان من الشيعة المتقدّمين، وله من الكتب كتاب التنفسير كتاب جمامع العلوم (٢) إنتهى. وذكر له النجاشي أيضاً كيتاب التنفسير والقراء آت وكتاباً كبيراً (٣). ومنهم: الكسائي (٤) أحد

 (٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٣٣١ في الفن الخامس من المقالة السادسة وفيه: كتاب جامع العلم.

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٢.

(٤) وهو أبو الحسن عليّ بن حمزة الكوفي المعروف بالكسائي أخذ القراءة عن حمزة بن حبيب.

قال العلامة الطباطبائي بحر العلوم رحمه الله في وجمه تسميته بمالكسائي: أنه جماء إلى حمزة بن حبيب وهو ملتف بكساء فقال حمزة: من يقرأ؟ فقيل: الكسائي، فبقي علماً له، وقيل بل أحرم في كساء فنسب إليه. لاحظ الفوائد الرجالية ج ٣: ص١٥٦، وانظر ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٣٣، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٣: ص ١١٦، ومستدرك سفينة البحار ج ٩: ١١٩، ورياض العلماء ج ٧: ص ٢٣٧، وتنقيح المقال ج ٢: ٢٨٦، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٤٢٨، وقم ١١٨، والبيان في تفسير القرآن للإمام الخوئي: ١٥٥، وروضات الجنات ج ٥: ص ١٩٤ رقم ٢٨٤، والنهرست لإبن النديم: ص ١٠٣ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص ١٣٨، والنهرسة ٤٤، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٦: ص ٢٦٨ رقم ٢٣٨، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٢٥ رقم ٢٦، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٥، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٥، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢٦، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢٦، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢٦، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢٦، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢٦، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢٥، وتهذيب

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٢ رقم ٣٧٤، والفهرست للطوسي: ص ١٩١ رقم ٢٢٨ و ص ٣٣٥ رقم رقم ٢٢٨ و و ٢٢٥ رقم ٢٩٩٠ وفيه: الحسين بن المخارق، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٥٥، ورجال ابسن داود: ص ٢٤١ رقم ١٥٥٩، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٢٦ رقم ١٥٥٩ وفيه الحصين...، وقاموس الرجال ج ٣: ص ١٥٥ رقم ٢٣٠١ وفيه: الحصين بن مخارق، وطرائف المقال ج ١: ٢٠٧٠ رقم ١٨٩١، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٥٠، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٩٩، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٣١ في المن الخامس من المقالة السادسة، وميزان الإعتدال ج ١: ص ٥٥٤ رقم ٢٠٩٧، ولسان الميزان ج ٢: ص ٥٥١، ومعجم رجاد ولسان الميزان المعربة ص ١٩٠٠، وسان الميزان الإعتدال ج ١: ص ٥٥٤ رقم ٢٠٩٧، ولسان الميزان المعربة ص ٢٠٥٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٥٤ رقم ٢٠٩٧، ولسان الميزان الإعتدال ج ١: ص ٥٥٤ رقم ٢٠٩٧، ولسان الميزان المهربة ٢٠٠٠ ولسان الميزان المهربة ١٠٥٠ رقم ٢٠٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٣٣.

السبعة (۱) اجستمع فيه أمور (۲) كان أعلم النياس بالنحو (۳) وأوحسدهم في الغيريب والقيرآن (٤) وهو من أولاد الفرس (٥) من شوّاد العراق (٦) وقد ذكرت نسبه في الأصل ومن نصّ على تشيّعه (٧)، مات بالري (٨) أو بطوس (٩) وهو في صحبة الرشيد سنة ١٨٩ (١٠)

التهذيب ج ٧؛ ص ٢٧٥ رقم ٥٣٣، والنجوم الزاهيرة ج ٢: ص ١٣٠، والمعارف لإبين قبتيبة: ص ٣٠٣ في الفصل الذي ذكر فيه رواة الشعر وأصحاب الغريب والنحو، ومعرفة القرّاء للذهبي ج ١: ص ١٠٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٣٠، وبغية الوعاة ج ١: ص ١٦٢ رقم ١٠٧، وطبقات المفسّرين للداودي ج ١: ص ٤٠٤ رقم ٣٤٩، ونزهة الألباب: ص ٢٠، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٢٩٥ رقم ٢٩٥، ومراتب النحويين: ص ٢٠، والأعلام للزركلي ج ٢٠٣، ومراتب النحويين: ص ١٢٠.

(١) لاحظ معرفة القرّاء الكبار للذهبي ج١: ص١٠٠.

(٢) ذكر القفطي في أنباه الرواة: أنه قال أبوبكر الأنباري: اجتمعت للكساني أمور لم تجتمع لغيره، فكان واحد الناس في القرآن يكثرون الأخذ عنه حتى لاينضبط الأخذ عليهم فيجمعهم ويجلس على كرسي، ويتلو القرآن من أزّله إلى آخره وهم يسمعون... لاحظ أنباه الرواة ج٢: ٢٦٤.

(٣) ذكر السيوطي في بغية الوعاة: أنه قال إبن الأعرابي: كان الكسائي أعلم الناس، ضابطاً،
 عالماً بالعربية، قارئاً، صدوقاً....، لاحظ بغية الوعاة ج٢: ص١٦٣.

(٤) ذكر صاحب الروضات أنّه قال ابن الأنباري: كان الكسائي أوحد الناس في القراءات
 لاحظ روضات الجنات ج ٥: ص ١٩٥، وأيضاً في المعارف لإبن قتيبة: ص ٣٠٣ في فصل رواة الشعر وأصحاب الغريب.

(٥) لاحظ أدباء العرب في الأعصار العباسية لبطرس البستاني ج٢: ص١٦١.

(٦) لاحظ أنباه الرواة ج٢: ص٢٥٦.

(٧) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣٤٧.

 (٨) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٢٩٦، والوافي بالوفيات ج٢١: ص٦٦، والمنتظم ج٩: ص١٦٨ رقم ١٠٣٢، وشذرات الذهب ج١: ص٣٢١.

(٩) لاحظ أنباه الرواة ج ٢: ص ٢٦٨ ــ ٢٦٩.

(١٠) ولاحظ المنتظم ج ٩: ص ١٦٨ رقم ١٠٢٢.

وقيل؛ سنة ١٨٣^(١) وقيل: ١٨٥^(٢) وقيل: سـنة ١٩٣^(٣) والأوّل هــو الأصـح^(٤) وعاش سبعين سنة^(٥).

وبسعد هـ ولاء طسبقة أخسرى، مسنهم: إبسن سعدان الضرير، أب و جعفر محمد بسن سعدان بسن المبارك الكوفي النحوي (٢)(٧) إمام حمد بسن سعدان بسن المبارك الكوفي النحوي النحوي إمسام كسامل، مـ ولف الجسامع والمشجر وغيرهما، له اخستيار فسي العربية (١٠) القسراءة مـ وافــق للـ مشهور (٨) ثــقة عـدل (٩) صـنف فــي العربية (١٠)

(١) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٢٩٦.

٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار للذهبي ج ١: ص ١٠٧.

(٣) نفس المصدر المتقدم.

(٤) لاحظ أنباه الرواة ج٢: ص٢٦٨، والمنتظم ج ٩: ص١٦٨، وشذرات الذهب ج ١: ص٣٢١، والعبر للذهبي ج ١: ص٢٣١، ونزهة الأولياء لإبـن الأنـباري: ص ٦٣، ووفـيات الأعـيان ج ٣٤٠، والوافي بالوفيات ج ٢٠: ص ٦٦، وأعيان الشبعة ج ٨: ص ٢٣٣.

(٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٩: ص ١٣٤.

- (٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩؛ ص ٣٤١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧؛ ص ١٠٨ وص ١٠٨ رقم ١٣٤٠، وبغية الوعاة ج ١؛ ص ١١١ رقم ١٨٢، ومعجم الأدباء ج ١٨؛ ص ١٠٨، وقم ٥٤، والوافي بالوفيات ج ٣: ص ٢٠ وتم ١٠٢، وتاريخ بغداد ج ٥: ص ٣٢٤ رقم ٢٨٤٦، وقم ١٨٤٠، وتاريخ بغداد ج ٥: ص ٣٢٤ رقم ٢٨٤٦، والمنتظم ج ١١؛ ص ١٧، ومعرفة القرّاء الكبار والمنتظم ج ١١؛ ص ١٧، ومعرفة القرّاء الكبار للذهبي ج ١: ١٧٧ رقم ٣٥، وغاية النهاية في طبقات القرّاء لأبي الخير إبن الجرري ج ٢؛ ص ١٤٣ رقم ٢٠١، والفهرست لابن النديم: ص ١١٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية.
- (۷) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١١٠، وإيضاح المكنون ج٣: ص٣٢١، وهدية العارفين ج٢: ص ١٢، والذريعة ج١٧: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠.
 - (٨) لاحظ تاريخ بغداد ج ٥: ص ٣٢٤، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٠٢، وبغية الوعاة ج ١: ص ١١١.
 - (٩) لاحظ غاية النهاية في طبقات القرّاء ج٢: ص١٤٣.
- (١٠) لقد صنّف في العربية كتاب مختصر النحو، لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١١٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وإيضاح المكنون ج٢: ص٤٥٠، وهدية العارفين ج٢: ص١٢٠، والذريعة ج٢٠: ص١٧٥.

والقراءات (١) وقد تقدّم أنّ ابن النديم في الفهرست ذكره في قرّاء الشيعة، وأنه بغدادي المولد، كوفي المذهب، وأنه توفي سنة ٢٣١ يوم عرفة (٢). وذكره ياقوت والسيوطي مفصّلاً في المعجم (٣) والطبقات (٤)، وذكر ياقوت أنه ولد سنة ١٦١، ومات يوم الأضحى سنة ٢٣١ وله ولد، هو ابراهيم (١). قال ياقوت: كتب وصحّح، ونظر وحقّق، وروى وصنّف كتباً حسنة، منها كتاب «حروف القرآن» (٧). جماعة صنفوا تفسير القرآن كانوا في أصحاب الإمام الكاظم والرضا الله. منهم: وهيب بن حفص أبو عليّ الحريري من بني أسد (٨)(١).

 ⁽۱) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص۱۱۰، وإيضاح المكنون ج٢: ص٣٢١ وهدية العارفين ج٢: ص ١٢، والذريعة ج١٧: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١١٠ في الفن الثاني عن المقالة الثانية.

⁽٣) لاحظ معجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٠١ رقم ٥٤.

⁽٤) لاحظ بغية الوعاة ج١: ص١١١ رقم ١٨٢.

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٠١ ـ ٢٠٢.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢: ص٢٠٨، وقاموس الرجال ج١: ص٢٧٥ رقم ١٨٦، وتنقيح المقال ج١: ص٣٥، والفهرست لإبن النديم: ص٢٦١ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ومعجم الأدباء ج١: ص٢١٥ رقم ٢٧، وهدية العارفين ج١: ص٣، وإيضاح المكنون ج١:١٠٥. ومعجم المؤلفين ج١: ص٩٤.

⁽٧) لاحظ معجم الأدباء ج ١: ص ٢١٥ ـ ٢١٦.

⁽۸) انظر ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۳۹۳ رقم ۱۹۸۱، والفهرست للطوسي: ص ۱۹۵۰ رقم ۱۹۸۰، ورجال الطوسي: ص ۳۱۷ رقم ۱۹۷۵، ورجال ابن داود: ص ۱۹۸ رقم ۱۹۵۵، وفقد الرجال ج ٥: ص ۳۲ رقم ۱۹۵۵، وجامع الرواة ج ۲: ص ۳۰۳، وتنقیح المقال ج ۳: ص ۲۸۲، ومنتهی المقال ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۹۵۰، وقاموس الرجال ج ۱: ص ۲۲ رقم ۱۳۲۵، وطرائف المقال ج ۱: ص ۱۳۰ رقم ۱۳۲۳، وطرائف المقال ج ۱: ص ۱۳۰ رقم ۱۳۲۳، وطرائف المقال ج ۱: ص ۱۳۰ رقم ۱۹۲۹، ومجمع الرجال ج ۲: ص ۱۹۹، وبهجة الآمال ج ۷؛ ص ۱۸۸.

⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٣، والذريعة ج٤: ص٢٦٩، وص ٣٢٠ رقم ١٣٤٦.

ويونس بن عبد الرحمن أبو محمد (١) شيخ الشيعة في وقته. (٢) (٣)
والحسين بين سيعيد بين حسماد بين مهران مولى على بين الحسين أبو محمد الأهوازي (٤) (٥) وقيد ذكرنا تراجمهم

- (۱) لاحظ ترجمته في رجال النبجاشي ج ٢: ص ٤٢٠ رقم ١٢٠٩، واختيار مسعرفة الرجال ج ٢: ٧٧٩، ورجال الطوسي: ص ٣٦٤ رقم ١٠٨٥ و ص ٤٦٨ رقم ١٠٨٥، ورجال إبن داود: ٢٠٠ رقم ١٧٤٣، والتحرير الطاووسي: ص ٦٢٠ رقم ١٤٧١، ونقد الرجال ج ٥: ص ١٠٨ رقم ١٨٩٩، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٥٦، وتسنقيح المقال ج ٣: ص ٣٢٨، وأعييان الشيعة ج ١٠: ص ٣٢٦، وتاموس الرجال ج ١١: ص ١٧٠ رقم ١٨٥٥، ومنتهي المقال ج ٧: ص ٩٠ رقم ١٣٠٥، ومعجم وجال الحديث ج ٢١: ص ٢٠٠ رقم ١٣٨٦، والجامع لرواة أصحاب الإسام الرضا ٧ ج ٢: ص ١٤٠، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ١٦٥٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ٣٠٠ رقم ١٦٥٧، وبهجة الآمال ج ٧: ص ٣٥٠، والفهرست لابن النديم: ص ٣٥٠، والفامس من المقالة السادسة.
- (٢) روى الكشي في رجاله بسنده عن الفضل بن شاذان أنه سمع من يقول عن الرضا الله الإله الإله الإله المحمد بونس في زمانه، كسلمان الفارسي في زمانه، ولاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٧٨١ و ٩١٩، وأيضاً عنه قال: حدثني عبد العزيز المهتدي وكان خير قمي رأيته، وكان وكيل الرضا الله وخاصته، قال: سألت الرضا عليه فقلت: إني لا ألقاك في كل وقت، فعن من آخذ معالم ديني؟ قال: خذ من يونس بن عبدالرحمن.
 - لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٧٧٩ ح ٩١٠.
 - (٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢، والذريعة ج ٤: ص ٣٢٢ رقم ١٣٥٣.
- (٤) تفسيره مذكور في الفهرست للطوسي: ص١١٢، و الذريعة ج٤: ص٢٧٢ رقم ١٢٦٤
 والفهرست لإبن النديم: ص٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج١: ص٣٣١.
- (٥) لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: صرب١١٢ رقم ٢٣٠، و اختيار معرفة الرجال ج٢:٧٦، ورجال الطوسي: ص٣٥٥ رقم ٣٥٥ و ص ٣٧٤ رقم ٣٧٤ رقم ٣٨٥، ورجال الطوسي: ص ٣٥٥ رقم ٣٧٥، ونقد الرجال ج٢: ص ٩١، وقم ١٤٥٢، وجامع الرواة ج١: ص ٢٤١، وقاموس الرجال ج٣: ص ١٦٥، وتنقيح المقال ج١:

في الأصل^(١).

ومنهم أيضاً: عبد الله بن الصلت أبو طالب التسيمي من تسيم الآت إبسن ثعلبة (٢) كان أحد أئمة علم التفسير، وله كتاب «تنفسير القرآن»، روى عن الرضاطة (٣). وأحمد بن صبيح أبو عبدالله الأسدي، الكوفي، المفسّر (٤)(٥).

(۲۲۸ و أعيان الشيعة ج ٢: ٢٧، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٦٥ رقم ٣٤٢٤، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٧١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٣٣٠٪ رقم ٢٣٦٧، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٧١، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا عليه ج ١: ص ٢٢٩ رقم ٢٤٥، ومعالم العلماء: ص ٤٠ رقم ٢٥٧، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٧٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٩٩ رقم ٢٠٩٥، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٥٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج ٢: ص ٥٧٤ رقم ٢٧٢٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٣١.

(١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٨.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۳ رقم ۲۵، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۸۳۸، والفهرست للطوسي: ص ۱۷۰ رقم ۱۷۰ ورجال الطوسي: ص ۸۳۸، والفهرست للطوسي: ص ۱۹۳ رقم ۱۹۳ و جا: ص ۱۹۶ رقم ۱۹۳ و وجامع الرواة ج ۱: ص ۱۹۶، وقاموس الرجال ج ۲: ص ۱۹۰ رقم ۱۳۳۰، والجامع لرواة أصحاب الامام الرضاطي ج ۱: رجال الحديث ج ۱۱: ص ۲۳۲ رقم ۱۹۳۸، والجامع لرواة أصحاب الامام الرضاطي ج ۱: ص ۱۹۸ وبهجة ص ۱۹۸ رقم ۱۳۰ و مجمع الرجال ج ٤: ص ۱۸ ومعالم العلماء: ص ۱۸ رقم ۱۳۸، وبهجة الآمال ج ٥: ص ۲۷ رقم ۱۸۲، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ۲۷ رقم ۲۵۲، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ۲۷ رقم ۲۵۲،

(٣) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ١٤، والذريعة ج ٤: ص ٢٤٣ رقم ١١٨٤.

 (٤) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٨، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ٦٨، والذريسعة ج ٢٤٣:٤ رقم ١١٨٣.

(٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٨ رقم ١٨٢، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ٦٨، وخلاصة الأقوال: ص ٦٦ رقم ٧٤، وإيضاح الإشتباه: ص ٩٧ رقم ٤٨، ورجال إبن داود: ص ٣٨ رقم ٨١، ونقد الرجال ج ١: ص ١٢٦ رقم ٢٤٢، وجامع الرواة ج ١: ص ٥١، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٦١، ومنهج المقال ج ٢: ص ٨٥ رقم ٢٦٣، ومجمع الرجال ج ١:

وعملي بمن أسماط بن سالم بياع الزطي أبو الحسن المقرئ (١) الكوفي (٢). وعلي بن مهزيار الأهوازي (٣) أحد أئمة العلم بالحديث والتفسير

⇔ ص١١٨، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٣٥ رقم ١٠٦:، وتهذيب المقال ج٣: ص١٨٥ رقم ١٨٦ رقم ١٨٨، وقاموس الرجال ج١: ص٤٧٩ رقم ٢٩٨، وتنقيح المقال ج٦: ص١٨١ رقم ١٨٥ (ط الجديدة)، ومعالم العلماء: ص١١ رقم ٥٨، وحاوي الأقوال ج١: ص١٧٦ رقم ١٧٠ ورجال المجلسي: ١٥٠ رقم ٩٤، و منتهئ المقال ج١: ص٢٦٩ رقم ١٥٥، ووسائل الشيعة ج٠٠: ص١٢٨ رقم ١٨٥ رقم ١٨٨ رقم ٢٨٠ رقم ٢٠٠.

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۷۷ رقم ۲۲۱، ورجال الطوسي: ص ۳٦٠ رقم ٥٣٣٧، وص ٣٧٦ رقسم ٥٥٧٠، واخــتيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٣٥، والفهرست ١٨٣٥، وص ٢٥٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٥ رقم ٥٤٩، ورجال ابن داود: ص ٢٦٠ رقم ٣٣٠، والتحرير الطاووسي: ص ٣٨٦ رقم ٢٦٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٣٠ رقم ٥٠٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥٤، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٢٥ رقم ٢٣٧٠، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٦٦، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢١٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٢؛ ص ٢٨٥ رقم ٢٩٣٧، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٩٥٥، وبهجة الآمال م ٢٠٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥، ص ٣٠٩ رقم ٣٩٥٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥، ص ٣٠٩ رقم ٣٩٥٩.

 (۲) لاحظ رجال النجاشي ج ۲: ص ۷٤. الذريعة ج ٤: ص ۲٤٠ رقم ١١٧٥، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٩٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٦٧٣.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٤ رقم ٢٦٢ والفهرست للطوسي: ص ١٥٦ رقم ٢٣٧٩ وص ٢٧٦ روم ٢٧٦ و ١٣٧٨ و ١٣٧٨ و ١٨٥ و الطوسي: ص ٢٦٠ رقم ٢٠٥٥ و ص ٢٧٦ رقم ٢٠٥٠ و الإشتباه: رقم ١٥٥٠ وص ٢٨٨ رقم ٢٠٥٠ و وليضاح الإشتباه: ٢١٦ رقم ٢٨٦، ورجال ابن داود: ص ١٤٢ رقم ١٠٩١، والتنجرير الطاووسي: ص ٣٦٩ رقم ٢٠٥١، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٠٦ رقم ١٧١٦، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٤ رقم ٢١٢٠ و تنقيح المقال ج ٢: ص ٢١٦، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٣٥٨ رقم ١٥٣٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٢٤ وتنقيح رقم ٢٥٥١، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٠٦، رقم ٢٥٥٥، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا عليم الرجال ج ٢: ص ٢٥٦، ومعالم العلماء: ص ٢٥٠، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا عليم ٢٠١٠ وقم ٢٥٥٠، ومعالم العلماء: ص ٢٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٢٥٥ رقم ١٠٥٨،

صنّف فيهما (۱⁾.

وبعد هؤلاء طبقة أخرى مثل: البرقي محمد بن خالد البرقي (٢) له كستاب «التسنزيل» (٣) وكستاب «التسنسير» (٤) لقسي الإمام الكاظم والرضاء (١٥) وهو من ثقات أصحابنا (٧) وأخوه الحسن بن خالد البرقي (٨)

والكنى والألقاب ج ١: ص ٤٣٢، وهدية العارفين ج ١: ص ١٧٤، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٤٧، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٥٠.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النبجاشي ج ٢: س ٢٢٠ رقم ٩٩٨، واخبتيار مبعرفة الرجال ج ٢:٣٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٢٦ رقم ٩٣٨، ورجال الطوسي: ص ٣٤٣ رقم ١٩٦١ وص ٣٣٣ رقم ٥٩٥١، وخلاصة الأقوال: ص ٣٣٧ رقم ١٩٦٨، والتحرير وإيضاح الإشتباه: ٢٧٢ رقم ٥٩٨، ورجال إبن داود: ص ١٧١ رقم ١٣٦٩، والتحرير الطاووسي: ص ٥٦١ رقم ٣٣٦، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٧ رقم ١٩٥٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٠، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٤ رقم ١٦٦٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١١٠ وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٤١ رقم ١٩٧٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ٢٩ رقم ١٠٠١، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٣٤١، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٤٧، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢٠٦، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٧، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٣٤٠، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضاعي ج ٢: ص ٨٠ رقم ١٧٠١، وهدية العارفين ج ٢: ص ٨٠ رقم ١٩٧٦، وهدية العارفين ج ٢: ص ٨٠ والفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٥.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢١، والذريعة ج ٤: ص ٤٥٥ رقم ٢٠٢٣.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٢١، والذريعة ج٤: ص٢٦٣ رقم ١٢٢٨.

⁽٥) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١ ذكره في أصحاب الإمام الكاظم للهلا.

 ⁽٦) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٣٦٩، والفهرست لإبن النديم: ص٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٧) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.

 ⁽٨) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص١٧٦ رقم ١٣٧، والفهرست للطوسي: ص٩٩ رقم
 (٨) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص١٧٦ رقم ١٣٧، والفهرست للطوسي: ص٩٩ رقم

له كتب (١) منها تفسيره الكبير مائة وعشرون مجلد إملاء الإمام العسكري الله كما في معالم العلم العسكري الله كما في معالم العلماء لإبن شهر آشوب المازندراني رشيد الدين (٢).

وبعد هؤلاء جماعة صـنّفوا التـفسير فـي المـائة الثـالثة، مـنهم: عـليّ بـن الحـسن بن فضال^{(٣)(٤)}.

وإبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعيد بن عيد بن عاصم بن سيعيد بن عيد بنتوفي

(٣) ١٦٩، ورجال الطوسي: ص ٢٤ رقم ١٠٦٦، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٧ رقم ١٥٨، ورجال إبن داود: ص ٧٧ رقم ١٠٤٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٧ رقم ١٢٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٦، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٧٨، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٧٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٩٢ رقم ٢٠٨١، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٩٢، وطرائف المقال ج ٢: ص ٢٩٢ رقم ٢٠٢١، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٠٦ رقم ٢٨٠٩، وتهذيب المقال ج ٢: ص ١٨٨ رقم ١٨٢٠ وبهجة الآمال ج ٣: ص ١٩٠، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ٧ ج ١: ص ١٨٢ رقم ٢٢٠، والجامع في الرجال ج ١: ص ٤٩٠، ومجمع الرجال ج ٢: ٥٠٠، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٢، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٣٨٢.

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١٧٦.
- (٢) لاحظ معالم العلماء: ص ٣٤ رقم ١٨٩.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٤، والفهرست للطوسي: ص ١٥٧.
- (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٦ رقم ٦٧٤، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨١٠ والفهرست للطوسي: ص ١٥٦ رقم ١٩٦٠، ورجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٥٧٣٠ وص ٤٠٠ رقم ٥٨٦٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٧٧ رقم ٥٢٦، ورجال ابن داود: ص ٢٦١ رقم ٣٤٠، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٤٤ رقم ١٥٥، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٧٩ رقم ١٩٩١، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٦٩، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٧٨، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٤١٣ رقم ١٨١٠ رقم ٥٢٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٣٥٨ رقم ١٨٠٨، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨١، والأعلام للزركلي ج ٤: ٣٢٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٥٠٨.

سنة ٣٨٣ (١)(١) وعليّ بن إبراهيم بن هاشم القمي (٣) شيخ الشيعة في عصره (٤)،

↑ ١٣٢، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٤٩ رقم ١٤١، ورجال ابن داود: ص ١٧ رقم ٣١، ومعالم العلماء: ص ٩٦ رقم ٤٧٤، إيضاح الاشتباه: ص ٢٢٦ رقم ١٠٧١، وجماع المقال: ص ٩٦، وهدية المحدثين: ص ١٦٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٣١، ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٧، وتمنقيح المقال ج ٤: ص ٣٠٥ رقم ١٨٧، ومعجم رجال ج ٤: ص ٢٧٥ رقم ١٨٧، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٧٦ رقم ٢٨٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٢١ رقم ١٣٤١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٩٤٠ رقم ١٩٤١، ولسان الميزان ج ١: ص ١٥٠ رقم ٣٠٣، وذيل ميزان رجال الحديث ج ١: ص ١٥٠ رقم ٤٠٥، وهدية العارفين ج ١: ص ١٥٠ رقم ٢٠٠، وهدية العارفين ج ١: ص ١٥٠.

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٩٣ وفيه: أنه مات سنة ٢٨٣ هـ وكذا في الفهرست للطوسي:
 لاحظ الفهرست للطوسي: ص٣٨.

(۲) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٩٣. والفهرست للطوسي: ص٣٧. والذريعة ج ٤: ص٢٦٨ رقم ١٢٤٤.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٦ رقم ٨٧٦، والفهرست للطوسي: ص ١٥٨ رقم ١٣٥٠، ورجال ابن داود: ص ١٣٥ رقم ١٠١٨، ومعالم العلماء: ص ١٦ رقم ٢١٤ ونقد الرجال ج ٢: ص ٢١٨ رقم ١٣٤٤، ومنتهئ المقال ومعالم العلماء: ص ٢٦ رقم ١٩٢٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٠، وجمامع الرواة ج ١: ص ٥٤٥، وقاموس الرجال ج ٧: ص ١٩٢٨، وجمامع الرواة ج ١: ص ٥٤٥، وقاموس الرجال ج ٧: ص ١٦٤ رقم ١٩٧٧، ومعجم الرواة ج ١: ص ٥٤٥، وقاموس الرجال ج ٧: ص ١٦٤ رقم ١٩٧٧، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢١٢ رقم ١٩٨٠، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٨٢ رقم ١٩٥٠، وبهجة الرجال ج ٥: ص ١٥٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٨ رقم ١٢١٩، ووسائل الشبيعة ج ٢٠ الآمال ج ٥: ص ١٥٥، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٨ رقم ١٢١٩، ووسائل الشبيعة ج ٢٠ ولسان الميزان ج ٤: ص ١٧٠ رقم ٥٥٥، وطبقات المفسّرين للداودي ج ١: ص ٢٩٢ رقم ولسان الميزان ج ٤: ص ١٧٠ رقم ٥٥٥، وطبقات المفسّرين للداودي ج ١: ص ٣٩٢ رقم ١٨٥٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٥، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٠ وص ٢٠٥، ومعجم الأدباء ج ١٢: ص ٢١٥ رقم ١٥٠ وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٠ وص ٢٠٥، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٢٠٥ رقم ١٥٠ وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٠ وص ٢٠٥ وص ٢٠٠ وص ٢٠٠ وص ٢٠٠ وص ٢٠٠ وص ٢٠٠ وص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٠٠ وص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٢٠: ص ٢٠٠ وص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٢٠: ص ٢٠٠ وص ٢٠٠ وص ٢٠٠ وص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٢٠: ص ٢٠٠ وص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٢٠ وص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٢٠ وص ٢٠٠ وص ٢٠ وص ٢٠٠ وص ٢

(٤) لاحظ تنقيح المقال: ج٢: ص ٢٦٠.

و تفسيره مطبوع (١١).

(١) التفسير المطبوع المنسوب إلى عليّ بن ابراهيم القمي تفسير روائي في بيان أنواع علوم القرآن. والراوي لهذا التفسير أو من أملى عليه ذلك هو تلميذ عليّ بن ابراهيم، أبو الفضل العباس بن محمد بن القاسم بن حمزة بن موسى بن جعفر عظيًا، ثم أن محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النعماني تلميذ ثقة الاسلام الكليني مؤلف كتاب «الغيبة» روى هذا التفسير باسناده إلى الإمام عليًا وجعلها مقدمةً لتفسيره.

وقال العلّامة آغا بزرك في الذريعة: إنّ هذا الأثر النفيس الخالد المأثبور عن الإسامين الهمامين أبي جعفر محمد بن عليّ الباقر عليّلا من طريق أبي الجارود، وأبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليّلا من طريق عنىّ بن ابراهيم القمى يؤفئ. لاحظ الذريعة ج ٤: ص٢٠٣.

أقول: ولابد من الالتفات إلى هذه الجهة من أنَّ التفسير المتداولُ المطبوع كراراً ليس لعليَّ ا ابن ابراهيم وحده وإنّما هو ملفّق مما أملاه عليّ بن ابراهيم على تـــلميـذه أبـــي الفــضل العــبـاسـ ومارواه التنميذ بسنده الخاص عن أبي الجارود عن الإمام الباقر عُشِّلًا فإنَّ أبا الفضل الراوي لهذا التفسير قد روى في هذا التفسير روايات عن عدة من مشايخه، منهم عليّ بن ابراهــيم القــمي رضوان الله تعالى عليه، وقد خصّ سورة الفاتحة والبقرة وشطراً قبليلاً من سبورة آل عبمران بمارواها عن عليّ بن ابراهيم عن مشايخه. فقال قبل الشروع في تفسير الفاتحة: «حــدتنا أبــو الفضل العباس بن محمد بن القاسم بن حمزة بن موسى بن جعفر علي قال: حدثنا أبو الحسن عليّ ابن ابراهيم، قال: حدثني أبي ﴿ عن محمد بن أبي عـمير عـن حـماد بـن عـيسي عـن أبـي عبدالله للبُّلاً، وساق الكلام بهذا الوصف إلى الآية ٤٥ من سورة أل عمران ولمّا وصل إلى تفسير تلك الآية وهي قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ ٱلْمَلاَئِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَـلِمَةٍ مِـنْهُ ٱسْـمُهُ ٱلْمَسِيحُ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ وَجِيهاً فِي ٱلْدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ وَمِنَ ٱلْمُقَرَّبِينَ﴾ أدخل في التفسير ما أملاه الإمام الباقر عُلِيَّةٍ لزياد بن المنذر أبي الجارود في تفسير القرآن وقال بعد ذكر الآية: حدتنا أحمد ابن محمد الهمداني (المراد به أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقدة) قال: حدثنا جعفر بن عبدالله (المراد به المحمدي) قال: حدثنا كثير بن عياش عن زياد بن المنذر أبي الجارود عن أبي جعفر محمد بن على ﴿ لاحظ تفسير القمي ج١: ص١٠٢. وهذا السند بنفسه نفس السند الذي يروي به النجاشي وانشيخ الطوسي ـ رحمهما الله ـ تتفسير أبي الجارود. وبهذا يتبيّن أنّ التفسير المعروف بتفسير القمني ملفَّق من تفسير عليّ بن ابراهيم وتفسير أبي الجارود ولكل من التفسيرين سند خاص، فلاحظ.

وعمليّ بمن الحسمين بمن موسى بمن بمابويه القمي (١) صنّف كـتاب «التفسير»(٢) ورواه عنه جماعات من أصحابنا (٣).

والشيخ ابن الوليد محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد أبو جعفر (١٥)(٥) وشيخ

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ۸۹ رقم ۲۸۲، والفهرست للطوسي: ص٥٥ رقم ٢٩٠، ورجال ابسن ورجال الطوسي: ص٢٥٠ رقم ١٦٠، وخلاصة الأقوال: ص١٧٥ رقم ٥٣١، ورجال ابسن داود: ص١٢٥، وقاموس الرجال ج٧: ص٤٢٥ رقم ٢٥٠١، وتنقيح المقال ج٣: ص١٥٥، والفوائد ص٤٥، وقاموس الرجال ج٧: ص٤٢٥ رقم ٢١٥، وتنقيح المقال ج٣: ص٤٥، والفوائد الرضوية: ص٥٦٠، روضات الجنات ج٦: ص١٢٠ رقم ٤٧٥، وأمل الآمل ج٢: ص٢٨٠، والكني والألقاب ج٢: ص٢١٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج٧؛ ص٤٢٠ رقم ١٢٩٠، ووسائل الشيعة ج٠٠: ص٣٥٠ رقم ١٨٠١، ورياض العلماء ج٤: ص٥، وطرائف المقال ج١: ص٧١٠ رقم ٥٥٥، ومجمع الرجال ج٥: ص٢٦٩، ومسجالس المؤمنين ج١: ص٤٥٤، ومنتهي المقال ج٤: ص٢٩٦ رقم ٢٠٠٠. والفهرست لابن النديم: ص٣٥٥ في الفن الخامس من المقالة الخامسة وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص٣٠٣ رقم ٢١٢، وإيضاح ومعجم المؤلفين ج١: ص٢٠٠، وهدية العارفين ج٢: ص٥٥، والأعلام للزركلي ج٤: ص٧٧٠، ومعجم المؤلفين ج١: ص٣٠، ومعجم المؤلفين ج١: ص٣٠،

 ⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٩٠ والفهرست للطوسي: ص١٥٧، والذريعة ج٤: ص ٢٧٩
 رقم ١٢٨٤، وهدية العارفين ج٢: ص ٥٣.

⁽٣) ذكر النجاشي سند هذا التفسير في رجاله قائلاً؛ أخبرنا أبو الحسن العباس بن عمر بن العباس ابن محمد بن عبدالملك بن أبي مروان الكفوذاني للله قال: أخذت إجازة عليّ بن الحسين بن بابويه لمّا قدم بغداد سنة ثمان وعشرين وثلاث ومائة بجميع كتبه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٠. وكذلك الشيخ الطوسي في فهرسته أنه قال: أخبرنا بجميع كتبه ورواياته الشيخ المفيد للله والحسين بن عبيدالله عن أبي جعفر ابن بابويه عن أبيه. لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٥٧.

 ⁽٤) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٢٧١ في الفن الخامس من المقالة السادسة ورجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠، والفهرست للطوسي: ص ٢٣١، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤١، والذريعة ج ٤: ص ٢٤٩ رقم ٢١٩٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢٠١ رقم ١٠٤٣، والفهرست للطوسي:

الشيخ ابن بابويه (١) مات سنة ٣٤٣ (٢).

والشيخ فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي (۱۳ له تفسير كبير معروف بيننا (٤)، كان في عصر الإمام الجواد ابن الرضاعير (٥).

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٠٢.
- (٣) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٥؛ ص٣٥٣ رقم ٥٤٢، وتنقيح المقال ج ٢؛ ص٣ في القسم الثاني من هذا المجلد وأعيان الشيعة ج ٨؛ ص٣٩٦، وقاموس الرجال ج ٨؛ ص٣٧٦ رقم ٥٨٧٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٤؛ ص ٢٧١ رقم ٩٣٢٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص ١٩٤، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٤٨ رقم ١٩٧٤، والفوائد الرضوية: ص ٣٤٩، وبهجة الآمال ج ٦: ص ١٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٨١٦.
- (٤) قال العلّامة المجلسي للله: وتفسير فرات وإن لم يتعرض الأصحاب لمؤلفه بمدح ولا قدح، لكن كون أخباره موافقة لما وصل إلينا من الأحاديث المعتبرة وحسن الضبط في نقلها مما يعطي الوثوق بمؤلفه وحسن الظن به....، بحار الأنوارج ١: ص ٣٧، ولاحظ الذريعة ج ٤: ص ٢٩٨ رقم ١٣٠٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٨١٦.
 - (٥) لاحظ معجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٧١.

 [⇒] ص۲۳۷ رقم ۲۰۷، ورجال الطوسي: ص ٤٣٩ رقم ٢٢٧٣، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٧ رقم ٢٤٧٠ م. ٨٤٢ ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٣٦٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٠ رقم ٤٥٥٩، وتنقيح المقال ومعالم العلماء: ص ١١١ رقم ٢٦٣، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٩ رقم ٢٥٥٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٩٠ وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٠ وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ٢١٩ رقم ١٠٤٩، والكنى والألقاب ج ١: ص ٤٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ١٢ رقم ١٢٩٧٩، والفهرست لإبن النديم: ص ١٣٠، في الفن الخامس من المقالة السادسة وهدية العارفين ج ٢: ص ١٤، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٨٠. الحديث (١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٧، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢١٠.

وإبن دول القمي^(۱) المتوفي سنة ۳۵۰^(۲) له كتب، منها كتاب «التفسير» ذكره النجاشي^(۳).

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٤.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١؛ ص٢٣٣ _ ٢٣٤.
- (3) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٤٢٢ رقم ٤٩٦ والفهرست للطوسي: ص ١٤٠٠ رقم ٣٣٤ ورجال الطوسي: ص ٤٢٠ ورجال الخوسي الاشتباه: ص ٢٩٨ ورجال البن داود: ص ٢٩٨ رقم ٢٩٨ رقم ٢٥٠ ونقد الرجال ج ٢: ورجال ابن داود: ص ٢٩٨ رقم ٢٥٠ ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٤٩ رقم ٢٨٦ وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٨٩، وقاموس ص ٣٤٩ رقم ٢١٦٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٧١، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢١٨ وتنقيح الرجال ج ٥: ص ٢١٦ رقم ٣٣٣٥، وتنقيح الرجال ج ٥: ص ٢١٢ رقم ١٣٣٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ١٤٨٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٠٨ رقم ١٤٨١، ومعالم العلماء: ص ٥٥ رقم ١٥٧٥.
- (٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٤٢٢، والذريعة ج ٤: ص٣٤٤ رقم ١٥١٠، وهدية العارفين ج ١: ص٢٩٥، إيضاح المكنون ج ١: ص٣٠٨.
- (٦) الظاهر أنّ الرجل واقع في اسناد كثير من الروايات كما ذكره صاحب معجم رجال الحديث عند ذكر طبقته ثم قال: وإنّا لم نعثر على تاريخ وفاته في كتب الرجال غير أنه يمكن

⁽۱) وهو أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمي قال النجاشى: له مائة كتاب... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٢ رقيم ٢٢١، وإييضاح الاشتباه: ص ٢٩ رقيم ٢٩٠، ورجال ابن داود: ص ٣٩ رقم ٢١٨، ونقد الرجال ج ١: ص ١٥٤ رقم ٣٠٨، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٥١ رقم ١٥٠٠، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٠٠، وتنقيح المقال ج ٧: ص ٢٦١، وهداية المحدتين: ص ١٧٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٤ رقم ٢٥٨، وتهذيب المقال ج ٢: ص ٢٤ رقم ٢٠١، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٦٢، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٢٠، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٦٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٢٠، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ٤: ص ٢٤٣ رقم ٢٥٨،

⇦

وبعد هؤلاء من المصنّفين في التفسير: محمد بن إبراهيم بن جعفر، أبو عبدالله الكاتب النعماني (١) ويعرف كتابه بـ «تفسير النعماني» (٢) وهو الراوي لما أملاه أميرالمؤمنين عَنِي في أنواع علوم القرآن، نوّع فيه القرآن إلى ستين نوعاً ومثّل لكلّ نوع مثالاً يخصّه (٣) وعندنا منه نسخة وهو الراوي للكافي عن الكليني (٤).

تشخيص زمان حياته بملاحظة طبقته بين طبقات الرجال، فعلى الظاهر أنه كان في طبقة أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري أبو جعفر شيخ أهل قم وفقيهها، وأوّل من سكن قم من آبائه سعد بن مالك بن الأحوص وكان هو الرئيس الذي يلقى السلطان بها، ولقي الرضا عليه وكتب له، ولقي أبا جعفر عليه وأبا الحسن العسكري عليه فسلمة بن الخطاب من تلك الطبقة فلاحظ معجم رجال الحديث ج ٩: ص٢١٢.

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٠٢ رقم ١٠٤٤، وخلاصة الأقوال: ص٢٦٧ رقم ٩٦٨، ونقد الرجال ج ٤: ص٩٣ رقم ٤٣٦٤، وجامع الرواة ٢: ص٣٤، ومنجمع الرجال ج ٥: ص٩٨، وتاموس ٩٧، وروضات الجنات ج ٦: ص١٢٧ رقم ١٧٧، ورياض العبلماء ج ٥: ص١٣، وتاموس الرجال ج ٩: ص ١٠٠ رقم ١٢٧٧، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٣٢ رقم ٢٩١، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٨٦ رقم ٢٣٩٧، وأعيان الشبعة ص ٢٨٦ رقم ٢٣٩٧، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٥٥، والغوائد الرضوية: ص ٣٧٧، وأعيان الشبعة ج ٩: ص ١٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥، والغوائد الرخوية ص ٢٧٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٣٦١ رقم ٣٩٠، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٢١٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص ٣٦١ رقم ٣٢١٠، ومعالم العلماء: ص ١٦٨، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٤.

 (۲) لاحظ الذريعة ج ٤: ص ٣١٨ رقم ٣٤٢، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٦. وبحار الأنوار ج ١: ص ١٥.

(٣) لاحظ بحار الأنوارج ٩٠: ص٣، ومستدرك السفينة للشيخ عليّ النمازي الشاهرودي ج٨؛ ص ٢٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٧: ص ٢٠٠ ح ٦٢ من ط مؤسسة آل البيت المبيّلاً، ووسائل الشيعة ج ١٤٧.

(٤) إنّ محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النعماني الذي روى هذا الحديث بسنده عن (ابسن عقدة) هو تلميذ ثقة الاسلام الكليني ﷺ، ولمّا طلب بعض الشيعة من البلدان النائية من الكليني تأليف كتاب الكافي روى الكليني ﷺ آثار الصادقين للمُنكِرُ ما وصل إليه بأسانيدهم، وكان شيوخ أهل عصره يقرؤونه عليه ويروونه عنه وذلك باجازة منه، فمن الذين رووا عنه

ومحمد بن العباس بن عليّ بن مروان المعروف بابن الحجّام يكنى أبا عبدالله (۱) له كتب منها: «تأويل ما نزل في النبيّ يَبَيَّقَ» (۲) وكتاب «تأويل ما نزل في أهل البيت عبيه (۳) وما نزل في شيعتهم» (٤) [و] كتاب «تأويل ما نزل في أهل البيت عبيه (٥) وكتاب «التفسير الكبير» (٦) وكتاب «الناسخ والمنسوخ» (٧) وكتاب «قراءة أهل البيت عبيه (٩) سمع منه أبو محمد «قراءة أميرالمؤمنين عبيه ابو محمد

 [⇒] هو: أبو عبدالله محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النعماني وكان خصيصاً به وكان يكتب
 كتابه الكافى، لاحظ مقدمة الكافى: ص ١٩ وص ٢٥.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص ٢٩٤ رقم ١٠٣١، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٨ رقم ٢٠٨٠ رقم ٢٠٨٠ رقم ٢٠٨٠ وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ٩٤٩ وإيضاح الإشتباه: ص ٢٨٨ رقم ٢٦٥، ورجال ابن داود: ص ١٧٥ رقم ١٤١٥، ونقد الرجال ج٤: ص ٢٣٧ رقم ٢٨٠٥، وجامع الرواة ج٢: ص ١٣٤، ومعالم العلماء: ص ١٤٣ رقم ١٠٠٤، وأمل الآمل ج٢: ص ٢٩١ رقم ٢٠١٠، ومنتهى المقال ج٦: ص ٨٥ رقم ٢٦٨٨، وتنقيح المقال ج٦: ص ١٣٥، وأعيان الشيعة ج٩: ص ٣٧٩، وقاموس الرجال ج٩: ص ٣٤٨ رقم ٢٤٨٠، ومعجم رجل الحديث ج٧١: ص ٢٠٩ رقم ٢٠٠٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج٧: ص ١٠٥ رقم ١٠٠٤، ومهجة الآمال ج٦: ص ١٠٥، وتهذيب المقال ج٥: ص ٢٠٨، وبهجة الآمال ج٦: ص ٢٠٥، ومهجة الآمال ج٦: ص ٢٠٥،

⁽٢) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٣: ص٣٠٦ رقم ١١٣٢.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٩٥ وفيه: كتاب مانزل من القرآن في أهل البيت ﷺ.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العثماء: ص١٤٣، والذريعة ج٣: ص٣٠٦ رقم ١١٣٤.

⁽٥) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٣: ص٣٠٦رقم ١١٣٤.

⁽٦) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٤: ص٢٤١ رقم ١١٧٩.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٢٤: ص١٣ رقم ٦٤.

⁽٨) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج١٧: ص٥٥ رقم ٢٩٩.

⁽٩) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج١٧؛ ص٥٥ رقم٣٠٠.

هارون بن صوسى التلعُكبُري (١) سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وله منه إجازة (٢).

والذين صنّفوا في أنواع علوم القرآن جماعة، منهم: محمد بن الحسن الشيباني (٣) شيخ الشيخ المفيد (٤) صنّف «نهج البيان عن كشف معاني القرآن ونوّع علوم القرآن إلى ستين نوعاً، صنّفه باسم المستنصر الخليفة العباسي وينقل عنه السيتد المرتضى في كتاب المحكم والمتشابه (٥).

والشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (٦) المعروف في

⁽١) التلعكبري _بضم العين والباء _وهي قرية بهمذان، والرجل كان جليل القدر عظيم الشأن من أساتذة الشيخ المفيد ﷺ ذكره النجاشي وغيره، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٠٧ رقم ١١٨٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٩٠ رقم ١٠٦٩.

 ⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٣ و تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣٣٥، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٩٤.

⁽٤) ذكر العلّامة آغا بزرك في الذريعة عند ذكر كتاب نهج البيان عن كشف معاني القرآن؛ أنه قد صدر من مؤلف كتاب تأسيس الشيعة خطأ في المقام ولم يكن محمد بن الحسن الشيباني شيخ الشيخ المفيد على بل إنّه قد وقع منه خلط بين مؤلف كتاب كشف البيان وهو أحمد بن محمد بن ابراهيم النيسابوري المتوفى سنة ٤٢٧ أو ٤٣٧ ومؤلف كتاب البيان في تسفسير القرآن لبعض الأصحاب ولم يذكر اسمه لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤١٥.

⁽٥) ولم أعثر في رسالة المحكم والمتشابه للسيئد الشريف المرتضى الله عن الشيباني أو عن كتاب كشف المعاني شيئاً. نعم، ذكر ذلك المحدث النوري؛ في مستدرك الوسائل في باب أنه لا يجوز الحلف ولا ينعقد بالكواكب لاحظ المستدرك ج ١١: ص ٢٦٠ عط مؤسسة آل البيت المهلم الما ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٧ رقم ٢٠١٨، ورجال الطوسي: ص ٢٤٩ رقم ٢٣٧٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٣٨ رقم ٢١٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٨ رقم ١٩٤٥، ومعالم العلماء: ص ١١٧ رقم ١٩٥٥، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٢٤٨، وإيضاح الإشتباه: ص ٢٩٤ رقم ٢٩٤، ورجال ابن داود: ص ١٨٥ رقم ١٤٩٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٣١٥ رقم ص ٢٩٤ رقم ٢٩٤٠،

عصره بابن المعلم (١) كان شيخ الشيعة (٢) صاحب كرسي (٣) له كتب منذكورة في فهرست مصنفاته (٤) منها كتاب «البيان في أنواع علوم القرآن» (٥) مات في محرّم سنة تسع وأربعمائة (٦)، ذكره الخطيب في

♦ ١٥٠٥، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٨٥ رقم ٢٨٦٠، جامع الرواة ج ٢: ص ١٨٩، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٠٥ رقم ج ٢: ص ٢٠٥ رقم ج ٢٠٠ ورياض العلماء ج ٥: ص ١٧٦، والفوائد الرضوية: ص ١٦٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٨٥، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٧٦، والفوائد الرضوية: ص ١٨٦، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٨٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٠ رقم ١٩٠٥، وروضات الجنات ج ٦: ص ١٥٣، رقم ١٧٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٩٠٦، وج ٢: ص ١٩٠١، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٩٠٠، ومستدركات رجال العديث ج ١٨: ص ١٦٦ رقم ١٩٤٤، وبهجة الآمال ج ١: ص ١٨٦، والشوائد علم رجال العديث ج ١٠: ص ١٨٦ رقم ١٩٤٤، وتحفة الأحباب: ص ١٣٠٨، والشوائد الرجالية ج ٣: ص ١٦١، ولؤلؤة البحرين: ص ١٥٦، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ١٤٦ رقم ١٢٩٠، والموائد الرجالية ج ٣: ص ١٦١، ولؤلؤة البحرين: ص ١٥٠، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٢٦، والفهرست ١٢٦، ولسان الميزان ج ٦: ص ١٠٥، والمنتظم: ج ١٥: ص ١٥٠ رقم ١٢٠، والفهرست ص ١٢١، وشدرات الذهب ج ٣: ص ١٨٥، والمنتظم: ج ١٥: ص ١٢٥، وهدية العارفين ص ١٦٠، وكشف الظنون ج ١: ص ١٥٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ١٢٥، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٦، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١١، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٠٠. و٣.

 (١) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة والفهرست للطوسي: ص٢٣٨.

- (٢) لاحظ خلاصة الأقوال: ص٢٤٨، وتاريخ بغداد ج٣: ص٢٣١.
 - (٣) لاحظ خلاصة الأقوال؛ ص٢٤٨.
- (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٧ ـ ٣٣١، والفهرست للطوسي: ص ٢٣٨ ـ ٢٣٩.
 - (٥) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٩، وفيه: كتاب البيان في تأليف القرآن.
- (٦) قال النجاشي مات [الشيخ المفيد ﴿ إِنَّهُ] ليلة الجمعة لئلاث ليال خلون من شهر رمضان سنة ئلاث عشرة وأربع مائة، وكان مولده يوم الحادي عشر من ذي القعدة سنة ست وثلاثين

تاریخ بغداد^(۱).

ولمسحمد بن أحمد بن ابسراهيم بن سليم أبي الفيضل الصدولي، الجسعفي، الكسوفي، المسعروف بمالصابوني (٢) صاحب الفيساخر فسي اللسغة (٣) كستاب «تسفسير مسعاني تسفسير

و وثلاث مائة. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٦١. وقال الشيخ الطوسي ولا في الفهرست: وتوفي لليلتين خلتا من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة. لاحظ القهرست للطوسي: ص ٣٣٩. وقال العلامة الحلي في الخلاصة: مات قدس الله روحه ليلة الجمعة لثلاث خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة. لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٣٤٨. وقال الخطيب البغدادي: مات في يوم الخميس ثاني شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة: لاحظ تاريخ بغداد ج ٣: ص ٣٣١. وذكره ابن الجوزي في وفيات سنة ٣١٤ وقال: توفي في رمضان هذه السنة ورثاه المرتضى... لاحظ المنتظم ج ١٥: ص ١٥٧، وكذا ذكره ابن العماد الحنبلي في وفيات سنة ٣١٤ قائلاً: وتوفي فيها المفيد أبو عبدالله محمد بن محمد بن العماد النعمان... وكان موته في رمضان هذه قاله الذهبي في العبر. لاحظ شذرات الذهب ج٣:

- (١) لاحظ تاريخ بغداد ج٣: ص ٢٣١ رقم ١٢٩٩.
- (۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢٨٧ رقم ١٠٢٠، والفهرست للطوسي: ص٢٨١ رقم ٢٥٠٥، وخلاصة الأقوال: ص٩٤٥ رقم ٥٩٠٥ وما ٢٥٠ ورجال الطوسي: ص٣٩٠ ورجال إبن داود: ص١٦١ رقم ١٢٨٥، ونقد ٥٤٥ ومعالم العلماء: ص١٤٠ رقم ٩٨٤، ورجال إبن داود: ص١٦١ رقم ١٢٨٥، وروضات الرجال ج٤: ص١١١ رقم ١٤٠٨، ومنتهى المقال ج٥: ص٣٠٠، وجامع الرواة ج٢: ص٥٥، الجنات ج٦: ص١٢٥ رقم ١٧٥، وتنقيح المقال ج٢: ص٥٦، وجامع الرواة ج٢: ص٥٠، والفوائد الرجالية ج٣: ص٩٥، والفوائد الرضوية: ص٣٨٥، ومجمع الرجال ج٧: ص١٠٤، وأعيان الشيعة وقاموس الرجال ج٩: ص٩٤ رقم ١٤٣١، والكنى والألقاب ج٢: ص١٠٤، وأعيان الشيعة ج٩: ص٥٦، ومعجم رجال الحديث ج٥ا: ص٤٠٣ رقم ١١٤٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج٦: ص٢٣١، وطرائف المقال ج١: ص١٩٥ رقم ١١٤٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج٦: ص٣٩٩، وطرائف المقال ج١: ص١٩٩ رقم ١١٤٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج٦:
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧. والفهرست للـطوسي: ص ٢٨١، والذريـعة ج ١٦: ص ٩٢ رقم ٤٧.

القرآن»(۱) و «تسمية أصناف كلامه المجيد»(۲)، من شيوخ أصحابنا، سكن بمصر ومات فيها (۳) سنة ثلاثمائة (٤).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٨ رقم ١٢٧٩.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٨٧.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٥.

⁽٤) قال العلّامة الطباطبائي بحر العلوم في كتابه الفوائد الرجالية: إنه من قدماء أصحابنا وأعلام فقهائنا من أصحاب كتب الفتوى ومن الطبقة السابعة ممن أدرك الغيبتين الصغري والكبرى عالم فاضل فقيه... لاحظ الفوائد الرجالية ج٣: ١٩٩.

الصحيفة السابعة في أول التفاسير الجامعة لكلّ علوم القرآن

فاعلم أنَّ أوَّل تفسير جمع فيه كلَّ علوم القرآن هو كتاب «الرغيب في علوم القرآن» لأبي عبدالله محمد بن عمر الواقدي (١)(٢) ذكره إبن النديم في كتابه الفهرست ونص على تشيَّعه (٣).

 ⁽١) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٧ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج٢: ص١٠، والذريعة ج١١: ص٢٤٢ رقم ١٤٧٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٧؛ ص ٢٦٨ رقم ٢٦٧، والكنى والألقاب للشيخ عباس القدي ج ٣: ص ٢٧٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٩٦ رقم ٢١٢٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٦٦، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٧٧ رقم ١١٤٨، والفهرست لإبن النديم: ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٦٦ رقم ١٨٤١، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٧، في الفن الأول من المقالة الثالثة، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ٤٥٤ رقم ١٧٢، ولسان الميزان ج ٩: ص ١٨١ رقم ١٤٣٥، وتهذيب الكمال للعزي ج ٢٦: ص ١٨٠ رقم ١٠٠٥ والطبقات لإبن سعد ج ٥: ص ٢٥٥ وج ٧: ص ٣٢٥ وضعفاء العقيلي ج ٤: ص ١٩٠ رقم رقم ١٦٦٦، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١١٠ رقم ١٢٥٥ وقيات الأعيان ج ٤: ص ١٩٤ رقم ١٢٥٠ ، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ٢٠٨ رقم ١٨٢٠، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٥٨ رقم ١٨٤٠ والكاشف ج ٣: ص ١٨٥ رقم ١٢٥٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٨٤، ص ١٨٩ والكاشف ج ٣: ص ١٨٥، والنجوم الأدباء ج ١٨: ص ١٨٩، والكاشف ج ١: ص ١٨٥، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٨٥، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٨٥، والمعارف لإبن قتيبة: ص ١٨٥، وهدية والتاريخ الكبير للبخاري ج ١: ص ١٨٥، والمعارف لإبن قتيبة: ص ١٨٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٨٠،

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ١٥٧ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

ثم كتاب «التبيان الجامع لكل علوم القرآن» في عشر مجلدات كبار لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن بن عليّ الطوسي (١)(١) شيخ الشيعة (٣) كان تولّده سنة ٣٥٥ ذكر في أوّله أنّه أوّل

- (۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٣٢ رقم ١٠٦٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٠ رقم ١٧٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٩ رقم ١٨٤٥، ورجال ابن داود: ص ١٦٩، رقم ١٣٥٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٩، رقم ١٧٩٠، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٠ رقم ٢٥٧٣، وتعليقة البهبهاني ص ٢٩، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٥٠، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٩٥، والفوائد ص ٢١٦ رقم ١٩٠، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٩، والفوائد الرضوية: ص ٤٧، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٩، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٠٠ رقم ١٦٠٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٩٠، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله ج ٢: ص ١٩٠، وألفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٢٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٥، وص ١٢٧ رقم ١٦٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٠٧، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٥، وص ١٢٧، والمنتظم أعلام النبلاء ج ١٨: ص ١٣٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٢٥، والمنتظم النبلاء ج ١٠: ص ١٨٠، والبداية والنهاية لإبن كثير ج ١٠: ص ١٩٠، والكنامل في والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ١٨، والبداية والنهاية لإبن كثير ج ١٠: ص ١٩٠، والكامل في الناريخ لابن الأثير ج ١٠ ص ١٥، وطبقات المفسّرين للسيوطي: ص ١٨، والكامل في المفسّرين للداودي ج ٢: ص ١٨، وايضاح المكنون ج ١: ص ٢٥٤ وج ٢: ص ١٨، والمناح وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠، و٧، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٥٤ وج ٢: ص ١٥٨، وطبقات المفسّرين للداودي ج ٢: ص ٢٠، و٧٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٥٠ و ح ٢: ص ١٥٨، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٥٠ و ح ٢: ص ١٥٨، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٠.
 - (٣) انظر أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٩.
- (٤) قال العلامة الحلي ﷺ في الخلاصة: ولد ﷺ في شهر رمضان سنة خمس وشمانين
 وثلاثمائة... لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٩.
- (٥) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٩، والمنتظم لابن الجوزي ج ١٦: ص ١١٠ رقم ٣٣٩٥، وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٦٠ هـ. والبداية والنهاية لإبن كمثير الدمشقي ج ١٢: ص ١٠٤ في حوادث سنة ٤٦٠ هـ. والبداية والنهاية لإبن كمثير الدمشقي ج ١٢: ص ١٠٤ في حوادث سنة ٤٦٠ هـ.

⁽١) لاحظ الذريعة ج٣: ص٣٢٨ رقم ١١٩٧، وإيضاح المكنون ج١: ص٢٢٤، وهدية العارفين ج٢: ص٧٢.

من جمع ذلك^(١).

وكستاب «حسقائق التسنزيل ودقسائق التأويسل»(٢) وهسو فسي كبر تضي السيستد الشسريف الرضسي(٤) أخسى المسرتضي

(١) قال الشيخ الطوسي ﷺ في أول كتابه بعد بسم الله والحمد لله: أما بعد فإنّ الذي حملني على الشروع في عمل هذا الكتاب أني لم أجد أحداً من أصحابنا _قديماً وحديثاً _من عمل كتاباً يحتوي على تفسير جميع القرآن ويشتمل على فنون معانيه... لاحظ التبيان في تفسير القرآن ج ١: ص ١ .

(۲) لاحظ رجال النجاشي ج ۲: ص٣٢٦، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٥٩٠، وهدية العارفين
 ج ٢: ص ٦٠، والذريعة ج ٧: ص ٣٣ رقم ٢٦٠، ومعالم العلماء: ص ٥١ رقم ٣٣٦.

(٣) ذكر السيد علي خان المدني في الدرجات الرفيعة: أنه قال أبو الحسن العمري، رأيت تفسيره [الشريف الرضي] للقرآن فرأيته من أحسن التفاسير يكون في كبر تفسير أبي جعفر الطوسى أو أكبر... لاحظ الدرجات الرفيعة: ص ٤٦٧.

(3) وهو أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى الكاظم الله الحسن محمد بن الحسين بن موسى الكاظم الله الكاظم الله النجاشي ج٢: ص٢٦٥ وقع ١٩٦١، ونقد الرجال ج٤: ص١٩٨٨ وقع ص٢٦٠، ونقد الرجال ج٤: ص١٩٨٨ وقع ص٢٦٠، وبعامع الرواة ج٢: ص١٠٠، ومعالم العلماء: ص١٥ وقع ٣٣٦، ورياض العلماء ج٥: ص٩٧، ح٢: ص٢٦١ وقع ٢٦١، ورياض العلماء ج٥: ص٩٧، وروضات الجنات ج٢: ص١٩٠، والموالم والدرجات الرفيعة: ص٢٦٦، والكنى والألقاب ج١: ص٢٠، ومجمع الرجال ج٥: ص٩٧، ولؤلؤة البحرين: ص٢٢٨، ومجالس المؤمنين ج١: ص٣٠٥، وعمدة الطالب: ص١٧٠، والقوائد الرضوية: ص٤٩٥، وتحفة الأحباب: ص٢٠٥، وعمدة الطالب: ص١٠٠، وقاموس الرجال ج٩: ص٢٢٦، وتحفة الأحباب حريات المقال ج٣: ص٢٢٦، ومعجم رجال الحديث ج١٠؛ ص٣٣ رقم ١٠٦٦، وبهجة الآمال الشيعة ج٩: ص٢١٦، ومعجم رجال الحديث ج١٠؛ ص٢٢٠ رقم ١٢٦٦، وجهجة الآمال مستدرك الوسائل ج٣: ص٢١٦، ومعجم رجال الحديث ج١؛ ص٢١٥ رقم ١٢٦٠، وجهجة الآمال ووفيات الأعيان ج٤: ص٢١٥ رقم ١٩٢٠، والمنتظم ج١٥؛ ص١٦٥، وتاريخ بغداد ج٢: ص٢٥٦ رقم ١٢١٠، والوافي بالوفيات ج٢: ص٢٥٦، والمنتظم ج١٥؛ ص١١٥، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج٢: ص٢٥٥، والمنتظم ج١٥؛ ص١١٥، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج٢: ص٢٥٥، والمنتظم ج١٥؛ ص١١٥، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج٠: ص٢٥٥، والمنتظم ج١٥؛ ص١١٥، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج٠: ص٢٠٥، والمنتظم ج١٥؛ ص١١٥، وتاريخ الاسلام والوافي بالوفيات ج٠: ص٢٠٥، والمنتظم ج١٥؛ ص١١٥، وتاريخ الاسلام

رحسمهما الله (۱) كشف فيه عن غرائب القرآن وعجائبه وخيفاياه وغيوامضه، وأبان غوامض أسراره ودقائق أخباره، وتكلم في تسحقيق حقائقه وتندقيق تأويله بنما لم يسبقه أحد إليه ولاحام طائر فكر أحد عليه، لكنه ليس بجامع لكل علوم القرآن (۲) وله كتاب «المنتشابه في القرآن» (۵) وكتاب «مجازات القرآن» (٤) هنذا ولم يسند ولم يسند (٤٧)

⇒ للذهبي في حوادث سنة ٢٠٦ هـ: ص١٤٩، والنجوم الزاهبرة ج٤: ص٢٤٠، وشذرات الذهب ج٣: ص١٨٢، والبداية والنهاية ج١١: ص٤، وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج١: ص٦، والكامل في التاريخ ج٨: ص٩، والعبر للذهبي ج٢: ص٢١٣، وهدية العارفين ج٢: ص٢، ومعجم المؤلفين ج٩: ص٢٦١.

(۱) وهو سيّد علماء الأمة ومحيي آثار الائمة، ذو المجدين أبو القاسم عليّ بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن الإمام موسى الكاظم الحيظ المشهور بالسيّد المرتضى الملقّب من جدّه المرتضى الحيظ في الرؤيا الصادقة بـ «علم الهدى» جمع من العلوم ما لم يجمع أحد، وحاز من الفضائل ما تفرّد به وتوحّد وأجمع على فضله المخالف وانمؤالف، لاحظ الدرجات الرفيعة: ص ٤٥٨.

(٢) الدرجات الرفيعة: ص ٤٦٧، لاحظ الذريعة ج ٧: ص ٣٢ رقم ٢٦٠.

(٣) لاحظ معالم العلماء: ص٥١، والدرجات الرفيعة: ص٤٦٧، والذريعة ج١٩: ص٦٦ رقم ٣٣٠، وإيضاح المكنون ج٢: ص٤٢٦، وهدية العارفين ج٢: ص٦٠.

(٤) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٦، ومعالم العلماء: ص٥١، والذريعة ج١٩: ص١٣٥١
 رقم ١٥٧٠، وكشف الظنون ج١: ص٤٧٢، وهدية العارفين ج٢: ص٦٠.

(0) قال المحدث النوري أعلى الله مقامه الشريف في خاتمة المستدرك: إنّ علوّ مقام السيد [الرضي] في الدرجات العلمية مع قلة سنّه فإنّه توفي وعمره سبع وأربعين قد خفي على العلماء، لعدم انتشار كتبه وقلّة نسخها، وإنما الشائع منه نهجه وخصائصه، وهما مقصوران على النقليات والمجازات النبوية حاكية عن علوّ مقامه في الفنون الأدبية... لاحظ خاتمة مستدرك الوسائل ج٣: ص١٩٤ ط مؤسسة آل البيت على ال

وله في الأصل ترجمة حسنة (١)، مات سنة ست وأربعمائة (٢٠٦) (٢).

و «روض الجنان في تفسير القرآن» في عشرين جزءاً للشيخ الإمام القدوة أبي الفتوح الرازي الحسين بن عليّ بن محمد بن أحمد الخزاعي الرازي النيسابوري (٢)(٤) مات بعد العائة الخامسة (٥) جامع متأخر عن الشيخ الطوسي. وكتاب «مجمع البيان في علوم القرآن» في عشرة أجزاء للشيخ أمين الدين

أبي عليّ الفضل بن الحسن بن الفيضل الطبرسي (٦)(٧) المتوفى سينة أربيعين

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٢١٣ وص٣٣٨.

 ⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٦، وخلاصة الأقوال: ص٢٠٠، والمنتظم ج١٥: ص١١٥ رقم ٣٠٦٥، وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٠٦، والعبر للذهبي ج٢: ص٢١٣. وشذرات الذهب ج٣: ١٨٢.

 ⁽٣) لاحظ الفهرست للشيخ منتجب الدين: ص٤٨ رقم ٧٨. والذريعة ج١١: ص ٢٧٤ رقم ١٦٩٤.
 وإيضاح المكنون ج١: ص ٥٨٨. وهدية العارفين ج١: ص ٣١٣. ومعجم المؤلفين ج٤: ص ٣٥.

⁽٤) لاحظ ترجعته في نقد الرجال ج ٢: ص ١٠٨ رقم ١٤٩٣، وأمل الآميل ج ٢: ص ٩٩ رقيم ٢٧١، ورياض العلماء ج ٢: ص ١٥٦، ومعالم العلماء: ص ١٤١ رقم ٩٨٧، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٦٥، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٢٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٦ رقيم ٤٨٤، وعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٥٣ رقم ٣٥٤٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٤٩، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٤٩، والفوائد الرضوية: ص ١٤٦، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٣٠٦، والجامع في الرجال ج ١: ص ٢٠٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ١٧٠ رقم ٤٥٤٩.

⁽٥) قال العلّامة السيد محسن الأمين في الأعيان: الشيخ جمال الدين أبو الفتوح من أهل المائة السادسة كان حياً سنة ٥٥٢ ولما توفّي دفن في الريّ بجوار عبدالعظيم الحسني في صحن السيد حمزة بن عليّ يمين الداخل أمام الحجرة الأولى بوصية منه. لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١٢٤.

 ⁽٦) لاحظ الفهرست لمنتخب الدين: ص٩٧ رقم ٣٣٦، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٤ رقم ١٧٧٣، وكشف الظنون ج ٢: ١٦٠١، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٤٣٣، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٢٠.
 (٧) لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص ٩٦ رقم ٣٣٦، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢١٦،

و «خلاصة التفاسير» في عشرين مجلداً للشيخ قطب الدين الراوندي (٣)(٤) وهو مشحون بالحقائق والدقائق، من أحسن التفاسير

ورياض العلماء ج ٤: ص ٣٤٠، وروضات الجنات ج ٥: ص ٣٥٧ رقم ٤٥٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧، وشهداء الفضيلة: ص ٤٥، وبحار الأنوار ج ١٠٠٥ ص ٤٥، والفوائد الرضوية: ص ٣٥٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٣٤٦، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٣٧٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٧ رقم ١٠٠٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٩٧، رقم ٤٩٤، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله ج ٢: ص ٤٤٤، وهدية الأحباب: ص ١٩٣، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٣٠٤ رقم ٣٣٦٢، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص ٣٠٨، والأعلام الزركلي ج ٥: ص ٢٨٠، والمؤلفين ج ٨: ص ٢٠٥٠.

(۱) ذكر صاحب الروضات نقلاً عن الأمير مصطفى في رجاله: أنّه انتقل من المشهد الرضوي إلى سبزوار سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة وانتقل بها إلى دار الخلود سنة ثمان وأربعين وخمسمائة. (ثم قال): وكانت وفاته في ليلة النحر من السنة المذكورة ثم نقل نعشه إلى المشهد المقدس وقبره الآن أيضاً معروف... لاحظ روضات الجنات ج ٥: ص ٣٥٨. وقال صاحب كشف الظنون توفي سنة إحدى وستين وخمسمائة، لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٦٠١.

(٢) لاحظ مجمع البيان ج ١: ص ٧٥.

(٣) لاحظ الذريعة ج٧: ص ٢٢٠ رقم ٢٠٦١، وإيضاح المكنون ج١: ص ٤٣٤، وهدية العارفين
 ج١: ص ٣٩٢، ومعجم المؤلفين ج٤: ص ٢٢٥.

(3) وهو أبو الحسن سعيد بن هبةالله بن الحسن، العالم المتبحّر الفقيه المحدث المفسّر المحقق الجليل، كان من أعاظم محدّثي الشيعة وهو أحد مشايخ إبن شهر آشوب توفي في اليوم الرابع من شوال سنة ٧٥٠ كما في البحار نقلاً عن خط الشهيد ﴿ وقبره ببلدة قم في جوار الحضرة الفاطمية على مزار معروف. بحار الأنوار ج ١٠٠ ص ١٠ لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص ١١٢ رقم ١١٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٦، روضات الجنات ج ٤: ص ٥ رقم ٢١٤، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٢٥ رقم ٢٥٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٦٤،

المتأخرة عن الشيخ أبي جعفر الطوسي(١).

 [⇒] ورياض العلماء ج٢: ص٤١٩، ولؤلؤة البحرين: ص٣٠٤، والكنى والألقاب ج٣: ص٧٧ الله ورياض العلماء ج٢: ص١١٥ رقم ٥٠٨٠، وطرائف المقال ج١: ص١١٥ رقم ٤٧٨، وأعيان السيعة ج٧: ٣٠٠، وبهجة الآمال ج٤: ص٣٠٠، ولسان الميزان ج٣: ص٣٠٢ رقم ٣٧٨٦.

⁽١) لاحظ الذريعة ج٧: ص٢٢٠.

الفِصِّلُ النَّالِيَّ الْمُعَلِّلُ النَّالِيِّ الْمُعَلِّلُ النَّالِيِّ الْمُعَلِّلُ النَّالِيِّ الْمُعَلِّمُ الْمُعَدِّيثُ فَى عَلْوم الحديث

وفيه عدّة صحائف:

١ ـ في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب.

٢ ـ في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالعناوين في الأبواب.

٣ في أوّل من صنّف الآثار من كبار التابعين من الشيعة.

٤_ في مَنْ جمع الحديث في أثناء المائة الثانية.

٥ ـ في مَنْ صنّف الحديث بعد المائة الثانية من الشيعة.

٦- في عدد ما صنفه الشيعة في الحديث من طريق أهل
 البيت عهد أمير المؤمنين إلى عهد الإمام
 العسكرى إلى العسكرى الله المؤمنين المؤمنين العسكرى الله المؤمنين العسكرى المؤمنين العسكرى المؤمنين العسكرى المؤمنين المؤ

٧_ في ذكر بعض المتأخرين عن عهد الإمام العسكري الله من الشيعة.

٨- في تقدّم الشيعة في تأسيس علم دراية الحديث و تنويعه إلى الأنواع المعروفة.

٩_في أوّل من دوّن علم رجال الحديث وأحوال الرواة.

١٠ ـ في أوّل من صنّف في طبقات الرواة.

الفصل الثاني

في تقدّم الشيعة في علوم الحديث وفيه صحائف

قبل الشروع في الصحائف نشير إلى وجه تقدّم الشيعة في ذلك، فنقول: كان بين السلف من الصحابة والتابعين اختلاف كثير في كتابة العلم، فكرهها كثيرون منهم (١)، وأباحها طائفة وفعلوها، منهم: عليّ الله وابنه الحسن الله كما في تدريب

(۱) لقد وردت أخبار وثيقة في كتب أهل السنة والجماعة تدلّ على أنّ كبار الصحابة وأهل الفتيا منهم كانوا يتشددون في قبول الرواية عن النبيّ عَبَيْنِيَّةً بل كانوا يرغبون عنها فيما لم توجب اقناعهم في التلّقي بالقبول من عدم استماع الراوي الحديث عن النبيّ عَبَيْنِيَّةً أو من جهة كونه مصادماً لاجتهادهم أو مخالفاً لإرادة السلطة الحاكمة آن ذاك، فكانوا يطلبون البيّنة من الراوي على أنه سمعه من النبيّ عَبَيْنِيَّةً أو شهد من سمعه من النبيّ عَبَيْنِيَّةً على ذلك.

فقد روى الذهبي في تذكرة الحفاظ: أنّ أبا بكر جمع الناس بعد وفياة نبيهم، فيقال: فلا تحدّثوا عن رسول الله شيئاً، فمن سألكم فقولوا: بيننا وبينكم كتاب الله فاستحلّوا حلاله، وحرّموا حرامه. لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٢.

وعن عائشة أنها قالت: جمع أبي الحديث عن رسول الله مَنْ الله عَنْ وكانت خمسمائة حديث فبات ليلته يتقلّب كثيراً، قالت: فغمّني، فقلت: أتتقلب لشكوى أو لشيء بلغك؟

فلمًا أصبح قال: أي بنية، هلمّي الأحاديث التي عندك فجئته بها فدعا بنار فحرقها، فقلت: لم أحرقتها؟ قال: خشيت أن أموت وهي عندي، فيكون فيها أحاديث عن رجل قد ائـتمنته ووثقت ولم يكن كما حدثني... تذكرة الحفاظ ج١: ص٥.

وعن شعبة عن سعد بن أبراهيم عن أبيه: أنَّ عمر حبس ثلاثة: إبن مسعود وأبا الدرداء وأبا مسعود الأنصاري، فقال: قد أكثرتم الحديث عن رسول الله عَبَيْنَا لله تَدكرة الحفاظ ج ١: ص ٧. وروى المتقي الهندي عن السائب بن يزيد قال: سمعت عمر بن الخطاب يقول لأبي هريرة: لتتركن الحديث عن رسول الله عَبَيْنَا أو لألحقنك بأرض دوس. لاحظ كنز العمال ج ١٠: ص ٢٩١ ح ٢٩٤٧٢.

وروى إبن سعد عن محمود بن لبيد، قال: سمعت عثمان بن عفان على منبر يقول: لا يحل
 لأحد يروي حديثاً لم يسمع به في عهد أبي بكر ولا عهد عمر، فإنه لم يمنعني أن أحدّث عن
 رسول الله تَشْهَيْنِ ألا أكون من أوعى الصحابة عنه... لاحظ الطبقات الكبرى لإبن سعد ج٢:
 ص٣٣٦.

وروى الحاكم عن قرظة بن كعب قال: خرجنا نريد العراق فمشى معنا عمر بن الخطاب إلى صرار، فتوضأ ثم قال: أتدرون لم مشيت معكم؟ قالوا: نعم، نحن أصحاب رسول الله عَيَّاتِيًّ مشيت معنا. قال: مشيت معكم إنكم تأتون أهل قرية لهم دوي بالقرآن كدوي النحل فلاتبدونهم بالأحاديث فيشغلونكم، جرّدوا القرآن وأقلوا الرواية عن رسول الله عَيَّاتِيًّ وامضوا وأنا شريككم، فلمّا قدم قرظة قالوا: حدثنا، قال: نهانا إبن الخطاب. ثم قال الحاكم: هذا حديث صحيح الاسناد وله طرق. وقد أقرّ الذهبي صحته في الهامش أيضاً، لاحظ المستدرك جديث صحيح الاسناد العلم.

أقول: ولا غرابة في أن يفعل عمر ذلك بعدما عارض النبيّ عَيَّالَةُ أن يوصي عند وفاته بشيء يضمن به هداية المسلمين ويمنعهم به عن الضلال من بعده، فطلب رسول الله على الدواة والقرطاس ليكتب لهم وصية ويضمن بذلك اتحاد المسلمين وعدم ضلالتهم إلى يوم القيامة، فقد روى البخاري ومسلم وغيرهما عن ابن عباس أنّه لما حُضر رسول الله عَلَيْنَ (أي حضرته الوفاة) وفي البيت رجال فيهم عمر بن الخطاب قال النبيّ عَلَيْنَا: هلمّوا أكتب لكم كتاباً لن تصلّوا بعده فقال عمر: إنّ النبيّ غلبه الوجع، وعندكم القرآن فحسبنا كتاب الله، وفي رواية: إنّ النبيّ يهجر فكان ابن عباس يقول: إنّ الرزيّة كل الرزيّة ما حال بين رسول الله عَيَّانَ وبين أن يكتب لكم ذلك الكتاب، لاحظ صحيح البخاري ج ٤: ص ٩٩٠ ح ٢٢٣ كتاب الجهاد وبين أن يكتب لكم ذلك الكتاب، لاحظ صحيح البخاري ج ٤: ص ٢٩٠ ح ٢٣٠ كتاب الوصية باب الوقف باب جوائز الوفد رقم الباب ٩٩١، وصحيح مسلم ج ٣: ص ٤٥٤ ح ٢٦٣ كتاب الوصية باب الوقف رقم الباب ٩٠، وصحيح مسلم ج ٣: ص ٤٥٤ ح ٢٦٣ كتاب الوصية باب الوقف رقم الباب ٥. ومسند أحمد بن حنبل ج ١: ص ٢٩٣، والسنن الكبرى للنسائي ج ٣: ص ٣٦٠، والطبقات الكبرى لإبن سعد ج ٢: ص ٣٦٠، وشرح نهج البلاغة لابن أبي وج ٤: ص ٣٦٠، والطبقات الكبرى لإبن سعد ج ٢: ص ٣٦٠، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ٢: ص ٣٦٠، والطبقات الكبرى لإبن سعد ج ٢: ص ٣٦٠، وشرح نهج البلاغة لابن أبي

فإنّ هذه المخالفة والمعارضة من عمر بن الخطاب تـعتبر مـن أعـظم التـجاسر عــلى النبيّ عَلَيْهِ مَع علمه بعلو مقام النبيّ عَلَيْهُ ورفيع درجته فإنّه بذلك منع بيان الحديث من نفس

⇒ الرسول الأعظم عَنْ فَكُيفُ بمن ينقل الحديث عن النبيّ عَنْ النبيّ عَنْ السيما بعد وفا ته عَنْ إلله الله عنه الله

وقال إبن قتيبة في كتابه تأويل مختلف الحديث: وكان عمر شديداً على من أكثر الرواية أو أتى بخبر في الحكم لاشاهد له عليه. وكان يأمرهم بأن يُقلّوا الرواية... لاحظ تأويــل مختلف الحديث: ص ٤١.

فقال أبي بن كعب: فوالله ، لا يقوم معك إلا أصغر القوم، فكنت أصغر القوم، فقمت معه فأخبرت عمر أنّ النبيّ عَيَّالِيَّة قال ذلك ، لاحظ صحيح البخاري ج ٨: ص ٣٩٧ ح ٢١١٩ كتاب الاستنذان باب التسليم والاستنذان ثلاثاً ، وصحيح مسلم ج ٤: ص ٣٦٠ ح ٣٣ و ٣٤ كتاب الآداب باب الاستنذان .

أقول: انظر كيف تشدّد عمر في أمر ليس فيه حلال ولا حرام، وقدّر ماذا يكون الأمر لو كان الحديث في غير ما اجتهد به، أو فيما كان مخالفاً لحكومته.

وروى إبن عساكر بسنده عن عبيدالله المديني قال: حج معاوية بن أبي سفيان فمرّ بالمدينة فجلس في مجلس فيه سعد بن أبي وقاص وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عباس... وأقبل على سعد فقال: يا أبا اسحاق، أنت الذي لم تعرف حقنا، وجلس فلم يكن معنا ولا علينا. قال: فقال سعد: إني رأيت الدنيا قد أظلمت، فقلت لبعيري: إخ فأنختها حتى انكشفت قال: فقال معاوية: لقد قرأت مابين اللوحين، ما قرأت في كتاب الله عزّ وجل لخ، قال: فقال سعد: أما إذا أبيت فبإني سمعت رسول الله عَلَيْ يقول لعليّ: «أنت مع الحق والحق معك حيث مادار» فقال معاوية: لتأتيني على هذا بيّنة. قال: فقال سعد: هذه أمّ سلمة تشهد على رسول الله عَلَيْ فقاموا جميعاً فدخلوا على أمّ سلمة، فقالوا: يا أمّ المؤمنين، إنّ الأكاذيب قد كثرت على رسول الله عَلَيْ وهذا سعد يذكر عن النبيّ عَلَيْ ما لم نسمعه، أنّه قال _ يعني لعليّ _ : «أنت مع الحقّ والحقّ معك حيث مادار»، فقالت النبيّ عَيْنَ هذا قال رسول الله عَلَيْ قال معاوية لسعد: يا أبا اسحاق، ما كنت

الراوي للسيوطي (١)، وأملى رسول الله ﷺ على عليّ ﷺ ما جمعه فــي كــتاب

ألوم الآن إذ سمعت هذا من رسول الله ﷺ وجلست عن عليّ، لو سمعت هذا من رسول الله ﷺ لكنت خادماً لعليّ حتى أموت. لاحظ تاريخ مدينة دمشق ج ٢٠: ص ٣٦٠. إلى غيير ذلك من النصوص والروايات الدالة على فعل الصحابة والتابعين في عدم قبول الحديث عن الآخرين وبقي الأمر هكذا إلى عصر تدوين الأحاديث.

قال الدكتور محمود أبو ريّة: ولم يدوّنوا الحديث إلاّ مكرهين إذ لمّا أمروا بتدوين الحديث لم يستجيبوا للأمر إلاّ مكرهين وذلك لأنهم كانوا يتحرّجون من كتابته بعد أن مضت سنّة من كان قبلهم من الصحابة على عدم تدوينه، فقد حدّث معمر عن الزهري قال: كنا نكره كتابة العلم حتى أكرهنا عليه هؤلاء الأمراء فرأينا ألا نمنعه أحداً من المسلمين. وقبال الزهري كذلك: استكتبني العلوك فا كتبتهم فاستحيبت الله إذ كتبتها للملوك ألا أكتبها لغيرهم. أضواء على السنّة المحمدية: ص ٢٦١ - ٢٦٢، وأوّل كتاب دوّن في الحديث لأهل البسنّة والجماعة هو كتاب الموطأ لمالك بن أنس، وقد روى إبن قتيبة في كتابه تاريخ الخلفاء عن مالك نفسه من أنه كيف كان لقاءه بالخليفة أبي جعفر المنصور، وما هو سبب تأليفه لكتاب الموطأ في حديث طويل فقال في أوّله: لمّا صرت بمنى أنيت السرادقات، فأذنت بنفسي فاذن لي، ثم خرج إليّ من عنده فأدخلني، فقلت للآذن؛ إذا انتهيت بي إلى القبّة التي يكون أضلح الله المؤمنين فأعلمني... ثم قال لي: يا أبا عبدالله ضع هذا العلم ودوّنه... فقلت له فيها أمير المؤمنين فأعلمني... ثم قال لي: يا أبا عبدالله ضع هذا العلم ودوّنه... فقلت له يحملون عليه وتضرب عليه هاماتهم بالسيف ونقطع طي ظهورهم بالسياط فتعجل بذلك يحملون عليه وتضرب عليه هاماتهم بالسيف ونقطع طي ظهورهم بالسياط فتعجل بذلك يحملون عليه وتضرب عليه هاماتهم بالسيف ونقطع طي ظهورهم بالسياط فتعجل بذلك تربخ الخلفاء لابن قتيبة ج ٢: ص ٨٧٨.

أقول: قد تبين من خلال ما ذكرنا، أن كتابة الحديث عند أهل السنة والجماعة كان في أوّل الأمر من الأمور المبغوضة، ثم أمر به الحكام في القرن الثاني من الهجرة ولم يتحقق ذلك إلا باقتضاء سياسة السلطة الحاكمة آن ذاك، ليحملوه على الناس قهراً ولو بغيرب السيوف إن لزم ذلك، كما جاء في الحديث الذي رواه ابن قتيبة عن لسان الجليفة المنصور العباسي. ولمن أراد البحث والتحقيق أكثر من هذا حول الموضوع فليراجع كتاب أضواء على السيئة المحمدية للدكتور محمود أبو ريّة.

(١) لاحظ تدريب الراوي ج٢: ص٦٦ ذكره في شرح النوع الخامس والعشرون من أنواع علم الحديث. (۲) لا يخفى على الباحث الخبير أنّ من الأمور المسلّمة عند المسلمين قاطبة هي صحيفة مولانا أمير المؤمنين على وقد روى أرباب الجوامع الحديثية، كأحمد بن حنبل والبخاري ومسلم وغيرهم الروايات التي تدل على أنّ لمولانا أمير المؤمنين على كتاب وصحيفة فيها ما أملاه رسول الله على الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب على وإليك بعض تلك الأحاديث المروية فيها، منها: مارواه أحمد بن حنبل في مسنده عن الأعمش عن ابراهيم التيمي عن أبيه قال: خطبنا على على فقال: من زعم أنّ عندنا شيئاً نقرؤه إلّا كتاب الله وهذه الصحيفة صحيفة فيها أسنان الإبل وأشياء من الجراحات فقد كذب، قال: وفيها قال رسول الله والملائكة والناس أجمعين لاقبل الله منه يوم القيامة عدلاً ولا صرفاً... لاحظ مسند أحمد بن حنبل ج ١: ص ١٧٧ ح ١٥ تو ١٨ مسند الامام على بن أبي طالب على .

ومنها مبارواه فسي مستنده ج۱: ص۲۱۸ ح۷۹۸ وص۲۳۶ ح ۸۷۶ وص۲۵۱ ح ۹۵۶ وص۲۵۳ ح ۹۹۲ وص۲۵۷ ح ۲۰۳۷.

ومنها ما رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل المدينة في الباب الأوّل منه عن الأعمش عن ابراهيم التيميّ عن أبيه عن عليّ ظلى، قال: ما عندنا شيء إلّا كتاب الله وهذه الصحيفة عن النبيّ ﷺ المدينة حرم مابين عائر إلى كذا، من أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لايقبل منه صرف ولا عدل... صحيح البخاري ج ٢: ص ٥٦ ح ١٢٩.

ومنها مارواه في كتاب الجهاد والسير باب فكاك الأسير، عن أبي جحيفة قــال: قــلت

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٦١ في ترجمة محمد بن عذافر.

الله الله الله الله الله الله عندكم شيء من الوحي إلّا ما في كتاب الله؟ قال: لا والذي فلق الحبة وبرأ النسمة، ما أعلمه إلّا فهماً يعطيه الله رجلاً في القرآن وما في هذه الصحيفة، قلت: وما في الصحيفة؟ قال: العقل، وفكاك الأسير، وأن لايقتل مسلم بكافر. صحيح البخاري ج ٤؛ ص ٤٨٩ ح ١٢٢٣.

ومنها مارواه في كتاب الجزية في باب ذمة المسلمين وجوارهم واحدة يسعى بها أدناهم، عن الأعمش عن ابراهيم النيمي عن أبيه قال: خطبنا عليّ فقال: ما عندنا كتاب نقرؤه إلّا كتاب الله وما في هذه الصحيفة، فقال: فيها الجراحات، وأسنان الابل، والمدينة حرم مابين عير إلى كذا، فمن أحدث فيها حدثا أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لا يقبل منه صرف ولاعدل ومن تولّى غير مواليه فعليه مثل ذلك.... صحيح البخاري ج ٤: صحيح البخاري ج ٤:

ومنها مارواه في كتاب الفرائض باب إثم من تبرّ أمن مواليه، عن الأعمش، عن ابراهيم التيمي، عن أبيه قال: قال علي ظفي ما عندنا كتاب نقرؤه إلا كتاب الله غير هذه الصحيفة، قال: فأخرجها فإذا فيها أشياء من الجراحات وأسنان الإبل، قال: وفيها المدينة حرام مابين عير إلى ثور فمن أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين... صحيح البخاري ج ٨: ص ٥٦٠ ح ١٦٠٣ وأيضاً روى في صحيحه في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة باب مايكره من التعمق والتنازع في العلم والغلو في الدين مايشابه هذه الأحاديث لاحظ صحيح البخاري ج ٩: ص ٧٥٧ ح ٧٠٢.

ومنها مارواه مسلم في صحيحه عن ابراهيم التيميّ عن أبيه قال: خطبنا على بن أبي طالب فقال: من زعم أنَّ عندنا شيئاً نقرأه إلاَّ كتاب الله وهذه الصحيفة _قال: وصحيفة معلقة في قراب سيف _، فقد كذب... لاحظ صحيح مسلم ج ٣: ص ١٦٧ ح ٤٦٧ من كتاب الحج باب فضل المدينة.

ومنها مارواه ابن داود في سننه عن ابراهيم التميمي عن أبيه عن علي وذكر مثل مارواه البخاري ومسلم لاحظ سنن أبي داود ج ٢: ص ٢١٦ ح ٢٠٣٤ بماب في تحريم المدينة، ولاحظ مارواه الترمذي في سننه ج ٣: ص ٢٩٧ ح ٢٢١٠، ومارواه البيهقي في سننه ج ٥: ص ١٩٦ وج ٨: ص ٢٩٧ وص ٢٤ إلى غير ذلك مما ورد في الجوامع الحديثية المعتبرة عند أهل السنة والجماعة اعتبار الصحاح ودلالة الروايات على المقصود واضحة

فعلمت الشيعة حُسن تدوين العلم وترتيبه، فبادروا إلى ذلك اقتداءً بإمامهم (١).

وزعم غيرهم النهي عن ذلك فتأخّروا^(٢). قال الحافظ السيوطي في التدريب: وكانت الآثار في عصر الصحابة وكبار التابعين غير مدوّنة ولا مرتبة؛ لسيلان أذهانهم وسعة حفظهم؛ ولأنهم كانوا نهوا أولاً عن كتابتها، كما ثبت في صحيح مسلم، خشية اختلاطها بالقرآن؛ ولأنّ أكثرهم كان لا يحسن الكتابة (٣).

قلت: هذا في غير الشيعة من الصحابة وكبار التابعين فإنّهم دوّنوا ذلك، ورتّبوه اقتداءً بأمير المؤمنين على فنقول وبالله التوفيق.

ص من أنَّ رسول الله ﷺ قد أملى بعض الروايات على مولانا أمير المؤمنين ﷺ، وجمعه الامام ﷺ في كتاب وصحيفة وكان في بعض الأحيان يخرجه ﷺ ويقرأ منه الحديث، فلاحظ.

 ⁽١) لاحظ المطالعات والمراجعات والردود للعلامة الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء:
 ص٥٦٥.

⁽٢) انظر كتاب أضواء على السنّة المحمدية للدكتور محمود أبو ريّة: ص٤٦.

⁽٣) لاحظ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ج ١: ص ٦٦.

الصحيفة الأولى في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب من الصحابة الشيعة

هو: أبو رافع مولى رسول الله تَتَلِيُّهُ (١)، قال النجاشي في كتاب فهرس أسماء المصنفين من الشيعة مالفظه: ولأبسي رافع مولى رسول الله تَتَلِيُّ كتاب السنن والأحكام والقضايا... ثمّ ذكر النجاشي إسناده إلى رواية الكتاب باباً باباً: الصلاة والصيام والحج والزكاة، والقضايا... وذكر أنّه أسلم قديماً بمكة وهاجر إلى

(١) وهو أبو رافع القبطي، وقد اختلف في إسمه المشهور أنه ابراهيم، وقيل: أسلم، كــان مــولي العباس عمَّ النبيُّ ﷺ فوهبه للنبيُّ عَبَيْنَةً وأعتقه النبيُّ عَبَيْنًا لِما بشَّر بإسلام العباس. وروي عن النبيُّ ﷺ من أنه قال: إنَّ لكلَّ نبيَّ أميناً وإنَّ أميني أبو رافع. لاحظ الأمالي للشميخ الطوسي: ص٥٩ ح٥٩/٨٦. وشهد مع النبيُّ ﷺ مشاهده ولم يشهد بدراً. لأنه كان مقيماً بمكة فيما ذكروا، ثم أنه لزم أمير المؤمنين عليًّا بعد النبيُّ عَبَّلُولَةٌ وكان من خيار الشيعة وشهد معه حروبه وكان صاحب بيت ماله بالكوفة. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٦٦ رقم ١ ورجال الطوسي: ص ٢٤ رقم ٣٨ وخلاصة الأقوال: ص٤٧ رقم ٢ وإيضاح الإشتباه: ص ۷۹ رقم ۱ ورجال ابن داود: ص ۳۱ رقم ۱۲، ومجمع الرجال ج ۱: ص ۲۰۱، ونقد الرجال ج ١: ص ٤٨ رقم ٢٩، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٤٥ رقم ١٩، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٨٤ رقم ٧٣، ومنهج المقال ج١: ص ٢٣٥ رقم ٣٤، وجامع الرواة ج١: ص١٥، والدرجات الرفيعة: ص٣٧٣، والغوائد الرجالية ج١: ص٢٠٣، وطبرائيف الميقال ج٢: ص١٢٢، ومعجم رجال الحديث ج١: ص١٥٩ رقم ٥٢، والكنى والألقاب للشيخ عــباس القمي ﴿ ج ١: ص ٧٧، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٠٤، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٢٦ رقم ٣٥، وبهجة الآمال ج ١: ص٥٠٧، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ٩٨ رقم ٥٣، وتهذيب المقال ج ١: ص ١٦٤ رقم ١، وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص١٦ رقم ٣، والاستيعاب ج٢: ص٢٤٨ رقم ١٢، والإصابة ج١: ص٢٦ رقم ٩، وأسد الغابة ج ١: ص٥٦ رقم ٣٣، والجمع بين الصحيحين ج١: ص٢ رقم ١٠، وتقريب التهذيب ج٢: ص ٤٣١ رقم ٥، وتهذيب التهذيب ج ١٠: ص ١٠٠ رقم ٤٠٦.

المدينة، وشهد مع النبي ﷺ مشاهده ولزم أمير المؤمنين ﷺ من بعده، وكان من خيار الشيعة وشهد معه حروبه، وكان صاحب بيت ماله بالكوفة (١).... إلى آخــر كلامه.

ومات أبو رافع سنة خمس وثلاثين بنصّ إبن حجر في التقريب حيث صحّح وفاته في أوّل خلافة عليّ ﷺ (٢). فلا أقدم منه في ترتيب الحديث وجسمعه بالأبواب بالاتفاق؛ لأنّ المذكورين في أوّل من جمع كلّهم في أثناء المائة الثانية كما في التدريب للسيوطي وحكى فيه عن إبن حجر في فتح الباري: أنّ أوّل من دوّنه بأمر عمر بن عبدالعزيز إبن شهاب الزهري (٢)(٤)، فيكون في استداء رأس المائة، لأنّ خلافة عمر كانت سنة ثمان أو تسع وتسعين (٥) ومات سنة أحدى ومائة (٢) ولنا فيما أفاده إبن حجر إشكال ذكرناه في الأصل (٧).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ١: ص٦٢.

⁽٢) لاحظ التقريب والتهذيب ج٢: ص٤٢١.

 ⁽٣) لاحظ تدريب الراوي ج١: ص٦٧، وفتح الباري مقدمة الكتاب في الفصل الأوّل في بيان السبب الباعث للبخارى على تصنيف جامعه.

⁽٤) وابن شهاب الزهري محمد بن مسلم بن عبيدالله بن عبدالله بن الحرث بن شهاب بـن زهـرة التابعي المعروف بابن شهاب الزهري وقد كتب له مولانا عليّ بن الحسين زين العابدين ٧ رسالة بعظه فيها، وممّا ورد فيها قوله عليّاً: فانظر أي الرجل تكون غداً إذا وقفت بين يدي الله فسألك عن نعمه عليك كيف تضيتها؟...، لاحظ تحف العقول: ص ٢٧٥.

⁽٥) لاحظ تاريخ الطبري ج ٥: ص ٣٠٤ في حوادث سنة ٩٩ هـ، والمنتظم ج ٧: ص ٣١ فسي حوادث سنة ٩٩ هـ. حوادث سنة ٩٩ هـ، والكامل في التاريخ ج ٤: ص ٣١١ في حوادث سنة ٩٩ هـ.

⁽٦) لاحظ المنتظم ج٧: ص ٦٩ رقم ٥٥٩ في وفيات سنة ١٠١ هـ، وشذرات الذهب ج١: ص ١٠٩ ذكره في وفيات سنة ١٠١ هـ، ومرآة الجنان ج١: ص ٢٠٨ ذكره في وفيات سنة ١٠١ هـ .

⁽٧) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٧٨.

الصحيفة الثانية في أوّل من جمع حديثاً إلى مثله في باب واحد وعنوان واحد من الصحابة الشيعة

وهم: أبو عبدالله سلمان الفارسي ﷺ (١) وأبو ذرّ الغفاري ﷺ (٢) وقد نــصّ

(١) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٦، ورجال الطوسي: ص٢٠ رقم ٢٥٠ وص ٦٥ رقم ٥٨٦، والفهرست للطوسي: ص ١٤٢ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص ٥٧ رقـم ٣٨٢، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٤ رقم ٤٧٧، والدرجات الرفيعة: ص ١٩٨، ورجال ابن داود: ص١٠٥ رقم ٧١٨، ونقد الرجال ج٢: ص٢٤٧ رقم ٢٣٦٠، ومعجم رجال الحديث ج٩: ص ١٩٤ رقم ٥٣٤٨ وجامع الرواة ج١: ص ٣٧١، وتنقيح العـقال ج٢: ص ٤٥. وقــاموس الرجال ج ٥: ص١٨٣ رقم ٢٣١٨، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٧٩، والفوائـ د الرجـالية ج٣: ص١٦، وطرائف المقال ج٢: ص١٣٨ رقم ٨٠٦٨، وبهجة الآمال ج٤: ص٤٠٥، ومجمع الرجال ج٣: ص١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج٤: ص١٠٤ رقم ٦٤١١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٨ رقم ٥٤٤، وتاريخ بغداد ج ١: ص ١٦٣ رقم ١٢، والطبقات الكبرى ج ٤: ص٥٧، ومشاهير علماء الأمصار لإبن حبان: ص٧٦ رقم ٢٧٤، وكتاب الثقات لابن حبان ج٣: ص١٥٧، وتهذيب الكمال للمزي ج١١: ص٤٤ رقم ٢٤٣٨، والاستيعاب ج٢: ص ٦٣٤ رقم ١٠١٤، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٥٠٥ رقم ٩١، وتـهذيب التـهذيب ج٤: ص١٢١ رقم ٢٣٣، وشذرات الذهب ج١: ص ٤٤، والمنتظم لابن الجوزي ج٥: ص ٢٠ رقم ٢٦٠، والاصابة ج٣: ص٢٣٩ رقم ٣٧٩٦، والأعلام للزركلي ج٣: ص١١١، وتهذيب ابن عساكر ج٦: ص١٨٨، والوافي بالوفيات ج١٥: ص٣٠٩رقم ٤٣٣، والكاشف ج١: ص٢٠٤ رقم ٢٠٣٨، وتقريب التهذيب ج١، ص٣١٥ رقم ٣٤٦، وأسد الغابة: ج: ص٤١٧ رقم ٢١٤٩، وحلية الأولياء ج ١: ص ١٨٥ رقم ٣٤.

(۲) الاحظ تـرجـمته فـي اخــتيار مـعرفة الرجـال ج ١: ص٩٨، ورجــال الطــوسي: ص٣٣

على ذلك رشيد الدين ابن شهر آشوب في كتابه معالم علماء الشيعة (١)، وذكر الشيخ أبو جعفر الطوسي شيخ الشيعة والشيخ أبو العباس النجاشي في كتابيهما في فهرست أسماء المصنفين من الشيعة مصنفاً لأبي عبدالله سلمان الفارسي، ومصنفاً لأبي ذر الغفاري، وأوصلا أسنادهما إلى رواية كتاب سلمان، وكتاب أبي ذر (٢). وكتاب سلمان كتاب «حديث الجاثليق» (٣) وكتاب أبي ذر كتاب كـ «الخطبة»

⇔ رقم ١٤٣ وص٥٩ رقم ٤٩٦، والفهرست للطوسي: ص٩٥ رقم ١٦٠، ومعالم العلماء: ص٣٢ رقم ١٨٠، وخلاصة الأقوال: ص٦٩، ر قم ١٢١٥، وإيضاح الاشتباه: ص١٣٦ رقم ١٥٠، والتحرير الطاووسي: ص١١٧ رقم ٨٤، ورجال ابن داود: ص٦٧ رقم ٣٤٩. ونقد الرجال ج ١؛ ص٣٧٣ رقم ٢٠٦١، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٤٣، وأعيان الشيعة ج٤: ص٢٢٥. وجامع الرواة ج١: ص١٦٨، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٣٤، والدرجات الرفسيعة: ص٢٢٥، وقاموس الرجال ج٢: ص٧٢٦ رقم ١٥٩٨، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص١٣٨ رقم ٢٣٩٣، والكني والألقاب ج ١: ص ٧٤، وطرائف المقال ج ٢: ص ١١٥ رقم ٦٦٧٨، والجامع في الرجال ج ١: ص ٤٢٢، وبهجة الآمال ج ٢: ص ٥٩٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٥٧ رقم ٢٥١، ومستدركات علم رجال الحديث ج٢: ص٢٤٠ رقم ٢٩٣٧، ومجمع الرجــال ج٢: ص ٥٤، والطبقات لإبن سعد ج ٤: ص ٢١٩، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ٢٢١ رقم ٢٢٦٥، وحلية الأولياء ج١: ص١٥٦ رقم ٢٦، والاستيعاب ج١ رقم ٨٠٠، والجسرح والتعديل للرازي ج٢: ص٥١٠ رقم ٢١٠١ ومشاهير عــلماء الأمــصار: ص٣٠ رقــم ٢٨. والثقات لإبن حبان ج٣: ٥٥، وشذرات الذهب ج١: ص ٢٩، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص٤٦ رقم ١٠، والوافي بالوفيات ج١١: ص١٩٣ رقم ٢٨٥، وتاريخ الصحابة لإبن حبان: ص٦٠ رقم ١٩٤، والعبر للذهبي ج١: ص٢٤ في حوادث سنة ٣٢هـ، والنجوم الزاهرة ج١: ص٨٩، والجمع بين الصحيحين ج١: ص٧٥، وتاريخ مدينة دمشـق ج١١: ص٣٠٣ رقـم ١٠٨٩، وتهذيب التهذيب ج١٢: ص٩٨ رقم ٤٠١، والكاشف ج٣: ص٢٩٣ رقبم ١٤٦، وتنقريب التهذيب ج ٢: ص ٤٢٠ رقم ٢.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص٥٧ رقم ٣٨٢ وص٣٢ رقم ١٨٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٤٢ رقم ٣٣٨ وص٩٥ رقم ١٦٠ ولم أعثر على ذكر كتابهما في رجال النجاشي فلاحظ.

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٤٢ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص٥٧ رقم ٣٨٢.

يشرح فيه الأمور بعد رسول الله ﷺ (١).

وحكى السيد الخونساري في كتاب الروضات في أحوال العلماء والسادات عن كتاب الزينة لأبي حاتم، في الجزء الثالث منه: إنّ لفظ الشيعة على عهد رسول الله على الله على الله على الله على كان لقب أربعة من الصحابة، سلمان الفارسي، وأبي ذرالغفاري، والمقداد بن الأسود الكندي، وعمار بن ياسر (٢). وقد ذكر في كشف الظنون كتاب الزينة لأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفّى سنة ٢٠٥ خمس ومائتين (٣).

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٩٥ رقم ١٦٠، ومعالم العلماء: ص٣٢ رقم ١٨٠، والذريسعة ج٧: ص١٩٦ رقم ٩٨٢.

⁽٢) لاحظ روضات الجنات ج١: ص٣٢٣. ذكره في ترجمة إبن خلكان وهو أبو العباس أحمد ابن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان.

⁽٣) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص١٤٢٣. ٠

الصحيفة الثالثة في أوّل من صنّف الآثار من كبار التابعين من الشيعة

صنف هؤلاء في عصر واحد، لاندري أيهم السابق في ذلك، وهم عليّ بن أبي رافع (١) صاحب أمير المؤمنين على وخازن بيت ماله وكاتبه (٢)، قال النجاشي في كتابه في أسماء الطبقة الأولى من المصنفين من أصحابنا عند ذكره: تابعي من خيار الشيعة، كانت له صحبة من أمير المؤمنين على وكان كاتباً له، وحفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون من الفقه، الوضوء، والصلاة وسائر الأبواب، ثمّ أوصل إسناده إلى روايته (٣).

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: ص ٦٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٩ رقم ٥٧٩، ورجال ابن داود: ص ١٣٤ رقم ١٠١، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥١، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٣، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٤٩٨، وتقد الرجال ج ٣: ص ٢٢٢ رقم ٣٤٨٣، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٢٢ رقم ٣٤٨٣، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٢١ رقم ٣٤٨٠، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٥٩، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٢٨١ رقم ٩٥٧٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٨٠.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥.

 ⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٧١، رقم ٢٥٤، والفهرست للطوسي: ص١٧٤ رقم ٢٠٤، والفهرست للطوسي: ص١٢٥، وقد الرجال ج٣: وخلاصة الأقوال: ص٢٠٦، رقم ٦٤٣، ورجال ابن داود: ص١٢٥، رقم ١٢٥، ونقد الرجال ج٣: ص١١٨، رقم ١٧٤، ومجمع الرجال ج٤: ص١١٨، ومجمع الرجال ج٤: ص١١٨، وجامع الرواة ج١: ص٥٦٧، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٢٧، وقاموس الرجال ج٧: ص٥٦ رقم

أمير المؤمنين على الله المين المؤمنين على المؤمنين المؤرد المؤمنين المؤرد المؤمنين المؤرد المؤمنين المؤرد ال

وأصبغ بن نباتة المجاشعي (٦) من خاصّة أمير المـؤمنين ﷺ وعـمّر بـعده،

 [◄] ٧٠٠٧، ومعجم رجال الحديث ج١٢: ص ٦٨ رقم ٧٤٤٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج٥: ص ١٧.
 ح ٥: ص ١٧٤ رقم ٩٠٧٩، وتهذيب التهذيب ج٧: ص ١١ رقم ٢١.

⁽١) الفهرست للطوسي: ص ١٧٤.

 ⁽۲) الفهرست للطوسي: ص١٧٥، ومعالم العلماء: ص٧٧ رقم ٥٢٤، وفيه: «عبدالله بن أبي رافع» والذريعة ج١٧: ص١٥٣ رقم ٧٩٧.

 ⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٧٥، معالم العلماء: ص٧٧ رقم ٥٢٤، وفيه «عبدالله بن أبي رافع» والذريعة ج ٤: ص ١٨١ رقم ٨٩٨.

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٧٥.

⁽٥) لاحظ تقريب التهذيب ج١: ص٥٣٢ رقم ١٤٤١.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦٩ رقم ٤٠ واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٥ رقم ٤٠ والفهرست للطوسي: ص ٨٥ رقم ٢٠ ورجال الطوسي: ص ٨٥ رقم ٢٠ ورجال ابن داود: ص ٢٥ رقم ٢٠٠ وص ٨٥ رقم ٢٠٠ وايضاح الاشتباه: ص ٢٦ رقم ٢٠٠ ومعالم العلماء: ص ٢٧ رقم ١٣٨، ورجال البرقي: وإيضاح الاشتباه: ص ٢٦ رقم ٢٠٠ ومعالم العلماء: ص ٢٠ رقم ٢٠٠ ورم ٢٠٠ ومنهج ص ٥، والتحرير الطاووسي: ص ٢٥ رقم ٢٠٠ ونقد الرجال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٠٠٠ ، وجامع الرواة المقال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٠٠٠ ، وجامع الرواة ح ١: ص ٢٠٠ ، وقاموس الرجال ٢: ص ٢٠١ رقم ١٠٠٠ ، وحاوي الأقوال ج ١: ص ٣٠ ورقم الرجال ٢: ص ٢٠ وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٦، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٠٠ رقم ١٢٠ ، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٠٠ ، وبهجة الآمال ج ٢: الشيعة ج ٣: ص ١٠٠ ، وبهجة الآمال ج ٢: الشيعة ج ٣: ص ١٠٠ ، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٠٠ ، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٩٠ ، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٩٠ ، ورجال المجلسي: ص ١٩٠ رقم ١٩٠ ، ولسان الميزان ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ١١٩٧، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣: ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣: ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وسائل الميزان ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ١١٩٧، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣: ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وسائل الميزان ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ١١٩٧، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣: ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣: ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣: ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال الميزان ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣: ص ١٠٠ ، رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال الميزان ج ٨: ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال الميزان ج ٨: ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال الميزان ج ٨: ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال الميزان ج ٨: ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال الميزان ج ١٠ ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال الميزان ج ١٠ ص ١٠٠ رقم ١٩٠٠ ، وتهذيب الكمال الميزان ج ١٠ وتهذيب الكمال الميزان ج ١٠ وتهذيب الكمال الميزان ج ١٠ وتهذيب الميزان ج ١٠ وتهذيب الميزان ج ١٠ وتهذيب الميزان ج ١٠ وتهذيب الميزان ع ١٠ وتهذيب الكمال الميزان ع ١٠٠ وتهذيب الميزان ع ١٠ وتهذيب الميزان ع ١

روى عنه عهده للأشتر (١)(١)، قال النجاشي: وهو كتاب معروف، ووصيته إلى إيسنه محمد ابن الحنفية (٢). وزاد الشيخ أبو جمعفر الطوسي فسي الفهرست: أنّ له كتاب «مقتل الحسين بن علي المثلية» رواه عنه الدوري (٤).

وسُليم بن قيس الهلالي أبو صادق^(٥)، صاحب أمير المؤمنين عليه السلام

 [⇒] ۵۳۷، والطبقات لإبن سعد ج٦؛ ص ٢٢٥، وتهذیب التهذیب ج١؛ ص ٣٦٣ رقم ٦٥٨.
 و تقریب التهذیب ج١؛ ص ٨١ رقم ٦١٣، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحدید ج٨؛ ص ٨٢.
 (١) لاحظ رجال النجاشي ج١؛ ص ٦٩ ـ ٧٠، والفهرست للطوسي؛ ص ٨٥.

 ⁽۲) وقد رواه أيضاً صعصعة بن صوحان عن أمير المؤمنين عليه كما ذكره النجاشي في رجاله
 عند ترجمته. لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٤٤٨ رقم ٥٤٠.

٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٠.

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٥٥.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النبجاشي ج ١: ص ٦٨ رقم ٢٠ واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٩٠ وص ١٩٠ و و ١٠٠ رقم ٩٨٤ و ص ١٠٠ رقم ١٩٢٠ و و ٢٠٠ و و ١٠٠ رقم ١٩٢٠ و الفهرست للطوسي: ص ١٤٣ و و ١٠٦٥ و و ١٠٢٥ و التجرير و و ١٠٠ رقم ١٩٢١ و و ١٠٠ رقم ١٩٠٠ و التجرير و خلاصة الأقوال: ص ١٦١ رقم ١٩٠٠ و التجرير الطاووسي: ص ٢٥٢ رقم ١٩٠٠ و القد الرجال ج ٢: ص ٥٥ ٣ رقم ١٩٣٧، و معالم العلماء: ص ٥٥ رقم ١٩٠٠ و و المعام الرواة: ج ١ ص ١٩٧٤ و المقال ج ٢: ص ٥٠ و و الموس الرجال ج ٥: ص ٢٠٠ رقم ١٩٥٦ و و الله الشيعة ج ٢٠ ج ٥: ص ٢١٢ رقم ١٩٥٥ و و المقال ج ٢: ص ٨٨ رقم ١٩٤١ و و الله الشيعة ج ٢٠ ص ١١٠ رقم ١٩٤٥ و و الله الشيغة ج ١٠ ص ١١٠ رقم ١٩٤٥ و و الله المقال ج ١: ص ١١٠ رقم ١٩٤٥ و الله الشيخ عباس ص ١١٠ رقم ١٩٤٥ و المهنات الجنات ج ٤: ص ١٥ رقم ١٩٣٥ و الكنى و الألقاب للشيخ عباس الشيعة ج ٢: ص ١٩٦ و مجمع الرجال ج ٣: ص ١٥٥ و و الجمة الآمال ج ٤: ص ١٩٤ و المالية الشيغة ج ١٠ ص ١٩٦ و و النهر المقالة السادسة و الأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٩٥ و الفهرست لابن النديم: ص ١٩٤٥ و الفن الخامس من المقالة السادسة و الأعلام للزركلي ج ٣: ص ٩٩٠ و الأعلام للزركلي ج ٣: ص ٩٠٠ و الأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٩٠ و الأعلام اللزركلي ج ٣: ص ١٩٠ و الأعلام اللزركلي ج ٣: ص ١٩٠ و الأعلام اللزركلي ج ٣: ص ١٩٠ و النهر النديم: ص ١١٩٠ و الأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٩٠ و النهرست لابن النديم: ص ١٣٠ و الفن الخامس من المقالة السادسة و الأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٩٠ و ١١٠ و ١١٠

يطبع كتابة (۱) له كتاب جليل عظيم (۲).

(١) لاحظ رجال الطوسي: ص١١٤ رقم ١١٣٦.

(٢) ويكفي في عظمة كنابه توتيق الائمة عليه الله ولكتابه، فقد قال سليم بعد إتمام الحديث العاشر من كتابه ثم لقيت الحسن والحسين عليه بالمدينة بعدما قتل أمير المؤمنين عليه فحد تهما بهذا الحديث عن أبيهما، فقالا: صدقت، قد حدثك أبونا علي عليه بهذا الحديث ونحن جلوس وقد حفظنا ذلك عن رسول الله كما حدثك أبونا. لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص ١٨٥، وقال بعد ذلك _ أي بعدما ذكره من توثيق الإمامين الحسن والحسين عليه سنة من أبيه وما لقيت علي بن الحسين عليه وعنده إبنه محمد بن علي الميه فحد تنه بما سمعت من أبيه وما سمعت من علي عليه أنها لعلي من الحسين عليه عن رسول الله علي الميه السلام وهو مريض وأنا صبي، ثم قال الإمام محمد بن علي الباقر عليه وقد أقرأني محد بن علي الباقر عليه وقد أقرأني جدي الحسين عليه بعهد من رسول الله تيها ...

ثم قال أبان: فحدَّثت على عليِّ بن الحسين بهذا الحديث كله عن سليم فقال: صدق سليم، لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص١٨٥.

وروى صاحب كتاب مختصر بصائر الدرجات: أنّ أبان بن أبي عياش قد قرأ كتاب سليم ابن قيس على سيئدنا عليّ بن الحسين الليّك بحضور جماعة أعيان من الصحابة، منهم أبو الطفيل فأقرّه عليه زين العابدين الليّل وقال: هذه أحاديثنا صحيحة... لاحظ مختصر بصائر الدرجات للحسن بن سليمان الحلى؛ ص ٤٠.

وأمّا توثيق الإمام الباقر عني لكتاب سليم فإنّه ظاهر من ذيل نفس هذا الحديث: العاشر، حيث أنّ أبان قال فيه:... فحججت بعد موت عليّ بن الحسين المني فلقيت أبا جعفر محمد بن علي المني فحد تنه بهذا الحديث كله لم أترك منه حرفاً واحداً، فاغرورقت عيناه ثم قال: صدق سليم قد أتاني بعد أن قتل جدي الحسين الني وأنا قاعد عند أبي فحد ثني (خ ل: فحد ثنه) بهذا الحديث بعينه، فقال له أبي: صدقت، قد حدّ ثك أبي بهذا الحديث بعينه عن أمير المؤمنين المنافي ونحن شهود، تم حدثاه بما هما سمعا من رسول الله تَنَافِي العظ كتاب سليم بن قيس: ص١٨٦٠. وأمّا توثيق الإمام الصادق علي لكتاب سليم بن قيس، فإنه ظاهر ممّا ورد في تكملة وأمّا توثيق الإمام الصادق علي لكتاب سليم بن قيس، فإنه ظاهر ممّا ورد في تكملة

 ⇒ وقال: سمعت هذا الحديث من أمير المؤمنين على حين سأله سليم بن قيس. لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص١٨٦.

وقد جاءت هذه الفقرة من آخر حديث سليم في كتاب مختصر إثبات الرجعة رواها الفضل بن شاذان عن محمد بن اسماعيل بن بـزيع عـن حـماد بـن عـيسى عـن الإمـام الصادق للها، راجع مختصر إثبات الرجعة لابن شاذان مخطوطة في مكتبة آسـتان قـدس الرضوي وطبع بأجمعه في مجلة تراثنا العدد ١٥.

وفي حديث معروف عن الإمام الصادق لمثيلا أنه قال: من لم يكن عنده من شيعتنا ومحبينا كتاب سليم بن قيس الهلالي فليس عنده من أمرنا شيء ولا يعلم من أسبابنا شيئاً. وهو أبجد الشيعة، وهو سرّ من أسرار آل محمد. لاحظ مستدرك الوسائل ج١٧: ص٢٩٨ ب٨ من صفات القاضى ح٢٤.

أقول: انظر كيف حاز الكتاب المقام عند المعصومين عليه بحيث سمّاه الإمام الصادق عليه أبجد الشيعة. وقد ذكر العلّامة آغا بزرك في الذريعة: أنَّ هذا الكتاب بعنوان أبجد الشيعة وذكر أنَّ هذا العنوان متخذ ممّا سمّاه به الإمام أبو عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليه الاحظ الذريعة ج ١: ص ٦٣ رقم ٣٠٦.

وربّما يسمّى بأصل سليم بن قيس كما ذكره الشيخ المفيد والكشي والنجاشي والطوسي وابن شهر آشوب وغيرهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص ١٠٤ ح ١٦٧، ورجال النجاشي ج١: ص ١٨، والفهرست للطوسي: ص١٤٣، والذريعة ح٢: ص١٥٢ رقم ١٩٠٠.

وتظهر عظمة هذا الكتاب من أقوال العلماء في شأنه، حيث قبال القباضي بدرالديس السُبكي المتوفي سنة ٧٦٩؛ إنّ أوّل كتاب صنّف للشيعة، هو كتاب سليم بن قبيس. النظر الذريعة للعلامة أغا بزرك، ج٢: ص١٥٣.

وقال محمد بن عبدالله الشبلي الدمشقي المتوفي سنة ٧٩٦؛ أوّل كتاب ظهر للشيعة كتاب سليم بن قيس الهلالي وهو كتاب مشهور، لاحظ محاسن الوسائل في معرفة الأوائل: ص ٣٥٩.

وقال ابن النديم: وأوّل كتاب ظهر للشيعة كتاب سليم بن قيس الهلالي، لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣٦٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة. روى فيه عن عليّ ﷺ (١) وسلمان الفارسي (٢) وأبني ذر الغفاري (^{٣)} والمقداد ^(٤) وعمار بن ياسر وجماعة من كبار الصحابة (٥).

وقال الملاحيدر علي الفيض آبادي: كأن صحة هذين الكتابين (أي كتاب سليم وتفسير القمي) وأصحيته واحد منهما على سبيل منع الخلو اجماعي عند محققي الشيعة وعليه فمحتوى الكتابين (عند الشيعة) صادر بعلم اليقين على لسان ترجمان الوحي النبوي وذلك لأن جميع علوم الأثمة الصادقين تنتهي إلى هذه البحار الزاخرة. لاحظ منتهى الكلام ج ٣: ص ٢٥٠.

وعدَّه الشيخ الحرَّ العاملي في عداد الكتب التي تواترت عن مؤلفيها وعملمت صحة نسبتها إليهم... كوجودها بمخط أكمابر العملماء وتكرر ذكرها فمي منصنفاتهم. لاحظ وسائل الشيعة ج ٢٠: ص٣٦.

وقال السيئد هاشم البحراني المتوفي سنة ١١٠٧: وهو كتاب مشهور معتمد، نقل عـنه المصنفون في كتبهم... لاحظ غاية المرام: ص ٥٤٩ الباب ٥٤.

وقال العلّامة المجلسي؛ كتاب سليم بن قيس الهلالي في غاية الاشتهار.... كتاب معروف بين المحّدثين. بحار الانوار ج ١: ص ٣٢.

وقال المحّدث النوري: كتابه من الأُصول المعروفة وللأُصحاب إليه طرق كثيرة.... وأنه كتاب مشهور معروف نقل عنه أجلّة المحدّثين. خاتمة مستدرك الوسائل ج١: ص١٥٨ رقم ٣١٧.

وقال العلّامة أميني: كتاب سليم من الأصول المشهورة المتداولة في العصور القديمة. الغدير ج ١: ص ١٩٥ الهامش.

- (۱) لاحظ کتاب سلیم بسن قسیس: ص۱۳٦ ح۲ وص۱٦۹ ح۷ وص۱۷۵ ح۸ وص۱۷۹ ح۹ وص۱۹۱ ح۱۱ وص۲۱۳ ح۱۲ وص۲٤٤ ح۱۵ وص۲۵۲ ح۱۹ وص۲۵۱ وس۲۵۱ س وص۲٦۱ ح۱۸ وص۲۲۵ ح۲۸ وص۲۲۷ ح۲۹ وص۲۳۱ ح۲۱ وص۲۳۲ ح۲۲ وص۲۵۷ح۶.
- (۲) لاحـــظ المــصدر السـابق: ص١٣٢ ح ١ وص١٣٤ ح ٤ وص١٦٤ ح ٥ وص١٦٦ ح ٦ وص٣٧٩ ح ٤٥ وص ٣٨٤ ح ٤٤.
 - (٣) لاحظ المصدر السابق: ص٢٦٨ ح ١٩ وص ٢٧١ ح ٢٠ ص٢٨٧ ح ٢٤.
 - (٤) لاحظ المصدر السابق: ص٢٨٧ ح ٢٤ وص٣٤٣ ح٣٦ وص١٨١ ح ١٠ وص١٦٦ ح٦.
- (٥) لاحظ المصدر السابق: ص ٢٨٨ ٢٥ وص ٣٢٤ ٢٧ وص ٣٣٠ ٣٣ وص ٣٥٥ ٣٩

قال الشيخ الإمام أبو عبدالله النعماني المتقدّم ذكره في أئمة التفسير (١) في كتابه الغيبة بعد نقل حديث من كتاب سليم بن قيس ما نصّه: وليس بين جميع الشيعة ممّن حمل العلم ورواه عن الأئمة خلاف في أنّ كتاب سُليم بن قيس الهلالي أصل من كتب الأصول التي رواها أهل العلم، وحملة حديث أهل البيت المثل وأقدمها... إلى أن قال: وهو من الأصول التي ترجع الشيعة إليها وتعوّل عليها (٢). إنتهى.

ومات سليم بن قيس في أوّل إمارة الحجّاج بن يوسف بالكوفة (٣).

ومسيم بن يسحيى أبو صالح التمار⁽¹⁾ من خواص أمير المؤمنين عليم (⁰⁾ وصاحب سرّه⁽¹⁾ له كتاب في الحديث جليل، أكثر النقل عنه: الشيخ أبو جعفر الطوسي^(۷) والشيخ أبو عمرو الكشي (^{۸)} والطبري فني بشارة

[⇔] وص۲۸۵ ح ٤٨.

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة السادسة من الفصل الأوّل، فراجع.

⁽٢) لاحظ كتاب الغيبة لمحمد بن ابراهيم النعماني: ص١٠١.

⁽٣) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ١٦١ رقم ٤٧٣.

⁽٤) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٩٣، ورجال البرقي: ص ٣ ذكره عند ذكر أسماء شرطة الخميس من أصحاب أمير المؤمنين المثلاء ورجال الطوسي: ص ٩٦٠ رقم ١٩٢٥ وص ١٠٠٥ وقل الرجال ج ٤: ص ٤٤٥ رقم وص ١٠٠٥ وقل الرجال ج ٤: ص ٤٤٥ رقم ١٩٣١، ونقد الرجال ج ٢: ص ٤٥٠ رقم ١٩٣١، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣٦٣ رقم ٣٠٩٤، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٠٤ رقم ١٩٣١، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٨٤، وتنقيع المقال ج ٣: ص ٢٦٢، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٩٤٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٥٦، وأعيان ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٦٤، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٩٤٨، وبهجة الآمال ج ٧: ص ١٠٣، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨ ص ١٤ رقم ١٥٤٥، وأم م ١٥٤٥،

⁽٥) لاحظ رجال ابن داود: ص١٩٤.

⁽٦) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩٤، ورجال ابن داود: ص١٩٤.

⁽٧) لاحظ الأمالي للطوسي: ص١٤٨ ح ٢٤٣ وص ٢٤٥ ح ٤٢٩ وص ٣٠٨ ح ٦٢١.

⁽٨) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩٢ رقـم ١٣٣ وص٢٩٣ ـ ٢٩٧ رقـم ١٣٤ و٣٥

المصطفى (١) مات ميثم بالكوفة، قتله عبيدالله بن زياد على التشيّع (٢).

🖒 و ۲۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱.٤٠

(١) لاحظ بشارة المصطفى: ص١٤٣ ح ٩٤ وص ٢٣٥ ح ١٢.

(٢) روى الشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه في الإرشاد والاختصاص كيفية قتل ميثم التمّار فقال في الإرشاد: إنّ ميثم التمّار كان عبداً لامرأة من بني أسد فاشتراه أمير المؤمنين الله منها وأعتقه وقال له: ما اسمك؟ قال: سالم، قال: أخبرني رسول الله عَلَيْتُهُ أنّ اسمك الذي سمّاك به أبوك في العجم ميثم. قال: صدق الله ورسوله وصدقت يا أمير المؤمنين، والله، إنه لإسمي، قال: فارجع إلى اسمك الذي سمّاك به رسول الله عَلَيْتُهُ ودّع سالماً، فرجع إلى ميثم واكتنى بأبي سالم. فقال له علي عَيْلا ذات يوم: إنك تؤخذ بعدي فتصلب وتطعن بحربة، فإذا واكتنى بأبي سالم. فقال له علي عَيْلا ذات يوم: إنك تؤخذ بعدي فتصلب وتطعن بحربة، فإذا كان اليوم الثالث ابتدر منخراك وفمك دماً فيخضب لحيتك، فانتظر ذلك الخضاب، وتُصلب على جذعها، فأراه إياها.

فكان ميثم يأتيها فيصلي عندها ويقول: بوركت من نخلة، لكِ خلقت، ولي غُذّيت، ولم يزل يتعاهدها حتّى عرف الموضع الذي يُصلب عليها بالكوفة. قال: وكان يلقى عمرو بن حريث فيقول له: إني مجاورك فأحسن جواري، فيقول له عمرو: أتريد أن تشتري دار إبن مسعود أو دار إبن حكيم؟ وهو لايعلم مايريد.

وحج في السنة التي قتل فيها، فدخل على أمّ سلمة رضي الله عنها، فقالت: من أنت؟ قال: أنا ميثم، قالت: والله، لربما سمعت رسول الله تَرَبُّونَهُ يوصي بك عليّاً في جوف الليل. فسألها عن الحسين الله الله؟ قالت: هو في حائط له، قال: أخبريه أني قد أحببت السلام عليه ونحن ملتقون عند ربّ العالمين إن شاء الله.

فدَعت له بطيب، فطيبت لحيته وقالت له: أما إنَّها ستخضب بدم.

فقدم الكوفة فأخذه عبيدالله بن زياد عليه فقيل: هذا كان من آثر الناس عند عليّ، قال: ويحكم هذا الأعجمي؟ قيل له: نعم. قال له عبيدالله: أين ربك؟

قال: بالمرصاد لكلَّ ظالم وأنت أحد الظلمة.

قال: إنك على عُجمتك لتبلغ الذي تُريد، ما أخبرك صاحبك أني فاعل بك؟

قال: أخبرني أنَّك تصلبني عاشر عشرة، أنا أقصرهم خشبة وأقربهم من المطهرة.

قال: لنخالفنُه. قال: كيف تخالفه؟ فوالله ما أخبرني إلّا عن النبيِّ ﷺ عن جبر نيل عن الله

ومحمد بن قيس البجلي^(۱) له كتاب يرويه عن أمير المؤمنين ﷺ ^(۲) ذكـره الشيوخ في التابعين من الشيعة، ورووا كتابه^(۳) وأسند الشيخ أبو جعفر الطوسي

تعالى، فكيف تخالف هؤلاء؟ لقد عرفت موضع الذي أصلب عليه أين هو من الكوفة وأنا أول خلق الله ألجَم في الإسلام، فحبسه وحبس معه المختار بن أبي عبيد، فقال ميثم التمار لمختار: إنك تفلت وتخرج ثائراً بدم الحسين على فتقتل هذا الذي يقتلنا، فلمّا دعا عبيدالله بالمختار ليقتله، طلع بريد إلى عبيدالله يأمره بتخلية سبيله، فخلاه، وأمر بميثم أن يُصلب فأخرج، فقال له رجل لقيه: ما كان أغناك عن هذا يا ميثم، فتبسّم وقال: وهو يومي إلى النخلة، لها خُلقت ولي غُذّيت. فلما رفع على الخثبة اجتمع الناس حوله على باب عمرو بن حريث قال عمرو: قد كان والله يقول: إني مجاورك، فلما صُلب أمر جاريته بكنس تسحت خشبته ورشه وتجميره، فجعل ميثم يُحدّث بفضائل بني هاشم، فقيل لابن زياد: قد فضحكم هذا العبد، فقال: ألجموه، فكان أوّل خلق الله ألجم في الاسلام. وكان مقتل ميثم الحربة فكبّر، ثم الحسين المنها العراق بعشرة أيام، فلمّا كان يوم الثالث من صلبه طعن ميثم بالحربة فكبّر، ثم انبعث في آخر النهار فمه وأنفه دماً ... لاحظ الإرشاد للمفيد ج ١: ٣٢٣٠.

وذكر هذه الرواية في الاختصاص وأضاف فيه أنّ أمير المؤمنين عُيُلا قال له؛ ليـقطعنّ يديك ورجليك ولسانك ولتُصلبنّ، قال [ميثم]؛ فقلت :ومن يفعل ذلك يا أمير المؤمنين؟ فقال؛ ليأخذنّك العُتلّ الزنيم إبن الأمة الفاجرة عبيدالله بن زياد قال؛ فامتلاً غيظاً...

الاحظ الاختصاص: ص٧٦ المجلد ١٢ من مصنفات الشيخ المفيد ١١٠ من

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۹۷ رقم ۸۷۹ واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۱۳۲، ورجال الطوسي: ص ۲۹۳ رقم ۲۹۳، والفهرست للطوسي: ص ۲۰۲ رقم ۵۹۰، ومعالم العلماء: ص ۹۶ رقم ۱۵۵، ورجال ابن داود: ص ۱۸۲ رقم ۱۸۲۱، وخلاصة الأقوال: ص ۲۵۲ رقم ۲۵۲، ونقد الرجال ج ٤: ص ۳۰۵ رقم ۲۰۰۰، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۸۶، وتنقيح المقال ج ۳: ص ۱۸۲، ومجمع الرجال ج ٦: ص ۸۲، ومنتهى المقال ج ٦: ص ۱۹۹ رقم ۲۸۳۱، وهداية المحدثين: ص ۳۵۱، وقاموس الرجال ج ٩: ص ۵۳۳ رقم ۱۹۹۵، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۳۶۰ رقم ۱۹۰۱، وبهجة الآمال ج ٦: ص ۵۳۳، ومستدركات علم رجال الحديث ج ۷: ص ۲۹۷ رقم ۱۵۳۵.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج١٧: ص١٥٣ رقم ٧٩٨ وج٢: ص١٦٦ رقم ٦١١.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٧، ورجال الطوسي: ص٢٠٦، ومعالم العلماء: ص٩٤ رقم ٦٥٥.

في الفهرست عن عبيد بن محمد بن قيس قال: عرضنا هذا الكتاب على أبي جعفر محمد بن عليّ بن الحسين عليّ فقال: هذا قول عليّ بــن أبــي طــالب عليّ، وأوّل الكتاب كان يقول: إذا صلّى، قال في أوّل الصلاة... إلى آخر الكتاب (١).

ويعلى بن مرّة (٢) له نسخة يرويها عن أمير المؤمنين الجلا والنجاشي في الفهرست أوصل إسناده إلى رواية النسخة عنه (٣).

وعبيدالله بن الحرّ الجعفي (٤) التابعي، الكوفي، الشاعر، الفارس الفـاتك، له

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٧٦ رقم ٤٧٠ في ترجمة عبيد بن محمد بن قيس.

⁽۲) وهو يعلى بن مرّة الثقفي له ترجمة حسنة في رجال الشيعة وأهل السبّة، وكان يكنني أبا المرازم. وقد روى عنه البخاري في رجاله الحديث المعروف في حبّ النبيّ بَيَّنِيْ لولده الحسين بالله وإليك نص الحديث فقد روى البخاري بسنده عن راشد بن سعد عن يعلى بن مرّة قال: خرجنا مع النبيّ بَيَّنِيْ أمام القوم ثم بسط يديه فجعل الحسين يمرّ مرة هاهنا ومرة هاهنا والنبيّ بَيَّنِيْ يَضَاحكه، حتى أخذه فجعل النبيّ تَيَّنِيْ إحدى يديه في ذقنه والأخرى بين رأسه ثم اعتنقه فقبّله وقال: «حسين منّي وأنا منه أحبّ الله من أحبّ الحسنين الحسن والحسين سبطان من الأسباط». لاحظ تاريخ البخاري ج ٨: ص ١٤٤ رقم ٢٥٣٦، ولاحظ ترجمة الرجل في تنقيح المقال ج ٣: ص ٣٣٣، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٤٤ رقم ٢٥٨، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ١٦٢ رقم ١٣٧٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٨٦ رقم ٢٢٩٠، وميزان الاعتدال ج ٤: ص ٢٨٦ رقم ٢٨٥، وتقريب التهذيب ج ٢: ص ٣٧٨، رقم ٢١٤، وتهذيب التهذيب ج ١؛ ص ٣٥٨، والجرح والتعديل ج ٩: ص ٢٥٠ رقم ٢٠٩ والتعديل ج ٩: ص ٢٠٠ رقم ٢٨٥، والثقات لابن حبان ج ٣: ص ٢٥٠. والجرح والتعديل ج ٩: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٨، والثقات لابن حبان ج ٣: ص ٢٥٠. والجرح والتعديل ج ٩: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٨، والثقات لابن حبان ج ٣: ص ٢٠٤.

٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٣٠ في ترجمة حفيده عمر بن عبدالله بن يعلى بن مرّة.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٧١ رقم ٥، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٦٦ وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٣٨، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٦ رقم ٤٧١٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٣٧، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٧٤ رقم ٢٠٤٦، وتهذيب المقال ج ١: ص ٢٠٤ رقم ٦، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٨٠ رقم ٣٣٢٢، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٢١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٧٩ رقم ٩١١، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ١٩٢،

نسخة يرويها عن أمير المؤمنين ﷺ، ومات أيام المغنار. ذكره النجاشيّ في الطبقة الأُولى من المصنّفين في الشيعة (١٠).

ربيعة بن سميع (٢) له كتاب في زكاة النعم (٢) ذكره النجاشي في الطبقة الأولى من الشبعة المصنفين، وأنه من كبار التابعين (٤).

والحسارث بسن عسيدالله الأعسور الهسمدانسي أبيو زهبير(٥) صياحب

(١) لاحظ رجال النجاشي بج ١؛ ص ٧١.

(٣) لاحظ نرجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦٧ رقم ٢. ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٣٧ رقسم ١٩٥٧. وتنقيح المقال ج ١: ص ٤٨٤، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٤٩٤، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٩٥٧ رقم ٢٥٤ وواموس الرجال ج ٤: ص ٢٥٤ رقم ٢٥٤ رقم ٢٨٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٣١٨. وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ٣٧١ رقم ٢٥٤ روم ١٩١٩، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ١٨١ رقم ١٨٥٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨٠ رقم ونهذيب المقال ج ١: ص ١٨٦ رقم ٣٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٩٢ رقم ٢٥٠٥.

(٣) الذريعة ج١٢: ص ٤٢ رقع ٢٥٣.

(٤) رجال النجاشي بع ١: ص ٦٧.

(0) لاحظ ترجسته في رجال البرقي: ص ٤، واختيار مبعرفة الرجال ج ١: ص ٢٩٩، ورجسال الطوسي: ص ٩٤ رقم ٢٩٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٢ رقم ٢٠٩، والشحرير الطباووسي: ص ١٠٠ رقم ١٠٠ رقم ١٠٠ روطرائف السفال ج ٢: ص ١٧٠ رقم ١٠٠ روطرائف السفال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٠٠ روطرائف السفال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٠٠ رواله المستعد ع ١: ص ١٠٠ رواله و ١٠٠ رواله المستعد ع ١: ص ١٠٠ رواله و ١٠٠ رواله المستعد ع ١٠٠ رواله و ١٠٠ رواله المستعد ع ١٠٠ رواله و ١٠٠

أميرالمؤمنين عليه (١) له كتاب يروي فيه المسائل التي أخبر بها أمير المؤمنين عليه

(۱) ذكره البرقي في رجاله في أولياء أمير المؤمنين علي من أصحابه، لاحظ رجال البرقي: ص٤، وله مواقف كثيرة إلى جنب أمير المؤمنين علي منها: مارواه المفيد على أميرالمؤمنين علي في أماليه بسنده عن الأصبغ بن نباتة أنه قال: دخل الحارث الهمداني على أميرالمؤمنين علي في نفر من الشيعة وكنت فيهم، فجعل الحارث يتأوّد في مشيته ويخبط الأرض بمحجنه وكنان مريضاً، فأقبل عليه أمير المؤمنين علي _وكانت له منه منزلة _ققال: كيف تجدك ياحارث؟ فقال: نال الدهر يا أمير المؤمنين مني، وزادني آواراً وغليلاً اختصام أصحابك ببابك. قال: وفيمن خصومتهم؟ قال: فيك وفي الثلاثة من قبلك، فمنهم مفرط، ومنهم غال ومقتصد تال، ومنهم متردد مرتاب، لا يدري أيقدم أم يحجم؟

فقال عليه على على الله المدان، ألا أنّ خير شيعتي النمط الأوسط، إليهم يرجع الغالي وبهم يلحق التالي، فقال له الحارث: لو كشفت _ فداك أبي وأمّي _ الرّين عن قلوبنا وجعلتنا في ذلك على بصيرة من أمرنا؟

قال على الله الدين الله الدين الله الدين الله المرة ملبوس عليك، إن دين الله الايعرف بالرجال، بل بآية الحق اعرف الحق تعرف أهله يا حار، إن الحق أحسن الحديث والصادع به مجاهد وبالحق أخبرك فارعني سمعك، ثم خبر به من كان له حصافة من أصحابك، ألا أني عبد الله وأخو رسوله وصديقه الأول، صدّقته وآدم بين الرُوح والجسد، ثم أني صدّيقه الأول في أمّتكم حقاً. فنحن الأولون ونحن الآخرون ونحن خاصته يا حار وخالصته، وأنا صنوه وصيه ووليّه وصاحب نجواه وسرّه، أوتيت فهم الكتاب وفصل الخطاب وعلم القرون والأسباب واستودعت ألف مفتاح يفتح كلّ مفتاح ألف باب، يفضي كلّ باب إلى ألف ألف عهد، وأيدت واتخذت وأمددت بليلة القدر نقلاً، وإنّ ذلك يجري لي ولمن استحفظ من ذريتي ماجرى الليل والنهار حتى يرث الله الأرض ومن عليها، وأبشرك يا حارث، لتعرفني عند الممات وعند الصراط وعند الحوض وعند المقاسمة، قال الحارث: وما المقاسمة يا مؤلاي؟ قال: مقاسمة النار أقاسمها قسمة صحيحة، أقول: هذا وليّي فاتركيه وهذا عدوي فخذيه. ثم أخذ أمير المؤمنين بيد الحارث فقال: يا حارث، أخذت بعدك كما أخذ رسول الله يَعْفِيْ بيدي فقال لي وقد شكوت إليه حسد قريش والمنافقين لي -: إنّه إذا كان رسول الله يَعْفِيْ بيدي فقال لي وقد شكوت إليه حسد قريش والمنافقين لي -: إنّه إذا كان يوم القيامة أخذت بحبل الله وبحجزتي وأخذ ذريتك بحجزتك وأخذ شيعتكم بحجزتكم فماذا يصنع بنبيّه؟ وما يصنع نبيّه بوصيّه؟ خذها إليك ياحارث قصيرة من طويلة، نعم أنت مع فماذا يصنع بنبيّه؟ وما يصنع نبيّه بوصيّه؟ خذها إليك ياحارث قصيرة من طويلة، نعم أنت مع

اليهودي يرويها عمرو بن أبي المقدام عن أبي إسحاق السبيعي عن الحارث الهمداني عن أمير المؤمنين على كما في فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي^(١) مات في خلافة ابن الزبير^(٢).

هذا ولكن قد ذكر الشيخ رشيد الدين ابن شهرآشوب في أوّل كتابه معالم العلماء، ترتيباً في جواب ما حكاه عن الغزالي: أوّل كتاب صنّف في الإسلام كتاب إبن جريج في الآثار، وحروف التفاسير عن مجاهد وعطاء بمكّة، ثمّ كتاب معمّر ابن راشد الصنعاني باليمن، ثمّ كتاب الموطأ لمالك بن أنس، ثم جامع سفيان الشوري (ما لفظه بحروفه): بل الصحيح أنّ أوّل من صنّف في الإسلام أميرالمؤمنين على ثم سلمان الفارسي على ، ثمّ أبو ذرّ الغفاري على ، ثمّ أصبغ بن

⇔ من أحببت ولك ما اكتسبت _ يقولها ثلاثاً _ فقام الحارث يـجرّ رداءه وهـو يـقول: مـا أبالي بعدها متى لقيت الموت أو لقيني.

قال جميل بن صالح: وأنشدني أبو هاشم السيِّد الحميري، الله فيما تضمُّنه هذا الخبر:

كسم تسم اعجوبة له حملا مسن مؤمن أو منافق قبلا بسنعته واسمه و ما عملا فسلا تسخف عشرة ولا زللا تخاله فسي الحلاوة العسلا دعسيه لاتقربي الرجلا حبلاً بحبل الوصى متصلا

قبول عبلي لحبارث عبجب
يا حار همدان منيمت يبرني
يسعرفني طبرفه وأعسرفه
وأنت عند الصراط تعرفني
اسقيك من بارد عبلى ظمأ
أقول للنار حين توقف للعرض
دعسيه لاتستربيه إنّ له
الأمالي للمفيد الله: ص٣-٧-٣٣.

وذكره إبن أبي الحديد باختصار وذكر الأبيات ثم قال: وليس هذا بمنكر.... لاحظ شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١: ص ٢٩٩.

(١) الفهرست للطوسي: ص١٨١ ذكره في ترجمة عمرو بن ميمون.

(٢) تقريب التهذيب ج١: ص١٤١ وذكره الذهبي في العبر في وفيات سنة ٦٥ هـ. وكذا ابن
 العماد الحنبلي في الشذرات فلاحظ.

نُباتة، ثم عبيدالله بن أبي رافع، ثم الصحيفة الكاملة عن [الإمام] زين العابدين الله الله الله الخر كلامه.

والشيخ أبو العباس النجاشي ذكر الطبقة الأولى من المصنّفين كما ذكرنا، ولم يعيّن السابق، ولا ذكر ترتيباً بينهم.

وكذلك الشيخ أبو جمعفر الطموسي ذكمرهم بملاترتيب؛ فملعل الشميخ ابسن شهر آشوب عثر على ما لم يعثرا عليه والله سبحانه ولى التوفيق(٢).

تىنبىيە:

نصّ الحافظ الذهبي في ترجمة أبان بن تغلب على أنّ التشيّع فــي التــابعين وتابعيهم كثير مع الدين والورع والصدق، ثم قال: فلو ردّ حديث هــؤلاء لذهب

أقول: إنّ النجاشي ؛ الذي يعتبر عند أهل الخبرة من كبار علماء الرجال قد نبّه على أنّه لم يستطع التعرّض لجميع تصانيف الاصحاب رضوان الله تعالى عليهم وذلك لانعدام كثير منها على مدى الزمان، وكذا الشيخ الطائفة أبو جعفر الطوسي رضوان الله تعالى عليه فإنّه قد صرّح في مقدمة كتابه:... ولم أضمن أني استوفي ذلك... فإن تصانيف أصحابنا وأصولهم لاتكاد تنضبط لانتشار أصحابنا في البلدان وأقاصي الأرض غير أن الجهد في ذلك والاستقصاء فيما أقدر عليه...

فترى أنه لم يقرّ بتجميع العصنفات مستوعباً، فلعلّ هناك من التصانيف مبا لم يبعثرا عبايه فلاحظ.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص٢ _ ٣.

⁽٢) لا يخفى أنه قد ذكر الشيخ أبو العباس النجاشي _ أعلى الله مقامه الشريف _ في مقدمة رجاله الحوافز التي دعته إلى تأليف فهرسته، وقال فيها: فإني وقفت على ما ذكره السيد الشريف المرتضى _ أطال الله بقاءه وأدام توفيقه _ من تعيير قوم من مخالفينا أنّه لاسلف لكم ولا مصنف، وهذا قول من لا علم له بالناس ولا وقف على أخبارهم ولا عرف منازلهم وتاريخ أخبار أهل العلم، ولا لقي أحداً فيعرف منه ولا حجة علينا لمن لا يعلم ولا عرف، وقد جمعت من ذلك ما استطعته ولم أبلغ غايته لعدم أكثر الكتب وإنما ذكرت عذراً إلى من وقع إليه كتاب لم أذكره ... وها أنا أذكر المتقدمين في التصنيف من سلفنا الصالح وهي أسماء قليلة ...

جملة من الآثار النبوية وهذا مفسدة بيّنة (١). إنتهي.

قلت: تدبّر هذا الكلام من هذا الحافظ الكبير واعرف شـرف تـقدّم الذيـن ذكرناهم ونذكرهم بعد ذلك من التابعين وتابعيهم من الشيعة.

⁽١) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص ٥.

الصحيفة الرابعة في مَن جمع الحديث في أثناء المائة الثانية

من الشيعة وصنفوا الكُتب والأصول والأجزاء من طريق أهل البيت الله كانوا في عصر من ذكر في أوّل من جمع الآثار من أهل السنّة، رووا عن الإمام زيس العابدين وإبنه الإمام الباقر الله كأبان بن تغلب (١) فإنّه روى عن أبي عبدالله الصادق الله ثلاثين ألف حديث (٢).

وجابر بن يزيد الجعفي (٣) روى عن أبي جعفر الباقر على سبعين ألف حديث عنه عن آبائه عن رسول الله ﷺ (٤). وعن جابر أنه قال: عندي خـمسون ألف حديث ما حدّثت منها بشيء كلّها عن النبيّ ﷺ من طريق أهل البيت ﷺ (٥). ودرارة بن ومثلهما في كثرة الجمع وكثرة الرواية أبو حمزة الشمالي (٢)(٧) وزرارة بن

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ رجال إبن داود: ص٢٩.

⁽٣) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٤) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٤٤١ رقم ٣٤٣.

⁽٥) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٤٠ رقم ٣٤٢.

⁽٦) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأوّل في الهامش.

⁽٧) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩١ والفهرست للطوسي: ص ٩٠ ومعالم العلماء: ص ٢٩.

أعــــين (١)(٢) ومـــحمد بـــن مســـــلم الطــائفي (٣)(٤) وأبــو بــصير

(١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٩٧ رقم ٤٦١، واختيار معرفة الرجال ج١: ص ٣٤٥، ورجال الطوسي: ص١٣٦ رقم ١٤٢٢، والفهرست للطوسي: ص١٣٣رقم ٣١٢، ومعالم العلماء: ص٥٣ رقم ٢٥٤، وخلاصة الأقوال: ص١٥٢ رقم ٤٤١. ورجال ابن داود: ص٩٦ رقم ٦٢٩، والتحرير الطاووسي: ص٢٢٧ رقم ١٧٥، ورسالة آل أعمين: ص٢٧، وأضبط المقال: ص٥١١، وإتقان المقال: ص٦٢، ومعجم الثقات: ص٥٥، ورجال البـرقى: ص١٦، قاموس الرجال ج٤: ص٤١٥ رقم ٢٩١٦، ووسائل الشبيعة ج٢٠: ص١٩٦ رقم ٤٨٩، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٣٢٥، رقم ٤٦٧١، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٥٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٥٤ رقم ٢٠٢٧، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٤٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٢٤، وتنقيح المقال ج١: ص٤٣٨، وطرائف المقال ج٢: ص٢٠ رقم ٢٠٦، وأصحاب الإمام الصادق عليه ج١: ص٥٩٢ رقم ١٢١٠، وهداية المحدثين: ص٦٤، والفوائد الرجالية ج١: ص٢٢٢ و٢٣١ و٢٣٢، وبهجة الآمال ج٤: ص١٦٢، وثقات الرواة ج١: ص٣٠٤، وسفينة البحارج ١: ص٥٤٨، وإيضاح الإشتباه: ص١٨٩ رقم ٢٩٣. والفهرست لابين النديم: ص ٣٦٧، في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج٢: ص ١٢٨ رقم ٣٤٥٤، وميزان الاعتدال ج٢: ص٦٩ رقم ٢٨٥٣، والجرح والتعديل للرازي ج٣: ص٦٠٤ رقــم ٢٧٣١، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٦٦، والضعفاء للعقيلي ج ٢: ص ٩٦ رقم ٥٥٧، والأعلام للزركلي ج٢: ص٣٤، ومعجم المؤلفين ج٤: ص١٨١.

(٢) انظر رجال النجاشي ج ١: ص٣٩٧، والفهرست للطوسي: ص ١٣٤، ومعالم العلماء: ص٥٣، وإيضاح المكنون ج ٢: ص٢٦٦.

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠.

(٤) وهو أبو جعفر محمد بن مسلم بن رباح الكوفي، الطائفي، «الأوقص الطحان» كان من فقهاء أصحاب الإمام الباقر عليه والرؤساء المأخوذ عنهم الحلال والحرام والفتيا والأحكام وهو من أصحاب الأصول المدوّنة والمصنفات المشهورة، وقد أجمعت العصابة على تصحيح ما صحّ عنه وأنه من حواري الإمام الباقر عليه ولقبه المعروف عند الشيعة «الأوقص الطحان» كما ذكره النجاشي الله في رجاله، أو «الطحان» كما ذكره الشيخ عباس القمي الله في باب الألقاب بهذا العنوان. ولكن المصنف الله لم يعنونه بهذين اللقبين المعروفين عند الشيعة، بل عنونه بعنوان الطائفي وهذا اللتب غير مشهور له عند الشيعة، مضافاً إلى أنه ينطبق على محمد بن

يسحيي بسن القساسم الأسسدي (١)(١) وعسبدالمسؤمن بسن القساسم بسن

⇔ مسلم بن هرمز الطائفي المذكور في رجال الطوسي في أصحاب الإمام الصادق£﴿ ولعل ذلك من جهة أنَّ الطائفي لقبه المعروف عند أهل السنَّة والجماعة كما ذكره الذهبي وإبن حجر بهذا اللقب، لاحظ ميزان الاعتدال ج٤: ص٤١ رقم ٨١٧٢، وتهذيب التهذيب ج٩: ص٣٩٤ رقم ٧٣٢ وحيث أن هذا الكتاب ألُّفه مؤلفه المحقق لافادة العموم فعنونه باللقب الذي يعرفه به العام والخاص فلاحظ. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٩٩ رقم ٨٨٣. واختيار معرفة الرجال ج١: ص٣٨٣. ورجال البرقي: ص٩، ورجال الطوسي: ص١٤٤ رقم ١٥٧٠ وص ٢٩٤ رقم ٤٢٩٣ وص ٣٤٢ رقم ٥١٠٠، وخلاصة الأقوال: ص٢٥١ رقم ٨٥٨. وإيضاح الإشتباه: ص٥٦١ رقم ٥٤١ ورجال ابين داود: ص١٨٤ رقيم ١٥٠٤، التيحرير الطاووسي: ص ٤٩٤ رقم ٣٥٧، ونقد الرجال ج ٤: ص٣٢٢ رقم ٥٠٧٦، ومنتهي المقال ج ٦: ص ١٩٧ رقم ٢٨٧٣، والكني والألقاب ج٢: ص٤٤٦، وجامع الرواة ج٢: ص١٩٣، وتنقيح المقال ج٣: ص١٨٤ (في قسم الميم) وقاموس الرجال ج٩: ص٥٧٢ رقم ٧٢٧٥. وهداية المحدثين: ص٢٥٣، ومجمع الرجال ج٦: ص٥٤، وطرائف المقال ج١: ص٥٩٥ رقم ٥٨١٨، ومعجم رجبال الحبديث ج١٨: ص ٢٦٠ رقبم ١١٨٠٧، ووسبائل الشبيعة ج٢٠: ص ٣٤٢ رقم ١١١٨، وأضبط المقال: ص٥٣٧، وإتقان المقال: ص١٣٢، وبهجة الآمال ج٦: ص٦٣٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج٧: ص٣٢٤ رقم ١٤٤٩٤، وأصحاب الإمام الصادق للثُّلا ج ٣: ص ١٩٠ رقم ٣١٤٤. والطبقات لإبن سعد ج ٥: ص ٥٢٢، وســير أعــلام النبلاء ج٨: ص١٩٠ رقم ٣١٤٤. والطبقات لابن سعد ج٥: ص٥٢٢، وسير أعلام النـبلاء ج ٨: ص١٧٦ رقم ٢١ وتهذيب الكمال للعزي ج٢٦: ص٤١٢ رقم ٥٦٠٤، ولسان الميزان ج ۹: ص۱٤٦ رقم ب۱٤٣٦٧.

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١١٤، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٢.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٤١١ رقم ١٦٨٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٧١، ورجال الطوسي: ص ٣٢١ رقم ٤٧٩١، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٢ رقم ١٦٩٨، ولخلاصة الأقوال: ص ١٦٩، رقم ١٦٨٨، ورجال ابن داود: ص ٢٠٢ رقم ١٦٩٣، والتحرير الطاووسي: ص ١٠٦ رقم ١٦٤٦، ونقد الرجال ج ٥: ص ٨٠٨ رقم ١٨٠٨، ومنتهى المقالج ٧: ص ١٣ رقم ١٣٤٧، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٣٤، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٢٧٤ رقم ١٣٨٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٧٩ رقم ١٣٥٩، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٨٤،

قسيس بن محمد الأنصاري (١)(١) وبسام بن عبدالله الصير في المراك وبسام بن عبدالله الصير في المراك (٣)(٤) وأبي عبيدة الحذّاء زياد بن عيسى أبو الرجاء

جارقم ٦٢٤٣، وهداية المحدثين: ص١٦٢ وص٢٦٦، ومجمع الرجال ج٦: ص٢٤٨، والكنى والألقاب ج١: ص١٤٧، ووسائل الشيعة ج٢: ص٣٦٦، وإتقان المقال: ص١٤٧، ووسائل الشيعة ج٢: ص٣٦٦، وإتقان المقال: ص١٤٧، ووسائل الأمال ج٧: ص٣٢٢، وتنقيح المقال ج٢: ص٣٢٢، وإكمال الكمال ج١: ص٣٢٢، ومعجم المؤلفين ج٣١: ص٢٢٩، و٢٤٨.

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٨ رقم ٦٥٣، والفهرست للطوسي: ص ١٩٥ رقم ٢٢٧ و ٥٥٠ ورجال الطوسي: ص ١٤٦ رقم ١٥٢٨ وص ٢٤١ رقم ٢٣١٢، وخلاصة الأقوال: ص ٢٢٧ رقم ٧٥٧، ورجال الطوسي: ص ١٣٦ رقم ٩٧٩، ونقد الرجال رقم ١٨٢٠، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٠٥، ورجال ابن داود: ص ١٣٦ رقم ٩٧٩، ونقد الرجال رقم ١٨٢٠، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ١١ رقم ٧٢٨، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٣٠٣، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ١٥٠ رقم ٧٢٨، ولسان الميزان ج ٤: ص ١٨١ رقم ١٣٧٥.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٨٦. والفهرست للطوسي: ص١٩٥.

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٢.

(3) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٢ رقم ٢٨٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥١٥، ورجال الطوسي: ص ١٢٨ ورجال البرقي: ص ١٥، ورجال البن داود: ص ٥٦، ورجال الطوسي: ص ١٢٨ ورجال البرقي: ص ١٠٥ رقم ٢٤٢، وإيضاح الإشتباه: ص ١٢١ رقم ١٢٨، والتحرير الطاووسي: ص ١٥٠ رقم ١٥٥، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٧١ رقم ١٨٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٢٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٦٨، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٠٨٤، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٥٦٥، ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٠٨، ومعجم الثقات: ص ٢٥٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ١٨٩ رقم ١٨٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٥٧، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢؛ ص ١٨٩ رقم ١٨٩٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٨٩ رقم ١٨٩٨، والطبقات الكبرى ص ١٢٠ رقم ١٨٩٨، والطبقات الكبرى ص ١٤٤ رقم ١٩٨٦، والطبقات الكبرى ص ١٢٤ رقم ١٩٨٦، والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٢٤ رقم ١٩٨٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٨٩ رقم ١٨٠٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٨٥ رقم ١٨٠٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٨٥ رقم ١٨٠٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٨٥ رقم ١٨٠٠، وتقريب التهذيب ج ١:

الكـــوفي (۱)(۱) وزكــريا بــن عـبدالله الفــيّاض أبـو يــحيى (۱)(٤) و رئــريا بــن عـبدالله الفــيّاض أبـو يــحيى وثــد و مــن و بــهم (۱)

- (۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص٣٨٨ رقم ٤٤٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٦٨، ورجال الطوسي: ص ٢٠٨، وخلاصة الأقوال: ص ١٤٨، ونقد الرجال ورجال إبن داود: ص ٩٩رقم ١٥٤، والتحرير الطاووسي: ص ٢١٧ رقم ١٦٧، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٧٥ ررقم ١٢٠٠، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٩٨، وهداية المحدثين: ص ١٥، ورجال وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٧٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٣٦، ومعجم الثقات: ص ٥٥، ورجال البرقي: ص ١٨، وثقات الرواة ج ١: ص ٣٤٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٦٤ رقم ٢٠٨٠، ووسائل الشيعة وتنقيح المقال ج ١: ص ٥٦، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٤٩٤ رقم ٢٩٨٢، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٠٥، ومعجم رجال المحدثين ج ١: ص ٢٠٨ رقم ٢٠٨٠، وجامع المقال: ص ٢٠، واتقان المقال: ص ٢٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٥٠٠ رقم ١٨٥٠، وأصحاب الإمام الصادق على ١٠٤٠، ومستدركات على رجال الحديث ج ٣: ص ٥٠٠ رقم ١٨٥٠، وأصحاب الإمام الصادق على ١٠٠٠ رقم ١٢٦٦ وبهجة الآمال ج ٤: ص ١٨٢٠ رقم ١٨٥٠ والمحال النجاشي ج ١: ص ١٨٠٠.
 - (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٩١_ ٣٩٢.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٩١ رقم ٢٥٦، ورجال الطوسي: ص ١٣٦ رقم ١٤١ وص ٢٠٩ رقم ٢٠٢٠، وجامع الرواة ج ١: رقم ٢٠١ وص ٢٠٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠١، وتنقيح المقال ج ١: ص ٤٥١، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٤٧٦ رقم ٢٩٤٣، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ٣٩١ رقم ١٩٧١، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٩٢ رقم ٢٩١٢، وهداية المحدثين: ص ٣٦، وأعيان الشيعة ٢٧١٢، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٦٦ رقم ٢٠٥٧، وهداية المحدثين: ص ٣٥، وأصحاب الإمام ج ٧: ص ٥٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٤٣٢ رقم ٢٥٧٥، وأصحاب الإمام الصادق ملي ج ١: ص ٢٠٦٠ رقم ٢٠٢٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٤٣٢ رقم ٢٥٧٥، وأصحاب الإمام الصادق ملي ج ١: ص ٢٠٦٠ رقم ٢٠٣١.
- (٥) قد ذكره النجاشي في رجاله بعنوان ثوير بن أبي فاختة بالتصغير كذلك الكشي والشيخ الطوسي والبرقي وغيرهم، ولكن العلامة الحلّي في الخلاصة والإيضاح ذكره بعنوان الثور فقال: الحسين بن ثور، ولكن ذكره مستقلاً بالتصغير في كتابيه الخلاصة والإيضاح فلعل النسخة فيه مختلفة، فلاحظ ترجمة الرجل في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٥ رقم ٢٠١١ رقم واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٨٣، ورجال البرقي: ص ٨، ورجال الطوسي: ص ١١١ رقم

الصحابة (١) وله عسن الإمسام الباقرين كستاب مفرد (٢) وجسحدر بن المغيرة الطائي (٣) وحجر بن زائدة الحضرمي

١٠٨٥ وص ١٢٩ رقيم ١٢١ وص ١٧٤ رقيم ٢٠٥٥. وخلاصة الأقوال: ص ١٨ روتيم ١٨٨٠ وإلتحرير ١٨٨٠ وإيضاح الإشتباه: ص ١٢٧ رقيم ١٧٤ ، ورجال ابن داود: ص ٢٠ رقيم ١٨٨٠ والتحرير الطاووسي: ص ١٠٤ رقيم ١٨٠ ونقد الرجبال ١: ص ٢٦٠ رقيم ١٨٤٧ ومنهج المقال ج٣: ص ١٤١ مي ١٣٨٠ وجامع الرواة ج١: ص ١٤١ وتنقيح المقال ج١: ص ١٩٤ رقيم ١٩٤٧ وتام ١٩٤٧ ومعجم رجبال وتنقيح المقال ج١: ص ١٩٠ وقاموس الرجال ج٢: ص ١٩٤ رقيم ١٣١٧ ومعجم رجبال الحديث ج٤: ص ٣٢١ رقيم ١٨٠٨ وأعيان الشيعة ج٤: ص ٢٠١ ومستدركات علم رجبال الوسائل ج٤: ص ١٨٨ – ١٩٠ وأعيان الشيعة ج٤: ص ٢٦ ومستدركات علم رجبال الحديث ج٢: ص ١٨٥ وقيم ١٣٥٠ وأصحاب الإمام الصادق عليه ج١: ص ١٨٥ رقيم ١٨٥٠ وتهذيب الكمال للمزي ج٤: ص ٢٨٦ وقيم ١٨٥٠ وميزان الاعتدال ج١: ص ١٤٥ رقيم ١٨٠٨ واتعار وتيم ١٨٠٠ وتقريب التهذيب ج٢: ص ٢٢ رقيم ١٨٥ والطبقات لابين سعد ج٢: ص ٢٨٦ رقيم ١٨٠١ والجرح وتقريب التهذيب ج١: ص ١٨٦ رقيم ١٨٠١ ومعرفة الثقات للعجلي ج١: ص ٢٦٦ رقيم ٢٠١ ، والجرح والتعديل ج٢: ص ٢٨٢ رقيم ٢٠١ ، والتعديل ج٢: ص ٢٨٠ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٨٠ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٨٠ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٦٢ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٠٢ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٠٢ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٠١ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٠١ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٠١ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٠٢ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٠٢ رقيم ٢٠١ . والتعديل ج٢: ص ٢٠١ رقيم ٢٠١ .

(١) لاحظ تهذيب التهذيب لابن حجر ج٢: ص٣٢، وتهذيب الكمال للمزي ج٤: ص٤٢٩.

(٢) رواه الكشي عن ابن قولويه عن محمد بن عباد بن بشير عن ثوير بن أبي فاخته، لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٤٨٣.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣١٨ رقم ٣٣٤، وخلاصة الأقبوال: ص ٩١٧، وقم ١٣١٢، وإيضاح الاشتباه: ص ١٣٦ رقم ١٤٧، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٣٢ رقم ٩١٧، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٧، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٠٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٠٠ رقم ٣٤٥٤، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٣٥٧ رقم ٢٠٧٧، وتهذيب المقال ج ٥: ص ١٢٧ رقم ٣٣٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨، وأضبط المقال: ص ٤٩٤، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٣٨، ورجال ابن داود: ص ١٦ رقم ٢٢٩٥، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٧٥ رقم ١٣٧٦، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٧٥ رقم ١٩٣٩، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ١١٨.

(٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١٨.

أبوع عسبدالله (۱)(۲) ومسعاوية بون عسمار بون أبي معاوية خسسباب بون عسبدالله (۳)(۱) والمطلب الزهري القرشي

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٧ رقم ٣٨٢، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٠٨، ورجال الطوسي: ص ١٩٢ رقم ٢٣٨٧، والفهرست للطوسي: ص ١٩٦، ورجال البن داود: وخلاصة الأقوال: ص ١٢٩ رقم ٣٤٤، ومعالم العلماء: ص ٤٤ رقم ٢٨٦، ورجال ابن داود: ص ٧٠، ونقد ص ٧٠ رقم ٣٨٥، والتحرير الطاووسي: ص ١٥٦ رقم ١١٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٨٠، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٠٠، وقاموس الرجال ج ٣: ص ١١٧ رقم ١٧٨٨، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٦١ رقم ١٦٦٠، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٦٦٠، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٨٥، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٣ رقم ١٦٤٠، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٢٦٥ رقم ١٨٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٢١٦ رقم ١٦٠٠، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٥٦٨، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣٤٩ رقم ٢٢٠٥،

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٧، والفهرست للطوسي: ص ١١٩.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٤٦ ـ ٣٤٧، والفهرست للطوسي: ص٢٤٧.
- (3) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٤٦ رقم ١٠٩٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٩٠ رقم ٥٩٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٧ رقم ٢٠٧٥ ووخلاصة الأقوال: ص ٢٧٦ رقم ١٩٥٥، ومعالم العذماء: ص ١٢٢ رقم ١٩٨٥ وإيضاح الإشتباء: وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٦ رقم ١٩٥٥، ورعمالم العذماء: ص ١٩٨١، والتحرير الطاووسي: ص ٥٦٥ رقم ٢٠٠٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٨٩ رقم ٢٣٠٥، ومنتهى العقال ج ٦: ص ٢٨٠ رقم ٢٠٠٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٨٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٢٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٥٩ رقم ١١٦٨، ومجمع رجال الحديث ج ١٩: ص ٢٣٩ رقم ١٢٤٨، والغوائد الرجالية ج ١: ص ٣٨٩، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٠، والمنوائد الرجالية ج ١: ص ١٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٠، والفهرست لابن النديم: ص ٢٧٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج ١؛ ص ١٨٥ رقم ١٨٥٠ رقم ١٨٥٠ وتهذيب الكمال للمزي ص ١٨٥ رقم ١٨٥٠ رقم ١٨٥٠، وتهذيب الكمال للمزي حماد ع ١٠ ص ١٨٠، وتقديب التهذيب ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٨٥٠ رقم ١٨٥٠، وتهذيب التهذيب ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٨٥٠، وتهذيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٨٥٠، وتهذيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٨٥٠ رقم ١٩٠٥، وتهذيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٨٥٠، وتهذيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٩٠٠ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٩٠٠ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٩٠٠ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٩٠٠ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهذيب ج ٢٠ ص ٢٠٠ رقم ١٩٠٠ رقم ١٩٠٠ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهذيب التهذيب ع ٢٠ ص ١٩٠٠ رقم ١٩٠٠ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهذيب ع ٢٠ ص ١٩٠٠ رقم ١٩٠٠ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهذيب ع ٢٠ ص ١٩٠٠ رقم ١٩٠٥ رقم ١٩٠٥، وتهزيب التهزيب التهزيب

المدني (١)(١) وعبدالله بن ميمون بن الأسود القداح (٣)(٤) وقد ذكرت كتبهم

- (۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۳۷۷ رقم ۱۹۲۷، ورجال الطوسي: ص ۳۱۱ رقم ۲۸۲ ورجال ۲۸۱، ورجال ۲۸۱، والفهرست للطوسي: ص ۲۵۰، وخلاصة الأقوال: ص ۲۸۲ رقم ۱۸۹۰، ورجال ابن داود: ص ۱۸۹۸ رقم ۱۸۹۰، ومعالم العلماء: ص ۱۲۵، وتم ۲۸۸، ونقد الرجال ج ۶: ص ۱۸۳، وقاموس رقم ۲۰۳، ومنتهى المقال ج ۲: ص ۲۱۸ رقم ۲۹۸۹، وجامع الرواة ج ۲: ص ۲۳۵، وقاموس الرجال ج ۱: ص ۱۲۵، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۲۵۰ رقم ۱۲۵۸، وتنقيح المقال ج ۳: ص ۲۲۰، ومنجمع الرجال ج ۲: ص ۱۹۵، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۲۵۰ رقم ۱۹۲، وتنقيح المقال ج ۳: ص ۲۵۰، ومنتهى المقال ج ۱: ص ۱۹۵، وروضة المتقين ج ۱۵: ص ۱۹۵، ورجال المرقي: ص ۵۵، ومعجم الثقات: ص ۱۲۱، ورجال المجلسي: ص ۳۲۳ رقم ۱۸۸۱، ومستدركات البرقي: ص ۵۵، ومعجم الثقات: ص ۱۲۱، ورجال المجلسي: ص ۳۲۳ رقم ۱۸۸۱، ومستدركات علم رجال الحديث ج ۷: ص ۱۲۰، وأصحاب الإمام الصادق الم سیر اعلام النبلاء ج ۸ ص ۳۳۲ رقم ۱۸ ولسان المیزان ج ۹: ص ۱۸۰ رقم ۱۸۵۵، وتهذیب الکمال للمزي ج ۲۸: ص ۲۸؛ ص ۱۸۰، ومیزان الاعتدال ج ۶: ص ۱۸۸ رقم ۱۸۵۱، والمهذیب ج ۱۰: ص ۱۵۰، وتهذیب التهذیب ج ۱: ص ۱۸۰، وتهذیب التهذیب ج ۱: ص ۲۵۰، وتهذیب التهذیب ج ۱: ص ۲۵۰، وتهذیب التهذیب ج ۱: ص ۲۵۰، وتهذیب التهذیب ج ۱: ص ۲۰، و ۱۳۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، ص ۲۰۰، وتهذیب التهذیب ب ۲۰ ص ۲۰۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، س ۲۰۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، س ۲۰۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، ص ۲۰۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، س ۱۸۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، ص ۲۰۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، ص ۲۰۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، ص ۱۰۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، ص ۱۸۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، ص ۱۰۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۰، ص ۱۵۰، وتهذیب التهذیب ب ۱۲۰، وتهذیب التهذیب به ۱۳۰۰ و ۱۲۰۰ و ۱۲۰ و
- (٣) لاحظ ترجمته في ربجال النجاشي ج ٢: ص ٨ رقم ٥٥٥، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥١٤ وص ١٦٨، ورجال الطوسي: ص ١٦٨، والفهرست للطوسي: ص ١٦٨، ورجال البن داود: وخلاصة الأقوال: ص ١٩٧، رقم ١٦٤، ومعالم العنماء: ص ١٧ رقم ١٩٦، ورجال ابن داود: ص ٢١٤ رقم ١٩٨، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٤٧، وتم ١٢٨، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٤٦ رقم ١٨٠، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٥٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١١، ورجال المجلسي: ص ٢٤٧ رقم ١٠٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٣٠، ورجال المجلسي: ص ٢٤٤ رقم ١٠٠، وقاموس الرجال ج ١٠ ص ٣٠٠ رقم ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٣٠٠ رقم ١٩٠٧، ومهجة الأمال ص ٣٧٨ رقم ١٩٠٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٢٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٥٥ رقم ٢٠٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ١٥٠ رقم ٢٠٤، ولسان الميزان ج ٨٠ ص ١٢٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ١٥٠ رقم ٢٦٤، ولسان الميزان ج ٨٠ ص ١٤٠ رقم ١٣٢٠، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٣٢٠، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ١٥٤ رقم ١٣٢٠، وتهذيب التهذيب ب ٢: ص ١٥٠ و ٣٠، وتهذيب التهذيب ب ١٠ ص ١٥٠ و وتهذيب الكمال للمزي ج ١٦: ص ١٩٠، وتهذيب التهذيب ب ١٠ ص ١٥٠ و وتهذيب التهذيب ب ١٠ ص ١٥٠ و وتهذيب التهذيب ب ١٠ ص ١٥٠ وتهذيب الكمال للمزي ج ١١: ص ١٩٠، وتهذيب التهذيب ب ١٠ ص ١٥٠ وتهذيب التهذيب ب ١٠ ص ١٥٠ وتهذيب الكمال للمزي ج ١١٠ ص ١٩٠، وتهذيب التهذيب ب ١٠ ص ١٥٠ وتهد المراد وتهذيب الكمال للمزي ح ١١٠ ص ١٩٠، وتهد المراد وتهد الكمال للمزي ح ١١٠ ص ١٩٠، وتهد الكمال للمزي ح ١١٠ ص ١٩٠، وتهد الكمال للمزي ح ١١٠ ص ١٩٠، وتهد المراد وتهد الكمال للمزي ح ١١٠ ص ١٩٠، وتهد المراد وتهد الكمال للمزي ح ١١٠ ص ١٩٠٠، وتهد الكمال للمزي ح ١١٠ ص ١٩٠٠، وتهد المراد المراد وتهد الكمال للمزي ح ١١٠ ص ١٩٠٠، وتهد المراد المراد وتهد الكمال المراد وتهد الكمال المراد وتهد الكمال المراد وتهد المراد و
 - (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨ وفهرست الطوسي: ص١٦٨.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٧٧، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٠.

الصحيفة الخامسة في مَنْ صنّف الحديث بعد أُولئك من الشيعة

من أصحاب أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق ﷺ ورووها عـنه فـي أربعمائة كتاب تسمّى «الأصول»(٢).

(١) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٢٧٨ _ ٢٨٨.

(٢) لا يخفى على الخبير أن من المصطلحات الدارجة في كبتب الرجال والتراجم ودليل المؤلفات اصطلاح: الكتاب، أو الأصل، أو التصنيف، أو النوادر فإطلاق كل من هذه العناوين صادق على مورده الخاص.

أمّا إطلاق الكتاب فإنّ معناه المتعارف عندهم هو: الأعم من الأصل والنوادر وكذا من التصنيف على المشهور ولاتقابل بينه وبينهما، بل يطلق على كلّ منهما الكتاب، فمثلاً يقول الشيخ الطوسي في ترجمة أسباط بن سالم: له كتاب أصل.

ويؤيد ذلك أن كثيراً ممّا أسعاه الشيخ الطوسي أصلاً سمّاه النجاشي كتاباً وبالعكس.

وأمّا إطلاق الأصل فإنّ معناه هو: الكتاب الذّي جمع فيه الأحاديث التي رواها مصنّفه عن المعصوم ﷺ أو عن الراوي عنه، كما قاله العلّامة آغا بزرك في الذريعة لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص٣١٥.

وأمّا إطلاق التصنيف فإنّ معناه هو: التصنيف المقابل للأصل، ولذلك نرى أنّ الشيخ الطوسي ذكر في مقدمة كتابه الفهرست: بأنّ أحمد بن الحسين الغضائري عمل كتابين أحدهما ذكر فيه المصنفات والآخر ذكر فيه الأصول.... ثم ذكر: أنّه جمع بينهما لأنّ في المصنفين من له أصل فيحتاج إلى الكتابين.

وأمّا إطلاق النوادر في الموارد التي ليس لمطالب الكتب المدوّنة موضوع معين فلاحظ. ثم أنّه قد صرّح جمع من أعاظم المحدّثين والمؤرّخين: أنّ أصحاب الأثـمة ﷺ صنّفوا أصولاً وأدرجوا فيها ما سمعوا عن كلّ من مواليهم ﷺ لئلّا يعرض لهم النسيان والخلط أو الدعوات في قسم أدعية موسى بن جعفر علي الدين علي بن طاورس ينقل في كتابه مهج الدعوات في قسم أدعية موسى بن جعفر علي قبل ذكر الدعاء المعروف بالجوشن عن أبي الوضاح محمد بن عبدالله بن زيد النهشلي (راوي الدعاء) أنه قال: حدثني أبي، قال: كان جماعة من خاصة أبي الحسن علي من أهل بيته وشيعته يحضرون مجلسه ومعهم في أكمامهم ألواح أبنوس لطاف وأميال، فإذا نطق أبو الحسن علي بكلمة أو أفتى في نازلة أثبت القوم ما سمعوا منه في ذلك. مهج الدعوات: ص ٢٢٤ الطبعة الحجرية.

وحكى العلامة الشيخ آغا بزرك في الذريعة عن الشيخ البهائي يُمَّنًا في مشرق الشمسين أنه قال: قد بلغنا عن مشايخنا يُمُّنًا أنه كان من دأب أصحاب الأصول أنهم إذا سمعوا عن أحد من الأثمة المُنْنَا عن مشايخنا أبي إثباته في أصولهم لئلًا يعرض لهم نسيان لبعضه أو كله بتمادي الأيام. لاحظ الذريعة ج٢: ص١٢٨.

قال الشيخ العفيد رضوان الله تعالى عليه في الإرشاد في باب ذكر الإمام القائم بعد أبي جعفر محمد بن علي المجتمع على الصادق المجتمع من المحمد بن علي المجتمع عنه من العلوم ما سارت به الركبان وانتشر ذكره في البلدان ولم ينقل عن أحدٍ من أهل بيته العلماء ما نُقل عنه، ولا لقي أحد منهم من أهل الآثار ونقلة الأخبار، ولا نقلوا عنهم كما نقلوا عن أبي عبدالله المجتمع في المحديث قد جمعوا أسماء الرواة عنه من الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات، فكانوا أربعة آلاف رجل... لاحظ الإرشاد ج ٢: ص ١٧٩.

وقال المحقق الحلّي في المعتبر: كتب في أجوبة مسائله _أي الإمام جعفر بن محمد المُهُالِيِّةِ _ - أربعمائة مصنَّف سمّوها أصولاً. المعتبر ج ١: ص ٢٦ (الطبعة الحديثة بقم).

وقال العلّامة الطبرسي في إعلام الورى بأعلام الهدى: روى عن الإمام الصادق عليَّا من مشهوري أهل العلم أربعة آلاف إنسان، وصُنّف من جواباته في المسائل أربعمائة كتاب تسمّى الأصول رواها أصحابه وأصحاب ابنه موسى الكاظم عَيُّةٍ.

قال الشيخ الإمام أبو عليّ الفضل بن الحسن الطبرسي^(١) في كـتابه إعــلام

⇔ 🔠 إعلام الوري: ص١٦٦، والذريعة ج٢: ص١٢٩ نقلاً عن الذريعة.

وقال الشهيد الثاني في شرح الدراية: استقرّ أمر المتقدمين على أربعمائة مـصنَّف سـمّوها أصولاً فكان عليها اعتمادهم الذريعة ج٢: ص١٣١.

وقال الشيخ الحسين بن عبدالصمد في درايته: قد كتبت من أجموبة مسائل الإمام الصادق على فقط أربعمائة مصنف لأربعمائة مصنف تسمى الأصول في أنواع العلوم. الذريعة ج ٢: ص ١٢٩.

وقال العكرمة آغا بزرك بعد ذكر هذه الأقوال اعتماداً عليها:إذا يسعنا دعوى العملم الاجمالي بأنّ تاريخ تأليف جلّ هذه الأصول إلاّ قليل منها كان في عصر أصحاب الإمام الصادق عليه وهو عصر ضعف الدولتين وهو أواخر ملك بني أمية إلى أوائل أيام هارون الرشيد، أي من سنة ٩٥ هعام هلاك الحجّاج بن يوسف إلى عام ١٧٠ هالذي ولي فيه هارون الرشيد... ولمّا لم يكن للأصول ترتيب خاص، لأنّ جلّها من إملاءات المجالس وأجوبة المسائل النازلة المختلفة عمد أصحاب الجوامع إلى نقل رواياتها مرتّبة مبوّبةً منقّحةً تسهيلاً للتناول والانتفاع ولأجل ذلك قلّت الرغبات في استنساخ أعيانها فقلّت نسخها وضاعت النسخ القديمة تدريجاً وتلفت كثير منها في حوادث تاريخية، كإحراق ما كان منها موجوداً في مكتبة سابور بكرخ عند ورود طغرل بيك إلى بغداد سنة ٤٤٨ كما ذكسره في معجم البلدان... لاحظ الذريعة ج٢: ص ١٣١.

وقال العلّامة الشيخ السبحاني في كتابه كليات في علم الرجال: وكان قسم من تلك الأصول باقياً بالصورة الأولية إلى عهد إبن إدريس الحلّي _ المتوفي عام ٥٩٨ _ وقد استخرج من جملة منها ما جعله مستطرفات السرائر، وحصلت جملة منها عند السيد رضي الدين إبن طاووس كما ذكرها في كشف المحجّة، ثمّ تدرج التلف وقلّت النسخ إلى حدّ لم يبق منها إلّا ستة عشر. وقد وقف عليها استاذنا السيد محمد الحجّة الكوه كمري _ رضوان الله عليه _ فقام بطبعها. لاحظ كليات في علم الرجال: ص ٤٨٤.

(۱) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج٥: ص٣٥٧ رقم ٣٥٤، وأعيان الشيعة ج٨: ص٣٠٤ رقم ونقد الرجال ج٤: ص١٩ رقم ١٠٠٥، ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٣٠٤ رقم ٩٢٠، ومعالم العلماء: ص١٣٥ رقم ٩٢٠، ومعالم العلماء: ص١٣٥ رقم ١٣٦٠ وجامع الرواة ج٢: ص٤، وأمل الآمل ج٢: ص٢١٦ رقم ٦٥٠، وطرائف المقال ج١: ص١١٧

وقد أفرد أبو العباس أحمد بن عقدة (٢) كتاباً في الآخذين عن الصادق الله اسمّاه كتاب «رجال من روى عن أبي عبدالله الصادق الله وذكر مصنفاتهم وأحصاهم (٣).

أيسضاً الشيخ أبو جعفر الطوسي، في باب أصحاب أبي عبدالله

 [⇒] رقم ٤٩٤، ومنتهى المقال ج٥: ص ١٩٤ رقم ٢٢٧٩، والفوائد الرضوية: ص ٣٥٠، والكنى
 والألقاب ج٢: ص ٤٤٤، ومنجالس المسؤمنين ج١: ص ٣٧٢، وهندية الأحسباب،
 ص ١٩٣٠، ورياض العلماء ج٤: ص ٣٤٠، وهدية العارفين ج١: ص ٨٢٠، والأعلام للزركلي
 ج٥: ص ١٤٨، ومعجم المؤلفين ج٨: ص ٦٦.

⁽١) لاحظ إعلام الورى بأعلام الهدى ج٢: ص٢٠٠. وفيه:.... صنّف من جواباته في المسائل أربعمائة... رواها أصحابه وأصحاب أبيه من قبله وأصحاب ابنه أبي الحسن موسى للظِّلا.

⁽٢) وهو أحمد بن محمد بن سعيد بن عبدالرحمن بن زياد بن عبدالله الهمداني الكوفي يكنى أبا العباس المعروف بـ «ابن عقدة» وكان زيدياً جاروديّاً وعلى ذلك مات وكان مولده سنة ٢٤٩ ووفاته سنة ٣٣٣ بالكوفة، وحكى الشيخ عباس القمي عن الدارقطني من أنه قال: أجمع أهل الكوفة على أنه لم ير بها من زمن إبن مسعود الصحابي إلى زمن ابن عقدة المذكور من هو أحفظ منه. الكنى والألقاب ج ١: ص ٣٥٨، ورجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٠ رقم ٢٣١.

⁽٣) قال الشيخ الطوسي في مقدمة رجاله:... ولم أجد لأصحابنا كتاباً جامعاً في هذا المعنى «أي في الرجال» إلّا مختصرات قد ذكر كلّ إنسان طرفاً منها إلّا ما ذكر ه «ابن عقدة» من رجال الصادق عليه في فإنّه قد بلغ الغاية في ذلك ولم يذكر رجال باقي الأئمة عليه في لاحظ مقدمة رجال الطوسي، ومثله قال في فهرسته في ترجمة ابن عقدة، الفهرست للطوسي: ص٧٢.

أقول: وبناءً على ما أفاده يَزِلُ فإنّ ماذكره في رجاله من أصحاب الإمام الصادق الله يعتبر رجال ابن عقدة أيضاً، فلاحظ.

السادق على أصحاب كل المسادق المنابه في الرجال (١)، المبوّب على أصحاب كل المام من الأثمة الإثنى عشر على المسائد (٢).

(١) لاحظ مقدمة رجال الطوسي.

(٢) لا يخفى على الباحث الخبير أنّ مسلك الشيخ الطوسي الله في رجاله يغاير مسلكه في فهرسته ومسلك النجاشي الله في رجاله وقد نبّه على ذلك المحقق التستري في رجاله، حيث ذكر في الفصل السادس عشر من كتابه ما هذا نصّ عبارته فمسلكه _ أي الشيخ الطوسي _ في رجاله غير ذلك، حيث أراد استقصاء أصحابهم الله ومن روى عنهم مومناً كان أو منافقاً إمامياً كان أو عامياً، فعد أبا بكر وعمر وعثمان ومعاوية وعمرو بن العاص ونظراء هم في أصحاب النبي على أم وعد زياد بن أبيه وابنه عبيدالله بن زياد في أصحاب أمير المؤمنين المامي وبعده ليس غير الامامي فيه بتلك الكثرة، بل بابه الأخير باب من لم يرو عنهم المناسبة ... لاحظ قاموس الرجال ج ١: ص ٢٩ في الفصل المادس عشر.

وقال العلّامة السبحاني في كتابه كليات في علم الرجال بعد ذكر هذا القول اعتماداً عليه ما هو نص عبارته: ومع ذلك فلم يأت بكلّ الصحابة ولا بكلّ أصحاب الائمة، ويمكن أن يقال: إنّ الكتاب حسب ما جاء في مقدمته ألّف لبيان الرواة من الأئمة، فالظاهر كون الراوي إمامياً ما لم يصرّح بالخلاف أو لا أقل شيعيّاً فتدبّر. وكان سيتدنا المحقق البروجردي يقول: إنّ كتاب الرجال للشيخ الطوسي الله كانت مذكرات له ولم يتوفق لإكماله، ولأجل ذلك نرى أنه يذكر عدة أسماء ولايذكر في حقهم شيئاً من الوثاقة والضعف ولا الكتاب والرواية، بل يعدّهم من أصحاب الرسول والأئمة فقط. لاحظ كليات في علم الرجال: ص ٦٩.

الصحيفة الساديية

في عدد ما صنفه الشيعة الإمامية في الحديث، من طريق أهل البيت عهد أمير المؤمنين المؤمنين المؤمنين الله عهد أبي محمد الحسن العسكري الله

فاعلم أنّها تزيد على ستة آلاف وستمائة كتاب، عـلى مـا ضـبطها الشـيخ الحافظ محمد بن الحسن الحرّ صاحب الوسائل(١) ونصّ عـلى ذلك فـي آخـر

(۱) وهو العالم المتبحّر الجليل الشيخ محمد بن الحسن بن عليّ بن الحسين الحرّ العاملي المشغري، المتولد ليلة الجمعة ٨ رجب سنة ١٠٢٣، المتوفي في الواحد والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٢٤، صاحب التصانيف الرائقة التي منها كتاب الوسائل الذي هو من أحسن الجوامع الحديثية المشتمل على الأحاديث المروية عن النبيّ والوصي والأثمة المبيّة مما يتعلق بالأحكام والفرائض والسنن والآداب بحيث دارت عليه أبحاث الفقه وعليه أكبّت فقهاء الشيعة منذ ثلاثة قرون إتفقوا فيها على تناوله وتداوله وأجمعوا على النقل عنه والاستناد إليه وليس ذلك إلّ لحسن ترتيبه وجودة تبويبه وسعة إحاطته بالحديث واستخراجه من المصادر المعتبرة عند الشيعة بالاتفاق، فالكتاب كافل للمهم مما ورد من السنة النبوية وجامع لمعظم النواميس الشرعية، فهو مرجع لروّاد الفضيلة والآداب ومطلوب الطلاب الحقيقة والآثار، عليه المعوّل في استنباط المسائل الشرعية وإليه الاستناد في الفروع الفقهية، فهو كالبحر الذي ليس له ساحل، وهذه الحقيقة ثمار جهود ونبوغ للعالم الكبير المتبحّر الذي تربّى في بيت العلم من بني الحرّ، وهو بيت كبير جليل خرج منه الكبير المتبحّر الذي تربّى في بيت العلم من بني الحرّ، وهو بيت كبير جليل خرج منه جماعة من أعاظم الفقهاء والمحدّثين، يوجد ذكرهم في التراجم مشفوعاً بالثناء والتبجيل والاكبار والتقريظ، وقد توطن بعد انقضاء أربعين سنة من عمره الشريف في المشهد الرضوي والاكبار والتقريظ، وقد توطن بعد انقضاء أربعين سنة من عمره الشريف في المشهد الرضوي

الفائدة الرابعة من كتابه، الجامع الكبير في الحديث، المسمّى بوسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة أصول علم الحديث أحكام الشريعة أصول علم الحديث ما يؤيّد هذا العدد (٢).

⁽ته إلى أن توفي بها ودفن في الصحن الشريف الرضوي رضوان الله تعالى عليه. لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ١٤ رقم ١٥٤ ورياض العلماء ج ٥: ص ٦٣ وروضات الجنات ج ٧؛ ص ١٩ رقم ١٠٥ وأعيان ص ١٩ رقم ١٠٥ والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٧١ وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٠ وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٧٠ وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ٧٧ ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ٢٤٠ وقم ٢٤٦ رقم ١٣٥٠ والفوائد الرضوية: ص ٤٧٣ وتكملة أمل الآمل: ص ٣٤٠ رقم ٣٢٧ وبهجة الآمال ج ٦: ص ١٥٠ وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠ م وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٠ والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٩٠٠.

⁽١) لاحظ وسائل الشيعة ج ٣٠: ص٣٥٣، ط مؤسسة آل البيت عَلَيْكُمْ لإحياء النراث. وج ٢٠: ص ٤٩ من ط المكتبة الاسلامية.

 ⁽٢) لاحظ نهاية الدراية في شرح الوجيزة للشيخ البهائي: ص٢١٦ في الفصل السادس من الكتاب (الطبعة الحجرية).

الصحيفة السابعة في ذكر بعض المتأخرين عنهم، من أئمة علم الحديث وأرباب الجوامع الكبار التي إليها اليوم مرجع الشيعة في أحكام الشريعة

فاعلم أنّ المحمّدين الثلاث الأوائل، هم أرباب الجوامع الأربع، وهـم: أبـو جعفر محمد بن يعقوب الكليني صاحب الكافي^(١) المتوفي سنة ثمان وعشرين

(١) وهو فخر الشيعة وتاج الشريعة، ثقة الاسلام وكهف العلماء الأعلام أبو جعفر محمد ببن يعقوب بن اسحاق الكُليني مصغراً وبتخفيف اللام، المنسوب إلى «كُلين» كحسين، وهبي قرية من قرى فشافويه التي هي من كور الري وفيها قبر أبيه يعقوب بن اسحاق الكليني، وكان الشيخ الكليني من أعظم علماء الشيعة في عصر الغيبة الصغرى، وكان أوثق الناس في العديث وأثبتهم له وأعرفهم به، وصنف كتاب الكافي الذي هو أحد الكتب الأربعة التي تدور عليها رحى الاستنباط في المذهب الامامية، وقد صنفه وهذبه في عشرين سنة وهو يشتمل على ثلاثين كتاباً ويحتوي على مالايحتوي عليه غيره، وقد وصفه الشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه -بانه أجل كتب الشيعة وأكثرها فائدة. لاحظ شرح عقائد الصدوق أو تصحيح الاعتقاد: ص ٢٠٢. وقال المولى محمد أمين الأسترابادي (المتوفي سنة ٢٠٣١) في النوائد المدنية: وقد سمعنا عن مشايخنا وعلمائنا أنه لم يصنف في الإسلام كتاب يوازنه أو يدانيه. لاحظ الفوائد المدنية: ص ٢٠٦٠. وقال العلامة المجلسي في مفتتح شرحه على الكافي: إنه ابتدأت بكتاب الكافي للشيخ الصدوق، ثقة الإسلام، مقبول طوائف الأنام، ممدوح الخاص والعام، محمد بن يعقوب الكليني حشره الله مع الأئمة الكرام - لأنه كان أضبط الأصول وأجمعها، وأحسن مؤلفات الفرقة الناجية وأعظمها... لاحظ مرآة العقول أضبط الأصول وأجمعها، وأحسن مؤلفات الفرقة الناجية وأعظمها.... لاحظ مرآة العقول

⇒ ج١: ص٣ المقدمة.

وقال السيد ابن طاووس عند بيان اعتبار الوصية المعروفة التي كتبها مولانا أمير المؤمنين على لولده الحسن على وقد أخرجها من كتاب رسائل الأئمة على لأبسي جعفر الكليني في ما هذا لفظه: وهذا الشيخ محمد بن يعقوب كانت حياته في زمن وكلاء مولانا المهدي (صلوات الله عليه) عثمان بن سعيد العمري، وولده أبي جعفر محمد، وأبي القاسم الحسين بن روح وعلي بن محمد السمري في وتوفي محمد بن يعقوب قبل وفاة علي بن الحسين بن روح وعلي بن محمد السمري توفي في شعبان سنة تسع وعشرين وثلاثمائة وهذا محمد بن يعقوب الكليني توفي ببغداد سنة شمان وعشرين وثلاثمائة. في زمن الوكلاء المذكورين في وقت يجد طرقاً إلى تحقيق منقولاته وتصديق مصنفاته. لاحظ كشف المحجة: ص ١٥٩.

أقول: ونتيجة ما ذكره السيد علي بن طاووس _أعلى مقامه الشريف _ من أن عرض الكتاب على أحد النواب مساوق لإمضاء الإمام له وحكمه بصحته وهذا عين إمضاء الإمام للله له أذ من الظن القوي الذي يورث الاطمئنان التام أنّ الذي ذكر في حقه وجمه الطائفة وعينهم ومرجعهم وكان يعيش في بلد إقامة النواب وقد صنّف هذا الكتاب العظيم في زمن توفّر طريق للوصول إلى الإمام (عجل الله فرجه) وهذا يكشف لنا عن هذه الحقيقة من أن عمله كان مورداً لإمضاء صاحب الأمر للله ومن الأخبار المشهورة عند العلماء أن كتاب الكافي قد عرض على مولانا صاحب العصر والزمان لله وأنه لله قال في حقه: الكافي كاف للسيعتنا. وممّا يؤيد ذلك _أي عرض الكتاب على الإمام لله _ أن العالم الجليل أبي غالب أحمد بن محمد بن سليمان الرازي _ صاحب الرسالة في حال آل أعين _ قال في فهرست أحمد بن محمد بن يعقوب الكليني، روايتي عنه بعضه قراءة وبعضه إجازة، وقد نسخت منه أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني، روايتي عنه بعضه قراءة وبعضه إجازة، والحيض في جزء، كتاب الصلاة والصوم في نسخة، وكتاب الحج في نسخة، وكتاب الطهارة والحيض في جزء، والجميع مجلّد، وعزمي أن أنسخ بقيّة الكتاب إن شاء الله في جزء واحد ورق طلحي. لاحظ رسالة أبي غالب: ص ١٧٧.

ولما جاء أبو غالب إلى بغداد _لشقاق وقع بينه وبين زوجته سنين عديدة _في أيام أبي القاسم الحسين بن روح فسأله الدعاء لأمر قد أهمّه من غير أن يذكر الحاجة، فخرج التوقيع

الطوسي الله بسندين لاحظ الغيبة للطوسي: ص١٨٣ ـ ١٨٦.

ومع ذلك، كيف غفلوا عن السؤال عن اعتبار هذا الكتاب عند صاحب العصر والزمان عن كله والزمان عن كله والزمان عن عن الرواة؟ وعلى سبيل المثال أنه روى الشيخ الطوسي في كتابه مذكور في ترجمة جمع من الرواة؟ وعلى سبيل المثال أنه روى الشيخ الطوسي في كتابه الغيبة قال: أخبرني الحسين بن ابراهيم عن أحمد بن عليّ بن نوح عن ابن نصر هبة الله بن محمد بن أحمد قال: حد تني أبو عبدالله الحسين بن أحمد الحامدي البرّاز ـ المعروف بغلام أبي عليّ بن جعفر، المعروف بابن زهومة النوبختي، وكان شيخنا مستوراً ـ قال: سمعت روح ابن أبي القاسم بن روح يقول: لمّا عمل محمد بن عليّ الشلمغاني كتاب التكليف، قال الشيخ ـ يعني أبا القاسم على الأنمة عليه إلا موضعين أو ثلاثة، فإنّه كذب عليهم في روايتها (لعنه شيء إلا وقد روي عن الأنمة عليه إلا موضعين أو ثلاثة، فإنّه كذب عليهم في روايتها (لعنه حدثني عبدالله الكوفي ـ خادم الشيخ حسين بن روح رضي الله عنه ـ قال: سأل الشيخ حدثني عبدالله الكوفي ـ خادم الشيخ حسين بن روح رضي الله عنه ـ قال: سأل الشيخ ـ يعني أبا القاسم ـ عليه عليه عن كتب ابن أبي العزافر بعد ما ذمّ وخرجت فيه اللعنة، فقيل له: وكيف نعمل بكتبه وبيوتنا منها ملأى؟ فقال غليه : خذوا بما رووا ما راوا. لاحظ الغيبة للطوسي: ص ٢٥٩.

وعليه فمن البعيد في غاية البُعد أنّ أحداً من النواب الخاصة لم يطلب من الكليني هذا الكتاب الذي عمله لعمل كافة الشيعة به، أو لم ينظر إليه وقد عكف عليه وجوه الشيعة وعيون الطائفة. هذا كلّه مع قطع النظر عن البحث في حجّية الخبر وإجراء القواعد الحديثية من جهة السند والدلالة وجهة الصدور، فإنّ حجّية الأخبار تكون بملاحظة جميع هذه الجوانب، فلاحظ.

وبالجملة فالناظر إلى جميع ذلك يطمئن بصحة ما أشار إليه السيئد ابن طاووس _قدس سره الشريف في سنة ٢٢٩ ودفن ببغداد وقبره الشريف في شرقي بغداد في تكية المولوية وعليه شباك من الخارج إلى يسار العابر من الجسر المشهور

وثلاثمائة (١)، أخرج فيه ستة عشر ألف وتسع وتسعين حديثاً بإسنادها (٢).

\$\frac{1}{2}\$ كما في خاتمة المستدرك للمحدث النوري ج \text{?} : \text{ \text{ 0 } 17 \ cta \ cta \ \text{ 0 } 17 \ cta \ \text{ 0 }

(۱) الظاهر أنّ الشيخ الطوسي للله اختلف مع النجاشي في ذكر سنة وفات الكليني للله فسقال الشيخ الطوسي في الفهرست: إنّه توفي سنة ثمان وعشرن وثلاثمائة. الفهرست للسطوسي: ص ۲۱۱ غير أنه ذكر في رجاله في من لم يرو عنهم المهلي أنه توفي سنة ۳۲۹. رجال الطوسي: ص ٤٣٩ رقم ۲۲۷۷ وقال النجاشي: إنّه توفي سنة تسع وعشرين و ثلاثمائة سمنة تمناثر النجوم. رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٢.

وقال العلّامة الحلّي: إنّه مات ببغداد سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة قاله الشيخ الطوسي، وقال النجاشي: إنّه توفي سنة تسع وعشرين وثلاثمائة... خلاصة الأقبوال: ص ٢٤٥. والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

(٢) قال المحقق البحراني في كتابه لؤلؤة البحرين نقلاً عن بعض مشايخه المتأخرين: إنّ أحاديث الكافي حصرت في ستة عشر ألف حديث ومائة وتسعة وتسعين حديثاً، الصحيح منها باصطلاح من تأخر خمسة آلاف واثنان وسبعون حديثاً، والحسن مائة وأربعون حديثاً، والموثق مائة حديث وألف حديث وثمانية عشر حديثاً، والقوي منها اثنان وثلاثمائة، والضعيف منها أربعمائة وتسعة آلاف وخمسة وثمانون حديثاً. لاحظ لؤلؤة البحرين: ص ٢٩٤_ ٣٩٥.

ومسحمد بسن عسلي بسن الحسين بسن مسوسى بسن بسابويه القسمي المستوفي سسنة ٣٨١ (١١) وهسو المعروف بأبسي جعفر

⇒ وقال الشهيد في الذكرى: إنَّ ما في الكافي يزيد على ما في مجموع الصحاح الستة
 للجمهور وعدَّة كتب الكافى اثنان وثلاثون، لاحظ الذكرى ج ١: ص ٥٩.

(۱) وهو العالم الكبير والمحدّث النبيل، شيخ مشايخ الشيعة، رئيس المحدّثين، ناشر آثار الأئمة الطاهرين الله عماد الملّة والمذهب والدين، ركن من أركان الشريعة، والصدوق فيما يرويه عن الأنمة الله الشيخ أبو جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن مسوسي بسن بابويه القمي القمي الله ولا بقم حدود سنة ٢٠٦ ه بدعاء صاحب الأمر الله ونال بذلك عنظيم الفضل والفخر، ووصفه الإمام الله في التوقيع الخارج من ناحيته المقدسة بأنه فقيه خير مبارك نفع الله به، وعلى أثر ذلك الدعاء لم ير في القميين مثله، وبنو بابويه من بيوتات القميين الذين ذاع صيتهم بالعلم والفضيلة، وقد ذكر العلامة المجلسي الأوّل محمد تقي الله في شرحه على من لا يحضره الفقيه بالفارسية ما تعريبه: إنّ في زمان عليّ بن الحسين بن موسى بن بابويه والد الشيخ الصدوق الله كان في قم من المحدّثين مائتا ألف رجل. لاحظ اللوامع في شرح من لا يحضره الفقيه (فارسي) ج١؛ ص ١٤٩.

وكان أبو الحسن عليّ بن الحسين بن بابويه والد الشيخ الصدوق وجه الشيعة وفقيههم، وكان أهل قم يرجعون إليه في الأحكام الشرعية مع كثرة مَن في قم من الأعلام.

وقد توفي والد المترجم له في سنة ٣٦٩ عام تناثر النجوم، وذكر النجاشي أنه سمع من أصحابنا من الذين كانوا عند أبي الحسن عليّ بن محمد السمري الله فقال: رحم الله عليّ بن الحسين ابن بابويه، فقيل له: هو حي، فقال: إنه مات في يومنا هذا، فكتب اليوم، فجاء الخبر بأنته مات فيه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٠، وقد نشأ الشيخ الصدوق الله وأدرك أيام الغيبة الصغرى أكثر من تسعة عشر سنة وكانت نشأته الأولى في بلدة قم وهي إحدى مراكز العلمية يومئذ، كانت تعج بالعلماء وحملة الحديث فنشأ برعاية أبيه الذي كان يجمع بين فضيلتي العلم والعمل مدة عشرين سنة إلى أن توفّي والده الكريم، وكان المترجم له آنذاك قضيلتي العلم والذكاء وكان من علماء ذلك الحين، وقد حضر مجالس بعض شيوخ تبلك الأيام وسمع منهم وروى عنهم حتى أشير إليه بالبنان، وقد طلبوا منه سكنى الري فالبّي طلبهم مؤدّياً ما أوجبه الله عليه فيما أخذ على العلماء، فسافر إلى الري وأقام هناك فالتفّ

حوله جماهير أهلها يأخذون عنه الأحكام فأفاض عليهم من علومه ومعارفه. وقد أخذ عن مشايخها العظام، وكان بجانبه مكتبة الوزير الصاحب بن عباد وكانت مكتبة غنية من الآثار والنفائس بحيث كان فهرسها عشر مجلّدات ضخام كما ذكر ذلك ياقوت الحموي في معجم البلدان ج٦: ص ٢٥٩ سوى غيرها من خزائن الكتب الذي عثر عليها المترجم له آن ذاك، وقد سافر أسفار أخرى طاف فيها كثيراً من البلدان وسمع بها جماعة من الشيوخ وأولي الفضل ويتضح ذلك لمن أراد البحث فيه من خلال ملاحظة مؤلفاته، خاصة مشيخة كتابه (من لا يحضره الفقيه) فإنّه يجد فيه أخذ الرواية عن كثير من أعلام الخاصة والعامة وتحمل عنهم الحديث في مختلف الفنون كما يجد أنّ جلّهم من أفذاذ العلماء الذين كانت تشدّ إليهم الرحال للتحمل والرواية في مختلف العواضر العلمية في القرن الرابع، كبغداد وكوفة وقم والري ونيشابور وطوس وبخارى تلك البلدان التي سافر إليها وأخذ فيها عن علمائها، وقد أحصى العلامة المحدّث النوري في خاتمة المستدرك كثيراً منهم في الفائدة علمائها، وقد أحصى العلامة المحدّث النوري في خاتمة المستدرك كثيراً منهم في الفائدة الخامسة، لاحظ مستدرك الوسائل ج ٤: ص ٨، وقد أطال البحث والفحص عن أحوال المذكورين في مشيخته ومن مدحهم وصحة الطريق إليهم من جهتهم أو قدحهم وعدم صحة الطريق إليهم، فراجع.

وأمّا آثاره العلمية فلاحاجة إلى الإطناب في بيانها، فأنّه قد صنّف أكثر من ثلاثمائة مصنّف في شتى فنون العلم وأنواعه، وقد ذكر أرباب المعاجم كالنجاشي والشيخ الطوسي وابن شهر آشوب وغيرهم مؤلفاته في كتبهم فراجعها. وتوفي الشيخ الصدوق للله في بلدة الري سنة ٣٨١ مخلّفاً له جميل الذكر وحسن الاحدوثة، خالداً بحسناته الباقيات الصالحات.

وقبره بالري بالقرب من قبر سيدنا عبدالعظيم الحسني عليه في بقعة شرّفت به وأصبحت مزاراً يلجأ إليها الناس يقصدونه بالتعظيم ويدفنون موتاهم عنده في صحنه، وفيه قبور كثير من العلماء وأهل الفضل والايمان، وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣١١ رقم ٥٠٠، ورجال الطوسي: ص ٤٣٩ رقم ١٢٧٥، وجال النعلماء: والفهرست للطوسي: ص ٢٣٧، وخلاصة الأقبوال: ص ٢٤٨ رقم ٣٤٨، ومعالم العلماء: ص ١١١ رقم ٤٣٤، ورجال ابن داود: ص ١٧٩ رقم ١٤٥٥، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٢٩٢، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٧٦، وقاموس ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٧٦، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٧٦، وحامع الرواة ج ٢: ص ١٥٤، ورياض العلماء ج ٥: الرجال ج ٩: ص ٤٣٤، وحيامع الرواة ج ٢: ص ١٥٤، ورياض العلماء ج ٥:

الصدوق (١)، ألّف أربعمائة كتاب في علم الحديث (٢)، أجلُّها كتاب من لايحضره الفقيه (٣)، وأحاديثه تسعة آلاف وأربعة وأربعون حديثاً في الأحكام والسنن (٤).

⇔ ص ۱۹۹، ولؤلؤة البحرين: ص ۲۸۱ رقم ۱۲۲، وروضات الجنات ج ٦: ص ۱۳۲ رقم ۱۷۵، وأمل الآمل ج ٢: ص ۲۲۰، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٤٥٤، ومجمع الرجال ج ٥: ص ۲٦٩، وأمل الآمل ج ٢: ص ٥٠٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٥٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٧؛ والفوائد الرضوية: ص ٥٦٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٣٥ رقم ١٠٨١، وطرائف المقال ج ١؛ ص ٣٣٥ رقم ١٠٨١، وطرائف المقال ج ١؛ ص ١٢٩ رقم ١٢٩٦، ووسير ص ١٤١ رقم ١٢٩٦٤. وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ٣٠٣ رقم ٢١٢، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ١٨٩، وهداية العارفين ج ١: ص ٢٥، والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٢٧٤، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ٣٠.

(١) لاحظ الكنى والألقاب للشيخ عباس القمي للله ج٢: ص٤١٦.

(٢) لم أجد مستنداً لقوله ﴿ فَإِنَّ الشَيخِ الطوسي ﴿ وَغِيرِه ذَكَرُوا؛ أَنَّ لَه نَـحُو مِـن ثـكلاثمائة مُصنف وفهرست كتبه معروف وقال؛ أنا أذكر منها ما يحضرني في الوقت... لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٧، وقال العلامة الحلي: له نحو من ثلاثمائة مصنف ذكرنا أكثرها في كتابنا الكبير... لاحظ خلاصة الأقوال؛ ص ٢٤٨، والمصنف ﴿ أيضاً ذكر هذه الأقوال في كـتابه تأسيس الشيعة؛ ص ٢٦٧ فمن المحتمل القوي أنّ ما ذكره هنا صدر منه سهواً، فلاحظ.

(٣) وهو أحد الأصول الأربعة للشيعة المعتمد عليها عندهم وهو في الاشتهار والاعتبار كالشمس في رائعة النهار. وقد ذكر الشيخ الصدوق رفق في مقدمة كتابه: أنه لما ساقه القضاء إلى بلاد الغربة ونزل أرض بلخ، وردها شريف الدين أبو عبدالله محمد ابن الحسن المعروف به «نعمة»، فدام سروره بمجالسته وانشرح صدره بمذاكرته وقد طلب منه أن يصنف كتاباً في الفقه والحلال والحرام ويسميه «من لا يحضره الفقيه» كما صنف الطبيب الرازي محمد بن زكريا كتاباً وأسماه «من لا يحضره الطبيب» فأجاب مسؤوله وصنف هذا الكتاب له. ويصف هذا الكتاب بقوله: ولم أقصد فيه قصد المصنفين في ايران جميع ما رووه، بل قصدت إلى إيراد ما أفتي به وأحكم بصحته واعتقد فيه أنه حجة فيما بيني وبين ربي، وجميع ما فيه مستخرج من كتب مشهورة عليها المعوّل وإليها المرجع...، لاحظ مقدمة كتاب من لا يحضره الفقيه.

⇒ الفائدة الخامسة من خاتمة المستدرك للشيخ المحدّث النوري ـ قدس سره الشريف ـ والذريعة والبلغة وغيرها قائلاً؛ وقد أحصى بعض العلماء أحاديث الفقيه فكانت خمسة آلاف وتسعمائة وثلاثة وستون حديثاً منها ألفان وخمسون حديثاً مرسلاً وهو المنقول على الشيخ البهائي في شرحه على الفقيه والمولى مراد التفرشي في (التعليقة السجادية).

وقال المحدّث البحراني في اللؤلؤة: قال بعض مشايخنا: مجموعة على أربع مجلّدات يشتمل على ستمائة وستة وستين باباً.

الأول منها يشتمل على سبعة وثمانين باباً. والثاني على مائتين وثمانية وعشرين باباً. والثالث على ثمانية وعشرين باباً. والثالث على ثمانية وسبعين باباً. والرابع على مائة وثلاث وسبعين باباً وجميع ما في المجلد الأوّل حصر بألف وستمانة وثمانية عشر حديثاً.

وجميع ما في الثاني حصر بألف وستمائة وسبعة وثلاثين حديثاً.

وجميع ما في الثالث حصر بألف وثلاثمائة وخمسة أحاديث، وجميع ما في الرابع حصر بتسعمائة وثلاثة أحاديث.

وجميع مسانيد الأوّل سبعمائة وسبعة وسبعون حديثاً ومراسيله واحد وأربعون وثمانمائة حديثاً، ومسانيد الثاني ألف وأربعة وستون حديثاً ومراسيله ثلاث وسبعون وخمسمائة وعشرة حديثاً، ومسانيد الثالث ألف ومئتان وخمسة وتسعون حديثاً ومراسيله خمسمائة وعشرون أحاديث، ومسانيد الرابع سبعة وسبعون وسبعمائة حديثاً ومراسيله مائة وسستة وعشرون حديثاً، فجميع الأحاديث المسندة ثلاثة آلاف وتسعمائة وثلاثة عشر حديثاً والمراسيل ألفان وخمسون حديثاً.

وقال المولى مراد التفرشي في شرحه: ومرادهم من «مرسل» أنّه أعم، ممّا لم يذكر فيه اسم الراوي، بأن قال: روي، أو قال: عُنِيلًا. أو ذكر الراوي وصاحب الكتاب ونسي أن يذكر طريقه إليه في المشيخة، وهم على ما صرّح به التقي المجلسي في شرحه الفارسي المسمّى بد «اللوامع» أزيد من مائة وعشرين رجل، قال وأخبارهم تزيد على ثلاثمائة والكل محسوب من المراسيل عند الأصحاب... الخ، لاحظ الكلمة التمهيدية لكتاب من لا يحضره الفقيه للسيّد حسن الخرسان صفحة «زض».

أقول: ولم أعثر في كتب التراجم والرجال والفهارس من يذكر أنَّ الأحاديث المروية في كتاب من لا يحضره الفقيه عددها تسعة آلاف، سوى ما ذكره المصنف ﴿ في هذا الكتاب

ومحمد بن الحسن الطوسي شيخ الطائفة (١) صاحب كتاب تهذيب

⇒ وفي كتابه تأسيس الشيعة وقد راجعنا الطبعة الجديدة من كتاب من لا يحضره الفقيه المرقمة بالأعداد المسلسلة المطبوعة في مؤسسة جامعة المدرسين بقم فوجدنا أنَّ آخر حديث رواه الصدوق الله فيه رقمه (٩٢٠) ومهما كان الترقيم في الكتاب فلا يتجاوز العدد من ستة آلاف ولعل الواقع هنا سهو من الكاتب والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

(١) وهو رافع أعلام الشريعة المحقّة بعد الأئمّة المعصومين ﷺ، وعماد الشيعة والإمامية بكلّ ما يتعلق بالمذهب والدين، شيخ الطائفة على الاطلاق ورئيسها الذي تملوى إليه الأعناق، أبو جعفر محمد بن الحسن بن عليّ بن الحسن الطوسي وهو المراد بالشيخ إذا أطلق في كلمات الأصحاب.

ولد الله في شهر رمضان سنة ٢٨٥ بطوس وهي من مُدن خراسان التي هي من أقدم بلاد فارس وأشهر ها وكانت مدينة طوس من سابق أيامها تعدّ من المراكز العلمية المهمة والمعاهد الثقافية الإسلامية وذلك لأنّ فيها قبر الإمام عليّ بن موسى الرضا عليه ثامن أئمة الشيعة الإثني عشرية، وهي لاتزال حتى اليوم مهوى أفئدة طلاب العلوم الدينية، يقصدونها من الأماكن الشاسعة والبلدان النائية ويتقاطرون إليها من كلّ حدب وصوب، للتبرّك بالعتبة المقدسة ويتناولون من تلك الدروس الثقافية من معاهدها العلمية التي هي من أعظم المعاهد الإسلامية للشيعة التي خرج منها أئمة أهل العلم والفقه مالا يحصى.

ومن مفاخرها شيخ الطائنة _ رضوان الله تعالى عليه _ حيث تخرّج منها وهو في الثالثة والعشرين من عمره الشريف، وهاجر إلى العراق فنزل بغداد سنة ٢٠٨ في أيام زعامة الشيخ المفيد في، فلازمه و تتلمذ عليه، كما أدرك شيخه الحسين بن عبيدالله الغضائري المتوفي سنة ٢١٠ وشارك أبا العباس أحمد بن عليّ النجاشي _ صاحب الرجال _ المتوفي سنة ٢٥٠ ه في جملة من مشايخه، وبقي على اتصاله بشيخه المفيد رضوان الله تعالى عليه حتى توفي شيخه ببغداد ليلة الثالث من شهر رمضان سنة ٢١٦ هوكان يوم وفاته لم ير أعظم منه من كثرة الناس للصلاة عليه، وكثرة البكاء من المخالف والمؤالف، وقد صلّى عليه الشريف المرتضى في داره سنتين ونقل إلى مقابر قريش بالقرب من الإمام موسى بن المرتضى في داره سنتين ورئاسة المذهب إلى أعلم تلامذته علم الهدى السيئد المرتضى في فانحاز الشيخ الطوسي إليه ولازمه وارتوى من منهله العذب، وعنى به أستاذه السيئد المرتضى في وبالغ في توجيهه أكثر من سائر تلامذته لمّا شاهد فيه اللياقة التامة، السيئد المرتضى في وبالغ في توجيهه أكثر من سائر تلامذته لمّا شاهد فيه اللياقة التامة،

⇔ وعيّن له في كل شهر اثنتى عشر ديناراً كما ذكر ذلك السيّد عليّ خان فـي «الدرجـات
الرفيعة» وغيره.

وبقي ملازماً له طيلة ثلاث وعشرين سنة حتى توفي استاذه المذكور لخمس بقين من شهر ربيع الأوّل سنة ٤٣٦ وكان عمره الشريف ثمانون سنة وثمانية أشهر وأيام.

فاستقل الشيخ في بعده بالزعامة الدينية وأصبح علماً من أعلام الشيعة وزعيماً لهم، وكانت داره في كرخ بغداد مأوى الأمة ومقصد الوفاد يأمّونها لحل مشاكلهم وإيها مسائلهم، وقد قصده العلماء وأولو الفضل من كل حدب وصوب للتلمذة عليه والحضور تحت منبره والارتواء من منهله العذب، وبلغت تلامذته إلى ثلاثمائة من مجتهدي الخاصة والعامة واعترفوا بفضله المتدفق ورأوا منه شخصية ظاهرة ونبوغاً موضوعاً وعبقرياً في العلم والعمل، حتى أن خليفة الوقت القائم بأمر الله، عبدالله بن القادر بالله أحمد جعل له كرسي الكلام والإفادة، وكان لهذا الكرسي يومذاك عظمة وقدراً فوق مايوصف إذ لم يسمح به إلاّ لمن بلغ في العلم المرتبة السامية وفاق على أقرانه ولم يكن في بغداد يومذاك من يفوقه قدراً ويفضل عليه علماً، فكان هو المتعين لهذا الشرف ولهذا الكرسي العلمي من بغوقة قدراً ويفضل عليه علماً، فكان هو المتعين لهذا الشرف ولهذا الكرسي العلمي من بغنة الوقت، ومع ذلك نجد أن الخطيب البغدادي الذي كان معاصراً له وكان يعيش في نفس بلدة بغداد لم يذكره في كتابه تاريخ بغداد، أفليس هذا بمستغرب ياترى؟!

ولا غرو، فإنّ الخطيب البغدادي وأمثاله المنحرفين عن مسلك أئمة أهـل البـيت المُبَلِّلُا وأتباعهم تمنعهم الحمية والعصبية المذهبية عن ذكر الحقائق ولاحاجة لنا إلى ذكرهم لأمثال الشيخ الطوسي بعد أن مثلت العالم من ذكر عبقريته وفضيلته العلمية ومقامه المنيع.

قال العلّامة المجلسي في كتابه ملاذ الأخيار في شرح التهذيب ما هذا نصّ عبارته: وأمّا الإطراء والثناء عليه [أي على الشيخ الطوسي ﴿] فقد كتب كثير من المؤرّخين وعلماء الرجال عن هذه الشخصية الإسلامية الفذّة بما يجل عن التعداد والإحصاء لأنته لم يكن شيخ الطائفة إنساناً مغموراً حتى يحتاج إلى التعريف به والإشادة بمآثره، بل هو طود شامخ وعلم معروف انتشرت آثاره العلمية في الأندية الإسلامية وعرفت مآثره الدينية في كافة الأوساط، غير أنه لامنتدح من ذكر شرح ممّا قاله فيه جمع من الفريقين... لاحظ ملاذ الأخيار ج ١: ص ٢٢.

ومن قوة عارضة الشيخ ﴿ وتقدم حجّته ما أثبته القاضي نور الله في مجالس المؤمنين

⇒ والسيد الطباطبائي في فوائده الرجالية: أنه قد وشي بالشيخ ﴿ إلى خليفة الوقت العباسي، أنه هو وأصحابه يسبّون الصحابة وكتابه المصباح يشهد بذلك فقد ذكر أن من دعاء يسوم عاشوراء: اللهمّ خصّ أنت أوّل ظالم باللعن مني وابدأ به أولاً، ثم الثاني والثالث والرابع، اللهمّ العن يزيد خامساً....

فدعا الخليفة بالشيخ والكتاب، فلمّا حضر الشيخ ﴿ ووقف على القصة ألهمه الله تعالى أن قال: ليس المراد من هذه الفقرات ما ظنّه السعاة، بل المراد بالأوّل قابيل قاتل هابيل، وهو أوّل من سنّ الظلم والقتل، وبالثاني قيدار عاقر ناقة الصالح، وبالثالث قاتل يحيى بسن زكريا من أجل بغي من بغايا بني اسرائيل، وبالرابع عبدالرحمن بن ملجم المرادي قاتل الإمام عليّ بن أبي طالب عليّاً.

فلمًا سمع الخليفة من الشيخ تأويله وبيانه قبل منه ورفع منزلته عنده وانتقم من السعاة. وبقيت هذه الزعامة العامة للشيخ الطوسي أعلى مقامه الشريف في بغداد مدة اثنتي عشرة سنة، حتى وقعت الفتنة بين الفريقين عند مجيء (طغرل بك) سنة ٤٤٨ هـ.

قال القاضي نور الله في مجالسه: إنه ذكر إبن كثير الشامي في تاريخه في ترجمة الشيخ الطوسي للله: أنه كان فقيه الشيعة مشتغلاً بالإفادة في بغداد إلى أن وقعت الفتنة بين الشيعة وأهل السنة سنة ثمان وأربعين وأربعمائة واحترقت كتبه وداره في باب الكرخ فانتقل إلى النجف وبقي هناك إلى أن توفي... (لاحظ مجالس المؤمنين ج ١؛ ص ٤٨٠ والبداية والنهاية ج ٢٠: ص ٩٧).

ولمّا رأى الشيخ يَرُخُ أنّ الخطر قد حدق به هاجر بنفسه إلى النجف الأشرف لائذاً بجوار أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب غيّة وصيّرها مركزاً للعلم وجامعة كبرى للشيعة الإمامية وعاصمة للدين الاسلامي والمذهب الجعفري، وصارت بلدة النجف الأشرف تشدّ إليها الرحال وتعلّق بها الآمال وأصبحت مهبط العلم ومهوى أفندة طلّاب العلوم الدينية وقام فيها بناء صرح الاسلام وكان الفضل في ذلك للشيخ هُمُّ، وقد بنّ في أعلام تلامذته الروح العلمية، وغرس في قلوبهم بذور المعارف الإلهية، وصيقل أذهانهم وأرهف طباعهم فبان فضل النجف الأشرف على ما سواها من البلدان الإسلامية والمعاهد العلمية وخلّفوا الذكر الجميل على مرّ الدهور والأعصار وأصبحت جامعة النجف الأشرف أعظم جامعة في العالم الإسلامي بعد أن وضع حجرها الأساسي شيخ الطائفة رضوان الله تعالى عليه.

الأحكام^(١) بوّبه على ثلاثمائة وثلاثة وتسعين باباً وأخرج فيه ثلاثة عشــر ألف

وقد تخرّج من هذه الجامعة خلال القرون المتطاولة ما يعدّون بالآلاف المؤلفة من أساطين الدين وأعاظم الفقهاء وكبار المتكلمين ونوابغ المفسرين وأفاضل اللغوين وغيرهم ممّن خبروا العلوم الإسلامية بأنواعها وبرعوا فيها أيّما براعة. وليس أدل على ذلك من آثارهم القيّمة التي هي في طليعة التراث الاسلامي وأنّ كل ما وجد فيه من شيء لطيف وتحقيق شريف فهو من بركات تلك الحضرة المقدسة وإفاضات سيئدنا ومولانا أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليّة.

ولم يبرح الشيخ في النجف الأشرف على ذلك اثنى عشر عاماً حتى قضى نحبه في ليلة الاثنين الثاني والعشرين من المحرّم سنة ٤٦٠ من خمس وبسبعين سنة وتولّى غسله ودفنه تلميذه الشيخ الحسن بن المهدي السلقي والشيخ أبو محمد الحسن بن عبد الواحد العين زربي والشيخ أبو الحسن اللؤلؤي، ودفن في داره التي حولت بعده مسجداً في موضعه وقبره مزار يتبرك به.

قال العلامة السيد الطباطباني في رجاله: وقد جدّد مسجده في حدود سنة ثمان وتسعين من المائة الثانية بعد الألف فصار من أعظم المساجد في الغري المشرّف وكان ذلك بترغيبنا بعض الصلحاء وأهل السعادة. لاحظ رجال بحر العلوم، الغوائد الرجالية ج٣: ص ٢٣٩، ولاحظ ترجمة الشيخ الطوسي في رجال النجاشي ج٢: ص ٣٣٢ رقم ١٠٦٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٠ رقم ١٣٥٥، وخقد الرجال ج٤: ص ١٢٩ رقم ١٣٥٥، ومعالم العلماء: الرجال ج٤: ص ١٧٩ رقم ١٣٠٠، ومنتهى المقال ج٢: ص ٢٠ رقم ٣٥٧، ومعالم العلماء: ص ١١٥، وأعيان الشيعة ج١: ص ١٨٥، والمنتبخ عباس القمي ج٢: ص ١٩٨، وهجمع الرجال ج٥: ص ١٩٨، وأعيان الشيعة ج١: ص ١٥٩، ومجالس المؤمنين ج١: ص ١٨٥، ومعجم رجال الحديث ج٦٠ ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج١: ص ١٥٠، ومجالس المؤمنين ج١: ص ١٩٨، وتنتيح المقال ج٣: ص ١٠٠، والفوائد الرضوية: ص ١٧٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٢٩٣ رقم ١٠٠، وسير أعلام النبلاء ص ١٠٠، والفوائد الرضوية: ص ١٧٠، وتاريخ البحرين: ص ٢٩٣ رقم ١٠٠، والمنتظم ج٢٠: ص ١٠٠، والوافي ج١٠: ص ٢٠٣، والنجوم الزاهرة ج٥: ص ١٨٥، ومحادث سنة ٢٠٠، والوافي بالوفيات ج٢: ص ٢٠، والنجوم الزاهرة ج٥: ص ١٨٥،

(١) إنَّ كتاب تهذيب الأحكام تأليف شيخ الطائفة شرح على المقنعة للشيخ المفيد ﴿ وهو من أعظم

وخمس مائة وتسعين حديثاً (١) وكتابه الآخر هو الاستبصار (٢) وأبوابه تسعمائة

حب كتب الحديث منزلة وأكثرها منفعة، وقد شرع الشيخ في تأليف هذا الكتاب في حياة الشيخ الله المفيد في المفيد في المفيد في المفيد في أوّل المحقق البروجردي تأكل في مقدمة كتاب الخلاف: يظهر من أدعيته للمفيد في في كتاب التهذيب عند نقل عبارة المقنعة حيث يقول في أوّل الكتاب إلى أواخر كتاب الصلاة منه: «قال الشيخ في أنّد كتب الطهارة «قال الشيخ في أنّد كتب الطهارة والصلاة في حال حياة الشيخ المفيد ومن المعلوم أنّ الشيخ الطوسي قدم إلى العراق سنة ١٠٨ وتوفي الشيخ الطوسي كانت سنة ١٨٥ فبداية تأليف كتاب التهذيب يكون حين بلوغه ستاً وعشرين سنة وهذا من خوارق العادة.

وقال العلّامة آغا بزرك: استخرج شيخ الطائفة هذا الكتاب من الأصول المعتمدة للقدماء التي هيّأها الله له وكانت تحت يده من لدن وروده إلى بغداد سنة ٤٠٨ إلى مهاجرته منها إلى النجف الاشرف سنة ٤٤٨، ومن تلك الأصول ما كانت في مكتبة أستاذه الشريف المرتضى المحتوية على ثمانين ألف كتاب كما هو مذكور في التواريخ في وجه تسميته بالثمانين، ومنها ما كانت في مكتبة «سابور» المؤسسة الشيعية بكرخ بغداد التي لم تكن في الدنيا مكتبة أحسن كتباً منها. وكانت كلها بخطوط الأثمة المعتبرة وأصولهم المحررة... لاحظ الذريعة ج٤: ص ٥٠٤ رقم ٢٢٦٣.

(١) قال العلامة آغا بزرك في الذريعة:... وقد أنهيت أبوابه إلى ثلاثمائة وثلاثة وتسعين باباً وأحصيت أحاديثه في ثلاثة عشر وألف وخمسمائة وتسعين حديثاً... لاحظ الذريعة ج ٤: ص ٥٠٤ أقول: وقد طبع الكتاب في عشرة أجزاء ضخام مبوّباً ومفصلاً ومفهرساً في النجف الأشرف وطهران ولبنان مع كلمة تمهيدية للعلامة السيد حسن الخرسان.

(٢) كتاب الاستبصار في ما اختلف من الأخبار، أحمد الكتب الأربعة المعوّل عليها عند الإمامية، قال الشيخ الطوسي في مقدمة الكتاب: فإنّي رأيت جماعة من أصحابنا لمّا نظروا في كتابنا الكبير الموسوم بتهذيب الأحكام ورأوا ما جمعنا فيه من الأخبار المتعلقة بالحلال والحرام، ووجدوها مشتملة على أكثر ما يتعلق بالفقه من أبواب الأحكام وأنه لم يشذ عنه في جميع أبوابه وكتبه ممّا ورد في أحاديث أصحابنا وكتبهم وأصولهم ومصنفاتهم إلّا نادر قليل وشاذ يسير، وأنه يصلح أن يكون كتاباً مذخوراً يلجأ إليه المبتدي في تفقيه... وسألوني تجريد ذلك وصرف العناية إلى جمعه وتلخيصه، وأن ابتدئ في كلّ باب بايراد ما اعتمده من الفتوى والأحاديث فيه، ثم أعقب ما يخالفنا من الأخبار وأبيّن وجه الجمع بينها على وجه لا

وعشرون باباً أخرج فيه خمسة آلاف وخمسمائة وأحد عشر حديثاً (١) وهذه هي الكتب الأربع التي عليها المعوّل وإليها المرجع للشيعة.

ثمّ المحمّدين الثلاث الأواخر، أرباب الجوامع الكبار، وهم: الإمام محمد الباقر بن محمد التقي المعروف بالمجلسي (٢) مؤلف بحار الأنوار في الأحاديث

أسقط شيئاً منها ما أمكن ذلك فيه... لاحظ مقدمة شيخ الطائفة على كتاب الاستبصار ج١:
 ص٢ ـ ٣، ولاحظ الذريعة ج٢: ص١٤ رقم ٤٣.

(۱) قال الشيخ الطوسي للله في آخر كتاب الاستبصار: واعلموا أيّدكم الله، إني جن ات هذا الكتاب ثلاثة أجزاء الجزء الأول والثاني يشتملان على ما يتعلق بالعبادات والثالث يتعلق بالمعاملات وغيرها من أبواب الفقه، والأول يشتمل على ثلاثمائة باب يتضمن جمعاً ألفاً وثمانمائة وتسعة وتسعين حديثاً، والثاني يشتمل على مائتين وسبعة عشر باباً يتضمن ألفاً ومائة وسبعة وسبعين حديثاً، والثالث يشتمل على ثلاثمائة وتسعين باباً يشتمل جميعاً على ألفين وأربعمائة وخمسة وخمسين حديثاً وأبواب الكتاب تسعمائة وخمسة وعشرون باباً تشتمل على خمسة آلاف وخمسمائة واحد عشر حديثاً حصرتها لئلاً يقع فيها زيادة أو تشتمل على خمسة آلاف وخمسمائة واحد عشر حديثاً حصرتها لئلاً يقع فيها زيادة أو تقصان. لاحظ الاستبصار ج ٤: ص ٣٤٣ ـ ٣٤٣، والذريعة ج ٢: ص ١٤.

(٢) وهو شيخ الإسلام والمسلمين مروّج المذهب والدين، محيي السنّة النبوية، وناشر آثار الائمة العلوية العلّمة المحقق المدقّق المولى محمد باقر المعروف بـ«المجلسي الثاني» ابن المولى محمد تقى المعروف بـ«المجلسي الأوّل».

وإنّما لقبا بالمجلسي، لأنّ والد المولى محمد تقي هو المولى مقصود عليّ، كان من شعراء زمانه وكان يتخلّص من أشعاره بالمجلسي فصار ذلك لقباً له ولأولاده وأحفاده.

ولد المولى محمد باقر المجلسي سنة ١٠٣٧ باصفهان وكان يبومذاك والده من كبار علمائها، ذكر المحدث النوري في أن آغا أحمد إبن الاستاذ الأكبر البهبهاني في قال في كتابه مرآة الأصول: حدثني بعض الثقات عن المولى محمد تقي المجلسي أنّه قال: إنّ في بعض الليالي بعد الفراغ من التهجّد عرضت لي حالة عرفت منها أني لا أسأل من الله شيئاً إلّا استجابت لي، وكنت أتفكّر فيما أسأله تعالى من الأمور الأخروية والدنيوية وإذا بصوت بكاء محمد باقر في المهد، فقلت: إلهي بحق محمد وآل محمد الله الميالة لها... لاحظ خاتمة مستدرك وناشر أحكام سيد رسلك عَبَالَهُ ووفقه بتوفيقاتك التي لانهاية لها... لاحظ خاتمة مستدرك

المروية عن النبيِّ ﷺ والأئمة من آله الأطهار (١١) في ستة وعشرين مجلَّداً صخماً

الوسائل ج ٢: ص ١٧٤.

وعلى أثر هذا الدعاء صار شيخ الاسلام المجلسي إماماً في وقته في علم الحديث وسائر العلوم الدينية، وقد روّج آثار أهل البيت المشكل في الديار العجمية لاسيما أنه تسرجه لهم الأحاديث بأنواعها الفارسية. وقد أجمع العلماء على جلالة قدره وتبرّزه في العلوم النقلية والعقلية والرجالية والأدبية وغيرها من الفنون الإسلامية. ويكفي للخبير المراجعة إلى كتبه القيّمة فيرى أنها في طليعة مؤلفات الشيعة، فإنّ البيان قاصر عن تحديد هذه الحقيقة وتوصيف مآثره الحميدة وما وفقه الله لترويج الشريعة الاسلامية وإحياء السنة النبوية وإماتة الأحداث الهالكة والبدع المهلكة وإرشاد الناس إلى الطريق السوي والصراط المستقيم، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء من عباده.

وبقيت آثاره ومؤلفاته إلى يوم القيامة تجري إلى روحه الشريف بركاتها، وتصل إليها فوائدها ومثوباتها رضوان الله تعالى عليه. وتوفي الله الله السابع والعشرين من شهر رمضان سنة المثوباتها رضوان الله تعالى عليه. ودفن بإصفهان في الباب القبلي من الجامع العتيق في القُبة التي دفن فيها أبوه، وفيها مدفن عدة من العلماء الأمجاد. وأصبح مرقده الشريف ملجأ الخلائق ومن المجربات استجابة الدعوات عند مضجعه المنيف رضوان الله تعالى عليه.

قال المحدث الكبير الشيخ عباس القمي: إنّه يظهر من جملة المنامات الصادقة أنّ له التقدم في النشأة الآخرة، قال: حدثنا العلّامة النوري عن بعض تلامذة صاحب الجواهر الله أنه قال: حدثنا أستاذنا شيخ الفقهاء في عصره صاحب جواهر الكلام يوماً في مجلس البحث والتدريس فقال: رأيت البارحة بمجلس عظيم فيه جماعة من العلماء وعلى بابه بوّاب فاستأذنته فأدخلني فرأيت فيه جميع من تقدم من العلماء والمجتهدين مجتمعين فيه وفي صدر المجلس مولانا العلّامة المجلسي فتعجبت من ذلك فسألت البوّاب عن سرّ تقدّمه فقال: هو معروف عند الائمة المجلسي فتعجبت من ذلك فسألت البوّاب عن سرّ تعدّمه فقال: هو معروف عند الائمة المجلس الكني والألقاب ج ٢: ص ١٥٠، ولاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٢: ص ١٥٨ رقم ١٤٢، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٨٨، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٨ رقم ٣٧٠، والكني والألقاب ج ٢: ص ١٨٥ قسم الميم، البحرين: ص ٥٥ رقم ١٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٨، و تنقيح المقال ج ٢: ص ١٨٥ قسم الميم، ومقابس الأنوار: ص ٢٢، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ١٨٨، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٩.

وعليه تدور رحى الشيعة، لأنه لا أجمع منه في جوامع الحديث^(١) وقد أفرد ثقة الإسلام العلّامة النوري كتاباً في أحوال هذا العلّامة سمّاه الفـيض القـدسي فـي أحوال المجلسي، وقد طبع مع البحار بإيران^(٢).

الشيخ المحدّث العلاّمة المتبحّر في المعقول والمنقول محمد بن مرتضى بن محمود المدعوّ بـ«محسن الكاشاني» الملقّب بـ«الفيض» (٣)، له الوافي في عــلم

الدينية وسيرة المعصومين المبيني والأحكام الشرعية وغيرها ممّا ورد عن الرسول والأثمة من أهل بيته المبيني ففي الحقيقة أنّ كتاب بحار الأنوار يعتبر عند الشيعة كدائرة المعارف للمحديث الشيعية، وقد استوعب مؤلفه العلامة في النقل فيه عن الجوامع السابقة وممّا فات عنهم من الكتب المشهورة والأصول المعتبرة المهجورة وغير ذلك، ممّا هو جامع وشامل لجميع آثار المعصومين المبينة كي يكون ذخيرة لمعارف الشيعة في مختلف أبواب علوم الإسلام.

قال العلّامة آغا بزرك في حقّه: إنّه الجامع الذي لم يكتب قبله ولا بعده جــامع مــثله، لاشتماله من جميع الأخبار على تحقيقات دقيقة وبيانات وشروح لها غالباً لاتــوجد فــي غيره... لاحظ الذريعة ج٣: ص١٦.

وقد صنّف فيه كتاب الاجازات، ليتضح طريقه إلى المصادر المذكورة فيه وأبان في مقدمة الكتاب كيفية تحصيل تلك الأحاديث والظفر بالنسخ المعتبرة منها، لاحظ بحار الأنوار ج ١: ص٣.

(۱) طبع هذا الكتاب كراراً في خمسة وعشرين مجلدات ضخام بالطبعة الحجرية، ثم قام بطبعه بعد تحقيقه وتخريج مصادره لجنة من العلماء الاجلاء في سنة ١٣٧٦، ثم طبع في مائة وعشرة مجلدات متوسطة سنة ١٣٩٦، طبعة منقحة مصححة مزينة بتعاليق نافعة ولم يطبع يومذاك الجزء الرابع عشر من الطبع الحجرية المشتملة على الأحاديث الواردة في مطاعن أعداء أهل البيت المنتملة أنم بادرت وزارة الثقافة الإسلامية الإيرانية بطبع ثلاث مجلدات منها في سنة ١٣٦٥ هد. ش بتحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي وهي الأجزاء ٣٢ و٣٣ و ٢٤، وتم طبع الأجزاء ٢٩ و ٣٠ و ٢٠ بواسطة مؤسسة دار الرضا ببيروت بتحقيق الشيخ عبدالزهراء العلوي سنة ١٤١٦ ه، فجزاهم الله خير الجزاء، فبذلك تم طبع جميع المجلدات بالطبعة المحققة المنقحة والحمد لله ربّ العالمين.

(٢) لاحظ بحار الأنوار ج١٠٢: ص٣_ ١٦٥.

(٣) قد يبدأ في ترجمته في كتب التراجم باسمه محمد كما جاء في أمل الآمل ورياض العلماء

الحديث في أربعة عشر جزءاً كلّ جزء كتاب على حدة، يـجمع الأحـاديث المذكورة في الكتب الأربعة المـتقدّم ذكـرها فـي الأصـول والفـروع والسـنن والأحكام (١)، وله نحو مائتي مصنّف في فنون العلم (٢)، عمّر أربعاً وثمانين سنة

وقد يبدأ بشهر ته محسن كما عنونه صاحب الروضات بهذا العنوان، وقد يبدأ بلقبه الفيض كما عنونه بذلك المحدث الكبير الشيخ عباس القمى؛ في كتابه الكني والألقاب في باب الألقاب.

وقد يبدأ بعنوانين فيقال: محمد، محسن معاً ابن الشاه مرتضى ابن الشاه محمود المشتهر بالفيض الكاشاني، ولد في الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٠٠٧ من الهجرة في بيت علم وشرف، فنشأ بها، وأمره في الفضل والعلم والفهم والتقوى أشهر من أن يخفى على أحد وعمره الشريف قد تجاوز الثمانين، لأنّ وفاته كانت سنة ١٠٩١ ه كما هو مكتوب على مزاره الشريف، فإنّ اللوحة الموضوعة على قبره بكاشان مكتوب عليها: قبض المعتصم بحبل الله المؤمن المهيمن محمد بن مرتضى المدعو بمحسن سنة إحدى وتسعين وألف وهو إبن أربع وثمانين سنة حشره الله مع مواليه المعصومين.

لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٣٠٥ رقم ٩٢٥، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٨٠ وتنقيح المقال ج ٢: ص ٥٥ (في قسم الميم) وجامع الرواة ج ٢: ص ٤٠، وريحانة الادب ج ٤: ص ٣٦٥، وروضات الجنات ج ٦: ص ٩٧ رقم ٥٦٥، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٣: ص ٣٩، ولؤلؤة البحرين ص ١٢١ رقم ٤٦، ومصفى المقال: ص ٣٨٧، ونتائج الافكار: ص ١٨٥، وسلافة العصر: ص ٤٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٢٢٦ رقم ١١٧٦٤ وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ٢٣٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠.

(۱) طبع هذا الكتاب في أربعة عشر مجلدات بالطبعة الحجرية وفيه أنه فرغ منه سنة ١٠٦٨، ثم قام بطبعه جمع من العلماء الأجلاء بإصفهان بعد تحقيقه وتصحيحه في ٢٤ مسجلدات متوسطة في مركز للنشر الموسوم بمكتبة الإمام أمير المؤمنين على والكتاب يحتوي على مقدمة و١٤ كتاب وخاتمة، والمقدمة تحتوي على ثلاث تمهيدات والخاتمة في بيان الأسانيد ولكل جزء من الأجزاء عشر خطب وديباجة وخاتمة. لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص١٣ رقم ٧٢.

(٢) قال العلّامة الخونساري في كتابه روضات الجنات:... وله تصانيف كثيرة أفرد لها فهرسها

[⇒] وروضات الجنات وقال صاحب الروضات: اسمه كما يظهر من تقريرات نفسه محمد...

وتوفی سنة ۱۰۹۱^(۱).

والشيخ المحدّث شيخ الشيوخ في الحديث محمد بن الحسن الحرّ الشامي العاملي المشغري (٢) صاحب «تفصيل وسائل الشبيعة، إلى تـحصيل أحـاديث

⇒ على حدة ونحن ننقل عنه ذلك ملخصاً تلك الشقاشق الفاغرة وإطفاء نائرة... روضات الجنات ج ٦: ص ٩ ٩، وقال العلامة السيد ضياء الدين الحسيني في الكلمة التمهيدية التي ذكرها لكتاب الوافي: إنّه بعد التتبع التام والعثور على التراجم ظفرنا على (١٤٤) كتاباً ورسالة له وهذا شرحه...، ثم سرد أسماء الكتب. لاحظ كتاب الوافي ج ١: ص ٣٤، الكلمة التمهيدية، وقال المحدث الكبير والشيخ الحرّ العاملي في أمل الآمل: إنّ له رسالة في فهرست مؤلفاته وذكر فيها أربعاً وعشرين كتاباً... لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٣٠٦.

(١) لاحظ الكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج٣: ص٤١.

(٢) قال العلّامة الأميني في كتابه الغدير في ترجمته: محمد بن الحسن بن عليّ بن الحسين... ابن محمد بن باكير بن الحرّ الرياحي المستشهد أمام الإمام السبط الشهيد يوم الطف سلام الله عليه وعلى أصحابه. هذا الحرّ، هو مؤسس الشرف الباذخ لآله الأكارم الذين فيهم أعلام الدين وأساطين المذهب وسيارفة الكلام وقادة الفكر ونوابغ الخطابة والكتابة ومهرة الفقه وأثمة الحديث وحملة الفضل والأدب وصاغة القريض وأشهرهم في تلكم الفضائل كلّها شيخنا المعترجم له، الذي لاتنسى مآثره ولايأتي الزمان على حلقات فضله الكثار، فلاتزال متواصلة العربي مادام لأياديه المشكورة عند الأمّة جمعاء أثرٌ خالد وأنّ من أعظمها كتاب وسائل الشيعة في مجلداتها الضخمة التي تدور عليها رحى الشريعة وهو المصدر الفذ لفتاوى علماء الطائفة، وإذا ضمّ إليه مستدركه الضخم الفخم لشيخنا الحجة النوري المناهز لأصله كمّاً وكيفاً فمرج البحرين يلتقيان، وكان غير واحد من المحققين لا يصدر الفتيا إلّا بعد مراجعة الكتابين معاً نعم، لأهل الاستنباط النظر في أسانيد ما حواه الكتابان من الأحاديث وأنت لاتقرأ في المعاجم ترجمة لشيخنا الحرّ إلّا وتجد جمل الثناء على كتابه الحافل وأنت لاتقرأ في المعاجم ترجمة لشيخنا الحرّ إلّا وتجد جمل الثناء على كتابه الحافل وأنت لاتقرأ في المعاجم ترجمة لشيخنا وأدا أخوه العلّامة الصالح في تقريظه بقوله:

هذا كتاب عــلا فــي الديــن رتــبته ينير كالشمس في جوّ القلوب هدى هذا صراط الهدى ما ضــلّ ســالكه

قد قصّرت دونها الأخبار والكتب فتنتحي منه عن أبصارنا الحجب إلى المقامة بل تسمو بمه الرتب الشريعة» (١) على ترتيب كتب الفقه من أنفع الجوامع في الحديث (٢) أخرجه من ثمانين كتاباً من الجوامع كانت عنده، وسبعين نقل عنها بالواسطة (٣) وقد طبع مراراً بإيران (٤) وعليه تدور رحى الشيعة اليوم، ولد في رجب سنة ١٠٣٣ وتوفي

إن كان ذا الدين حقّاً فهو متبع حقّاً إلى درجات المنتهى سبب

فشيخنا المترجم له درّة على تاج الزمن وغرّة على جبهة الفضيلة. متى استكنهته تجد له في كلِّ قدر معرفة وبكلِّ فن معرفة، ولقد تقاصرت عنه جمل المدح وزمر الثناء فكأنه عاد جثمان العلم وهيكل الأدب وشخصيته الكمال البارزة، وأنّ من آثاره أو من مآثره تدوينه لأحاديث أئمة أهل البيت التيلا في مجلدات كثيرة وتأليفه لهم بإثبات إمامتهم ونشر فضائلهم والإشادة بذكرهم وجمع شتات أحكامهم وحكمهم ونظم عقود القريض في إطرائهم وإفراغ سبائك المدح في بوتقة الثناء، ولقد أبقت له الذكر الخالد كتبه القيّمة... ثم سرد كتبه إلى أن قال: ولد في قرية مشغر ليلة الجمعة ثامن رجب سنة ١٠٣٣ وأقام فيها أربـعين عــاماً ثــم أتبحت له زيارة الإمام أبي الحسن الرضاطيُّة وقطن ذلك المشهد الطاهر، وأعطى شيخوخة الإسلام وحاز منصب القضاء إلى أن توفي في يوم الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٠٤ هودفن في الصحن العتيق الشريف إلى جنب مدرسة ميرزا جعفر وقبره معروف يزار قدس الله سره ونوّر ضريحه. لاحظ الغدير ج١١: ص٣٣٥ ـ ٣٣٨ ولاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ١٤١ رقم ١٥٤، ورياض العلماء ج ٥: ص ٦٣، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٧٦، وروضات الجنات ج ٧: ص٩٦ رقم ٦٠٥، والكنى والألقاب ج٢: ص١٧٢، وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٠، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ٧٧، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ٢٤٦ رقم ١٠٥٢٣، والفوائد الرضوية: ص٤٧٣، وبهجة الآمال ج٦: ص٢٥١، وهدية العارفين ج٢: ص ٢٠٤، والأعلام للزركلي ج٦: ص٩٠.

⁽١) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ٧١ رقم ٣٨٥.

 ⁽۲) قال العلامة صاحب أعيان الشيعة: لقد رزق الله هذا الكتاب ما لم يرزق غيره، إذ كان عليه معول مجتهدي الشيعة من عصر مؤلفه إلى اليوم، ما ذلك إلا لحسن ترتيبه وتبويبه. لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٦٨.

⁽٣) انظر وسائل الشيعة ج ٢٠: ص٣٦ في الفائدة الرابعة من خاتمة الكتاب.

بطوس من بلاد خراسان في السنة الرابعة بعد المائة والألف^(١).

وقد ألُّف الشيخ العلَّامة، ثقة الإسلام، الحسين ابن العلَّامة النوري^(٢) مافات

لات الحجرية سنة ١٢٨٨ في طهران، وأخرى سنة ١٣٢٣ أيضاً في ثلاث مجلدات، ثم طبع سنة ١٣٢٤ وهذه الطبعة معروفة بطبعة أمير بهادر وكانت أحسن من سابقها، ثم طبع في تبريز طبعة جيدة بالنسبة إلى سابقها سنة ١٣١٦، ثم طبعه الشيخ عبدالرحيم الرباني الشيرازي بعد التحقيق والتصحيح بإعانة جمع من العلماء والفضلاء مع الكلمة التمهيدية للعلامة الطباطباني صاحب تفسير الميزان سنة ١٣٤٠ وذلك في عشرين مجلد من النوع المتوسط مع التعاليق المفيدة للمحققين في مطبعة المكتبة الإسلامية.

ثم قامت بطبعه مؤسسة آل البيت عليم الاحياء التراث العربي بعد الفحص الكامل عن النسخ الموجودة له وتصحيحه وما فات عن المحققين في الطبعات السابقة في ثلاثين مجلد من النوع المتوسط وكان ذلك في سنة ١٤٠٩ هـ.

(١) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص٩٧.

(٢) قد ذكر ترجمته تلميذه العلامة آغا بزرك الطهراني الله في مقدمة كتاب مستدرك الوسائل وهي خلاصة ما ذكره صاحب المستدرك في ترجمة نفسه في آخر كتابه مستدرك الوسائل بقوله: هو الشيخ الميرزا حسين بن الميرزا محمد تقي بن الميرزا عليّ محمد بن تقي النوري الطبرسي إمام ائمة الحديث والرجال في الأعصار المتأخرة، ومن أعاظم علماء الشيعة وكبار رجال الإسلام في هذا القرن.

ولد في ١٨ شوال سنة ١٢٥٤ في قرية (يانو) من قرى نور إحدى كور طبرستان ونشأ بها يتيماً فقد توفي والده الحجة الكبير وله ثمان سنين، وقبل أن يبلغ الحُلم اتصل بالفقيد الكبير المولى محمد علي المحلاتي، ثم هاجر إلى طهران واتصل فيها بالعالم الجليل أبي زوجته الشيخ عبدالرحيم البروجردي فعكف على الاستفادة منه، ثم هاجر معه إلى العراق سنة ١٢٧٧ فزار أُستاذه ورجع وبقي هو في النجف الأشرف قرب أربع سنين، ثم عاد إلى إيران، ثم رجع إلى العراق سنة ١٢٧٨ فلازم الآية الكبرى الشيخ عبدالحسين الطهراني الشهير بشيخ العراقين وبقي في كربلاء مدة، وذهب معه إلى مشهد كاظمين المنظمة فبقي سنتين أيضاً، وفي آخرها رزق حج البيت وذلك في سنة ١٢٨٠، ثم رجع إلى النجف الأشرف، حضر بحث الشيخ المرتضى الانصاري في أشهراً قلائل إلى أن توفي الشيخ سنة ١٢٨١ فعاد إلى ايران

⇒ سنة ١٢٨٤ وزار الإمام الرضا ﷺ ورجع إلى العراق أيضاً سنة ١٢٨٦ وهي السنة التي توفي فيها شيخه الطهراني وكان أوّل من أجازه. ورزق حج البيت ثانياً ورجع إلى النجف فبقي فيها سنين لازم خلالها درس السيتد المجدد الشيرازي، ولمّا هاجر أستاذه إلى سنامراء سنة ١٢٩١ لم يخبر تلاميذه بعزمه على البقاء بها في بادئ الأمر، ولمّا أعلن ذلك خــلّف إليــه الطلاب وهاجر إليه المترجم له في سنة ١٢٩٢ بأهله وعياله مع شيخه المولى فستح عمليّ السلطان آبادي وصهره على ابنته الشيخ فضل الله النوري وهم أوّل المهاجرين إليها، ورزق حج البيت ثالثاً. لمّا رجع سافر إلى ايران ثالثاً سنة ١٢٩٧ وزار مشهد الرضا لماليٌّ فسافر إلى الحج رابعاً سنة ١٢٩٩ ورجع، فبقي في سامراء ملازماً لاستاذه المجدد حتى تسوفي سسنة ١٣١٢ فبقي المترجم له بعده بسامراء إلى سنة ١٣١٤ فعاد إلى النجف الأشرف عازماً على البقاء بها حتى أدركه الأجل، انتهى ملخصاً من ما ترجم به نفسه في آخر المستدرك... (لاحظ خاتمة المستدرك ج ٩: ص ٣٤٦ ـ ٣٤٦) ثم قال العلّامة آغا بزرك: تشرّفت بخدمته للمرة الأُولي في سامراء في سنة ١٣١٣ بعد وفاة المجدد الشيرازي بسنة وهي سنة ورودي العراق، كما أنها سنة وفاة السلطان ناصرالدين شاه القاجاري وذلك عندما قصدت سامراء زائراً قبلورودي إلى النجف، فوفّقت لرؤية المترجم له بداره حيث قصدتها لاستماع مصيبة الحسين النُّه وذلك يوم الجمعة الذي ينعقد فيه مجلس بداره، وكان المجلس غاصًا بالحضور والشيخ على الكرسي مشغول بالوعظ ثم ذكر المصيبة وتفرّق الحاضرون، فانصرفت وفي نفسي ما يعلمه الله من إجلال وإعجاب وإكبار لهذا الشيخ إذ رأيت فيه حين رأيته سمات الأبرار من رجالنا الأول، ولمّا وصلنا إلى النجف بقيت أمنّى النفس لو أن تتفق لي صلة مع هذا الشيخ لأستفيد منه، ولما اتفقت هجرته إلى النجف سنة ١٣١٤ لازمته ملازمة الظل ست سنين، حتى اختار الله له دار إقامته، ورأيت منه خلال هذه المدة قضايا عـجيبة لو أردت شرحها لطال المقام وبودّى أن أذكر مجملاً من ذلك....

وكان إذا دخل عليه أحد في حال المقابلة اعتذر منه أو قضى حاجته لئلا يزاحم وروده أشغاله العلمية ومقابلته، أمّا في الأيام الأخيرة وحينما كان مشغولاً بتكميل المستدرك فقد قاطع الناس على الاطلاق، حتى أنه لو سئل عن شرح حديث أو ذكر خبر أو تفصيل قضية أو تاريخ شيء أو حال راوٍ أو غير ذلك من مسائل الفقه والأصول لم يجب بالتفصيل، بل يذكر للسائل مواضع الجواب ومصادره فيما إذا كان في الخارج، وأمّا إذا كان في مكتبته فيخرج

من صاحب الوسائل، وجمعه على أبواب الوسائل، وسمّاه «مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل» (١) وهو نحو كتاب الوسائل، فكان أعظم مصنّف في أحاديث المذهب، وفرغ منه سنة ١٣١٩ (٢) وتوفي في الغري ثامن وعشرين جمادى الأخيرة سنة عشرين وثلاثمائة بعد الألف (٣).

وهناك «جوامع» كبار الأعلام، المحدّثين الأخيار: منها: «العوالم» (٤) وهو مائة مجلّد في الحديث، للشميخ المحدّث المـتبحّر

الموضوع من أحد الكتب ويعطيه للسائل ليتأمله، كل ذلك خوف مزاحمة الاجابة الشغل الأهم من القراءة أو الكتابة... _ إلى أن قال: _ وتوفي ليلة الأربعاء لثلاث بقين من جمادى الثانية سنة ١٣٢٠ هودفن بوصية منه بين العترة والكتاب يعني في الايوان الثالث عن يمين الداخل إلى الصحن الشريف العلوي من باب القبلة... ولجثمانه كرامة، فقد حد ثني العالم العادل والثقة الورع السيد محمد بن أبي القاسم الكاشاني النجفي قال: لمّا حضرت زوجته الوفاة أوصت أن تدفن إلى جنبه، ولمّا حضرت دفنها وكان ذلك بعد وفاة الشيخ بسبع سنين نزلت في السرداب لأضع خدها على التراب حيث كانت من محارمي لبعض الأسباب، فلمّا كشفت عن وجهها حانت مني التفاتة إلى جسد الشيخ زوجها فرأيته طريّاً كيوم الدفن، حتى كشفت عن وجهها حانت مني التفاتة إلى جسد الشيخ زوجها فرأيته طريّاً كيوم الدفن، حتى أنّ طول المدة لم يؤثر على كفنه ولم يمل لونه من البياض إلى الصفرة رضوان الله تعالى عليه، لاحظ المستدرك ج١: ص ١٤ - ١٤ ولاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج١: ص ١٤٣. عليه الاحظ الذريعة ج٢: ص ١٥ و٣.

⁽٢) ذكر المحدث النوري الله في آخر كتابه مستدرك الوسائل: إنّه وافق الفراغ من هذا المجلد في يوم العاشر من ربيع الآخر يوم ولادة سيدنا الإمام الزكي أبي محمد الحسن بن علي الهادي علي في السنة المباركة التي أخبر أهل الحساب بنوافق الضحى والجمعة والنيروز سنة التاسعة بعد الألف وثلاثمائة. لاحظ خاتمة المستدرك ج ٩: ص ٣٤٦_٣٤٥.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص ١٤٤.

⁽٤) وهو كتاب عوالم العلوم والمعارف والأحوال من الآيات والأخبار والأقوال، ويسزيد هـذا الكتاب على مجلدات البحار بكثير، قال العلّامة آغا بزرك الطهراني: سمعت أنّ جـميعها موجود في بلدة يزد وقد طبعت بعض أجلاده متفرقة في سنة ١٣١٨ كمقتل الحسين عليمًا

البارع، المولى عبدالله بن نورالله البحراني (١) المعاصر للعلامة المجلسي صاحب البحار المتقدّم ذكره آنفاً.

ومنها: كتاب «شرح الاستبصار في أحاديث الأئمة الأطهار»^(۲) في عدة مجلّدات كبار نحو البحار ،للشيخ المحقق الشيخ قـاسم بـن مـحمد بـن جـواد، المعروف بـ «ابن الوندي»، وبـ «الفقيه الكاظمي»^(۳) المعاصر للشيخ محمد ابـن الحسن الحرّ، صاحب الوسائل^(٤) المتقدّم ذكره، كان ممّن تـخرّج عـلى جـدّنا العلّامة السيّد نورالدين، أخي السيّد محمد صاحب المدارك^(٥).

ومنها: «جامع الأخبار في إيضاح الاستبصار» وهو جامع كبير يشتمل على

ح وكتاب أحوال الحجة سلام الله عليه وغير ذلك. لاحظ الذريعة ج ١٥: ص٣٥٦ رقم ٢٢٨٢. وبدأت مؤسسة الإمام المهدي الله في قم المقدسة سنة ١٤٠٥ بتحقيق وتصحيح الكتاب وأنجزت المجلدات الآتية: النصوص، العقل، الغدير، الزهراء بلهلا، الإمام الحسن الله الإمام الحسين الله الإمام السجاد عليه الإمام الباقر عليه الإمام الصادق عليه الإمام الكاظم الله الإمام الرضاطية الإمام الجواد عليه غير أنه لم يطبع المجلد الأول منه الذي كان مشتملاً على فهرس مصادر الكتاب وبيان أسلوب المؤلف في تأليفه ورموزه وذلك لتوفير التحقيق حول ما في الكتاب كما هو مذكور في أول الكتاب من الجزء الثاني، فلاحظ.

⁽١) وهو الفاضل المحدث المنتبع من أئمة علم الحديث له تنسيق في ترتيب الأحاديث وتبويبها، من تلامذة العلامة المجلسي قرأ عليه عشرون سنة وله منه إجازة الحديث، كما ذكره صاحب فهرست تلامذة العلامة المجلسي نقلاً عن الفيض القدسي. لاحظ كتاب تلامذة العلامة المجلسي: ص ٢٨ رقم ٤٨، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٨٧ ومعجم المؤلفين ج ٦: ص ١٦٠.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٨٦ رقم ٢٧١.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢١٩ رقم ٢٥٧، وجامع الرواة ج٢: ص٢١، والفوائد
 الرضوية: ص٣٥٧، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٤٥، ورياض العلماء ج٤: ص٣٩٨.

⁽٤) لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٢٩١.

 ⁽٥) وهو العلّامة نور الدين عليّ بن عليّ بن الحسين المشتهر بـ «ابن أبي الحسن المـوسوي» أخو السيّد محمد صاحب المدارك لأبيه، وأخو الشيخ حسن صاحب المعالم لأمّه، لاحظ ترجمته في تكملة أمل الآمل: ص٤٠٣ رقم ٢٨٥، والذريعة ج١٣: ص٨٦.

مجلّدات كثيرة للشيخ العلّامة الفقيه عبداللطيف بن عليّ بن أحمد بن أبي جامع الحارثي الهمداني الشامي العاملي (١)(١) تخرّج على الشيخ المحقق المؤسس، المتقن الحسن أبي منصور ابن الشهيد، الشيخ زين الدين العاملي، صاحب المعالم والمنتقى من علماء المائة العاشرة (٣).

ومنها: الجامع الكبير المسمّى بـ«الشفا في حديث آل المصطفى»^(٤) يشتمل على مجلّدات عديدة للشيخ المتضلع في الحديث محمد الرضا، ابن الشيخ الفقيه عبداللطيف النبريزي^(٥) فرغ منه سنة ١١٥٨^(٦).

ومنها: «جامع الأحكام» في خمسة وعشرين مجلّداً كباراً للسيد العلّامة عبدالله بن السيّد محمد الرضا الشبّري الكاظمي (١٥/٥) كان شيخ الشيعة في عصره، وواحد المصنّفين في دهره (٩) لم يكن أكثر منه تأليفاً في المتأخرين، سوى العلّامة المجلسي، مات سنة ١٢٤٢ في بلد الكاظمين (١٠).

⁽١) لاحظ الذريعة ج٥: ص٣٧ رقم ١٥٥.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج١: ص١١١ رقم ٣، وريباض العلماء ج٣: ص٢٥٥، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٤، وتنقيح المقال ج٢: ص١٦٠، وتكملة أمل الآمل للسيد حسن الصدر: ص٢٧٣، رقم ٢٤٢، وتراجم الرجال ج٢: ص١٦٩ رقم ١٠٨٠.

⁽٣) راجع تكملة أمل الآمل للسيد حسن الصدر: ص٢٧٣، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٤.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١١٩ رقم ٢١٨٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٨: ص٢٨٢، وتراجم الرجال ج٣: ص٢٣٥ رقم ٢٢٨٥.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١١٩.

⁽٧) لاحظ الذريعة ج ٥: ص ٧١ رقم ٢٨١.

⁽٨) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٤: ص ٢٦١ رقم ٣٩٣، وتكملة نـقد الرجـال ج ٢: ص ٧٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٢، وريحانة الأدب ج ٢: ص ٢٩٦، وسفينة البحار ج ٢: ص ١٣٧، والفوائد الرضوية: ص ٢٤٦، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٥٢، ومـصفى المـقال: ص ٢٣٨، ومعارف الرجال ج ٩: ص ٩.

⁽٩) لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص ٨٢.

⁽١٠) لاحظ الكني والألقاب للشيخ عباس القمي ﷺ ج٢: ص٣٥٢.

الصحيفة الثامنة في تقدّم الشيعة في تأسيس علم دراية الحديث وتنويعه إلى الأنواع المعروفة

فأوّل مسن تستصدّى له أبسو عسبدالله الحساكم النسيسابوري، وهسو مسحمد بسن عسبدالله (١) المشهور، المستوفي سسنة خمس وأربع

(۱) وهو الحاكم أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد المعروف بـ «إبن البيّع الحاكم النيسابوري» صاحب المستدرك على الصحيحين، ولد في أول ربيع الأول سنة ٢٢١ بنيسابور وتوفي بها سنة ٤٠٥، وطلب الحديث من الصغر وجال البلاد في رحلته العلمية وسمع من جماعة كثيرة وقد حدّث عن أبيد، وكان أبوه رأى مسلماً صاحب الصحيح.

قال الخطيب البغدادي في حقد: إنّه كان من أهل الفضل والعلم والمعرفة وكان يميل إلىٰ التشيّع، قال الآرموي: جمع الحاكم أحاديث زعم أنها صحاح على شرط البخاري ومسلم ويلزمهما إخراجها في صحيحيهما، منها: حديث الطائر، ومن كنت مولاه فعليّ مولاه... لاحظ تاريخ بغداد ج ٥: ص ٤٧٣.

وقال الذهبي: ستل أبو عبدالله الحاكم عن حديث الطير، فقال: لايصحّ ولو صحّ لما كان أحد أفضل من علىّ بعد النبيّ ﷺ.

ثم قال الذهبي: هذه الحكاية قوية، فما باله أخرج حديث الطير في المستدرك فكأن الحتلف رأيه وقد جمعت طرق حديث الطير في جزء، وطرق حديث من كنت مولاه فعلي مولاه وهو أصح، والأصح منهما ما أخرجه مسلم عن عليّ قال: «إنّه لعهد النبيّ الأمي إليّ أنّه لايحبك إلّا مؤمن ولا يبغضك إلّا منافق....» لاحظ سير أعلام النبلاء ج ١٧؛ ص ١٦٩.

أقول: والعجب من هؤلاء الذين درسوا في مدرسة الخلفاء فـإنّهم يـطعنون فــي أئــمة 🖒

ولنا أن نتساءل من علماء الجرح والتعديل الذين تعتبر أقوالهم عند أهل السنة والجماعة: ما هو حكم محمد بن ادريس الشافعي المتوفي سنة ٢٠٤ إمام مذهب الشافعية حيث قال في أشعاره على ما رواه البيهقي في الجواب عندما رمي بالرفض، فقال:

وما الرفض ديني ولا اعتقادي خير إمام وخير هادي فسائني أرفيض العباد؟!

قـــالوا تـــرقضت قــلت كــلّا لكــــــن تــــوليت غـــير شك إن كــان حبّ الوصـــيّ رفـضاً

لاحظ ديوان الشافعي، وفي الصواعق المحرقة لابن حجر: ص ١٣١، وفيه: بدل الوصي «الولي» ط مصر سنة الطبع ١٣٧٥.

وقَال أيضاً:

إن كان رفضاً حبّ آل محمد فليشهد الثقلان إنبي رافضي ويظهر من بعض أشعاره أنه كان يضطر إلى الكتمان أحياناً فقد قال:

بردٌ جواب السائلين لأعـجم لتسلم من قول الوشاة وأسلم ما زال كتما منك حتى كأنــني وأكتم ودّي مع صفاء مــودّتي

لاحظ الصواعق المحرقة: ص١٣١ .

وما هو حكم الحافظ أحمد بن شعيب النسائي أحد مؤلفي الصحاح السنّة الذي قد روي عنه أنه قال: دخلت دمشق والمتحرّف عن عليّ بها كثير فصنفت كتاب الخصائص رجوت أن يهديهم الله بهذا الكتاب؟.

فقيل له: ألا تخرج فضائل معاوية؟ فقال: أي شيء أخرج، حديث «اللهم لاتشبع بطنه»؟! وسئل أيضاً عن معاوية وما جاء من فضائله، فقال: لا يرضى معاوية رأساً برأس حتى يفضل. فما زالوا يدفعون في حضنيه حتى أخرج من المسجد وحمل إلى الرملة. لاحظ المنتظم ج١٢: ص١٥٦ في وفيات سنة ٣٠٣ه.

وغيرهما من الحفاظ والرواة الذين رووا أحاديث فضائل مولانا أمير المؤمنين على وهم كثيرون ولو أردنا أن نذكر جميعهم وما ورد في ترجمتهم لطال بنا المقام.

فالباحث الخبير عندما يلاحظ هذه الجهة ملاحظة التحقيق ليكشف بها عن ميزان معين في القدح والجرح في كتب أهل السنة والجماعة للمحدثين والرواة الذين نقلوا فيضائل مولانا أميرالمؤمنين على مما تدل على إمامته وأفضليته بعد النبي المحدثين وانحراف أعدائه ومعانديه ومخالفيه يرى بوضوح أنهم يقدحون فيه ويطعنون في أحاديثه ويرمونه بالتشبيع للانتباه على رفع اليد من أحاديثه، وعليه فإن هذا النوع من ذكر التشبيع بالنسبة الى بعض المحدثين والرواة لايعتبر شهادة بتشبيعه، بل إنهم في صدد إيجاد القدح لما رواه. ورمي بعض الرواة والمحدثين من أهل السنة والجماعة بالتشبيع أمر متداول في كتبهم وإنما ذلك اصطلاح عندهم لمن أسرز حبته لأهل السنة والجماعة بالتشبيع أمر متداول في كتبهم وإنما ذلك اصطلاح غندهم لمن أسرز حبته لأهل البيت النبي المشيعة هو: أنها الطائفة الإسلامية التي توالي الأثمة فضائلهم الميني، وأمّا التعريف الصحيح للشيعة هو: أنها الطائفة الإسلامية التي توالي الأثمة ولده المنتي عشر معصوماً وهم الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه وأحد عشر أئمة من ولده المنتي الذين عينهم النبي المنتي كلي كما في الأحاديث المروية في كتب الشيعة وأهل السنة، فالشيعة الامامية لايفضلون على هؤلاء أحد سوى صاحب الرسالة محمد رسول الله المنتي وهذا تعريف حقيقي للشيعة بكل اختصار.

وعليه فإن كان الإنسان داخلاً في هذا التعريف ولو كان اعتقاده مضمراً ولا يظهره بسبب التقيّة فهو شيعي، وإلّا فلايصح اطلاق الشيعة عليهم، وما زعمه علماء الرجال من أهل السنّة والجماعة كالذهبي وغيره من اطلاق الشيعة على من كان يفضل أهل بيت النبي النبي المنته على على بعض الصحابة دون البعض الآخر فهو اصطلاح من عنده وباطل من أصله، وبناءً على ماذكر نعرف حال الحاكم وغيره الذين ملؤوا كتبهم بذكر فضل أعداء أهل البيت المنته فأنه لو ثبت أنّ الحاكم يكون داخلاً في الكبرى المذكورة ولو تقيّة فهو من الشيعة، أمّا نقل بعض فضائل أهل البيت المنته كحديث الطير وحديث الغدير لا يوجب تشيعه فلا يصح اطلاق لفظ الشيعة عليه البيت المنتق في وصات الجنات ج الإبعد إقامة دليل معتبر على ذلك فلاحظ، لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج الإبت م ٢٤٠ وقم ١٩٦٠، وأعيان الشيعة ج ا: ص ١٩٠، والكني والألقاب للشيخ عباس القمي الله عند ص ١٩٠، ومنان الميزان ج ١٠ ص ٢٥٠ رقم ١٩٠٠، ولسان الميزان ج ١٠ ص ٢٥٠ رقم ١٩٠٠، والوافي بالوفيات ج ١٠ ص ١٩٠، وميزان الاعتدال ج ٢٠ ص ٢٥٠ رقم ١٩٠٠، ووفيات الأعيان لابن خلكان ج ٤: ص ١٩٠٠، وميزان الاعتدال ج ٢٠ ص ٢٥٠ رقم ١٩٠٠، ووفيات الأعيان لابن خلكان ج ٤: ص ١٩٠٠.

مائة (١)، صنّف فيه كتاباً سمّاه «معرفة علوم الحديث» (٢) في خمسة أجزاء ونوّع فيه الحديث إلى خمسين نوعاً. وقد نصّ على تقدّمه في ذلك في كشف الظنون، قال: أوّل من تصدّى له، الحاكم، وتبعه في ذلك إبن الصلاح (٣). وما ذكره الحافظ السيوطي في كتاب الوسائل في الأوائل: إنّ أوّل من رتّب أنواعه ونوّع الأنواع المشهورة الآن، إبن الصلاح، المتوفي سنة ثلاث وأربعين وستمائة في مختصره المشهور (٤) لاينافي ماذكرنا، لانّه يريد أوّل من فعل ذلك من أهل السنّة، والحاكم من الشيعة باتفاق الفريقين، فقد نصّ السمعاني في الأنساب (٥) والشيخ أحمد بن تيمية (١) والحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ على تشيّعه (١)، بل حكى الذهبي في تذكرة الحفاظ على تشيّعه (١)، بل حكى الذهبي في تذكرة الحفاظ على تشيّعه (١)، بل حكى طاهر أنه قال: سألت أبا انسماعيل الأنصاري عن الحاكم، فقال: ثقة في الحديث، رافضي، خبيث، قال الذهبي: ثم قبال ابن طاهر: كان الحاكم شديد التعصّب للشيعة في الباطن وكان يظهر التسنن في التقديم والخلافة، وكان منحرفاً عن معاوية وآله، متظاهراً بذلك ولا يعتذر منه (٨).

قلت: وقد نصّ أصحابنا على تشيّعه، كالشيخ محمد بن الحسن الحرّ في آخر الوسائل، (٩).

⁽۱) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٩١، والمنتظم ج ١٥: ص ١٠٩ رقم ٣٠٥٩، وشذرات الذهب ج٣: ص١٧٦.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٥٨ ر قم ٤٩٣٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٩.

⁽٣) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص١٦٦٣.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠١ رقم ٧٣٩.

⁽٥) لاحظ الانساب للسمعاني ج ١: ص ٤٣٢ مادة البيع.

⁽٦) منهاج السنّة ج ٧؛ ص٣٧٣.

⁽٧) وتذكرة الحفاظ ج٣: ص١٠٤٢.

⁽٨) تذكرة الحفاظ ج٣: ص١٠٤٥.

⁽٩) ذكره في أواخر الفائدة الرابعة في ضمن ذكر الكتب المعتمدة عليها في كتابه وسائل الشيعة

وحكى عن إبن شهرآشوب في معالم العلماء في باب الكنى، أنه عدّه في مصنّفي الشيعة وأنّ له الأمالي وكتاباً في مناقب الرضائل الأمالي وكتاباً في مناقب الرضائل الأهراء على الأمالي وكتاباً في مناقب الرضائل فاطمة الزهراء على (٢).

وقد عقد له المولى عبدالله أفندي في كتابه رياض العلماء تسرجسمة مفصلة في القسم الأوّل من كتابه المختص بذكر الشيعة الإمامية وذكره في باب الألقاب وباب الكنى ونصّ عليه، وذكر له كتاب «أصول علم الحديث» وكتاب «المدخل إلى علم الصحيح»، قال: واستدرك على البخاري في صحيحه أحاديث منها في أهل البيت المنظية: حديث «الطير المشوي» (٣) وحديث «من كنت

 [⇒] فقال: [منها] كتاب «تاريخ نيسابور» وهذا الكتاب هو للحاكم النيسابوري، لاحظ وسائل الشيعة ج٠٢: ص٤٨.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص١٣٣ رقم ٩٠٣ وفيه: أبو عبدالله النسسابوري الشميخ الصفيد له الأمالي ومناقب الرضا ﷺ.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج٢٢: ص ٣٣١ رقم ٧٣٢٠، وهدية العارفين ج٢: ص٥٩، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمى الله ج٢: ص١٧٠.

⁽٣) إنّ حديث الطير صحيح متواتر مسلّم الصدور عن رسول الله ﷺ وفق القواعد المقررة، وخلاصته أنّه أهدي إلى رسول الله ﷺ طائر مشويّ فدعا الله تعالى قائلاً: «اللهمّ ائتني بأحبّ خلقك إليك يأكل معي هذا الطير» فجاء على عليٌ عليٌ فأكل معه.

رواه اثنى عشر صحابياً أحدهم أنس بن مالك، ورواه عن أنس وحــده مــائة راوٍ مــن التابعين أو أكثر من ذلك.

ورواه مشاهير الأثمة والحفاظ والمحدثين والعلماء في كلّ قرن وأفرده بعضهم بالتأليف فجمعوا طرقه وألفاظه بمؤلفات خاصة نذكر منها:

١- حديث الطير، للمفسّر والمؤرّخ أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المستوفي سنة
 ٣١٠هـ، ذكره له ابن كثير فني البداية والنهاية ج٧: ص ٢٨١ وج ٢١: ص ١٢٥.

۲-حديث الطير، للحاكم النيسابوري أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه المعروف بابن البيع المتوفي سنة ٤٠٥ هـ ذكره في كتابه معرفة علوم الحديث: ص٢٥٢ في النوع الخمسين.

٣ـحديث الطير، للحافظ المحدث أبي بكر بن مردويد، أحمد بن مـوسى الإصبهاني المتوفى سنة ١٠٤هـ.

ذكره له إبن كثير في البداية والنهاية ج٧: ص ٢٨١.

٤-حديث الطير، للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبدالله الاصبهاني المتوفي سنة ٤٣٠ هـ. ذكره له السمعاني في التحبير ج١: ص١٨١.

٥-طرق حديث الطير، للحافظ أبي طاهر محمد بن أحمد بن عليّ بن حمدان الخراساني
 من أعلام القرن الخامس الهجري.

ذكره له الذهبي في سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص٦٦٣، وتذكرة الحفاظ ج ٣: ص١١١٠. وابن كثير في البداية والنهاية ج ٧: ص ٢٨١.

٦-حديث الطير، لشمس الدين الذهبي أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان قايماز الدمشقي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ ذكره في ترجمة الحاكم النيسابوري من كتابه سير أعلام النبلاء ج ١٠٤٧: ص ١٦٩، وتذكرة الحفاظ ج ٣: ص ١٠٤٢ ـ ١٠٤٣، وقد ورد الحديث بألفاظ مختلفة في العديد من أمّهات مصنفات علماء أهل السنّة والجماعة نذكر منها:

التاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ٢ رقم ١٤٨٨، وسنن الترمذي ج ٥: ص ٥٩٥ ح ٢٣٧١، وفضائل الصحابة لابن حنبل ج ٢: ص ١٩٣٦ - ١٩٣٦ ح ٩٤٥، وأنساب الأشراف ج ٢: ص ١٩٨٨، وخصائص الإمام علي المنظل المنسائي: ص ٢٥ - ٢٦ ح ١٢، ومسند أبي يبعلى ج ٧: ص ١٠٥ ح ١٢٩٧، والمسعجم الكبير ج ١: ص ٢٥٣ ح ٧٣٠ وج ٧: ص ١٨٣ ح ١٢٩٧، والمستدرك ح ١٢٩٧، والمستدرك ع ١٢٩٠، ومروج الذهب ج ٢: ص ٢٥٠، وتاريخ اصبهان ج ١: ص ٢٧٩ رقم ٢٦٨، والمستدرك للحاكم ج ٣: ص ١٤١، وص ١٤٦، و ح ١٤٠ ع و ٢٥٦ و و ١٥٦ وقال الحاكم في ذيل الحديث الأول: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وقد رواه عن أنس جماعة من أصحابه زيادة على ثلاثين نفساً، ثم صحّت الرواية عن عليّ وأبي سعيد الخدري وسفينة.

وحلية الأولياء ج٦: ص٣٣٩. ومناقب الإمام عليّ للبيّل لابن المغازلي: ص١٦٣_١٧٦_ ١٧٦. ح ١٨٩ و ٢١٢، ومصابيح السنّة ج٤: ص١٧٣ ح ٤٧٧، وتــاريخ بسغداد ج٣: ص١٧١،

مولاه» (۱)(۲).

ح ومناقب الإمام علي طلح للخوارزمي: ص١٠٧ ح١١٣ و١١٤ وص١١٥ ح١٢٥ وص١٠٠ ح٢٠٠ ومناقب الإمام علي طلح للخوارزمي: ص١٠٥ ح١٥٥ وج٢٤: ص١٤٥ ح٢٥٩ ح٢٥٩ ح٢٥٩ م١٥٩ والرياض وأسد الغابة ج٣: ص١٠٥، وكفاية الطالب: ص١٤٤ ـ ١٥٦ ب٣٣ وص١٩٥، والرياض النضرة ج٣: ص١١٤ ـ ١١٥، وذخائر العقبى: ص١١٦ ـ ١١١، وجامع الأصول ج٨: ص٢٥٣ ح ١٥٩ وج١١: ص٢٦٣ ـ ٢٦٤ وح١٢: ص٢٥٣ و ٢٠٤ وج١٢: ص٢٦٣ و ٢٠٤ و ٢٠٠ و ٢٠ و ٢٠٠ و ٢

(١) رياض العلماء ج٥: ص٤٧٧.

(٢) إنّ حديث «من كنت مولاه فعليّ مولاه» الذي هو معروف في ألسنة المتحدثين بتحديث الغدير متواتر عند الشيعة وأهل السنّة، بل إنه في أعلى درجات التواتر بحيث يصح أن يذكر في حقه أنه قطعي الضدور وواضح الدلالة على إمامة مولانا أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب طلب بالرغم من محاولات التعتيم عليه وطمس معالمه وكتم الكاتمين، فقد قال النبيّ الأكرم بيني أكثر من مرة وأشهرها وآخرها ما قاله بين أبي عند منصرفه من حجة الوداع في ١٨ ذي الحجة من السنة العاشرة بعد الهجرة، ورواه عنه أكثر من مائة صحابي، ثمم كانت مناشدات أمير المؤمنين الإمام علي علي الله الصحابة به، لإثبات حقّه بالخلافة مشهورة، وقد نزل قبل خطبة النبي الأكرم بين في يوم غديرخم قوله تعالى: ﴿يا أيها الرسول بلّغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلّغت رسالته والله يعصمك من الناس ﴾ (سورة المائدة: ١٧) ونزل بعدها قوله تعالى: ﴿اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم ونزل بعدها قوله تعالى: ﴿المائدة: ٢٧)

ولمّا اعتُرض على الرسول الأعظم عَلَيْلُلُهُ تنصيبه الإمام عليّاً عليّاً عليه له، نـزل قـوله تعالى: ﴿سأل سائل بعذاب واقع للكافرين ليس له دافع...﴾ (سورة المعارج ١ ـ ٢).

ويكاد أن لايخلو مصدر من مصادر الجمهور في الحديث والتفسير والتاريخ والفضائل

وصنّف بعد أبي عبدالله الحاكم في علم دراية الحديث جماعة من شيوخ علم الحديث من الشيعة، كالسيّد جمال الدين أحمد بن طاووس

⇒ وغيرها من ذكر واقعة الغدير ولو بإيراد جانب منها واقتطاع جوانب أخرى، وعلى سبيل المثال فقد روى الحديث بألفاظه متقاربة في: مصنف ابن أبي شــيبة ج٧: ص٥٠٣ ح٥٥. ومسند أحمد بن حنبل ج ١: ص ١٥٢ وج ٤: ص ٣٦٨ و ٣٧٠ و ٣٧٣ و ٣٧٣ وج ٥: ص ٤١٩ وورود مؤداه في الأخبار الموفقات: ص٢٦٠ ح ١٧١، وسنن ابن ماجة ج١: ص٤٣ ح١١٦ وص ٤٥ ح ١٢١، وسنن الترمذي ج ٥: ص ٥٩١ ح ٣٧١٣ وقال: هذا حديث حسن صحيح، والعقد الفريد ج٣: ص٣١٣، ومسند الشاميين ج١: ص١٢٧ وص١٦٥ وص١٦٦ ح١٠٦، والسعجم الكبير ج٣: ص١٧٩ ح ٣٠٤٩ وص١٨٠ ح٤٩٨٣ وص١٨١ ح ١٨١ ح ٤٩٨٦ وص۱۹۳ ے ٥٠٦٥ وص ١٩٤ ح ٥٠٦٦ وص ١٩٥ ح ٥٠٦٨ ـ ٥٠٧١ وص ٢١٢ ح ٥١٢٨ وج ١٢: ص٧٧ ح ١٢٥٩٣، وتاريخ اصبهان ج ١: ص١٦٢ ذيل رقم ١٤٢، والمستدرك على الصحيحين للحاكم ج٣: ص١١٨ ح٢٥٧٦ و٤٥٧٧ وعبّر الحاكم عن كل منهما حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه ولم يعقب الذهبي الحديث الأول في التلخيص وص ١١٩ ح ٤٥٧٨ وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه ولم يتعقبه الذهبي في التلخيص أيضاً، وص١٢٦ ح ٤٦٠١، وتاريخ بغداد ج ٧: ص٣٧٧ وج ١٢: ص ٣٤٤، ومصابيح السُنة ج ٤: ص ١٧٢ ح ٤٧٦٧، وتاريخ دمشـق ج ٤٢: ص ١٨٧ _ ١٨٨ وص ۱۹۱ وص ۱۹۶ وص ۲۱۲ وص ۲۱۵ وص ۲۱۵ وص ۲۲۰ وص ۲۲۳ وص ٢٣٤ وص ٢٣٨، والشفاء للقاضي عبياض ج٢؛ ص٤٨، ونـزهة الحفاظ: ص٦٠ وص١٠٢، وصفوة الصفوة ج١: ص١٣١، وكفاية الطالب: ص٥٠ وص٥٥ وص٦٤. وذخائر العقبي: ص١٥٨، ومشكاة المصابيح ج٣: ص٣٥٦ ح ٦٠٩١، وفرائد السمطين ج١: ص٦٢ وص ٦٣ ح ٢٩ وص ٦٦ وص ٧٠ ح ٣٢ و ٣٧، والبداية والنهاية ج ٥؛ ص ١٥٩ وص ١٦٢، وجامع المسانيد والسنن ج ٢٠: ص ٣١٥ ح ١٠٤٠، ومجمع الزوائد ج ٧؛ ص ١٧ وج ٩؛ ص ١٠٤ وص ١٠٨، وموارد الظمآن: ص ٥٤٣ وص ٥٤٤ ح ٢٢٠٤ وص ٢٢٠٥، والمواعظ والاعتبار للمقريزي ج١: ص٣٨٨، والجمامع الصغير: ص٥٤٢ ح٠٠٠ و ٩٠٠١، والدر المنثور ج٣: ص١٩ في تفسير الآية ٣ من سورة المائدة، والصـواعـق المـحرقة: ص٦٤ وص٦٦ وص١٨٧ سع٤، ومصادر اُخرى.

أبو الفضائل^{(١)(١)} وهو واضح الاصطلاح، الجديد للإمامية في تـقسيم أصـل الحديث إلى الأقسام الأربعة: الصحيح، والحسن، والموثق، والضعيف^(٣)، كـانت وفاته سنة ٦٧٣^(٤).

ثمّ صنّف السيتد العلّامة عليّ بن عبدالحميد الحسني^(٥) «شرح أصول دراية الحديث»^(٦) يروي عن الشيخ العلّامة الحلّي ابن المطهّر^(٧).

⁽١) لاحظ الذريعة ج٣: ص٣٨٥ رقم ١٣٩٠، وهدية العارفين ج١: ص٩٧.

⁽۲) وهو السيّد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحيمان بن داود بن الحسن المثنى ابن الإمام الحسن المجتبى على المتوفي سنة ٢٧٦ بالحلة وقبره بها معروف ومشهور مزور، لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج١٠ ص ٢٦٦ رقم ١٩٥ ، ورياض العلماء ج١٠ ص ١٩٧ ، وأمل الآمل ج٢٠ ص ١٩٥ ، ومنتهى المقال الرجال ج١٠ ص ١٩٤ ، ومنتهى المقال ج١٠ ص ١٩٥ ، ومنتهى المقال ج١٠ ص ٢٥٠ ، ومنهج المقال ج٢٠ ص ٢١٤ رقم ٢٧٨، ومقاييس الأنوار: ص ٢١٠ وأعيان الشيعة ج٣٠ : ص ١٨٩ ، ورياض الجنة للزنوزي ج١٠ ص ٢١٨ ، ومعجم رجال الحديث ج٣٠ البحرين: ص ٢٣٥ رقم ١٨٥ ، وجامع الرواة ج١٠ ص ١٣٠ رقم ١٠٥ ، ووسائل الشيعة ج٢٠ ص ١٣٠ رقم ١٠٥ ، ومعجم المؤلفين رقم ١٠٥ ، وبهجة الآمال ج٢٠ ص ١٦٠ رقم ١٠٥ ، ومعجم المؤلفين رقم ١٠٥ ، وبهجة الآمال ج٢٠ ص ١٥٠ ، والأعلام للزركلي ج١٠ ص ١٤١ ، ومعجم المؤلفين ج٢٠ ص ١٨٠ .

⁽٣) لاحظ التحرير الطاووسي: ص ٩ مقدمة الكتاب.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص١٨٩.

⁽٥) وهو السيد عليّ بن عبدالكريم بن عبدالحميد النجفي النيلي تلميذ العلّامة الحلّي المتوفي سنة ٧٢٦ه. لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٩٣ رقم ٥٧٨، وروضات الجنات ج٤: ص٣٤٧ رقم ٤٠٠، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله ج٢: ص١٠٦، ومعجم رجال الحديث ج٣١: ص٧٤ رقم ٧٤٧، وهدية الأحباب؛ ص٧٩٧، وأعيان الشيعة ج٨: ص٢٦٧، وخاتمة المستدرك ج٢: ص٢٩٦، وسفينة البحار ج١: ص١١٤.

⁽١) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٩٤ رقم ٣٠٢.

⁽٧) لاحظ روضات الجنات ج ٤: ص٣٤٧.

وللشيخ زين الدين المعروف بالشهيد الثاني (١) «البداية في علم

(١) وهو الشيخ الأجل زين الدين بن نور الدين عليّ بن أحمد بن محمد بن جمال الدين بــن تقي بن صالح بن مشرف العاملي الجبعي، أمره في الجلالة والفضل والزهد والعبادة والورع والتحقيق والتبحر والعلم وجميع الفضائل والكمالات أشهر من أن يذكر، ومحاسنه وأوصافه الحميدة أكثر من أن تحصر، وكان والده الشيخ نور الدين عليّ المعروف بــابن الحــجة أو الحاجة من كبار أفاضل عصره، وقد قرأ عليه ولده الشهيد جملة من الكتب العربية والفقه. ولد الشيخ زين الدين في الثالث من شوال سنة ٩١١ هـ وختم القرآن عند والده وعمره تسع سنين قرأ على والده العربية وتوفي والده سنة ٩٢٥ وعمره آنذاك أربع عشرة سنة. وارتحل إلى ميس وهي أول رحلته العلمية، فقرأ على الشيخ الجليل عِليّ بن عبدالعالي الميسىالشرائع والإرشاد وأكثر القواعد وكان هذا الشيخ زوج خالته، ثم ارتحل إلى كرك نوح وقرأ على السيئد المعظم السيئد حسن بن جعفر الكركي المموسوي صاحب كنتاب المحجّة البيضاء، ثم ارتحل إلى جبع سنة ٩٣٤ وأقام بها مشتغلاً بمطالعة العلم والمذاكرة إلى سنة ٩٣٧، ثم ارتحل إلى دمشق وقرأ على الشيخ الفاضل الفيلسوف شمس الدين محمد بن مكى، ثم رجع إلى جبع سنة ٩٣٨ ثم ارتحل إلى دمشق يريد مصر واجتمع في تلك السفرة مع الشيخ الفاضل شمس الدين أبو طولون الدمشقي وقرأ عليه جملة من الصحيحين في الصالحية، ثم ارتحل إلى الحجاز سنة ٩٤٣، ثم ارتحل إلى بلدة جبع سنة ٩٤٤ وأقام بها إلى سنة ٩٤٦، ثم سافر إلى العراق ورجع سنة ٩٤٨ إلى جبع، وفي سنة ٩٥٢ سافر إلى الروم ودخل قسطنطينية ١٧ ربيع الأوّل مع أحد من الأعيان إلى ثمانية عشر يوماً وكتب في خلالها رسالة في عشرة مباحث من عشرة علوم وأوصلها إلى قاضي العسكر محمد بن محمد بن قاضي زاده الرومي فوقعت منه موقعاً حسناً وخرج منها سنة ٩٥٣ وأقام ببعلبك يدرس في المذاهب الخمسة واشتهر أمره وصار مرجع الأنام ومفتي كلَّ فرقة بما يوافق مذهبها، وصار أهل البلد كلُّهم في انقياده ورجعت إليه الفلاء من أقاصي البلاد، ثم انتقل بعد خمس سنين إلى بلده بنية المفارقة وأقام في بلده مشتغلاً بالتدريس والتصنيف ومصنفاته كثيرة

ولمّا كان في سنة ٩٦٥ وهو في سن أربع وخمسين ترافع إليه رجلان فحكم لأحدهما على الآخر فذهب المحكوم عليه إلى قاضي صيدا واسمه معروف وكان الشـيخ مشـغولاً بتأليف شرح اللمعة فأرسل القاضي إلى جبع من يطلبه وكان مقيماً في كرم مدة منفرداً عن الدراية»(١) وشرحها المسمّى بـ «الدراية»(٢).

وللشيخ الحسين بن عبدالصمد الحارثي الهمداني (٣) «وصول الأخـيار إلى

⇒ البلد متفرغاً للتأليف، فقال بعض أهل البلد: قد سافر عنا منذ مدة. فخطر ببال الشيخ أن يسافر إلى الحج وكان قد حج مراراً، لكنه قصد الاختفاء، فسافر في محمل مغطى وكـتب القاضي إلى السلطان أنه قد وجد ببلاد الشام رجل مبدع خارج عن المذاهب الأربعة فأرسل السلطان في طلب الشيخ فقبض عليه.

وروي أنه كان في المسجد الحرام بعد فراغه من صلاة العصر، وأخرجوه إلى بعض دور مكة وبقي هناك محبوساً شهراً وعشرة أيام، ثم ساروا به على طريق البحر إلى قسطنطينية وقتلوه بها، وبقي مطروحاً ثلاثة أيام ثم ألقوا جسده الشريف في البحر.

وفي رواية قتلوه في مكان من ساحل البحر وكان هناك جماعة من التركمان فرأوا في تلك الليلة أنواراً تنزل من السماء وتصعد، فدفنوه هناك وبنوا عليه قبة، وحمل رأسه إلى السلطان وسعى السيد عبدالرحمن العباسي في قتل قاتله فقتله السلطان، لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ٨٥٨ رقم ٨١، ورياض العلماء ج ٢: ص ٣٨٧، وروضات الجنات ج ٣: ص ٣٥٣ رقم ٢٠٦، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٤٣، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٨٦، والفوائد الرضوية: ص ١٨٦، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٢ رقم ٢١٥٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٤٦، الرضوية ح المقال ج ١: ص ٤٧٦، ورجال المجلسي: ص ٢١٦، ومعجم رجال الحديث وتنقيح المقال ج ١: ص ٤٧٦، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٢٥٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٣٤٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٣٩٠ رقم ٢٩٠ رقم ٢٠٠٤.

- (١) لاحظ الذريعة ج٣: ص٥٨ رقم ١٥٩.
- (٢) لاحظ الذريعة ج١٣: ص١٢٤ رقم ٣٩٨.
- (٣) وهو والد الشيخ البهائي رحمهما الله وتوفي في ربيع الأول سنة أربع وشمانين وتسعمائة فكان عمره ستاً وستين سئة، لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ٧٤ رقم ٦٧، ورياض العلماء ج ٢: ص ١٠٨، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٥٦، والغدير ج ١١: ص ٢١٨، ولؤلؤة البحرين: ص ٢ رقم ١، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ١٢ رقم ١٣٤٦، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٣٢، وروضات الجنات ج ٢: ص ٣٣٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ١٤٤، ورقم ٤٤٢٣، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٠٨.

أصول الأخبار»(١).

وللشيخ أبي منصور الحسن بن زين الدين العاملي^(٢) مقدمة «المنتقى» ذكر أصول علم الحديث^(٣).

وللشيخ بهاء الدين العاملي^(٤) «كتاب الوجيزة في علم دراية الحديث»^(٥)

(١) الذريعة ج ٢٥: ص ١٠١ رقم ٥٥٧.

(۲) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ٦٣ رقم ٤٦، ورياض العلماء ج ١: ص ١٩٠. وروضات الجنات ج ٢: ص ٢٩٦، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٩٢، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٣٠ رقم ٢٨٤، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٨١، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠١، ولؤلؤة البحرين: ص ٤٠ رقم ٢٢.

(٣) قال العلّامة آغا بزرك في الذريعة: كتاب منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان نظيره «الدر والمرجان» للعلّامة، وهو للشيخ جمال الديس أبي المنصور الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني المتولد سنة تسع وخمسين وتسعمائة والمتوفي سنة احدى عشر وألف (١٠١١ه) لاحظ الذريعة ج ٢٣: ص ٥ رقم ٧٨٢١، أقول: وقد طبع أخيراً هذا الكتاب بعد التصحيح والتحقيق في ثلاث مجلدات بمؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين في الحوزة العلمية بقم المشرفة سنة ١٤٠٤ه.

(٤) وهو الشيخ محمد بن الحسين بن عبدالصمد الجبعي العاملي الحارثي المعروف بالشيخ البهائي رضوان الله تعالى عليه ونسبته الحارثي من أجل انتسابه بالحارث الهمداني صاحب مولانا أمير المؤمنين، ولد في بعلبك يوم الخميس لثلاث عشرة بقين من المحرم سنة ٩٥٣ كما في سلافة العصر وغيرها، وتوفي في اصفهان ١٢ شوال سنة ١٠٠٠ وله ترجمة حسنة في كتب الرجال لاحظ ترجمته في سلافة العصر: ص ٢٨٩، وأمل الآمل ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٥٥، ورياض العلماء ج ٥: ص ٨٨، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٣٤، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٠٠، وروضات الجنات ج ٧: ص ٢٥ رقم ١٩٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٠، وسفينة البحار ج ١: ص ١١٠، ونجوم السماء: ص ٨٨، ونزهة الجليس ج ١: ص ١٧٠، والغدير ج ١١ ص ١٤٤، ومتمع الفصحاء ج ٢: ص ٨٠، ودائرة المعارف للبستاني ج ١١: ص ٢٠٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٠، والفوائد الرضوية: ص ١٠٠، ولؤلؤة البحرين: ص ١٠، وقد الرجال ج ٤: ص ١٨٠ رقم ٢٦٦، والفوائد الرضوية: ص ١٠٠، ولؤلؤة البحرين: ص ١٠، وخلاصة الأثر ج ٣: ص ٤٤٠، وهدية الأحباب: ص ١٠٠.

(٥) الذريعة ج ٢٥: ض ٥١ رقم ٢٦٥.

وقد شرحتها أنا وسمّيت الشرح «نهاية الدراية»(١) وقد طبعت بــالهند ودخــلت المدارس^(٢).

(١) لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤٠٠ رقم ٢١٣٠.

⁽٢) وجدت نسخة منها في خزانة مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي بقم المقدسة وهي طبعة حجرية أوّله: الحمد لله في البداية والنهاية على نعمائه المتواترة...، وفي آخره: أنه فرغ منه سنة ١٣١٤ ه.

الصحيفة التاسعة في أوّل من دوّن علم رجال الحديث وأحوال الرواة

فاعلم أنه أبو عبدالله محمد بن خالد البرقي القمي (١) كان من أصحاب الإمام موسى بن جعفر الكاظم الله كما في كتاب الرجال للشيخ أبي جعفر الطوسي (٢). وذكر تصنيفه في الرجال الرواة أبو الفرج ابن النديم في الفهرست في أوّل الفن الخامس، في أخبار فقهاء الشيعة من المقالة السادسة، قال: وله من الكتب: كتاب «العويص»، كتاب «التبصرة»، كتاب «الرجال» فيه ذكر مَنْ روى عن أمير المؤمنين رضي الله عنه (٣)، انتهى.

ثمّ صنّف بعده: أبو محمد عبدالله بن جبلّة بن حيان بن أبجر الكناني (٤) صنّف

 ⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأول في أئهة علوم القرآن في الهامش فراجع.

⁽٢) رجال الطوسي: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص١٣ رقم ٥٦١، والفهرست للعلوسي: ص١٤٧٠، وتم ١٤٧٤، ورجال الطوسي: ص ٣٤ رقم ٣٤٠، وخلاصة الأقوال: ص ٣٧٦ رقم ١٤٧٤، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٠٩ رقم ٣٤٨، ورجال ابن داود: ص ١١٧ رقم ١٦٨، ومنتهى المقال ج ٤: ص ١٦٦ رقم ١٦٨٥، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٩ رقم ٣٠٠٣، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٧٨ رقم ٣٧٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٤٧٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٧٢، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ١٣٩ رقم ١٨٥٦، ورجال المعجلسي: ص ٢٤١ رقم ١٠٨٤، ومعال المعجلسي: ص ٢٤١ رقم ١٠٨٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٣٤ رقم ١٠٨، ومجمع الرجال ج ٣: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٤٠٠ رقم رقم رقم رقم ١٨٣، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٤٠٠ رقم رقم رقم رقم ١٨٣٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٤٠٠ رقم

كتاب «الرجال»(١) ومات سنة تسع عشرة ومائتين عن عمر طويل^(٢).

وقال السيوطي في كتاب الأوائل: أوّل من تكلّم في الرجال شعبة (١٤)(٤) وهو متأخّر عن ابن جبلّة، فأنّ شعبة مات سنة ستين ومائتين (٥)، بل تقدمه منّا بعد إبن جبلة أبو جعفر اليقطيني (٦) صاحب الإمام الجواد محمد بن عليّ الرضا الميني (٧) فإنسّه صنّف كتاب الرجال كما في فهرست النجاشي (٨) وفهرست ابن النديم (٩).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٣، والذريعة ج١٠: ص١٢٧.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٣.

 ⁽٣) وهو شعبة بن الحجاج بن الورد مولى الأشاقر عتاقة ويكنى أبا بسطام، وكان أسن من الثوري بعشر سنين، لاحظ المعارف لابن قتيبة: ص ٢٨٠ في اصحاب الحديث.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠١ رقم ٧٣٣.

 ⁽٥) ذكر أرباب التاريخ والترجمة أن وفات شعبة كانت سانة ١٦٠ هـ لاحــظ المــنتظم لإبــن
 الجوزي ج ٨: ص ٢٤٣ رقم ٨٦٣، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٧٠، وسير أعلام النبلاء ج ٧:
 ص ٢٢٧، والمعارف: ص ٢٨٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٤٧.

⁽٦) وهو محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين بن موسى مولى أسد بن خزيمة (أبو جعفر) روى عن أبي جعفر الثاني الله مكاتبة ومشافهة، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢١٨ ورجال ابي جعفر الثاني الله مكاتبة ومشافهة، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢١٨، ورجال ١٩٧٨ واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٢١٨، والفهرست للطوسي: ص٢١٦ رقم ٤٤٨٥ وص٤٤، الطوسي: ص٢٦٦، وتم ١٤٤٨، وتم ١٨٥٨ وص٤٠١ رقم ١٩٧٩، الطوسي: ص٢٩٢، ومنتهى المقال ج٢: ص١٥٠ رقم ١٨١٤، ونقد الرجال ج٤: ص٢٩٢ رقم ١٩٧٩، وجامع الرواة ج٢: ص١٦٦، وقاموس الرجال ج٤: ص٤٠٥ رقم ١١٤٦، وتنقيح المقال ج٣: ص١١٠، ووسائل الشيعة ج٠١: ص٣٠٨ رقم ٣٣٨ رقم ١٠٩٧، ومعجم رجال الحديث ج١٠؛ ص١١٥، ومجمع الرجال ج٢: ص١٥٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠؛ ص١١٥، ومجمع الرجال ج٢: ص١٥٠، ومهجة الآمال ج٢: ص١٥٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠؛ ص١١٥، ومجمع الرجال ج٢: ص١٥، ومستدركات علم ص١٥٠، ومستدركات علم ص١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج١٠؛ ص٢٧٦ رقم ٢٧٦ رقم ٢٧٦ رقم ١٤٢٣ رقم ١٤٢٢.

⁽٧) لاحظ رجال الطوسي: ص ٣٩١رقم ٥٧٥٨، ورجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٨.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢١٩.

⁽٩) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٧١ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

وكذلك الشيخ محمد بن خالد البرقي (١) كان من أصحاب الإمام موسى بن جعفر الله الرضائل (٣) وبقي حتى أدرك الإمام أبا جعفر محمد إبن الرضائل (٤) وكتابه موجود بأيدينا، فيه ذكر من روى عن أمير المؤمنين على ومن بعده وفيه الجرح والتعديل، كسائر الكتب المذكورة (٥).

ثــم صنّف أبـو جـعفر أحـمد بـن مـحمد بـن خـالد البـرقي^(٦) كـتاب

- (٢) رجال الطوسي: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١.
- (٣) رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.
- (٤) رجال الطوسي: ص٣٧٧ رقم ٥٥٨٥.
- (٥) لاحظ الذريعة ج ١٠٠ ص ١٠٠ رقم ٢٠٦. و قد طبع هذا الكتاب سنة ١٣٨١ في مطبعة جامعة طهران واعتمد فيه على ثلاثة نسخ: نسخة تضمنت لبعض رسائل الرجالية، ونسخة في ضمن كتاب المحاسن للبرقي وفي آخرها رجاله، ونسخة لخزانة كتب آية الله العظمى المرعشى النجفى لله.
- (٦) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٤ رقم ١٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ٢٥، ورجال رقم ٥٦، ورجال الطوسي: ص ٣٧٣ رقم ١٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ٣٥ رقم ٢١، وروضة الرجال ج ١: ص ١٥٤ رقم ١٣١، وروضة الرجال ج ١: ص ١٥٤ رقم ١٣١، وروضة الرجال ج ١: ص ١٥٤ رقم ١٢٧، واتقان المقال: ص ١٠٤، ونقد الرجال ج ١: ص ١٥٤ رقم ١٢٧، وتنقيح المقال ج ٧: ص ٢٧٣ رقم المتقين ج ١٤: ص ١٥٠ رقم ١٤٦٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ١٥٠ وقم ١٦٨، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٥٠ رقم ١٤٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٣١ رقم ٥٥، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٩٥، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١١٩، وثقاة الرواة ج ١: ص ٢٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١:

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۲۰ رقم ۸۹۹، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۸۲۳، ورجال الطوسي: ص ۳۵۳ رقم ۲۲۱ رقم ۵۸۲، ورجال الطوسي: ص ۳۵۳ رقم ۸۱۳، وإيضاح وص ۳۲۳ رقم ۱۳۹۰ وص ۷۳۷ رقم ۵۸۵، وإيضاح الاشتباه: ص ۲۷۲، رقم ۵۹۸، ورجال ابن داود: ص ۱۷۱ رقم ۱۳۲۹، ونقد الرجال ج ٤: ص ۱۷۱ رقم ۱۳۲۹، ونقد الرجال ج ٥: ص ۲۰۲، ومجمع الرجال ج ٥: ص ۲۰۲، ومجمع الرجال ج ٥: ص ۲۰۲، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۰۸، وتنقيح المقال ج ۳: ص ۱۱۳، ومعجم رجال الحديث ج ۱۷؛ ص ۱۰۳ رقم ۱۰۷۰، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۳۲ رقم ۱۰۳ رقم ۱۰۷۰،

«الرجال»(١) وكتاب «الطبقات»(٢)، وتوفي سنة ٢٧٤^(٣).

والشيخ أبو الحسن محمد بن أحمد بن داود بن عليّ القمي المعروف بـــإبن داود شيخ الشيعة (٤) له كتاب «الممدوحين والمذمومين من الرواة» (٥). مات سنة ثمان وستين وثلاثمائة (٦).

وللشيخ أبسي جعفر محمد بن بابويه الصدوق (۱) كتاب «معرفة الرجال» (۱) وكتاب «الرجال المختارين من أصحاب النبي ﷺ (۹). توفي سنة ۲۸۱ (۱۰).

 [⇒] ص٤٣٣ رقم ١٥٢٩، ورجال المجلسي: ص١٥٣ رقم ١٢١، ومنهج المقال ج٢: ص١٥٣ رقم ٣٣٣، ومعجم الأدباء ج٤: ص١٣٣ رقم ٢٠.

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والذريعة ج ١٠: ص ٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والذريعة ج ١٥: ص ١٤٧ رقم ٩٧٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٧.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النبجاشي ج٢: ص٣٠٤ رقم ٩٥٩، ورجال ابن داود: ص١٦٢ رقم ٩١٠ رقم ٩١٠ رقم ٩١٠ ورجال ابن داود: ص١٦٢ رقم ٩١٠ رقم ١٢٩٢، ونقد الرجال ج٤: ص١١٨ رقم ٤٤٣٣، ومنتهى المقال ج٥: ص٣٢٢ رقم ٣٤٤٠، وأمل الآمل ج٢: ص٣٤٠ رقم ٧٠٠ ورياض العلماء ج٥: ص٣٢، وقاموس الرجال ج٩: ص٢٠٠ رقم الميم، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص٣١٣ رقم ٩٦٩، ومعجم رجال الحديث ج١٥: ص٢٥٠ رقم ٣٤٥، وبهجة الآمال ج٢: ص٣٥٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج٢: ص٤١٤ رقم ١٣٤٨، وبهجة الآمال ج٢: ص٢٥٣، ومستدركات علم رجال الحديث ج٢: ص٤١٤ رقم ١٢٤٨.

⁽٥) الفهرست للطوسي: ص٢١١، والذريعة ج٢٢: ص٢٢٤ رقم ٦٧٨٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٣٠٥.

⁽٧) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من هذا الفصل في الهامش فراجع.

 ⁽٨) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٨ وفيه: كتاب الرجال وإنّـه لم يــتمّد. ومــعالم العــلماء:
 ص ١١٢ وفيه: كتاب الرجال ولم يتمّد.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٣١٤.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٣١٦.

وللشيخ أبي بكر [إبن] الجعابي (١) _قال إبن النديم: كان من أفاضل الشيعة _(٢) كتاب «الشيعة من أصحاب الحديث وطبقاتهم» (٣)، قال النجاشي: وهو كتاب كبير (٤).

وللشيخ محمد بن بطة (٥) كتاب «أسماء مصنّفي

- (٢) الفهرست لابن النديم: ص ٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.
 - (٣) الذريعة ج ١٤: ص ٢٧١ رقم ٢٥٥٠.
 - (٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠.
- (٥) وهو أبو جعفر محمد بن جعفر بن أحمد بن بطّة المؤدب القمي، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٢ رقم ٢٠٢٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٤ رقم ٩٤٢ ، ورجال ابن داود: ص ١٥٩ رقم ١٦٣٠، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٩٢ رقم ٢٥٣٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥٩ رقم ١٦٧٠، وقد الرجال ج ٤: ص ١٦٠ رقم ٢٥٢٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٦:

⁽۱) وهو أبو بكر محمد بن عمر بن محمد بن سالم التميمي المعروف بـابن البعابي قـاضي الموصل كان أحد الحفاظ الاجلاء، صحب أبا العباس إبن عقدة وعنه أخذ وله تصانيف كثيرة توفي سنة ٢٥٥ هببغداد، وصُلّي عليه في جامع المنصور وحمل إلى مقابر قريش ودفن بها. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩ ٣ رقم ٢٥٠١، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٧ رقم ١٣٥٥، ورجال الطوسي: ص ١٤٥ رقم ١٣٢٩، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٧ رقم ١٤٠٠ ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٤٥ رقم ١٤٠٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٨٨ رقم ١٩٦٧، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٠١، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٩٠، ومجمع الرجال ج ٦: ص ٢٠١، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٦٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٨، وتم ١٩٨٠ الرواة ج ٢: ص ١٩٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٩٨، وتاموس الرجال ج ١٠ ص ١٩٨، وتذكرة المال بالنبلاء ج ١٦: ص ١٨٥، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٦، والوافي بـالوفيات ج ٤؛ وص ١٩٨، والدفاظ ج ٣: ص ١٩٥، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٢ رقم ٢٠٠، والوافي بـالوفيات ج ٤؛ ص ١٩٠، والدفيات ج ١٤ ص ١٩٠، والدفيات بالدفيات ج ١٤ ص ١٩٠، والدفيات ج ١١ ص ١٩٠، والدفيات بـ١٤ الميزان ج ١٤ ص ١٩٠، والدفيات بـ١١ ولسان الاشهبي وفيات سنة ١٥٥، و١١ ص ١٩٠، والمهبر للذهبي وفيات سنة ١٥٥، و١١ ص ١٩٠، والمهبر للذهبي ج ٢: ص ١٩، ومرآة الجنان ج ٢؛ ص ١٥، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٩، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ١٩٠، ومرآة الجنان ج ٢؛ ص ١٥، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٩، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ٢٥٠.

الشيعة»(١). توفي سنة أربع وسبعين ومائتين^(٢).

والشيخ نسصر بن الصباح أبي القاسم البلخي (٣) شيخ الشيخ أبي عسمر و الكشي (٤) له كستاب «معرفة الناقلين» (٥) من أهل المائة الثالثة مات فيها (٦).

ولعــــــــــــــــــــــــن الحســــــــن بـــــن فــــــــــــن كــــــــــــن الحســــــن بـــــن فــــــــطال (٧) كــــــــــــاب

حس ١٦٧ رقم ١٠٣٩٦، وتنقيح المقال ج٢: ص٩٢ في قسم الميم، وجامع الرواة ج٢:
 ص٩٣، ومجمع الرجال ج٥: ص١٧٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج٦: ص ٤٩٠ رقم
 ١٢٨٣٩، والكنى والألقاب ج١: ص٢٢٧.

⁽۱) لا يخفى أنه يظهر من بعض كلمات النجاشي والشيخ الطوسي في فهرستهما أنّ لإبن بطّة كتاب رجال، فقد قال النجاشي في ترجمة محمد بن عبدالرحمن بن قبة: أنه أخذ عنه ابن بطّة وذكره في الفهرست... لاحظ رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٨٨ فيظهر منه أنّ له كتاب الفهرست وكذا الشيخ الطوسي، فإنّه ذكر في ترجمة أحمد بن محمد بن خالد بن البرقي... مثل ذلك لاحظ الفهرست للطوسى: ص ٦٤، ولاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٣٧٤ رقم ١٧٣٩.

⁽٢) الذريعة ج١٦: ص٣٧٤.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٥٥ رقم ١١٥٠، ورجال الطوسي: ص٤٤٩ رقم ١٣٥٥، وخلاصة الأقوال: ص٤١٣ رقم ١٦٧٥، ورجال ابن داود: ص٢٨٢ رقم ٥٣٢، والتحرير الطاووسي: ص٥٨٢ رقم ٤٣٥، ونقد الرجال ج٥: ص٩ رقم ٥٥٥٧، ومنتهى المقال ج٦: ص٢٧٢ رقم ٤٣٠، وقاموس الرجال ج١٠: ص٢٥١ رقم ٢٩٥٦، وجامع الرواة ج٢: ص٢٩٠، وتنقيح المقال ج٣: ص٢٨٦، وطرائف المنقال ج١: ص٢١٧ رقم ١٢٩٢، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٤٩ رقم ١٣٠٤، وخاتمة مستدرك الوسائل ج٩: ص١٢٩، ومعجم المؤلفين ج٢١: ص٨٤، ومعجم المؤلفين ج٣٠: ص٨٩.

 ⁽٤) لاحظ خاتمة مستدرك الوسائل ج٣: ص ٢٩١، وقد جاء اسمه في صدر سند عدة روايات
 في كتاب اختيار معرفة الرجال المعروف برجال الكشي لاحظ ج١: ص ١٩.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦١ رقم ٤٩٤٥.

⁽٦) الذريعة ج ٢١: ص ٢٦١.

 ⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٢ رقم ٦٧٤، واخمتيار معرفة الرجمال ج ٢: ص ٨١٨
 ⇒

«الرجال» (١)، وهو في طبقة الذي قبله (٢).

وللسيّد أبي يعلى حمزة بن القاسم بن عليّ بن حمزة بن الحسن بن عبيدالله ابن العباس بن عليّ بن أبي طالب الله (٣) كتاب «من روى عن جعفر بن محمد الله من الرجال» (٤)، قال النجاشي: وهمو كتاب حسن (٥)، روى عنه التلعكبري إجازة (٦) فهو من علماء المائة الثالثة (٧).

 [⇒] ورجال الطوسي: ص ۲۸۹ رقم ۲۷۹ وص ۲۰۰ رقم ۵۸۵، والفهرست للطوسي: ص ۱۵۸ رقم ۲۹۸، ونقد رقم ۳۹۱، وخلاصة الأقوال: ص ۱۷۷ رقم ۲۵۱، ورجال ابن داود: ص ۶۸۳ رقم ۳۲۸، ونقد الرجال ج۳: ص ۲٤٤ رقم ۳۵۱، ومنتهى المقال ج ٤: ص ۳۷۹ رقم ۱۹۹۲، وقاموس الرجال ج۷: ص ۶۱۹ رقم ۱۹۹۲، وقاموس الرجال ج۷: ص ۱۹۳، وتنقیح المقال ج۷: ص ۱۲۰ رقم ۱۳۸۰، ووسائل الشیعة ج ۲۰: ص ۲۲۰ رقم ۵۸۷، ومعجم رجال الحدیث ج ۲۰: ص ۳۳۲ رقم ۸۰۲۵، وبهجة الآمال ج ٥: ص ۳۹۹، ومستدرکات علم رجال الحدیث ج ٥: ص ۳۳۳ رقم ۹۸۵۱.

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص ٨٤، والفهرست للطوسي: ص١٥٧، والذريعة ج١٠: ص٩٠ رقـم ١٦٦.

 ⁽٢) ذكره الشيخ الطوسي الله في أصحاب الإمام الهادي الله رجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٥٧٣.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤ رقم ٣٦٢، وخلاصة الأقرال: ص ١٦٨ رقم ٢٠٦، وجامع الرواة ٢٠٦، ورجال ابن داود: ص ٨٥ رقم ١٣٠٦، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٧ رقم ١٧٠٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٨٦، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٧٦، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٤٥ رقم ٢٤٦١، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٤، وطرائف المقال ج ١: ص ١٧٠ رقم ١٨٠٨ ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٢٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٥٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٣٧٤ رقم ١٩٥٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٧ رقم ٦٨٠٩.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤.

⁽٦) رجال الطوسي: ص ٤٢٤ رقم ٦١٠٣.

⁽٧) لاحظ قاموس الرجال ج٤: ص٤٦.

وللشيخ محمد بـن الحسـن بـن عـليّ أبـي عـبدالله المـحاربي (١) كـتاب «الرجال»(٢) من علماء المائة الثالثة (٣).

وللمستعطف عيسى بن مهران (٤) كتاب «المحدّثين» (٥) وهو من المتقدّمين،

(٢) رجال النجاشي ج٢: ص٢٤٦، والذريعة ج١٠: ص١٤٢ رقم ٢٦٦.

- (٣) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم على من يذكر سنة وفاة المحاربي، ولكن ذكر النجاشي في ترجمته أنّ أبا العباس ابن عقدة المتوفي سنة ٣٣٣كان من تلامذته وكان يقول: قد أملى علينا محمد بن الحسن بن عليّ المحاربي كتاب الرجال، فبذلك يمكن أن يعرف حدود السنة التي كان يعيش فيها المحاربي، فإنّ ابن عقدة كان مولده سنة ٢٤٩ ووفاته سنة ٣٣٣ه كما ذكره النجاشي في ترجمته لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٠ فيكون المحاربي من علماء القرن الثالث كما ذكره المصنف الله فلاحظ.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص ١٥٠ رقسم ٥٠٥ ورجال الطوسي: ص ١٤٩ رقم ١١٧١، والفهرست للطوسي: ١٨٨ رقم ١٥٩ ، ورجال ابن داود: ص ١٤٩ رقم ١١٧٧، ومجمع ونقد الرجال ج٣: ص ٣٩٧ رقم ٣٠٠٤، ومنتهى المقال ج٥: ص ١٧٠ رقم ٢٢٥٧، ومجمع الرجال ج٤: ص ١٠٠، والفوائد الرجالية ج٤: ص ١٤٠، وقاموس الرجال ج٨: ص ٣٣٤ رقم ٢١١٦، ومعجم رجال الحديث ج٤١: ص ١٨٠٥، وخاتمة مستدرك الوسائل ج٨: ص ٢٨٨ رقم ٢١١٦، ومعجم رجال الحديث ج٤١: ص ١٥٢ رقم ٣٤٤، وطرائف المقال ج١: ص ١٥٢ رقم ١٤٧، وجامع الرواة ج١: ص ١٥٤، والكامل لابن عدي ج٥: ص ٢٦٠، وميزان الاعستدال ج٣: ص ٣٢٤ رقم ٢٦٠، ولسان الميزان ج٥: ص ٣٦٠، ومرائف المقال ج١: ص ١٥٠ رقم ٢٠٥، وتاريخ بغداد ج١: ص ١٥٠، والجرح والتعديل للرازي ج٣: ص ٢٩٠ رقم وتاريخ بغداد ج١: ص ١٠٠، وص ٢٠٠، والعرفين ج١: ص ٢٠٠ رقم ١٦٠٠،
 - (٥) رجال النجاشي ج٢: ص١٥٠، والذريعة ج٢٠: ص١٤٧ رقم ٢٣٢٣.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٢٤٦ رقم ٩٤٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٠ رقم ٩٠٠، ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٣٥٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٩ رقم ٤٥٩١، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٩٥ رقم ٢٥٧١، وهداية المحدثين: ص ٢٣٣، وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٠٥ رقم ١٩٥٩، وتنقيع المقال ج ٣: ص ١٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ٢٤٣ رقسم ١٢٦٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٦٠ رقسم ١٢٦٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٣ رقسم ١٢٦٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧؛ ص ٣٥٠ رقم ١٣٠٥، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٣٥٠.

ذكره الشيخ الطوسي في الفهرست(١).

(١) الفهرست للطوسي: ص١٨٨.

(٢) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من هذا الفصل في الهامش فلاحظ.

(٣) وهو الشيخ الجليل الخبير أبو العباس أحمد بن عليّ بن أحمد بن العباس بن محمد بن عبدالله بن الراهيم بن محمد بن عبدالله النجاشي، كان الله صاحب كتاب الرجال الدائر الذي اتكل عليه كافة علماء الامامية قدس الله أرواحهم، كان الله من أعظم أركان الجرح والتعديل وقد أجمع علماؤنا على الاعتماد عليه وأطبقوا على الاستناد في أحوال الرجال إليه، وهو يروي عن جماعة كثيرة من المشايخ، كوالده، والشيخ المفيد وأبي العباس السيرافي وابن الجندي وابن عبدون والغضائري وأبي المسين بن أبي جيد القمي والتلعكبري محمد بن هارون وغيرهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين.

كان مولده في صفر سنة ٣٧٢ ه وتوفي بمطيرآباد من نواحي سر من رأى سنة ٤٥٠. وجدّه عبدالله النجاشي الذي له مكاتبة مع الإمام الصادق على أوردها الشهيد الثاني في رسالة الغيبة مسنداً عن مشايخه إلى الامام على وقد نقله العلامة المجلسي في كتاب العشرة من البحار عنه، لاحظ بحار الانوارج ٧٢: ص٣٦٠ ح٧٧.

لاحظ ترجمة النجاشي في روضات الجنات ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٦٠ وخلاصة الأقدوال: ص ٢٧١ رقم ١٦٠ ونقد الرجال ج ١: ص ١٣٧ رقم ٢٠٠ ولولو تنقيح المقال ج ٢: ص ١٨٧ رقم ١٨٠ ولولو البحرين: ص ٢٠٠ وحاوي الأقوال ج ١: ص ١٨٧ رقم ١٨٠ وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨٠ رقم ٢٠٥ رقم ٢٠٥ وجامع ص ٣٤٦ رقم ٢٠٥ ، مجمع الرجال ج ١: ص ١٠٧ والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٣٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٥ رقسم ٤٣٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٠٥ ورجال ابن داود: ص ٣٧ رقم ٩٤، والرواشح السماوية: ص ٢٧، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٥ رقم ٢٠٠ وطبقات أعلام الشيعة للقرن الخامس: ص ١٩، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٥ رقم ٢٠٠، وطبقات أعلام الشيعة للقرن الخامس: ص ١٩، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ٢٩٠، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٣: ص ١٤٦، وبحار الأنوار ج ١: ص ٣٣، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٣٠، والذريعة ج ١: ص ١٥٠ رقم ٢٧٠، والوافي بالوفيات للصفدي وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٨٠، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٨٠، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٨٠ رقم ١٨٠، والأعلى أبو عمرو محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي ونسبته إلى كش _ بفتح

□ الكاف وتشديد الشين المعجمة ... من بلاد ماوراء النهر بلد عظيم كما ذكره الشيخ عباس القمي الله في كتابه الكنى والألقاب، وقد ذكره الشيخ الطوسي في رجاله في من لم يرو عن الائمة الكلي قائلاً يكنى أبا عمر و صاحب كتاب الرجال من غلمان العياشي، ثقة، بصير بالرجال والأخبار، مستقيم المذهب ويظهر من معالم العلماء أنّ اسم كتابه معرفة الناقلين عن الائمة الصادقين المكلي واختصره شيخ الطائفة الله وسمّاه اختيار معرفة الرجال... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧ رقم ١٩٠٩، والفهرست للطوسي: ص ٢١٧ رقم ١٠٨٠ ورجال الطوسي: ص ٤٤٠ ومع ١٨٨٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٧ رقم ١٨٣٨، ورجال ابن داود: ص ١٨٠ رقم ١٧٤١، ومعالم العلماء: ص ١٠١ رقم ١٧٩٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٠ رقم ١٨٩٠، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٤٠، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٠، وأعيان ص ٢٨٤ رقم ١٢٠٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠، وأعيان رجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠، ومجمع رجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٠، وتقيح المقال ج ٣: ص ١٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠، ومحمم رجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٠، وتنقيح المقال ج ٣؛ ص ١٠٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠، ومحمم رجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٠، وتنقيح المقال ج ٣؛ ص ١٠٠، وجامع الرواة ج ٢؛ ص ٢٠، ومحمم رجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٠، وسرو م ١١٠ و ١١٠ و ١٠٠ و ١٠ و ١٠٠ و ١٠ و ١٠٠ و ١٠٠

(١) وهو الشيخ جمال الدين، أبو منصور، الحسن بن يوسف بن عليّ بن محمد بن مطهّر الحلّي آية الله، العلّامة، بحر العلم الذي لا ساحل له صنّف في كلّ علم كتباً وآتاه الله من كلّ شيء سبباً، وقد ملا الآفاق بمصنفاته. ولد سنة ١٤٨، وقرأ على خاله المحقق الحلّي وجماعة كثيرة منهم المحقق الطوسي وقد قرأ عليه الكلام وغيره من العقليات. وهو مروّج مذهب الشيعة، وقد ناظر علماء المخالفين فأفحمهم وصار سبباً لتشيع السلطان محمد الملقب بشاه خدابنده وله بعد ذلك من المناقب والفضائل مالايحصى، وقد ملأت الكتب من الإشارة إليها ونرجعكم إلى الكتب التي فيها ترجمته رعاية للاختصار. توفي الله يوم السبت ٢١ محرّم الحرام سنة ٢٢٧ ودفن بجوار مولانا أمير المؤمنين طي وقال صاحب نسخبة المقال في تا، بخه:

وآية الله ابن يوسف الحسن سبط مطهر فسريدة الزمن عسلم عسلامة الدهسر جسليل قسدره ولد رحسمة وعسسز عسمره

لاحظ ترجمته في رجال ابن داود: ص٧٨ رقم ٤٦٦، ونقد الرجــال ج٢: ص٦٩ رقــم ١٣٥٨، ورياض العلماء ج١: ص٣٥٨، وجامع ١٣٩٥، ورياض العلماء ج١: ص٣٥٨، وجامع الرواة ج١: ص٢٣٠، وأعــيان الشــيعة ج٥: ص٣٩٦، وخــاتمة مســتدرك الوســائل ج٢:

داود(١١) وطبقات ممّن صنّفوا في الرجال، وكمتبهم عليها المعوّل في الجرح

□ ص ٤٠٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٤٧١، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٩ رقم ٢٧٤، وبحار الأنوار ج ١٠٠ ص ١٤١، ولؤلؤة البحرين: ص ٢١، أمل الآمل ج ٢: ص ٨١، وتنقيح المقال ج ١: ص ٤٧، وتنقيح المقال ج ١: ص ٤٧٥، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٤٧٥ رقم ٨٣١، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ١٧١ رقم ٣٢١، ومقابس الأنوار: ص ١٦، والفوائد الرضوية: ص ١٢٦، وهدية الأحباب: ص ٢٠٦، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٢٧، ورجال المجلسي ج ١٩٣ رقم ٣٣٥، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣٠٧، والنجوم الزاهرة ج ٩: ص ٢٦٧، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢٢٧، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ٣٠٧، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ٣٠٧، ومعجم

(۱) وهو الشيخ تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي المعروف بابن داود، المتولد سنة ١٤٧، صاحب التصانيف الكثيرة التي منها كتاب الرجال الذي هو أوّل كتاب رتّب فيه الآباء والأبناء على ترتيب الحروف، وأوّل من جعل لأصول الكتب الرجالية والحجج المبيّل رموزاً تلقّاها الأصحاب بالأخذ عنه والعمل بهما في كتبهم الرجالية، قال الشيخ الحسين بسن عبدالصمد والد الشيخ البهائي الله في كتابه الموسوم بوصول الأخيار؛ وكتاب ابن داود الله في الرجال مغن لنا عن جميع ما صنّف في هذا الفنّ وإنّما اعتمادنا الآن في ذلك عليه. لاحظ وصول الأخيار؛ ص ١١٧.

وقال الشهيد الثاني في إجازته الكبيرة في حقة: الشيخ الفقيه الأديب، النحوي، العروضي، ملك العلماء والأدباء والشعراء، تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي صاحب التصانيف الغزيرة والتحقيقات الكثيرة، التي من جملتها كتاب الرجال، سلك فيه مسلكاً لم يسبقه أحد من الأصحاب ومن وقف عليه علم جليّة الحال فيما أشرنا إليه، وله من التصانيف في الفقه _ نظماً ونثراً مختصراً ومطولاً _ وفي المنطق والعربية والعروض نحو من ثلاثين مصنفاً كلّها في غاية الجودة، لاحظ بحار الأنوار بم ١٠٨٠: ص ١٥٨، كتاب الاجازات ولاحظ ترجمته في روضات الجنات بم ٢: ص ٢٨٧ رقم ١٩٩، ورياض العلماء بم ١٠ ص ٢٥٤، ورجال ابن داود: ص ٥٥ رقم ٢٣٦، وأمل الآمل بم ٢: ص ١٥ رقم ١٩٦، وقاموس الرجال بم ٣: البحرين: ص ٢٦٨ رقم ١٩٦، ونقد الرجال بم ٢: ص ٣٥ رقم ١٣٢١، وقاموس الرجال بم ٣: ص ٣٠ رقم ١٩٦٦، وخاتمة مستدرك الشيعة بم ٥: ص ١٨٩، ومعجم رجال الحديث بم ٢٠ رقم ١٩٦٤، وخاتمة مستدرك الوسائل بم ٢: ص ١٨٠، وخاتمة مستدرك الوسائل بم ٢: ص ١٨٠، وخاتمة مستدرك

والتعديل إلى اليوم، فراجع (١).

ولأبي الفرج القناني الكوفي ^(٢) أُستاذ النـجاشي ^(٣) كــتاب «مـعجم رجــال المفضل» رتّبه على حروف المعجم ^(٤).

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٢٦٦ _ ٢٧٥.

⁽۲) وهو محمد بن عليّ بن يعقوب بن اسحاق بن أبي قرّة، أبو الفرج القناني الكاتب، كان من مشايخ أبي العباس النجاشي الله لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٦ رقم ١٧٦٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ رقم ٩٧٥، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٣٨ رقم ١٧٩١، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٨٣ رقم ٤٩٤٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٤٧٥ رقم ٢٩٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٤٤ رقم ١٣٩٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٦١، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٦، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٢٧ رقم ٣٢٧ رقم ١٠٨٩.

⁽٣) قال النجاشي في ترجمته:... كان ثقة وسمع كثيراً وكتب كثيراً وكان يُورِّق لأصحابنا ومعنا في المجالس... أخبرني وأجازني جميع كتبه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٢٦.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٣٢٦، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦٩.

الصحيفة العاشرة في أوّل من صنّف في طبقات الرواة

فأعلم أنّ أوّل من صنّف الطبقات، أبو عبدالله محمد بمن عمر الواقدي (١) المتولد سنة ثلاث ومائة، عمّر ٧٨ [سنة] (٢) ونصّ على تصنيفه الطبقات، إبن النديم في فهرست كتبه (٣)، كما سيأتي تفصيلها في الصحيفة الرابعة من الفصل الثامن في ترجمته.

ولإبسن الجعابي القاضي أبي بكر عمرو بن محمد بن سلام بن البسراء المعروف بابن الجعابي (٤) كتاب «الشيعة من أصحاب الحديث وطبقاتهم» وهمو كتاب كبير (٥)، وكتاب «الموالي والأشراف وطبيقاتهم» [و] كتاب «من روى الحديث من بني هاشم

⁽۱) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٧؛ ص ٢٦٨ رقسم ٦٣٧، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠، والكنى والألقاب ج ٣؛ ص ٢٧٨، وتنقيح المقال ج ٣؛ ص ١٦٨، وقاموس الرجال ج ٩؛ ص ٤٩٤ رقم ١١٤٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٨؛ ص ٧٧ رقم ١١٤٨، وسير أعلام النبلاء ج ٩؛ ص ٤٥٤ رقم ١٧٧، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢٦؛ ص ١٨٠ رقسم ١٥٠١، والطبقات لابن سعد ج ٧؛ ص ٣٣٤، وتاريخ بغداد ج ٣؛ ص ٣، وتذكرة الحفاظ ج ١؛ ص ٣١٧، وميزان ووفيات الأعيان ج ٤؛ ص ٣٤٨ رقم ٤٦٤، ومعجم الأدباء ج ١٨؛ ص ٢٧٧ رقم ١٨٠، وميزان الاعتدال ج ٣؛ ص ١٦٢ رقم ١٩٩٧، ولسان الميزان ج ٩؛ ص ١٣١ رقم ١٤٣١، وشذرات الذهب ج ٢؛ ص ١٨، والنجوم الزاهرة ج ٢؛ ص ١٨٤.

⁽۲) لاحظ المنتظم ج۱: ص۱۷۰ رقم ۱۱۵۲، وتاریخ بغداد ج۳: ص٤، وشذرات الذهب ج۲: ۱۸

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٥٧ - ١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) تقدم ذكر مصادر ترجمته في الهامش في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني فراجع.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٠، والذريعة ج١٤: ص٢٧١ رقم ٢٥٥٠.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج ٢٣: ص ٢٣٢ رقم ٨٧٧٧.

ومواليهم» (١) [و] كتاب «أخبار آل أبي طالب» (٢) [و] كـتاب «أخــبار بـغداد وطبقاتهم وأصحاب الحديث بها» (٣) قال إبن النديم في الفــهرست: وكــان مــن أفاضل الشيعة وخرج إلى سيف الدولة فقرّبه وخصّ به (٤).

قلت: روى عنه الشيوخ كالشيخ المفيد وأمثال^(٥)، توفّي بعد المائة الشالثة سنة ٣٥٥^(٦).

وللشيخ أبي جعفر البرقي أحمد بن محمد بن خالد (۱) صاحب المحاسن (۱) كتاب «الطبقات» (۹) وكتاب «التاريخ» (۱۰)، وكتاب «الرجال» (۱۱)، مات سنة أربع وسبعين ومائتين، وقيل: سنة ثمانين ومائتين (۱۲).

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٠، والذريعة ج٢٢: ص٢٢٦ رقم ٦٨٠٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٠، والذريعة ج١: ص٣١١ر قم ١٦١٤.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج١: ص٣٢٣ رقم ١٦٧٣.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

 ⁽٥) قال النجاشي الله بعد ذكر كتبه: أخبرنا بسائر كتبه شيخنا أبو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان رضي الله عنه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، وقال الشيخ الطوسي ؛ في الفهرست بعد ذكر كتبه: وأخبرنا عنه بلا واسطة الشيخ المفيد ؛ وابن عبدون. لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٢٩.

⁽٦) لاحظ المنتظم لابن الجوزي ج ١٤: ص ٩٧٩ رقم ٢٦٥٢.

⁽٧) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة التاسعة من هذا الفصل في الهامش فراجع.

⁽۸) لاحظ رجمال النمجاشي ج ۱:ص ۲۰۵، والذريعة ج ۲۰:ص ۱۲۲ رقم ۲۲۱۶،والفهرست للطوسي: ص ۲۲.

⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص٦٤، وفيه: كــــتاب طـــبــقات الرجال، الذريعة ج١٥: ص١٤٥ رقم ٩٧٢.

⁽١٠) الفهرست للطوسي: ص٦٣.

⁽١١) رجال النجاشي ج١: ص٢٠٥، والذريعة ١٠: ص٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٧.

الفصل التالث

في تقدّم الشيعة في علم الفقه

وفيه عدّة صحائف:

- ١- في أوّل من صنّف في علم الفقه ودوّن فسيه ورتّبه عسلى الأبواب.
 - ٢- في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل.
- ٣- في كثرة الفقهاء المصنفين في الصدرالأول على مذهب الإمام جعفر بن محمد الصادق الله .
- ٤- في بعض الجوامع الكبار في الفقه لأصحاب الأئمة من أهل
 البيت المن أتباع التابعين.

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف فيه ودوّنه ورتّبه على الأبواب

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في علم الفقه ودوّنه، هو: عليّ بن أبي رافع مولى رسول الله عليه النه على النجاشي في ذكر الطبقة الأولى من المصنّفين من شيعة أميرالمؤمنين على: عليّ بن أبي رافع مولى رسول الله عليه الله عليه الله علي من خيار الشيعة، كانت له صحبة مع أمير المؤمنين على، وكان كاتباً له، وحفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون الفقه، الوضوء والصلاة وسائر الأبواب.... تنفقه على أمير المؤمنين على وجمعه في أيّامه، أوّله باب الوضوء، إذا توضأ أحدكم فليبدأ باليمين قبل الشمال من جسده، قال: وكانوا يعظمون هذا الكتاب فهو أوّل من صنّف فيه من الشيعة.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦٦ رقم ١، وخلاصة الأقبوال: ص ١٨٩ رقم ٥٧٩ و ٥٧٩، ورجال إبن داود: ص ١٣٤ رقم ١٩٣١، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٢٢ رقم ٣٤٨٣ ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٣١ رقم ١٩٣٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥١، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٣، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٥٦ رقم ٣٦٧، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ٧٦٠٧، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٥٤ رقم ١٥٨٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٢٥١، وقم ١٥٩٥، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٥٩، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥١، وكتاب من له رواية في مسند أحمد بن حنبل لمحمد بن عليّ بن حمزة: ص ١٥٩، وص ٢٥٠، وقم ٢٢٩،

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥ - ٦٦.

وذكر الجلال السيوطي أن أوّل من صنّف _ يعني من أهل السنّة _ في الفقه الإمام أبو حسنيفة (١)، لأنّ تصنيف عليّ بن أبي رافع في ذلك، أيّام أمير المؤمنين علي قبل تولّد الإمام أبي حنيفة بزمان طويل (٢)، بل صنّف في الفقه قبل أبي حنيفة جماعة من فقهاء الشيعة، كالقاسم بن محمد ابن أبي بكر، التابعي (٣)، وسعيد بن المسيب (٤) الفقيه القرشي المدني أحد الفقهاء

⁽١) الوسائل في مسامرة الأواثل: ص١٠٢ رقم ٧٤٦.

 ⁽٢) لايخفى على الخبير أن أبا حنيفة توفي سنة ١٥٠ ه ببغداد، وأن أبا رافع كان من أصحاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب لله بالاتفاق، لاحظ رجال النجاشي بج١: ص ٦٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص١٩٨ رقم ١٢١٠ وص١٤٣ رقم ١٥٥٦، ونقد الرجال ج٤: ص٤٣ رقم ١٩٢١، ورجال ابن داود: الرجال ج٤: ص٢٠٩ رقم ١٢١٧، ورجال ابن داود: ص٢٥ رقم ١٥٣ رقم ١٢١٧، ومجمع الرجال ج٥: ص٤٩، وقاموس الرجال ج٨: ص١٩٤ رقم ١٢١٠، ومسائل ١٢٠٠، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٢ في قسم الميم، وجامع الرواة ج٢: ص١٩، ووسائل الشيعة ج٢: ص١٩٠ رقم ١٩٥٩، وأعيان الشيعة ج٢: ص٤١: ص٤٨ رقم ١٩٥٩، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٤، وبهجة الآمال ج٦: ص٤٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج٦: الشيعة ج٨: ص٢٤، وبهجة الآمال ج٦: ص٤٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج٦: ص٢٥ رقم ١٨٧، وتهذيب الكمال للمزي ح٣٠: ص٢٥ رقم ١٨٧، وتهذيب الكمال للمزي ج٣٠: ص٢٥ رقم ١٨٧، والطبقات الكبرى ج٥: ص٥٠ رقم ١٨٨، والطبقات الكبرى ج٥: ص٥٠ رقم ١٨٥، وشدرات الذهب ج١: ص٢٠،

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ١١٤ رقسم ١١٣١، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٥ رقم ٤٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٠٣، وقم ٢٩٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٧٧ رقم ٢٢٨، وروضات الجنات ج ٤: ص ٣٤ رقم ٣٢٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٦٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٠، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٢٠، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٤٠، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ١٣٨ رقم ١٩٥، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٢١ رقم ٢٥٥، وبهجة الآمال ج ٤: ص ١٢٠ رقم ١٣٥، وبهجة الآمال ج ٤: ص ١٢٠ رقم ١٣٥، وبهجة الآمال ج ٤: ص ١٢٠ رقم ١٣٥٠، وبهجة الآمال ج ٤: ص ١٨٠ رقم ١٣٥٠، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١٨٠ رقم ١٣٥٨، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١١٠ رقم ١٢٥٨، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١١٠ رقم ١٢٥٠، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١١٠ رقم ١٠٥٨، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٠٨، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٠٨.

الستة (١) المتوفى سنة أربع وتسعين (٢)، وكانت ولادته أيّـام خلافة عـمر بس الخطاب (٣)، والقاسم بن محمد بن أبي بكر مات سنة ست ومائة على الصحيح (٤)، وكان جدّ مولانا الإمام الصادق الله لأمّه أمّ فروة بنت القاسم، وكان تزوج بـنت الإمام زين العابدين عليّ بن الحسين الله (٥).

وذكر عبدالله الحميري في كتابه قرب الإسناد ما لفظه: ذكر عند الرضائلة القاسم بن محمد بن أبي بكر، وسعيد بن المسيب، فقال: كانا على هذا الأمر _ يعني التشيّع _(٦).

وحكى الكليني في الكافي في باب مولد أبي عبدالله الصادق الله عن يحيى ابن جرير، قال: قال أبو عبدالله الصادق الله «كان سعيد بن المسيب والقاسم بن محمد بن أبي بكر وأبو خالد الكابلي من ثقات عليّ بن الحسين الله »(٧). وفي حديث أنهما: «من حواري عليّ بن الحسين الله »(٨).

⁽۱) روى الكشي في رجاله عن الفضل بن شاذان أنه قال: ولم يكن في زمن الإمام علي بن الحسين المنظمة في أوّل أمره إلّا خمسة أنفس: سعيد بن جبير، سعيد بن المسيب، محمد بن جبير بن مطعم، يحيى بن ام الطويل، أبو خالد الكابلي واسمه وردان ولقبه كنكر. سعيد بن المسيب ربّاه أمير المؤمنين المنظمة الحسيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٢ ح ١٨٤. ولاحظ تقريب التهذيب لابن حجر ج ١: ص ٣٠٥ رقم ٣٦٠.

⁽٢) لاحظ المنتظم لإبن الجوزي ج٦: ص٣١٩ رقم ٥٢٩، وشذرات الذهب ج١: ص١٠٢.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ٣٨٧.

⁽٤) تقريب التهذيب ج ٢: ص ١٢٠ رقم ٤٨.

 ⁽٥) لاحظ الإرشاد للمفيد ج٢: ص١٣٧ ، وقرب الإسناد للحميري: ص٣٥٨ ح ٢٧٩، وبحار الأنوار ج٤٦: ص٣٦٨: وكلم الأنوار ج٤٦: ص٣٣٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٤٦.

⁽٦) قرب الإسناد: ص٢٥٨ ح ٢٧٨.

⁽٧) الكافي ج ١: ص ٤٧٢ ح ١.

⁽٨) لاحظ بحار الأنوار ج٤٦: ص٣٣٦.

الصحيفة الثانية في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل

وقد سمّاهم الشيخ أبو عمرو الكشي في كتابه المعروف بـرجـال الكشي المعاصر لأبي جعفر الكليني من علماء المائة الثالثة (١)، قال ما نصّه: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي جعفر وأبي عبدالله الله المعلم وانقادوا لهم بالفقه، فقالوا: أفقه الأوّلين من أصحاب أبي جعفر وأبي عبدالله الله النقادوا لهم بالفقه، فقالوا: أفقه الأوّلين ستة: زرارة، ومعروف ابن خربوذ، وبريد، وأبو بصير الأسدي، والفضيل ابن يسار، ومحمد بن مسلم الطائفي، قالوا: وأفقه الستة زرارة، وقال بعضهم مكان أبي بصير الأسدي: أبو بصير المرادي، وهو ليث بن البختري (٢).

ثم قال: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي عبدالله الله، أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عن هؤلاء وتصديقهم لما يقولون وأقرّوا لهم بالفقه، من دون أولئك الستة، الذين عدّدناهم وسمّيناهم، وهم ستة نفر: جميل بن درّاج، وعبدالله ابن مسكان، وعبدالله بن بكير، وحماد بن عيسى، وحماد بن عثمان، وأبان بن عثمان، قالوا: وزعم أبو اسحاق الفقيه، وهو ثعلبة بن ميمون: إنّ أفقه هؤلاء جميل

 ⁽١) وهو الشيخ الجليل أبو عمرو محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي، ذكر صاحب تنقيح
المقال أنّه توفي سنة ٣٤٩هوأن وفاة الشيخ الكليني الله كانت سنة ٣٢٩ في بغداد، كما ذكره
الشيخ الطوسي في رجاله: ص ٤٣٩ رقم ٢٧٧٧.

⁽٢) اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص٥٠٧ رقم ٤٣١.

ثم قال: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي إبراهيم وأبي الحسن المحليقة أجمع أصحابنا على تصحيح ما يصح عن هؤلاء وتصديقهم والاقرار لهم بالفقه والعلم، وهم ستة نفر آخرون دون الستة النفر الذين ذكرناهم في أصحاب أبي عبدالله على منهم: يونس بن عبدالرحمن، وصفوان بن يحيى بياع السابري، ومحمد بن أبي عمير، وعبدالله بن المغيرة، والحسن بن محبوب، وأحمد بن محمد بن أبي نصر. وقال بعضهم مكان الحسن بن محبوب: الحسن بن علي بن فضال، وفضالة بن أيوب، وقال بعضهم مكان فضالة: عثمان بن عيسى، وأفقه هؤلاء يبونس بين عبدالرحمن، وصفوان بن يحيى (٢). انتهى كلام الكشي الله.

⁽١) اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٦٧٣ رقم ٧٠٥.

 ⁽۲) اختیار معرفة الرجال ج۲: ص۸۳۱ رقم ۱۰۵۰ وفیه: قال بعضهم مکان إبن فضال: عثمان ابن عیسی.

الصحيفة الثالثة

في كثرة الفقهاء المصنفين في الصدر الأوّل على مذهب الإمام جعفر بن محمد الصادق على

قال الشيخ أبو القاسم جعفر بن سعيد المعروف بـ «المحقق»(١) في أوّل كتابه

(١) وهو جعفر بن الحسن بن أبي زكر با يحيى بن الحسن بن سعيد الهذلي الحلّي المعروف بالمحقق الحلّي رضوان الله تعالى عليه، ولد سنة ٢٠٢ ه في الحلّة، نشأ في بيت العلم والأدب كما قال صاحب أعلام العرب بأنه أحد أفراد أسرة إستهرت بالمنزلة العلمية والزعامة الدينية، أعلام العرب ج٢: ص٩٧، ثم يقول عنه: ونشأ مولعاً بنظم الشعر وتعاطي الأدب والانشاء فكان مجلياً في ذلك، ولكنه ترك ذلك وعكف على الاشتغال في علوم الدين، أعلام العرب ج٢: ص٩٨.

وكان يمتاز المحقق بمجموعة من المؤهلات النادرة التي هيّأت له الارتقاء إلى الدرجات السامية والقيم الحقّة منها الفقاهة، فقد قال المحقق آغا بزرك كما في هامش اللؤلؤة ما نصّه:... هو أوّل من نبغ منه التحقيق في الفقه، وعنه أخذ وعليه تخرج إبن اخته العلّامة الحلّي وأمثاله من أرباب التحقيق والتنقيح، لاحظ لؤلؤة البحرين: ص٢٢٨.

وكان ممّا خلّد المحقق بالإضافة إلى مواقفه ومؤلفاته ومناظراته هو أنه خرّج على يده نخبة من الفطاحل الذين جمعوا في دنياهم بين الورع والعلم، كما وحدوا في مجتمعهم بين الزعامة والقيادة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. توفي الله في شهر ربيع الأول سنة سنّة وسبعين وستمائة كما ذكره تلميذ العلّامة إبن داود الحلّي الله في رجاله، لاحظ ترجمته في رجال إبن داود: ص٨٨ رقم ٢٠٠، ولؤلؤة البحرين: ص٢٥٢ رقم ٨٨، وروضات الجنات رجال إبن داود: ص٨٨ رقم ٢٠٠، وجامع الرواة ج١: ص١٥١، وتنقيح المقال ج١: ص٢١٤، ورجال المجلسي: ص١٧٥ رقم ٢٠٥، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص٢٩ رقم ٢٠٥٠.

المسمّى بـ «المعتبر» عند ذكره للإمام أبي عبدالله على ما نصّه: وبرز بتعليمه من الفقهاء الأفاضل جمّ غفير من أعيان الفقهاء كتب من أجـوبة مسـائله أربـعمائة مصنّف (١).

قلت: هذه مصنفات الأعيان منهم، وإلاّ فقد نصّ الشيخ شمس الدين محمد بن مكي الشهيد رضوان الله تعالى عليه (٢) في أوّل الذكرى: أنّه كتب من أجوبة مسائل أبي عبدالله الصادق الله أربعة آلاف رجل من أهل العراق والحجاز وخسراسان والشام. وقد ذكرت كتبهم في كتب فهارس كتب الشيعة كفهرست الشيخ أبي العباس النجاشي وفهرس الشيخ أبي جعفر الطوسي وفهرس الشيخ أبي الفرج ابن النديم وكتاب العقيلي وكتاب ابن الغضائري (٢).

وقال الشيخ المفيد الله في الإرشاد عند ذكره للإمام الصادق الله: ونقل الناس عنه من العلوم ماسارت به الركبان، وانتشر ذكره في البلاد، ولم ينقل العلماء عن أحد من أهل بيته ما نقل عنه، فإن أصحاب الحديث نقلوا أسماء الرواة عنه الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات وكانوا أربعة آلاف رجل (٤). انتهى.

⁽١) لاحظ المعتبر ج ١: ص ٢٦ (ط مدرسة الإمام أمير المؤمنين طَعِلاً) ذكره المحقق في الفصل الثاني من مقدمة الكتاب.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ١٨١ رقم ١٨٨، ولؤلؤة البحرين: ص ١٤٣ رقم ٢٠٠ ورياض العلماء ج ٥: ص ١٨٤، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٥٩، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٧٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ٣٢٩ رقم ٣٠٩، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩، وروضات الجنات ج ٧: ص ٣ رقم ٥٩، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٢١٢ رقم ٢١٤، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٧٩، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٧٩، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢١٢ رقم ٢١٤، ص ٤٧.

 ⁽٣) لاحظ ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة ج١: ص٥٩. ذكره في مقدمة كتابه الذكرى في
 الوجه التاسع من الإشارة السابعة.

⁽٤) لاحظ الإرشاد للمفيد الله ج ٢: ص ١٧٩ ، مع اختلاف يسير في اللفظ.

قلت: وقد أحصاهم وأفردهم في التصنيف الشيخ أبو العباس أحمد بن عقدة الزيدي، أربعة آلاف رجل، كما نصّ عليه الشيخ أبو جعفر الطوسي في أوّل باب أصحاب الإمام الصادق عليه من كتابه في الرجال (١)، فراجع.

⁽١) ذكر الشيخ الطوسي ﴿ قَيْ مَقَدَمَةُ كَتَابُهُ المُوسُومُ بَرَجَالُ الطّوسي:... أنّهُ وَلَمَ أَجِدُ لأَصْحَابُنَا كَتَابًا جَامِعاً فِي هَذَا المُعنَى إلّا مختصرات قد ذكر كلّ إنسان منهم طرفاً إلّا ما ذكره إبن عقدة من رجال الصادق ﴿ إِنَّهُ بِلْغُ الْغَايَةُ فِي ذَلْكُ وَلَمْ يَذَكُرُ رَجَالُ بَاقِي الْأَلْمَةُ عَلِيَا إِلَى الْحَافِظُ مِنْ رَجَالُ الطّوسي.

الصحيفة الرابعة في بعض الجرامع الكبار في الفقه لأصحاب الأئمة من أهل البيت ﷺ من أتباع التابعين

مثل: «جامع الفقه» لثابت بن هرمز أبي المقدام (١) عن الإمام زين العابدين علي بن الحسين المنطق (٢).

وكتاب «شرائع الإيمان» لأبي جعفر حمدان بن المنعافي^(٣) مـولى الإمـام

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٢ رقم ٢٩٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٩٥، ورجال الطوسي: ص ١٠ رقم ١٠٨٢ وص ١٢٩ رقم ١٠٠٨ وص ١٢٩ رقم ١٠٠٤ وص ١٢٠ رقم ١٠٠٤ و و ١٠٠٠ و رخال ابن داود: ص ٦٠ رقم ١٨٥، والتحرير الطاووسي: ص ٩٨، ونسقد الرجال ج ١: ص ٢٦٦ رقم ١٥٠٤، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٩١ رقم ٢٠٥، وجامع الرواة ج ١: ص ١٣٩، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٤، وطرائف المقال ج ٢: ص ٥٥ رقم ١٧٠٧، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٥٠٥ رقم ١٩٧٨، ومهجة الآمال ج ٢: ص ١٦٥، وأصحاب الإمام الصادق على ج ١: ص ١٦٩ رقم ٥٥٥. والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ١٩٥، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ١٧١ رقم ١٩٠٤، والجرح والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٥٤، وتهذيب ج ٢: ص ١٥١ رقم ١٩٥٤، وبحر الدم في من مدحد أحمد أو ذمه ليوسف بن المبرد: ص ٢٢ رقم ١٥٥، والطبقات لابن سعد ج ٦: ص ١٨٨. والخر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٥، والذريعة ج ٢؛ ص ١٥٠ رقم ١٨٥٠.

⁽٣) وهو حمدان بن المعافي، أبو جعفر الصبيحي من قصر صبيح مولى جعفر بن محمد الله الشهاد المعافي، أبو جعفر الصبيحي من قصر صبيح مولى جعفر بن محمد الله المحمد الرحمة المواد المحمد في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٠١ رقم ٣٥١ رقم ٣٠١ رقم ٣٠١ ، ومعجم رجال ورجال ابن داود: ص ٨٥٨ رقم ٣٠١، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٠٨ رقم ٣٠٤ رقم ٣٠١ رقم ٣٠١ ، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٧٨، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٦٩، ومنتهى ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٨ رقم ١٨٤ ، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٠ رقم ١٦٨٨، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٦٠ رقم ١٦٨٨، ومنتهى

الصادق الله المام الكاظم وستين ومائتين، أخذه عن الإمام الكاظم والرضاهي (٢).

و «جامع أبواب الفقه» لعليّ بن أبي حمزة (٣)(٤) تلميذ الصادق ﷺ (٥). ولعبدالله بن المغيرة ^(٦) ثـــلاثون كـــتاباً فـــي أبــواب الفــقه كــما فـــي فــهرس النجاشي ^(٧)كان من أصحاب الإمام موسى بن جعفر ﷺ ^(٨).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣١، والذريعة ج ١٣: ص ٥١ رقم ١٦٣.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣١، حكاه النجاشي عن شيخه أحمد بن عليّ بن نوح.

⁽٣) وهو أبو الحسن عليّ بن أبي حمزة البطائني واسم أبي حمزة: سالم، كوفي، مولى الأنصار...

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٥ رقم ٢٤٥ رقم ٣٤٠٢ وص ٣٣٩ رقم ٥٠٤٩ وص ٥٠٠٥،

وص ٥٠٥ وص ٢٤٠ ورجال الطوسي: ص ٢٤٠ رقم ٢٤٥ رقم ٣٦٠ رقم ٢٤٢٦ وص ٢٤٦ رقم والفهرست للطوسي: ص ١٦١ رقم ١٤١٨، وخلاصة الأقوال: ص ٣٦٢ رقم ١٤٢٦ وص ٢١٠ رقم ١٩٣٢،

والفهرست للطوسي: ص ٢٦٠ رقم ٢٤٨، وخلاصة الأقوال: ص ٣٦٠ رقم ٣٢٧ رقم ١٩٣٢، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٢٠ رقم ٤٨٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥٤٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٠٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٥٥ رقم ١٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ١٣٥ رقم ٢٦٠، والتحرير معالم العلماء: ص ١٠٥ رقم ١٥٤٠، والفوائد الرجالية ج ١: ص ١٦٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٨، والقووسي: ص ٣٥٠ رقم ٢٥٥، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٢٦١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٥٨، والم

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩، والذريعة ج ٥: ص ٢٧ رقم ١١٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١١ رقم ٥٥٩، واختيار معرفة الرجال ج ٢: . ص ٨٥٧، ورجال الطوسي: ص ٣٤ رقم ٣٠١، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٩ رقم ٢١٦، ورجال ابن داود: ص ١٢٤ رقم ٩٠٩، ومعالم العلماء: ص ٧٧ رقم ٢٢٥، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٤ رقم ١٩٠٤، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٤٥ رقم ٢٢١٥، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٣٢٦ رقم ٢٤٥٤، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢١٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٤٤ رقم وجامع الرواة ج ١: ص ١٥٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢١٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٤٤ رقم ٧٠٨، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٦٠ رقم ٢١٨٠.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٦٢، ورجال الطوسي: ص٣٤١رقم ٥٠٧١.

وكتاب «الفقه والأحكمام» لإبراهميم بـن مـحمد الشقفي (١)(٢) المـتوفي سنة ٢٨٣ ^(٣).

وكتاب «المبوّب في الحلال والحرام»، لإبراهيم بن محمد بن أبسي يحيى المدني الأسلمي (٤)(٥) المتوفي سنة ١٨٤(٦).

(١) وهو ابراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود الثقفي رضي الله عنه،
 أصله كوفي، وسعد بن مسعود أخو أبي عبيد بن مسعود عم المختار، ولاه الإمام أمير المؤمنين
 على المدائن، وهو الذي لجأ إليه الإمام الحسن على يوم ساباط.

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠ رقم ١٨، والفهرست للطوسي: ص٣٦ رقم ٧، والتحرير الطاووسي: ورجال الطوسي: ص ١٤ رقم ٥٩٠، وخلاصة الأقوال: ص ٤٩ رقم ١٠، والتحرير الطاووسي: ص ١٧ رقم ١٢، ومعالم العلماء: ص٣ رقم ١، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٩٤ رقم ١٩٠، ونقد الرجال ج ١: ص ١٨ رقم ١٢٢، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٤٩ رقم ١٤١، وجامع الرواة ح ١: ص ٣٤٩ رقم ١١٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٢٢ رقم ١٣٠ ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥٢ رقم ٣٦٣، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٠٨. ولسان الميزان ج ١: ص ١٥٠ رقم ٣٠٣، والوافي بالوفيات ج ٦: ص ١٢٠ رقم ١٢٠٠ رقم ١٥٠٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠ ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٩٠.

- (۲) رجال النجاشي ج ۱: ص ۹۳ وفيه كتاب جامع الفقه والأحكام، والذريعة ج ٥: ص ٦٤ رقم ٢٥٤.
 (٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٣.
- (3) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٨٥ رقم ١١، والفهرست للطوسي: ص ٣٤ رقم ١، ورجال الطوسي: ص ١٥٦ رقم ١٧٣٠، وخلاصة الأقوال: ص ٨٤ رقم ٢، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٨٩ رقم ١٨٥ ومنهج المقال ج ١: ص ٣٤٤ رقم ١٣٥، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٠٤ رقم ١٧٦، ومعالم العلماء: ص ٤ رقم وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٢١ رقم ٣٣، ورجال المجلسي: ٤، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٠، ووسائل الصديث ج ١: ص ٢٥٠ رقم ٢٥٠. وتذكرة الصفاظ ج ١: ص ٢٤٠، ولسان الميزان ج ٨: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٥، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢: ص ١٩١ رقم ٢٥٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٢٤٠.
 - (٥) رجال النجاشي ج ١: ص٨٦، والذريعة ج ٧: ص ٦٦ رقم ٣٢٢.
 - (٦) لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١؛ ص ٢٤٧.

وكستاب «الجسامع في أبواب الفقه»، للحسن بن علي أبي محمد الحجال (١)(٢).

وكتاب «الجامع الكبير في الفقه» لعليّ بن محمد بن شيرة القياساني أبي الحسن (٢) المصنف، المكثر (٥).

ولصفوان بسن يحيى البجلي (٦) كتاب عملي تسرتيب كستب

- (٢) رجال النجاشي ج ١: ص ١٥٥، والذريعة ج ٥: ص ٢٧ رقم ١١٧.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٧٩ رقم ٦٦٧، ورجال الطوسي: ص ٣٨٨ رقم ٥٧١١ ووجال ابن داود: ٥٧١١ وفيه عليّ بن شيرة ثقة، وخلاصة الأقوال: ص ٣٦٣ رقم ١٤٢١، ورجال ابن داود: ص ٢٦٢ رقم ٢٥٤، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٦ رقم ٢٦٨٤، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٥٨ رقم ٢٦٠٤، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٥٥٩ رقم ٥٣٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٩٩، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٥٨ رقم ٨٤٤٥.
- (٤) لاحظ رَجال النجاشي ج ٢: ص ٧٩ وفيه: كتاب الجامع في الفقه كبير، والذريعة ج ٥: ص ٦٨ رقم ٦٢٧.
 - (٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٧٩.
- (٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٤٢٩ رقم ٥٢٢، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٩٢، ورجال الطوسي: ص ٣٣٨ رقم ٥٠٠٨ وص ٣٥٩ رقم ٥٣١١ وص ٣٧٦ رقم ٥٠٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٧٠ رقم ٥٠٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٧٠ رقم ٥٠٠، ورجال ابن داود: ص ١١١ رقم ٧٨٢، والتحرير الطاووسي: ص ٣٠٢ رقم ٧٠٧، ونقد الرجال ج ٢: ص ٤٢٠ رقم ٢٠٢، وممتهى المقال ج ٤: ص ٣٠٠ رقم ١٤٨٢، ومعالم العلماء: ص ٥٩

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٠٥، ورجال الطوسي: ص ١٠٥ رقم ٢٤٩، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٥ رقم ٢٤٩، وقم ١٠٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٥ رقم ٢٤٩، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٩ رقم ١٣١٢، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢١٤ رقم ١٥٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٩، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٩٤ رقم ١٩٥٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٩١، وترجال ابن داود: ص ٥٧ رقم ٢٣٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٥ رقم ١٦٨، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ١٥ رقم ٢٩٣، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٦٧ رقم ٢١١، وتهذيب المقال ج ٤: ص ١٦٥ رقم ٢١١، وتهذيب المقال ج ٤: ص ١٥ رقم ٢١٠، وتهذيب المقال ج ٤: ص ١٥ رقم ٢١٠، وتهذيب المقال

الفقه(۱)، مات سنة عشر ومائتين^(۲).

وكتاب «المشيخة» المبوّب على معنى الفقه، للحسن بن محبوب شيخ الشيعة أبي عليّ السّراد (٢)(٤) المتوفي سنة ٢٢٤(٥) وهو من أصحاب الإمام الرضا عليه (٢) و «كتاب الرحمة» وهو كتاب كبير جامع لكمل فنون الفقه، من طريق أهمل البيت المناهجة (٧).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٣٩.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٤٤٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨٥١، والفهرست للطوسي: ص٩٦، ومعالم ١٦٢، ورجال الطوسي: ص٣٣ رقم ٢٣٤، وخلاصة الأقوال: ص٩٥ رقم ٢٢٢، ومعالم العلماء: ص٣٣ رقم ٢٨٢، ورجال ابن داود: ص٧٧ رقم ٤٥٤، والتحرير الطاووسي: ص١٣١ رقم ٩٧، ونقد الرجال ج٢: ص٥٥ رقم ١٣٥٣، ومنتهى المقال ج٢: ص٤٤٧ رقم ١٣٠، وقاموس الرجال ج٣: ص٢٢٧ رقم ٢٠١٣، وجامع الرواة ج١: ص٢٢١، وتمنقيح المقال ج١: ص٤٠٠، ووسائل الشيعة ج٠٠: ص١٦٩ رقم ٢٠٦، ومعجم رجال الحديث المقال ج١: ص٣٠، وطرائف المقال ج١: ص٢٩٦، والفهرست لإبن النديم: ص٣١٩ رقم ٢٠٦٦، والفهرست لإبن النديم: طراكلي ج٢: ص٢٩، والفرس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج١: ص٢٦٦، والأعلام للزركلي ج٢: ص٢١٦،

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٩٦، والذريعة ج٢١: ص٦٩ رقم ٣٩٩٤.

⁽٥) لاحظ إختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨٥١ رقم ١٠٩٤.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٥٤ رقم ٥٢٥١.

 ⁽٧) وهو لسعد بن عبدالله الأشعري القمي قال النجاشي في ترجمته: شيخ هذه الطائفة وفقيهها
 ووجهها، كان سمع من حديث العامة شيئاً كثيراً وسافر في طلب الحديث، لقي من وجوههم

الحسن بن عرفة ومحمد بن عبدالملك الدقيقي وأبا حاتم الرازي وعباس الترقعي.

ولقي مولانا أبا محمد الله الله وصنف سعد كتباً كثيرة منها كتاب الرحمة، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٠٠ رقم ٤٠٥. وقال الشيخ الطوسي الله القاسم، جليل القدر، واسع الأخبار، كثير التصانيف، ثقة. فمن كتبه كتاب الرحمة، وهو يشتمل على كتب جماعة، منها كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب الزكاة وكتاب الصوم وكتاب الحج وكتاب جوامع الحج وكتاب الطوسي؛ الحج وكتاب الطوسي؛ ص ١٣٥ رقم ٢١٦.

وتوفي الله سنة احدى وثلاث مائة وقيل: سنة تسع وتسعين ومائتين، ولاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلامية: ص ٣٠١.

الفصلانع

في تقدّم الشيعة في علم الكلام

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من صنّف ودوّن في علم الكلام.
 ٢- في أوّل من ناظر في التشيّع من الإماميّة.
 ٣- في مشاهير أئمّة علم الكلام من الشيعة.

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف ودوّن في علم الكلام

فاعلم أنته عيسى بن روضة، التابعي، الإمامي^(١) المصنّف في الإمامة بقي إلى أيام أبي جعفر المنصور واختص به، لأنه مولى بني هاشم، وهو الذي فـتق بـابه وكشف نقابه، وذكر كتابه أحمد بن أبي طاهر^(٢) في كتاب تاريخ بغداد ووصفه وذكر أنته رأى الكتاب كما في فهرست كتاب النجاشي^(٣).

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٤٥ رقم ١٩٥٠ وإيسضاح الاشتباه: ص ٢٣٠ رقم ١٤٥٠ ورقم ١٤٥٠ ورقم ١٤٥٠ ورقم ١٩٤٠ ونقد الرجال ج ٣: ص ٣٩٠ رقم ١٩٠٠ ومنتهئ المقال ج ٥: ص ١٦٥ رقم ١٢٥٥، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٠٦ ومعجم الشقات: ص ٣٢٩. وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣١٣ رقم ١٩٧٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٦٥٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠ ص ٢٨٠ رقم ١٩٨٨ وقيم ١٩٨٨، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٣٠٠ رقم ١٩٩٣، وطرائف المقال ج ١: ص ٥٥٣ رقم ١٩٨٥، وأصحاب الإمام الصادق عليه ج ٢: ص ٥٢٥ رقم ١٥١٥.

⁽٢) وهو أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر المروزي الكاتب، المعروف به «إبن طيفور» المتوفي سنة ١٨٠ وهو أوّل من كتب تاريخ مدينة السلام والموجود من كتابه اليوم هو الجزء السادس منه المطبوع سنة ١٣٦٨ ويحتوي على أنباء المأمون العباسي من دخوله بغداد سنة ٢٠٤ هم إلى وفاته سنة ٢١٨ هـ. لاحظ كشف الظنون ج١: ص ٢٨٨، والأعلام للزركلي ج١: ص ١٤١ وله كتاب بلاغات النساء المشتمل على خطبة فاطمة الزهراء عليه وخطب نساء أهل البيت الميها في كربلاء، ومؤلفاته معتبرة بين الفريقين، وقد نقل عنه العلامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار ج١: ص ٢٢، وذكره عند ذكر الكتب المعتمدة عليها في البحار.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٤٥.

ثمّ صنّف أبو هاشم بن محمد بن عليّ بن أبي طالب ﷺ ^(١) كُتباً في الكلام وهو

(۱) وهو عبدالله بن محمد بن الحنفية المعروف بـ«أبي هاشم بن مـحمد بـن الحـنفية» قـال صاحب كتاب عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب في الفصل الثالث عند ذكر أولاد محمد ابن الحنفية: كان أبو هاشم هذا، ثقة جليلاً من علماء التابعين، روى عنه الزهري وأثنى عليه، وعمرو بن دينار، مات سنة ثمان أو تسع وتسعين. عمدة الطالب: ص٣٥٣.

وذكر المؤرخون: أنّه قدم على سليمان بن عبد الملك بن مروان سنة ٩٨ه، فأكرمه وسار أبو هاشم يريد فلسطين فأنفذ سليمان من قعد له على الطريق بلبن مسموم فشرب منه أبوهاشم فأحس بالموت فعدل إلى الحميمة، واجتمع بمحمد بن عليّ بن عبد الله بن الحارثية (أبي السفاح) وسلّم إليه كتب الدعاة وأوقفه على ما يعمل بالحميمة هكذا.

وفي سؤال إبن أبي الحديد أبا جعفر النقيب: إنّ بني أمية من أيّ طريق عرفت أنّ الأمر سينقل عنهم ويصير إلى بني هاشم وأول من يلي منهم يكون اسمه عبدالله؟ وجواب النقيب: إنّ أهل هذا كلّه محمد بن الحنفية ثم ابنه أبو هاشم عبد الله قال: إنّ عليّاً طلط له الله قبض أتى محمد أخويه حسناً وحسيناً الله فقال لهما: أعطياني ميراثي من أبي. فقالا له: قد علمت أنّ أباك لم يترك صفراء ولا بيضاء. فقال: قد علمت ذلك، وليس ميراث المال أطلب، بل أطلب ميراث العلم... فدفعا إليه صحيفة لو أطلعاه على أكثر منها لهلك، فيها ذكر دولة بني العباس. لاحظ شرح نهج البلاغة ج ٧: ص١٤٨.

وروي عن عيسى بن عليّ بن عبدالله بن العباس، قال: لمّا أردنا الهرب من مروان بن محمد بن محمد لمّا قبض على إبراهيم الإمام، جعلنا نسخة الصحيفة التي دفعها أبو هاشم بن محمد بن العنفية إلى محمد بن عليّ بن عبد الله بن العباس _ وهي التي كان آباؤنا يسمّونها صحيفة الدولة _ في صندوق من نحاس صغير ثم دفناه تحت زيتونات بالشراة (صقع بالشام) لم يكن بالشراة من الزيتون غيرهن، فلما أفضى السلطان إلينا وملكنا الأمر أرسلنا إلى ذلك الموضع فبحث وحفر فلم يوجد شيء، فأمرنا بحفر جريب من الأرض في ذلك الموضع، حتى بلغ فبحث الماء ولم نجد شيئاً، قال أبو جعفر: وقد كان محمد بن الحنفية صرّح بالأمر لعبد الله بن العباس وعرّفه تفصيله ولم يكن أمير المؤمنين الله قد فصّل لعبد الله بن العباس الأمر وإنّما أخبره به مجملاً ...، لاحظ شرح نهج البلاغة لإبن أبي الصديد ج ٧: ص ١٤٩٠ ولاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص ١٧٦، وقاموس الرجال ج ٦: ص ٥٨١ رقم ولاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص ١٧٦، وقاموس الرجال ج ٦: ص ٣٢٧ رقم ٢١٢،

مؤسس علم الكلام، من أعيان الشيعة، ولمّا حضرته الوفاة دفع كتبه إلى محمد بن عليّ بن عبد الله بن عباس الهاشمي^(١) التابعي، وصرف الشيعة إليه كما في معارف إبن قتيبة^(٢) وهما مقدّمان على أبي حذيفة واصل بن عطاء المعتزلي^(٣) الذي ذكر السيوطي: أنته أوّل من صنّف في الكلام^(٤).

⇒ وسير أعلام النبلاء ج٤: ص١٢٩ رقم ٣٧، والطبقات لإبن سعد ج٥: ص٣٢٧، والتاريخ
 الكبير للبخاري ج٥: ص١٨٧ رقم ٥٨٢، وشذرات الذهب ج١: ص١١٣، وكتاب من له
 رواية في كتب السنة للذهبي ج١: ص٥٩٥ رقم ٢٩٦٢.

⁽١) وهو أبو إسماعيل محمد بن عليّ بن عبدالله بن العباس بن الحسن بن عبدالله بن العباس ابن أمير المؤمنين للظلا كان شاعراً جليلاً، وذكر أحواله وترجمته وأشعاره العلّامة الأميني في كتابه الغدير ج٣: ص١.

⁽٢) لاحظ المعارف لإبن قتيبة: ص١٢٦ .

⁽٣) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٤٦٤ رقم ٢١٠، ووفيات الأعيان ج٦: ص٧ رقم ٧٦٨.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص١١٦ رقم ٨٥٧.

الصحيفة الثانية في أوّل من ناظر في التشيّع من الإمامية

قــــال أبـــو عــــثمان الجــاحظ: (١) أوّل مــن نــاظر فـــي التشــيّع، الكميت بـن زيـد الشــاعر، (٢) أقــام فـيه الحـجج، ولولاه لمــا عــرفوا وجــوه

(١) وهو أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني الليثي المعروف بـ «الجاحظ»، عـالم بصري معروف التصانيف، منها العثمانية التي نقض عليها أبو جـعفر الاسكـافي والشـيخ المفيد الله والسيّد أحمد بن طاووس الله، وطال عمره وأصابه الفالج في آخر عمره ومـات بالبصرة سنة ٢٥٥ هـ الكنى والألقاب ج٢: ص١٣٦.

(٢) وهو أبو المستهل الكميت بن زيد الأسدي وينتهي نسبه إلى مضر بن نزار بن عدنان من أشعر شعراء الكوفة المقدّمين في عصره. كان في أيام الدولة الأموية ولد في سنة ستين، ومات سنه ست وعشرين ومائة في خلافة مروان بن محمد ولم يدرك الدولة العباسيّة وكان معروفاً بالتشيّع لأهل البيت عليه ومشهوراً بذلك، وقد رأى النبي كالشيئ في المنام، فقال له: أنشدني قولك: طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب... فانشده، فقال له النبي كالشيئي بوركت وبورك قومك.

وروى العلّامة المجلسي الله عن كفاية الأثر عن الورد بن الكميت عن أبيه الكميت أنّه قال: دخلت على سيّدي أبي جعفر محمد بن عليّ الباقر الله فقلت له: يابن رسول الله، إنّي قد قلت أبياتاً أفتأذن لى في إنشادها؟ فقال: أيام البيض، قلت: فهو فيكم خاصة، قال: هات فأنشأت أقول:

ناني والدهر ذو صرف وألوان دروا صاروا جميعاً رهن أكفاني

أضحكني الدهـر وأبكـاني لتسعة بالطف قـد غـودروا

فبكى الله وبكى أبو عبدالله الله الله وسمعت جارية تبكي من وراء الخباء، فلما بلغت إلى قولي: سستة لا يستجاري بسهم بسنو عمقيل خمير فيرسان

بنو عقيل خير فرسان ذكسرهم هيتج أحزاني

سستة لا يستجارى بسهم ثم عمليّ الخير مولاهم

الاحتجاج عليه^(١).

قــــلت: بــل تَــقدّمه فــي ذلك أبــو ذرّ الغــفاري الصــحابي ١١١٠ العــفاري الصــحابي

فبكى ثم قال: ما من رجل ذكر نا أو ذكر نا عنده يخرج من عينيه ماء ولو مثل جناح البعوضة إلاّ بنى الله له بيتاً في الجنّة وجعل ذلك الدمع حجاباً بينه وبين النار. فلما بلغت إلىٰ قولي:
 من كان مسروراً بما مسّكم

من ذان مسرورا بما مسخم او شامنا يوما من الان فقد ذللتم بعد عز فما فالله فقد ذللتم بعد عز فما

أخذ بيدي ثم قال: اللهم اغفر للكميت ما تقدّم من ذنبه وما تأخّر. بحار الأنوار ج ٣٦: ص ٣٩٠ ولاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢١ ورجال الطوسي: ص ١٤١ رقم ١٥٦١ وص ١٥٦٦ وقم ١٣٥١ وروضات الجنات ج ١: ص ٥٥ رقم ١٥٦١ وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٦ ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٥٨ رقم ١٣٧١، وخلاصة الأقوال: ص ٢٣٢ رقم ١٩٢١، ورجال ابن داود: ص ١٥٦ رقم ١٩٤٧، والتحرير الطاووسي: ص ٤٨١ رقم ٣٥٣، وحاوي الأقبوال: ص ١٨٨ رقم ٣٤٣، ومعالم العلماء: ص ١٥١، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٩٨، ورياض العلماء ح ٤: ص ١٨١، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥١، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢٧، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٥١، والغدير ج ٢: ص ١٨٥، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢٧، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٥١، والغدير ج ٢: ص ١٨٥، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ١٥٦ رقم ١٨٧٥، وقاموس الرجال ج ١٠ ص ١٥٦ رقم ١٨٥٠، والأغاني لأبي الفرج الأصنهاني م ١٨٠، والمنتظم ج ٧: ص ١٥٥ رقم ١٨٢ رقم ١٨٨٥، والأغاني لأبي الفرج الأصنهاني ج ١٠ ص ١٨٦، والمنتظم ج ١٠ ص ١٥٨ رقم ١٨٢٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٢١ هـ، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، و١٧٠.

(١) انظر الفصول المختارة للشيخ المفيد ﴿ : ص٢٨٦ نـقلا عـن الجـاحظ، والغـدير ج٢: ص١٩١، وتاريخ مدينة دمشق ج٥٠: ص٢٣٩.

أقام مدّة في دمشق يببت دعوته وينشر مذهبه في العلوية وآراؤه الشيعية، فاستجاب له قوم في نفس الشام (١) ثمّ خرج إلى

الرجال ج١: ص٣٧٣ رقم ٢٠٦١، ومنتهئ المقال ج٢: ص ٢٩٤ رقم ٢٦١، وجامع الرواة ج١: ص ١٦٨، والدرجات الرفيعة: ص ٢٧٥، والفوائد الرجالية ج٢: ص ١٤٣، وقاموس الرجال ج٢: ص ١٦٨ رقم ١٥٩٨، وأعيان الشيعة ج٤: ص ٢٧٥، والكنى والألقاب ج١: ص ٧٤، وتنقيح المقال ج١: ص ١٣٤، ومجمع الرجال ج٢: ص ١٣٦، ومرائف المقال ج٢: ص ١٣٢ رقم ٢٩٨٧، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص ١٣٨ رقم ٢٣٩٣، والطبقات الكبرى ج٤: ص ٢١٠، والتاريخ الكبير للبخاري ج٢: ص ٢١٠ رقم ٢٢٦، والجرح والتعديل للرازي ج٢: ص ١٥ رقم ٢١٠، والتاريخ ومشاهير علماء الأمصار لابن حبان: ص ٣٠ رقم ٨٨، وكتاب الثقات لابن حبان ج٣: ص ٥٥، والتعديل والتجريح لابن خلف الباجيج ١: ص ٣٦٤ رقم ١٩٩، وتاريخ مدينة دمشق ج١١: والتعديل والتجريح لابن خلف الباجيج ١: ص ٣٦٤ رقم ١٩٩، وتاريخ مدينة دمشق ج١١: ص ٣٠٠ رقم ١٩٠٥ وتذكرة الحفاظ ج١: ص ١٧، وتهذيب التهذيب ج٢١: ص ٨٠ رقم ٢٢٤٠، والإصابة وسير أعلام النبلاء ج٢: ص ٢٠، وتهذيب التهذيب ج٢١: ص ٨٠ رقم ٢٢٤٠، والإصابة ج١: ص ١٦، والأعلام للزركلي ج٢: ص ١٤٠.

(١) ذكر أرباب التاريخ والترجمة سبب نفي أبي ذر إلى إلشام وإقامته فيها، وملخّصه أنه كان رجلاً صريحاً يجهر بالحق ولا يسكت على الباطل، فكان ينكر على عثمان تصرّفه في بسيت المال وإعطاءه أموال المسلمين لمن لا يستحق، فكان يتلو قبول الله عبزوجل: ﴿والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم ﴾. سبورة التبوبة: الآيمة ٣٤. فأرسل عثمان نائلاً مولاه إلى أبي ذر أن انته!

فقال أبو ذر: أينهاني عثمان عن تلاوة كتاب الله وعيب من ترك أمر الله؟ افوالله، لأن أرضي الله بسخط عثمان أحبّ إليّ وخير لي من أن أسخط الله برضاه، فأغضب عثمان ذلك... إلى أن قال: قد كثر أذاك و تولّعك بأصحابي إلحق بالشام، فأخرجه ونفاه إلى الشام. فكان أبو ذر في الشام يجلس في المسجد ويرشد الناس إلى القرآن والسنّة النبوية وكان يجمع إليه الناس، حتى كثر من يجمع إليه ويسمع منه، فكتب معاوية إلى عثمان: إنك قد أفسدت الشام على نفسك بأبي كثر من يجمع إليه أن أحمله على قتب بغير وطاء وأرسله إلى المدينة، فقدم به إلى المدينة وقد ذهب لحم فخذيه... لاحظ تاريخ الطبري ج ٣: ص ٣٥٥ في حوادث سنة ٣٠ من الهجرة، وأنساب لحم فخذيه... لاحظ تاريخ الطبري ج ٣: ص ٣٥٥ في حوادث سنة ٣٠ من الهجرة، وأنساب الأشراف للبلاذري ج ٦: ص ١٦٧، ومروج الذهب ج ٢: ص ٣٤٩، وتاريخ اليعقوبي ج ٢: ص ١٧١،

صرفند (١) وميس (٢) وهما من أعمال الشام من قرى جبل عـامل فـدعاهم إلى التشيّع فأجابوا (٣). بل في كتاب أمل الآمل: لمّا أخرج أبو ذر إلى الشام بقي أياماً فتشيّع جماعة كثيرة، ثمّ أخرجه معاوية إلى القرى فوقع في جبل عامل فتشيّعوا من ذلك اليوم (٤).

وقال أبو الفرج إبن النديم في كتاب الفهرست: أوّل من تكلّم في منذهب الإمامية عليّ بن إسماعيل بن منيثم التكلّم في منذهب الإمامية عليّ بن إسماعيل بن منيثم التكلّم في من أجلّم أصحاب عليّ الله (٦)

^{⇒ -} ١٧٢ ، والأمالي للشيخ المفيد رحمه الله: ص ١٦١ – ١٦٣، والدرجات الرفيعة: ص ٢٤٢ وغير ذلك من كتب التاريخ والترجمة.

 ⁽١) قال الحموي في معجم البلدان: صرفندة بالفتح ثم التحريك وفاء مفتوحة ونون ساكنه ودال
 مهملة وهاء ــقرية من قرئ صور من سواحل بحر الشام، معجم البلدان ج٣: ص٤٠٢.

 ⁽٢) ميس قرية من قرئ جبل عامل في سفح الجبل شرقيها، لاحظ لغتنامة دهـخدا ج ٢٥: مـادة مسس.

⁽٣) قال العلامة السيد محسن الأمين في الأعيان: إنّه من المشهور أنّ تشيّع أهل جبل عامل كان على يد أبي ذر وأنه نفي إلى الشام وكان يقول في دمشق ما يقول، أخرجه معاوية إلى قرى الشام فجعل ينشر فيها فضائل أهل البيت علي فتشيّع أهل تلك الجبال على يده، فلمّا علم معاوية بذلك أعاده إلى دمشق ثم نفي إلى المدينة... إلى أن قال: ويؤيّده وجود مسجدين في جبل عامل يسمى كل منهما مسجد أبي ذر أحدهما في ميس والآخر في الصرفند. لاحظ أعيان الشيعة ج ٤: ص ٢٣٨.

⁽٤) أمل الآمل ج ١: ص ١٣.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٣٠٧ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٦) وهو ميشم بن يحيى الأسري، المعروف برسميشم التمّار» كان من خلّص أصحاب أمير المؤمنين عليه وهو خطيب الشيعة بالكوفة ومتكلّمها ومفسرها للقرآن، قال لإبن عباس حين قدم إلى المدينة: سلني ما شنت من تفسير القرآن فإنّي قرأت القرآن تنزيله على أمير المؤمنين عليه المؤمنين عليه وقرطاساً فأقبل يكتب... لاحظ اختيار

ولعــــليّ (١) مــن الكـــتب كـــتاب «الإمــامة» (٢) وكـــتاب

🖘 معرفة الرجال ج١: ص٢٩٤، وكان محبوساً عند قتل مسلم بن عقيل وقد صلبه عبيدالله وكان يحدّث بفضائل أهل البيت اللِّيكِمُ ومخازي بني أمية وهو مصلوب علىٰ خشبة، فـقيل لإبن زياد: قد فضحكم هذا العبد، فقال: ألجموه. وكان أوّل خلق ألجم في الإسلام، فلما كان في اليوم الثاني فاضت منخراه وفمه دماً، وفي اليوم الثالث طعن بحربة في بطنه فمات، وكان قتل ميثم قبل قدوم الإمام الحسين الله إلى العراق بعشرة أيام. وله قصّه مع حبيب بن مظاهر الأسدي ذكرها الكشي الله في ترجمة حبيب، ونقله إبن حجر عن الكشي في ترجمة حبيب ابن مظاهر في كتابه لسان الميزان وقد أخبر عن كيفية شــهادته مــما أخــبره بــذلك أمــير المؤمنين الله كما في حديث رواه الشريف الرضي في كتابه خصائص الأُئمة الله السريف الرضي في كتابه خصائص الأُئمة الله الله على ٥٤، ولاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩٣. ورجال الطوسي: ص٩٦ رقم ٩٥١ وص١٠٥ رقم ١٠٣٤، وخلاصة الأقوال: ص٢٨٢ رقم ١٠٣٦، وإيضاح الاشتباه: ص٣٠٤ رقم ٧٢٠، ورجال ابن داود: ص١٩٤ رقم ١٦٢٤، والتحرير الطاووسي: ص٥٥٧ رقم ٤١٦، ونقد الرجال ج٤: ص٤٤٥ رقم ٥٥٢٩، ومنتهى المقال ج٦: ص٣٦٣، وجامع الرواة ج٢: ص ٢٨٤، وقاموس الرجال ج٢: ص٤٣ رقم ٧٨٩١، وتنقيح المقال ج٣:ص٢٦٢، وطرائف المقال ج٢: ص٤٣ رقم ٦٩٣١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص٣٥٦ رقم ١٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص١٠٣ رقم ١٢٩٤٥، وإكمال الكمال لإبن ماكولا ج ٧: ص ٢٠٥، والإصابة لإبن حجر ج٦: ص ٢٤٩ رقم ٨٤٩٣، والأعلام للزركلي ج٧: ص٣٣٦.

(۱) وهو عليٌ بن إسماعيل بن شعيب بن ميثم بن يحيى التمار، أبو الحسن مولى بني أسند كوفي سكن البصرة وكان من وجوه المتكلّمين، كلّم أبا الهذيل العلّاف والنظام في حدود سنة ٢٥٠ هـ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٧ رقم ٢٥٦، والفهرست للطوسي ص ١٥٠ رقم ٢٧٤، ورجال الطوسي: ص ٣٦٢ رقم ٥٣٦٦، وخلاصة الأقوال: ص ١٧٦ رقم ٥٠٠، ورجال إبن داود: ص ١٣٥ رقم ١٠٢١ ومعالم العلماء: ص ٣٣ رقم ٢١١، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٣٢ رقم ٢٥٠، ورام ومنتهئ المقال ج ٤: ص ٣٥٣ رقم ١٩٦١، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص - ٢٠، ووسائل الشيعة ج - ٢: ص ٢٥٨ رقم ٥٧٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٩٦ رقم ٢٢٧ رقم ٢٢٧، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٢٩٩ رقم ٢٩٧٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٦٦، ومعجم المؤلفين ج ٧؛ ص ٢٩٤،

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٦، والفهرست للطوسي: ص ١٥٠ وفيه: أنَّـه سمَّاه الكـامل، والذريعة ج ٢: ص ٣٣٠ وج ١٧: ص ٢٥٥ رقم ١٤٠.

«الاستحقاق»(١)، إنتهي.

قلت: قد تقدّم عليه كما عرفت عيسى بن روضة بكثير والكميت بأكثر، فإنه كان معاصراً لهشام بن الحكم (٢) وكان بنداد أيها، وقد ناظر فيها أباالهذيل (٣) في الإمامة (٤)

(١) الفهرست للطوسي: ص١٥٠، والذريعة ج٢: ص١٨ رقم ٥١.

(٢) فإنّ عيسى بن روضة قد تقرّب من البلاط العباسي وصار من جملة حجّاب المنصور الدوانيةي قال النجاشي في حقّه: إنه قرأت في بعض الكتب أنّ المنصور لمّا كان بالحيرة سمع به أنه يتكلم في الإمامة فأعجب به واستجاد كلامه... لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٤٥ رقم ١٩٥، وهو معاصر أبو محمد هشام بن الحكم الكندي مولى بني شيبان كوفي وتحول إلى بغداد ولقي أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه وابنه أبا الحسن موسى بن جعفر عليه وله عنهما روايات كثيرة وروي عنهما فيه مدايح جليلة، وكان ممن فتق الكلام في الإمامة، حاذقاً بصناعة الكلام حاضر الجواب. سئل يوماً عن معاوية ابن أبي سفيان: أشهد بدراً؟ قال: نعم من ذلك الجانب، توفي بعد نكبة البرامكة بمدة يسيرة، ويقال: كانت سنة تسع وتسعين ومائة. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ض ٢٩٧ رقم ١٩٦٥، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٥٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٨، والفهرست لابن وأعيان للشيعة ج ١٠؛ ص ٢٦٤، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ٥٤٣ رقم ١٧٤، والفهرست لابن

(٣) وهو العلّاف بن محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول البصري شيخ البصريين في الاعتزال ومن أكبر علمائهم وهو صاحب المقالات في مذهبهم، كان معاصراً لأبي الحسن الميثمي، لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١١: ص١٧٣ رقم ٧٥.

(٤) روى الشيخ المفيد الله في كتابه الفصول المختارة من العيون والمحاسن تأليف الشريف المرتضى: أنّه حد ثني أبا عبد الله، أيده الله قال: سأل أبو الحسن عليّ بن ميثم أبا الهذيل العلّاف فقال له: أليس تعلم أن إبليس ينهى عن الخير كله ويأمر بالشرّ كلّه؟

فقال: نعم.

قال: أفيجوز أن يأمر بالشرّ كلَّه وهو لا يعرفه، وينهىٰ عن الخير كلَّه وهو لا يعرفه؟ قال: لا.

فقال له أبو الحسن: قد ثبت أنّ إبليس يعلم الشرّ كلُّه والخير كلُّه؟

وضرار بن عمرو الضبي (١) وناظر النظام (٢) وغلبهم في مواضع ذكرها الشريف المرتضى في الفصول المختارة (٣) فهو من أثمة علام الكلام من الشيعة، لا أوّل متكلم في الإمامة فيهم، فبإنّ أباذر وشركائه الأحد عشر، وهم: خالد بن سعيد بن العاص (٤) وسلمان الفارسي (٥)

🖨 🏻 قال: أبو الهذيل: أجل.

قال: فأخبرني عن إمامك الذي تأتم به بعد رسول الله عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهُ علم الخير كلَّه والشرّ كلَّه؟ قال: لا. قال له: فإبليس أعلم من إمامك إذن. فانقطع أبو الهذيل.

وقال أبو الحسن عليّ بن ميثم يوماً آخر لأبي الهذيل: أخبرني عمّن أقرّ على نفسه بالكذب وشهادة الزور، هل تجوز شهادته في ذلك المقام علىٰ الآخرين؟

قال أبو الهذيل: لا يجوز ذلك.

قال أبو الحسن: أفلست تعلم أنّ الأنصار ادّعت لنفسها ثم أكذبت أنفسها فــي ذلك المــقام وشهدت عليها بالزور ثم أقرّت بها لأبي بكر وشهدت بها له، فكيف تجوز شهادة قوم قد أكذبوا على أنفسهم وشهدوا عليها بالزور مع ما أخذنا رهنك به من القول في ذلك... لاحــظ الفـصول المختارة: ص٢٣.

- (١) وهو شيخ الضرارية من رؤوس المعتزلة وكان من مشاهير زمانه وقد هرب من مناظرة عليّ بن
 ميثم كما في الفصول المختارة: ص ٢٩.
- (٢) وهو إبراهيم بن سيّار بن هاني البصري إبن أخت أبي الهـذيل العـلّاف، وكـان أحــد رؤوسـاء
 المعتزلة وهو أُستاذ الجاحظ وكان في أيام هارون الرشيد.
 - (٣) لاحظ الفصول المختارة: ص٢٣ وص ٢٩ وص ٧٩.
- (٤) لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص ٣٩٢ والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٣٢٥، ومنتهئ المقال ج ١: ج ٣: ص ١٦٦ رقم ٢٠٥١، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٢٠ رقم ٢٥٥٩، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٣٠ رقم ٢٥٥٩، وتنقيح المقال ج ٧: ص ٣٩، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٨ رقم ٢٩٥، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ٣٩٠ رقم ٢٥، والاستيعاب لابن عبد البر ج ٢: ص ٣٩٠ رقم ٨٥، والاستيعاب لابن عبد البر ج ٢: ص ٢٠٤ رقم ٣٩، وتهذيب الكمال ج ٨: ص ١٨ رقم ص ٢٠٤ رقم ٩٩، وتهذيب الكمال ج ٨: ص ١٨ رقم ١٦٠٨، والوافي بالوفيات ج ١: ص ٢٥٢ رقم ٣٠٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ٣٠٠.
- (٥) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجـال ج١: ص٢٦، ورجـال الطـوَسي: ص٤٠ رقــم ٢٥٠

والمقداد بن الأسبود الكندي (١)وبريدة الأسلمي (٢) وعيمّار بن

⇒ وص 70 رقم 700، والنهرست للطوسي: ص ١٤٧ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص ٥٥ رقم ٢٨٨، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٤ رقم ٢٧٥، ورجال إبن داود: ص ١٠٥ رقم ١٠٥، والدرجات الرفيعة: ص ١٩٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٤٧ رقم ٢٣٦٠، ومنتهى المقال ج ٣: ص ٣٦٤ رقم ١٣٤١، وجامع الرواة ج ١: ص ١٧٦، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٨٣ رقم ١٣١٨، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٧، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٠ رقم ١٤٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٤، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٧، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٣٨ رقم ١٨٠٨، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٩٤ رقم ١٩٤٨ رقم ١٩٤٨، والطبقات لإبن سعد ج ٧؛ ص ١٨٨، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٥٠٥ رقم ١٩، وتاريخ بغداد ج ١: ص ١٦٥، وتهذيب الكمال ج ١١: ص ٢٤٥، والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٢٠٥ رقم ٢٤٦، والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٣٠٥ رقم ٣٤٦، والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٣٠٥ رقم ٣٤٦، والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٣٠٥.

(۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٦ رقم ٣٦٨ وص٨٨ رقم ٧٩٧، وخلاصة الأقبوال: ص٧٦٧، ومام ١٠١٨، ونقد الرجال ج٤: ص٣١٣ رقم ١٠٤١، وجامع الرواة ج٢: ص٢٦٢، ومنتهى المبقال ج٢: ص٣٢٥ رقم ٣٠٣، وقاموس الرجال ج٠: ص٢٢٦ رقم ٧٠٧، والدرجات الرفيعة: ص٢٢، وتنقيح المبقال ج٣: ص٤٤٠، وأعيان الشيعة ج٠: ص٤٣٠، والدرجات الرفيعة ج٠: ص٣٥٣ رقم ١١٨، ومعجم رجال الحديث ج٦: ص٣٤٠ رقم ١٢٦٣، ووسائل الشيعة ج٠: ص٣٥٣ رقم ١١٨١، ومعجم رجال الحديث ج٣: ص١٦١، وحلية الأولياء ج١: ص٢٥٠ رقم ١٠٩٠، والطبقات الكبرى ج٣: ص١٦١، وحلية الأولياء ج١: ص٢١٨، ومعرفة الثقات للعجلي ج٢: ص٢٩٥ رقم ١٨٨٠، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٣٥٥ رقم ١٨٨٠، وتهذيب الكمال ج٨١: ص٢٥١ رقم ١٦٦٢، والاستيعاب ج٤: ص١٤٨٠ رقم ١٨٦٨، والشقات لابن حبان ج٣: ص١٤٨٠ رقم ١٨٨١، والمعارف لابن قتيبة: ص٠٥١، وتهذيب التهذيب ج٠: ص٢٥٦ رقم ١٨٥٧، والجرح ص١٧٦، والنعديل لأبي حاتم التميمي ج٨: ص٢١٦ رقم ١٩٤٢، وشدرات الذهب ج١: ص٣٠٩.

(٢) وهو بريدة بن الخصيب الأسلمي الخزاعسي مدني من السابقين الذين رجعوا إلى الميرالمؤمنين عليه الخط ترجمته في خلاصة الأقوال: ص ٨٦ رقم ١٦٥، ورجال ابن داود: ص ٥٥ رقم ٣٦٣، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٦٦، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٦٩ رقم ٦٨٢، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٣٦ رقم ٤٣٧، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٥٥٧، وجامع الرواة ج ١: ص ١١٩، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٨٧ رقم ١٠٧٤، ووسائل الشيعة ج ٠٠: ص ١٤٦ رقم

يــــــاسر(١) وأبــــــيّ بــــــن كـــعب(٢) وخـــزيمة بـــن

- ۲۰۱، ومعجم رجال الحديث ج٤: ص٢٠٦ رقم ١٦٨٦، والطبقات لإبن سعد ج٤: ص ١٤٦ وج ٧: ص ٨، وميزان الاعتدال ج١: ص٣٠٦ رقم ١١٥٦، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص ٤٦٩ رقم ١٩، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص ٤٦٩ رقم ١٩، وتما ١٩، وكتاب الثقات لإبن حبان ج٣: ص ٢٩، وتهذيب الكمال ج٤: ص ٥٣ رقم ١٦٦، وتقريب التهذيب ج١: ص ١٨٥ رقم ٢١٧، والمعارف وتقريب التهذيب ج١: ص ١٨٥، والاستيعاب ج١: ص ١٨٥ رقم ٢١٧، والمعارف لإبن قتيبة: ص ١٧٠، وشذرات الذهب ج١: ص ٧٠.
- (۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٣٦، ورجال الطوسي: ص ٢٤ رقم ١٢٦، وص ٧٠ رقم ١٣٦، وخلاصة الأقوال: ص ٢٢٣ رقم ١٧٤، ورجال ابن داود: ص ١٠٣ رقم رقم ١١٠٣، ولتحرير الطاووسي: ص ٣٩ رقم ١٢٠، ونقد الرجال ج ٣: ص ٣١٨ رقم ١٢٥٠، ومنتهئ المقال ج ٥: ص ٩٤ رقم ١١٤٠، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣٣ رقم ١٤٥، والدرجات الرفيعة: ص ٢٥٥، وجامع الرواة ج ١: ص ١٦٤، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٧٢، والفوائد وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٦، ومعجم رجال الحديث ج ٣١: ص ٢٨٢ رقم ١٦٦٤، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٢٠، ووسائل الشيعة ج ٠٠: ص ٢٧٠ رقم ١٤٨، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٤٠، والطبقات لإبن سعد ج ٣: ص ٢٥٠ رقم ١٤٠، والتاريخ الكبير ج ٧: ص ١٤٠ رقم ١٤٠، والتاريخ الكبير ج ٧: ص ١٥٠، والمعارف لإبن قتيبة: ص ١٤٠، والثقات ص ١٤٠، والثقات كل بن حبان ج ٣: ص ١٠٠، وتاريخ بغداد ج ١: ص ١٥٠، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ١٠٥، ورشر النبلاء ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٦٤، والوافي بالوفيات ج ٢٠: ص ٣٠٦، وهم ١٣٠، وشرات الذهب ج ١: ص ٢٠٠، والوافي بالوفيات ج ٢٠: ص ٣٠٦، وشرات الذهب ج ١: ص ٣٠٦.
- (۲) وهو أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار، يكنى أبا المنذر، شهد العقبة مع السبعين، وكان يكتب الوحي، آخى رسول الله بينه وبين سعيد بن زيد ابن عمرو بن نفيل وشهد بدراً و العقبة الثانية وبايع رسول الله المنافقة وكان يسمّى سيد القراء. لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص۲۲ رقم ۱۵، وخلاصة الأقوال: ص۷٤ رقم ۱۲۸ ورجال ابن داود: ص۳۵ رقم ۸۵، ونقد الرجال ج۱: ص۸۹ قم ۱۷۱، ومنتهى المقال ج۱: ص۸۲۰ رقم ۹۹، والدرجات الرفيعة ج۳۲۳، وقاموس الرجال ج۱: ص۳۵۲ رقم ۲۵۲، ووسائل الشيعة وجامع الرواة ج۱: ص۳۹، ومعجم رجال الحديث ج۱: ص۳۳۳ رقم ۱۲۵، ووسائل الشيعة ج۳۰ ص۲۲ رقم ۱۲۵، والفوائد الرجالية ج۱: ص۳۵، وطرائف المقال ج۲: ص۳۲ رقم ۱۲۲ رقم ۱۲ ر

⇒ وتذكرة الحفاظ ج ۱: ص ۱۹، وتهذیب التهذیب ج ۱: ص ۱٦٩ رقم ۲۰۹، والاستیعاب ج ۱: ص ۱۹۰ رقم ۲۵ رقم ۳۵ رقم ۲۹ رقم ۲۹ رقم ۲۹، والجرح والتعدیل للرازی ج ۲: ص ۲۹۰ رقم ۷۵ رقم ۱۰۵۷، ومشاهیر علماء الأمصار: ص ۳۱ رقم ۳۱، والثقات لإبن حبان ج ۳: ص ۵، والتعدیل والتجریح لابن خلف ج ۱: ص ۳۸۰ رقم ۲۸، وسیر أعلام النبلاء ج ۱: ص ۳۸۹ رقم ۸۲، و تاریخ الإسلام للذهبی فی حوادث سنة ۲۲ه.

(٢) وهو مالك، أبو الهيثم بن التيهان من السابقين الذين رجعوا إلى أمير مؤمنين الله العلامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار بسنده عن زيد بن أرقسم في حديث طويل: أن النبي النبي المنه المبلس في كتابه بحار الأنوار بسنده عن زيد بن أرقسم في حديث طويل: أن النبي النبي المنه ا

وســــهل بـــــــن حــــــنيف(١) وأبـــــو أيــــوب

على النخلة، فتملّت أعذاقاً من بسر ورطب ما شئنا، فقال الشَّلَيْتَ : ابدؤا بالجيران، فأكلنا وشربنا ماءً بارداً حتى شبعنا وروينا، فقال: يا عليّ، هذا من النعيم الذي يسألون عنه يوم القيامة، ياعليّ، تزوّد لمن ورائك لفاطمة والحسن والحسين، قال: فما زالت تلك النخلة نسميها نخلة الجيران، حتى قطعها يزيد عام الحرة، بحار الأنوار ج١٨: ص ٤١.

راجع ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص١٨١، ورجال الطوسي: ص٨٦ رقم ١٩٧ والتحرير ١٨١، وخلاصة الأقوال: ص٣٠٦ رقم ١٩٧ ورجال ابن داود: ص٢٢٦ رقم ١٩٧ والتحرير ١٨١، وخلاصة الأقوال: ص٣٠٦، والدرجات الرفيعة: ص٣٠٦، وأعيان الشيعة ج٢: ص٤٤٦، والكنى والألقاب ج١: ص١٨٤، ونقد الرجال ج٥: ص٤٥ رقم ١٣٢٥، ومنتهى المقال ج٧؛ والكنى والألقاب ج١: ص١٨٥، ونقد الرجال ج١١: ص٥٥٥ رقم ١٩٨٤، وجامع الرواة ج٢: ص٣٧٥، وتنقيح المقال ج٣: ص٣٨، ومعجم رجال الحديث ج٣٢: ص٩٠ رقم ١٩٩٤، وطرائف والموائد الرجالية ج٣: ص١٩٥، ووسائل الشيعة ج٠٠: ص٣٨٣ رقم ١٩٤٦، وطرائف المقال ج٢: ص١٠٥ رقم ١٩٠١، والطبقات لابن سعد ج٣: ص١٠٥ والجرح والتعديل المقال ج٢: ص١٠٥ رقم ١٩٠٦، والطبقات لابن سعد ج٣: ص١٩٥ والجرح والتعديل النبلاء ج١: ص١٠٥ رقم ٢٠٦، وسير أعلام النبلاء ج١: ص١٨٩ رقم ٢٠١، والاستيعاب ج٤: ص٢١٢ رقم ١٩٩١، والمنتظم ج٤: ص٢٠٥ رقم ٢٠٢، والاستيعاب ج٤: ص٢١٢ رقم ١٩٩١، والمنتظم ج٤؛ ص٢٠٥ رقم ٢٠٢، والاشتيعاب ج١: ص٢٠٥ رقم ٢٠٢، والاستيعاب ج١: ص٢٠٥ رقم ٢٠٢، والاستيعاب ج١: ص٢٠٠ رقم ٢٠٨، والاستيعاب ج١: ص٢٠٠ رقم ٢٠٢، والاستيعاب ج١: ص٢٠٠ رقم ٢٠٢، والاستيعاب ج١: ص٢٠٠ رقم ٢٠٢، والاستيعاب ج١: ص٢٠٠ رقم ٢٠٠ رقم ٢٠٠ وقم ٢٠٠٠ رقم ٢٠٠ وقم ٢٠٠ وقم ٢٠٠٠ رقم ٢٠٠ وقم ٢٠٠٠ وقم ٢٠٠ وقم ٢٠٠٠ وقم ٢٠٠٠ والاستيعاب ج١: ص٢٠٠ وقم ٢٠٠٠ والاستيعاب ج١: ص٢٠٠ وقم ٢٠٠٠ وقم ١٠٠٠ وقم ٢٠٠٠ وقم ١٠٠٠ وقم ١٠٠ وقم ١٠٠ وقم ١٠٠٠ وقم ١٠٠٠ وقم ١

الأنصاري^(١) رضي الله عنهم، تقدّموا في ذلك كما في حديث الإحتجاج، المروي في كتاب الاحتجاج للطبرسي^(٢).

ح رقم ٥٦٣٦، وطرائف المقال ج٢: ص٣٩ رقم ٨٠٧٨ والطبقات لإبن سعد ج٣: ص١٠٥ وج٦: ص١٥، والتاريخ الكبير للبخاري ج٤: ص٩٧ رقم ٢٠٩٠، ومشاهير علماء الأمصار: ص٠٨ رقم ٢٩٥، والثقات لإبن حبان ج٣: ص١٦٩، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص٣٢٥ رقم ٣٢٥، والإصابة ج٣: ص١٦٥ رقم ٣٥٤٠، والاستيعاب ج٢: ص٨٧ رقم ٣٥٢٧، وتـقريب التهذيب ج١: ص٨٧ رقم ٣٥٢٧، شذرات الذهب ج١: ص٨٨.

⁽۱) وهو خالد بن زید. بن کلیب بن ثعلبة المدنی الخزرجی المعروف به «أبی أبوب الانصاری» کان من کبار الصحابة و من سادات الأنصار، شهد بدراً وسائر المشاهد. وهو صاحب منزل رسول الله تخلیق حین قدم المدینة مهاجراً من مکة فلم یزل النبی کلیقی عنده حتی بنی مسجده ومسکنه، ثم انتقل إلیها. وکان من السابقین الذین رجعوا إلی أمیر المؤمنین علی وأنکر علی أبی بکر تقدّمه علی علی طیع لی بخی الموسی: ص ۲۸ علی علی طیع لی الموسی: ص ۲۸ می منازل الموسی المو

⁽٢) لاحظ الاحتجاج ج ١: ص١٨٦ ح ٣٧.

الصحيفة الثالثة في مشاهير أئمة علم الكلام من الشيعة

ذكرناهم طبقات في الأصل(١):

مثل: كميل بن زياد (٢)، نزيل الكوفة، تُخرّجَ على عليّ أمير المؤمنين الله في

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٥٣ - ٤٠٢.

⁽٢) وهو كميل بن زياد بن سهيل بن هيثم بن سعد بن مالك بن الحارث بن صهبان بن سعد بن مالك بن النخع، كان من خواص أصحاب مولانا أمير المؤمنين للهلا، وأصله من اليمن. وهو المنسوب إليه الدعاء المشهور، وكان شجاعاً فاتكاً زاهداً عابداً، شبهد صفين مع أمير المؤمنين ﷺ، وقد عاش مائة سنة، وكان شريفاً مطاعاً، ثقة عند الفريقين، ووثّقه ابنّ معين كما في الإصابة لإبن حجر، قتله الحجّاج على مذهبه فيمن قتل من الشيعة كما قاله ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة ج١٧: ص١٤٩، ولمّا طلبه الحجّاج هرب، فـحرم الحـجّاج عطايا قومه ولما رأى كميل ذلك قال: أنا شيخ كبير نفد عمري لا يــنبغي أن أحــرم قــومي عطيًّا تهم، فدفع بيده إلى الحجَّاج، وقتله الحجَّاج بين يديه صبراً. لاحظ ترجـمته ﴿ فَـى الإرشاد للمفيد ج١: ص٣٢٧، ورجال الطوسي: ص٨٠ رقم ٧٩٢، وص٩٥ رقم ٩٤٦، وخلاصة الأقوال: ٣٠٩ رقم ١٢٠٢، ورجال ابن داود: ص١٥٦ رقم ١٢٤٨، ومنتهئ المقال ج ٥: ص ٢٥٩ رقم ٢٣٧٢، ونقد الرجال ج ٤: ص ٧٢ رقم ٤٢٩٧، وروضات الجنات ج٦: ص ٦٦ رقم ٥٦٢، وجامع الرواة ج٢: ص٣١، ومجالس المؤمنين ج٢: ص١٠ ومجمع الرجال ج٥: ص٧٥، وقاموس الرجال ج٨: ص٦٠٠ رقم ٦١٩٥، وتنقيح المقال ج٢: ص٤٢، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص٣٠٤ رقم ٩٣٩، ومعجم رجال الحديث ج١٥: ص١٣٢ رقم ٩٧٧٦، والطبقات الكبرئ ج٦: ص١٧٩، والتاريخ الكبير ج٧: ص٢٤٣ رقم ١٠٣٦، وميزان الاعتدال ج٣: ص١٥٥ رقم ٦٩٧٨، وتـقريب التـهذيب ج٢: ص١٣٦ رقـم ٧٠ \Diamond

العلوم^(١)، وأخبره أنّ الحجّاج يقتله^(٢)، فقتله الحجّاج بالكوفة سنة ثلاث وثمانين تقريباً^{٣)}.

وسُليم _بالتصغير _إبن قيس الهلالي التابعي (٤)، طَلبَه الحجّاج أشدّ الطَـلب

- والإصابة ج٣: ص٣١٨ رقم ٧٥٠، والبداية والنهاية ج٩: ص٥٠ في حوادث سنة ٨٨ هـ، وتاريخ الطبري ج٥: ص١٦٩ في حوادث سنة ٨٨ هـ، والجرح والتعديل ج٧: ص١٧٤ رقم ١٩٠٥، وتهذيب الكمال ج٤٢: ص١٩٠ رقم ١٩٨٠، وتهذيب الكمال ج٤٢: ص١٢٨ رقم ٢٩٠٦، وشذيات الذهب ج١: ص١٩٠، وشرح نهج البلاغة ج١٧: ص١٤٩، ومختصر تاريخ دمشق ج٢١: ص٢١٩ رقم ٢٣٢.
- (۱) انظر روضات الجنات ج٦: ص ٦١، ومجالس المؤمنين ج٢: ص ١٠، معجم رجال الحديث ج٥: ص ١٣٢.
- (۲) أنظر الإرشاد ج ١: ص٣٢٧، وبحار الأنوار ج ٤٢: ص ١٤٨، والإصابة ج٣: ص٣١٨. وشرح نهج البلاغة ج ١٧: ص ١٤٩، وتهذيب التهذيب ج ٨: ص ٣٩٠رقم ٥٨٩٠.
- (٣) لاحظ تاريخ الطبري ج٥: ص١٦٩، والبداية والنهاية ج٩: ص٥٠، وشذرات الذهب ج١: ص٩١.
- (٤) وهو أبو صادق، سُبليم بصيغة التصغير _ كما قاله العلامة الحلّي في الخلاصة، وقد عدّه الشيخ الطوسي من أصحاب أمير المؤمنين طلط والإمام الحسن طلط والإمام الحسين طلط وحملة والإمام السجاد طلط وله وله كتاب معروف، وهو أصل من الأصول التي رواها أهل العلم وحملة حديث أهل البيت عليظ، وهو أول كتاب ظهر للشيعة معروف بين المحدثين إعتمد عليه الشيخ الكليني والشيخ الصدوق وغيرهما من القدماء رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦٨ رقم ٣، ورجال الطوسي: ص ٣٦ رقم ٨٥٠ وص ١١٤ رقم ١١٣٦، وص ١٣٦، وص ١٢٨، وص ١٢٨، وص المدمة والنهرست للطوسي: ص ١٤٠ رقم ٢٤٦، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٣٦، وخلاصة والنهرست للطوسي: ص ١٤٠ رقم ٢٤٦، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٣٦، وخلاصة الأقوال: ص ١٦١، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٩٣، وروضات الجنات ج ٤: ص ٣٥٠ رقم ٣٥٠ وقم وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢٢٧ رقم ٢٥٣٠، والغيبة النعمانية: ص ٦١، والاختصاص: ص ٣، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٥٥ رقم ٢٣٥٠، ومنتهى المقال ج ٣: ٤٧٢ رقم ١٣٥٦، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٢٦، وقم ٢٢٥٠، ومنتهى المقال ج ٣: ٤٧٠ رقم ١٣٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٢٠، وقم ٢٥٠٠، ومنتهى المقال ج ٢: ٤٧٠ رقم ٢٥٠١، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٢٠، وقم ٢٥٠٠، ومنتهى المقال ج ٢: ٤٠٠ ٢٥٠ رقم ٢٥٠٠، ومنتهى المقال ج ٢: ع ٢٠٠ رقم ٢٥٠٠، ومنتهى المقال ج ٢: ع ٢٠٠ رقم ٢٥٠٠، ومنتهى المقال ج ٢: ع ٢٠٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٢٠، وقم ٢٥٠٠.

ولم يظفر به، ومات في أيام الحجّاج^(١)، وقد تقدّم ذكره^(٢). كان مــن خــواص [الإمام أميرالمؤمنين] على ﷺ^(٣).

والحـــارث الأعــور الهـمدانـي (٤)، صاحب المـناظرات فـي

(3) وهو الحارث بن عبد الله بن كعب بن أسد بن خالد بن حرث الهمداني، أبو زهير الكوفي المتوفي سنة ٦٥ ه، من رجال السنن الأربعة، ترجم له إبن سعد في كتاب الطبقات ترجمة مطولة ج٢: ص١٦٨، وروى فيه بإسناده أنّ عليّاً عليّاً خطب الناس فقال: من يشتري مني علماً بدرهم؟ فاشترى الحارث الأعور صحفاً بدرهم، ثم جاء بها عليّاً فكتب له علماً كثيراً. وترجم له المزي في تهذيب الكمال ج٥: ص ٢٤٤ - ٢٥٢ وفيه: أنّه كان أعلم الناس بحديث عليّ عليّاً، وأيضاً فيه: قال أبو بكر بن أبي داود: الحارث كان أفقه الناس وأفرض الناس وأحبّ الناس، تعلّم الفرائض من عليّ عليًا، وهو صاحب القضية المعروفة التي ذكرها ابن أبي وأحبّ الناس، تعلّم الفرائض من عليّ عليًا، وهو صاحب القضية المعروفة التي ذكرها ابن أبي الحديد وغيره في ضمن خطبة من خطب أمير المؤمنين عليًا، وفيه أنّه قال للحارث: «يا حارث من يمت يرنى» وقد نظمها السيسد الحميري الله في أبيات منها:

يا حار همدان من يمت يرني من مؤمن أو منافق قبلا

شرح نهج البلاغة ج ١: ص ٢٩٩ وج ١٨: ص ١٥، وكان له مواقف عظيمة إلى جنب أمير المؤمنين المؤلمة وقد كان حاضراً في واقعة المناشدة في يسوم الرحبة وقد أمره أمير المؤمنين المؤلمة أن ينادي بالناس: «أين من يشري نفسه لربه ويبيع دنياه بآخرته، أصبحوا غداً بالرحبة إن شاء الله ولا يحضرنا إلا صادق النية في المسير معنا والجهاد لعدونا...»، لاحظ الغارات ج ٢: ص ٤٧٩، وانظر ترجمته في الأمالي: ص ٣ – ٧، واختيار معرفة الرجال ج ١؛

 ⁽١) انظر بحار الأنوارج ١: ص٧٧، والفهرست لإبن النديم ص٣٦٦ فــي الفــن الخــامس مــن
 المقالة السادسة.

⁽٢) تقدم ذكره في الصحيفة الثالثة من الفصل الثاني فراجع.

⁽٣) ذكره البرقي في الأولياء من أصحاب أمير المؤمنين على الحظ رجال البرقي: ص٤، وعدّه الشيخ المفيد في شرطة الخميس من أصحاب أمير المؤمنين على الحظ الاختصاص: ص٣، وكذا الشيخ الطوسي الله في أصحاب أمير المؤمنين على رجال الطوسي: ص٦٦ رقم ٥٩٠، وقال إبن النديم: إنّه من أصحاب أمير المؤمنين على ... الفهرست لإبن النديم: ص٣٦٦ في أول الفن الخامس من المقالة السادسة.

الأُصـول^(١)، أخـذ مـن أمـير المـؤمنين ﷺ وتـخرّجَ عـليه^(٢)، ومـات سنة ٦٥^(٣)، وأطلنا ترجمته في الأصل. (٤)

وجابر بن يزيد بن الحارث الجُعفي أبـو عـبد الله الكـوفي(٥)، مـتبحّر فـي

(١) انظر كتاب المناشدات والاحتجاجات للعلامة الأميني: ص٥٥.

٢) لاحظ إختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٩٩.

(٣) شذرات الذهب ج ١: ص٧٣.

(٤) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٨٢ وص٣٥٧.

حس ٢٩٩٠، ورجال الطوسي: ص٩٧ رقم ٩٢٠، وخلاصة الأقوال: ص١٦٤ رقم ٢٦٦، والأمالي والتحريرالطاووسي: ص١٧٠ رقم ١٣٠، وقاموس الرجال ج٣: ص٨ رقم ١٦٤، والأمالي للطوسي ج٢: ص٢٤ في مجلس رقم ٢٩، ومنتهى المقال ج٢: ص٣٠٩ رقم ٣٣٩، وأعيان الشيعة ج٤: ص٣٠١، وغير ذلك، وقد تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الثاني في الهامش فراجع هناك.

الأصول وسائر علوم الدين، تخرّج على الإمام الباقر الله (١١).

وبعد هؤلاء طبقة أخرى:

مثل: قيس الماصر (٢) من أعلام علماء علم الكلام في عصره، إليه الرحلة من الأطراف في عصره، إليه الرحلة من الأطراف في ذلك (٣)، تعلم الكلام من الإمام زين العابدين علي بن الحسين المين العابدين على المام أبو عبد الله الصادق الله بالحذاقة، فيه قال: «أنت والأحول قفّازان حاذقان» (٥).

فنسبوا إليه ما نسبوا افتراء...

وقد تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل الأول في الهامش فراجع هناك.

- (۱) انظر رجال النجاشي ج ۱: ص ۳۱۳ رقم ۳۳۰، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ٤٣٠، والفهرست للطوسي: ص ۹۵ رقم ۱۵۸، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٥١، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٣٦٦ رقم ٢٠٣٢، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٣٧٩ رقم ١٤٢٥.
- (٢) لاحظ ترجمته في نقد الرجال ج ٤: ص ٦٦ رقم ٢٥٦، ومنتهىٰ المقال ج ٥: ص ٢٤٨ رقم ٢٣٥٠، وجامع ٢٣٥٠، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٥٤٧ رقم ٢٠٩٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٥٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ١٠٢ رقم ٩٦٩٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٣٠ في القسم الثاني من هذا المجلد، ومعجم الثقات: ص ٣٣٥، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٣٦ قي القال: ص ٢١٨، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٣ رقسم ٢١٧٧، وأصبحاب الإمام الصادق عليم ج ٢: ص ١٥ رقم ٢٧٧٠، وأحبحاب الإمام الصادق عليم ج ٢: ص ١٥ رقم ٢٧٢٠،
- (٣) قال المحدث النوري في خاتمة المستدرك: ويظهر من الكافي في باب التفويض إلى رسول الله والأثمة صلوات الله عليهم أجمعين أنّ لقيس الماصر أصحاباً، وذلك يقتضي أنّه من مشايخ العصابة ففيه هذا الحديث: عن فضيل بن يسار قال: سمعت أبا عبدالله الله المعض أصحاب قيس الماصر... وذكر حديثاً طويلاً، لاحظ المستدرك ج ٨: ص٣٢٦.
 - (٤) لا حظ أصول الكافي ج ١: ص ١٧١ ح ٤ في كتاب الحجة، باب الاضطرار إلىٰ الحجة.
- (٥) انظر نفس المصدر المتقدّم. وقال العولى محمد صالح المازندراني المتوفي سنة ١٠٨١ في شرح كلمة (قفّازان حاذقان) في كتابه شرح أصول الكافي: (قفّازان) بالقاف وشــد الفـاء

والأحول هو أبو جعفر محمد بن عليّ بن النعمان ابن أبي طريفة البجلي الأحول هو أبو جعفر محمد بن عليّ بن النعمان ابن أبي طريفة البجلي الأحول (١)، كان دكّانه في طاق المحامل بالكوفة، يُرجع إليه بالنقد فيردّ ردّاً، ويخرج كما يقول (٢) فقيل: شيطان الطاق (٣) تعلّم من الإمام

⇒ والزّاي المعجمة من القفز وهو الوثوب، أي وثّابان من مقام إلى مقام آخر غير ثابتين على أمر واحد، وفي بعض النسخ بالراء المهملة من القفر: وهو المتابعة. والاقتفاء، يقال: اقتفرت الأثر وتقفّرته، أيّ تتبعّته، وقفوته يعني أنّكما تتبعان وتقتفيان باطله لقصد إلزامه بالباطل. وقوله: (حاذقان) بالقاف: من الحذاقة وهي المهارة: أي ماهران في الوثوب واقتفاء الخصم بالباطل وفي بعض النسخ بالفاء، وهو القطع، أي قاطعان الباطل بالباطل. انظر شرح أصول الكافى ج ٥: ص ١٠١.

وقال العلّامة المجلسي في شرح الكلمتين في كتابه مرآة العقول: (قنفًازان) بالقاف والفاء المشددة والزاي من القفز وهو الوثوب، أي وثّابان من مقام إلى مقام آخر غير ثابتين على أمر واحد. وقيل: هو من القفيز، وهو المكيال والمراد علم الميزان. وفي بعض النسخ بالراء المهملة من القفر وهو المتابعة والاقتضاء، وفي بعضها بتقديم الفاء على القاف من فقرت البئر، أي حفرته والفقر أيضاً: ثقب الخرز للنظم، ومناسبتها ظاهرة... لاحظ مرآة العقول ج ٢: ص٢٧٦.

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٣ رقم ٨٨٨ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٠٥ روم ٢٠٨ ورجال الطوسي: ص ٢٩٦ رقم ٢٣٥، وص ٣٤٣ رقم ١٨٠ ه. وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٠ رقم ٢٣٠ ورجال ابن داود: ص ١٨٠ رقم ٢٣٠ وقم ٢٣٠ وورجال ابن داود: ص ١٨٠ رقم ٢٤٦ وقاموس الرجال ج ١: ص ١٦٤ رقم ٢٠٨٧ ومنتهى المقال ج ١: ص ١٨٠ وتم ٢٨٠٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٥٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٨٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٨٠ والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٨، ووسائل الشيعة ج ١٠: ص ١٨٠ والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٨، ووسائل الشيعة ج ١٠: ص ٢٨٠ ومناه المقال ج ١٠ ص ١٨٠ والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٨٠ وطرائف المقال ج ١٠ ص ١٨٥ رقم ١١٣٥، وأصحاب الإمام الصادق ٧ ج ٣: ص ١٨٠ رقم ١١٠٤، ومعجم الشقات: ص ١٨٥ وص ١١٠ وص ١٨٠ وصرائف المقال ج ١٠ ص ١٨، وصرائف المقات ع ١٠ وص ١٨، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٥ و ج ١٠ ص ١٨، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ المؤلفين ج ١١: ص ١٨، والوافي بالوفيات ج ١٤: ص ١٠، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ١٨، والوافي بالوفيات ج ١٤ ص ١٥، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ١٨، والوافي بالوفيات ج ١٤ ص ١٠، والأعلام للزركلي ج ١٠ ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ١٨، والوافي بالوفيات ج ١٤ ص ١٠، والأعلام للزركلي ج ١٠ ص ١٠، والوافي بالوفيات ب ١٠ ص ١٠، والأعلام للزركلي ج ١٠ ص ١٠، والوافي بالوفيات ب ١٠ ص ١٠، والأعلام للزركلي ج ١٠ ص ١٠، والوافي بالوفيات ب ١٠ ص ١٠، والأعلام للزركلي ج ١٠ ص ١٠، والأولفين ب ١١٠ ص ١٠.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٣.

زين العابدين على الاحتجاج في وين العابدين على الاحتجاج في إن العابدين على المؤمنين على المؤمنين على المؤمنين على الخوارج» (٢)، وكتاب «الكلام على الخوارج» وكتاب «مجالسته مع الإمام أبي حنيفة والمرجئة» (٨)، وكتاب «الردّ على المعتزلة» (١٠).

وحمران بن أعين، أخو زرارة بن أعين، (١١) تبعلم الكلام من الإمام زين العابدين الله (١٢).

⁽٣) المترجم هو أبو جعفر محمد بن عليّ بن النعمان بن أبي طريقة البجلي بالولاء، الكوفي الأحول، الصيرفي المعروف عند الشيعة بمؤمن الطاق، وقيل: صاحب الطاق، وقيل: شاه طاق، وقيل: الطاقي، وعند العامة يعرفونه بشيطان الطاق، قال العلّامة المامقاني في التنقيح: وإنّما سمّي بذلك عندهم من أجل مباحثاته مع أبي حنيفة وغيره من الأقشاب وإفحاماته لهم التي أورثت عداوة دعت إلى تبديل المؤمن بالشيطان، وإلّا فلو كان الوجه هو إصابته في تمييز الزيف من الصحيح من النقود لما اختصت التسمية بالأقشاب كما لا يخفى. لاحظ تنقيح المقال ج٣: ص١٦٢.

٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٢٠٣.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ٢: ص ٢٦١ رقم ١٠٦١ .

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ١: ص ٢٨٣ رقم ١٤٨١ .

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ١٨: ص ١٠٩ رقم ٩٢٦.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٤، والذريعة ج١٩: ص٣٦٥ رقم ١٦٢٩.

⁽٩) الذريعة ج٢١:ص٢٤٥ رقم٤٨٥٣، والفهرست لابن النديم:ص٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽١٠) الذريعة ج١٠: ص٢٢٤ رقم ٦٦٦، والفهرست لابن النديم: ص٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽١١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽١٢) لاحظ رسالة آل أعين: ص٢.

وهشام بن سالم (١) من شيوخ الشيعة في الكلام (٢).

ويونس بن يعقوب، (٣) ماهر في الكلام، قال له الإمام أبو عبدالله الصادق الله: «تجري بالكلام على الأثر فتصيب» (٤).

وفضّال بن الحسن بن فضال الكوفي (٥)، المتكلّم المشهور، ما ناظر أحداً من

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٩٩ رقم ١٦٦١، واخسيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٦٥، ورجال الطوسي: ص ١٨٦ رقم ٤٧٤٩ وص ٣٤٥ رقم ١٠٦٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٧ رقم ٢٨٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٨٩ رقم ٢٠٩١، ورجال ابن داود: ص ٢٠٠ رقم ١٦٧٦، والتحرير الطاووسي: ص ٥٩٩ رقم ٥٥٥، ونقد الرجال ج ٥: ص ٤٩ رقم ٢٠٠٥، ومنتهئ المقال ج ٦: ص ٣٤٠ رقم ١٨٨٤، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٦٦، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ٥٥٩ رقم ١٨٢٠، ووسائل الشيعة ص ٥٩٥ رقم ١٨٢٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٦٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٠، ووسائل الشيعة ج ١٠: ص ٢٤٠ رقم ١٩٥٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٣٦٤ رقم ١٩٦٥، ومعجم رجال الحديث ح ٢٠: ص ٣٢٤ رقم ١٩٥٥، ومعجم الثقات: ص ٣٦٦، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٨٣٠، وبهجة الآمال ج ٧؛ ص ٢٠٠،

⁽٢) انظر رجال الكشى ج ٢: ص ٥٦٨ ح ٥٠٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩ ٤ رقم ١٢٠٨، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٦٨٢، ورجال الطوسي: ص ٢٦٦ رقم ١٨٠٤، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٦ رقم ١٨٠٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٩ رقم ١١٠٤، وإيضاح الاشتباه: ص ٣١٩ رقم ٢٦٨، ورجال ابن داود: ص ٢٠٧ رقم ١٧٤٤، والتحرير الطاووسي: ص ٢١٦ رقم ٢٠٧، ونقد الرجال ج ٥: ص ١١٨ رقم ٢٠٥، ومنتهىٰ المقال ج ٧: ص ٢٧ رقم ٢٠٣، وقاموس الرجال ج ١١: ص ١٨٨ رقم ٢٥٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٧٠ رقم ١٢٨٥، وجسامع الرواة ج ٢: ص ١٨٨، و تنقيح المقال ج ٣: ص ١٢٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٢٨، وهداية المحدثين: رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٢٨، وبهجة الآمال ج ٧: ص ١٣٨، وهداية المحدثين: ص ١٦٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٨٨، وبهجة الآمال ج ٧: ص ٢٧١.

⁽٤) انظر الكافي ج أ: ص١٧٣ ح ٤. ذكره عليه في ضمن حديث طويل في باب الاضطرار إلى الحجّة.

 ⁽٥) وهو فضّال بن الحسن بن فضال الكوفي، له مناظرات مع المخالفين، منها مناظرته مع أبي

الخصوم إلّا قطعه، وحكى السيّد المرتضى في الفصول المختارة بعض مناظراته مع الخصوم (١).

حنيفة في إثبات أن خير الناس بعد رسول الله تَلَيْثُنَا عليّ بن أبي طالب عليه كما ذكره العلامة الطبرسي في كتابه الاحتجاج ج ٢: ص ٣٩٠ ح ٥٨٩، وأيضاً في كنز الفوائد ج ١: ص ٢٩٤ ح ٥٨٩، وأيضاً في كنز الفوائد ج ١: ص ٢٩٤ و ص ٢٩٤، وبحار الأنوار ج ٤٧: ص ٠٤٠ و لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ج ٨: ص ٣٩٠ رقم ٥٨٩٠، ومنتهئ المقال ج ٥: ص ١٩٠ رقم ٢٢٧٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٥ في القسم الثاني من هذا المجلد.

(۱) منها: أنه مر فضال بن الحسن بن فضال الكوفي بأبي حنيفة وهو في جمع كثير يملي عليهم شيئاً من فقهه وحديثه، فقال لصاحب كان معه: والله لا أبرح أو أخجّل أبا حنيفة، فقال صاحبه: إنّ أبا حنيفة ممّن علمت حاله ومنزلته وظهرت حجته، فقال: مه، هل رأيت حجة كافر علت على مؤمن؟ ثم دنا منه فسلّم عليه فرد ورد القوم بأجمعهم السلام. فقال: يا أبا حنيفة رحمك الله، إنّ لي أخاً يقول: إنّ خير الناس بعد رسول الله علي بن أبي طالب وأنا أقول: إنّ أبا بكر خير الناس بعد رسول الله تلكي وبعده عمر، فما تقول أنت رحمك الله فأطرق مليّاً ثم رفع رأسه فقال: كفي بمكانهما من رسول الله كرماً وفخراً، أما علمت أنتهما فأطرق مليّاً ثم رفع رأسه فقال: كفي بمكانهما من رسول الله كرماً وفخراً، أما علمت أنتهما ضجيعاه في قبره فأيّ حجّة أوضح لك من هذه؟ فقال له فضال: إني قلت ذلك لأخي، فقال: والله لئن كان الموضع لرسول الله تكلي ونهما فقد ظلما بدفنهما في موضع ليس لهما فيه حق، وإن كان الموضع لهما فوهباه لرسول الله تكلي لقد أساءا وما أحسنا، إذ رجعا في هبتهما ونكثا عهدهما.

فأطرق أبو حنيفة ساعة ثم قال: قل له: لم يكن لهما ولا له خاصة ولكنّهما نظرا في حقّ عائشة وحفصة فاستحقّا الدفن في ذلك الموضع بحقوق ابنتيهما.

فقال له فضّال: قد قلت له ذلك، فقال: أنت تعلم أنّ النبيّ ﷺ مات عن تسع حشايا، فنظرنا فإذا لكلّ واحدة منهن تُسع، ثم نظرنا في تُسع الثُمن، فاذا هو شبر في شبر، فكيف يستحق الرجلان أكثر من ذلك، وبعد فما بال عائشة وحفصة ترثان رسول الله وفاطمة ابنته تمنع الميراث؟!

فقال أبو حنيفة: يا قوم، نحّوه عنّي، فإنّه والله رافضي خبيث، لاحظ الفصول المختارة: ص ٧٤. وكلّ هؤلاء كانوا في عصر واحد وماتوا في أثناء المائة الثانية (١). وبعد هؤلاء في الطبقة:

هشام بن الحكم (٢)، قال الصادق على فيه: «هذا ناصرنا بقلبه ولسانه ويده» (٣) ناظر كل أهل الفرق وأفحمهم، وله مجالس مع الخصوم (٤). صنّف في

⁽١) فَ إِنَّهُم كَ إِنَّوا مِن أَصِحابِ الإمام الباقرط الله أو مِن أَصِحابِ الصَادق الله أو مِن أَصِحابِ الصَادق الله أو مِن أَصِحابِهِما الله الله الثانية، فلاحظ.

⁽٢) وهو أبو محمد هشام بن الحكم الكندي، وقيل: الشيباني، الكوفي، البغدادي، من أعلام العلماء وفقهاء ومحدَّثي الإمامية، وكان في بادئ الأمر يرى رأي الجهميَّة ثم استبصر ورجع إلىٰ طريق الحقّ، كان رفيع المنزلة جليل القدر عند الأئمة عليُّكِلاً، كان متكلّماً حاذقاً مناظراً سريع البديهة تقيًّا، وله صولات وجولات في محاجًّاته مع الخصوم والمعاندين بحيث قال الإمام الصادق ﷺ في حقه: «... رائد حقّنا وسائق قولنا المؤيّد لصدقنا والدامخ لباطل أعدائنا، من تبعد وتبع أثره تبعنا، ومن خالفه وألحد فيه فقد عادانا وألحد فينا» معالم العلماء: ص ١٤٤ رقم ٨٣٦، ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٧ رقم ١٦٦٥، واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٢٦، والفهرست للطوسي:ص٢٥٨ رقم ٧٨٣، ورجــال الطــوسى: ص٣١٨رقم ٤٧٥٠، وص٣٤٥رقم ٣٤٥، وخلاصة الأقوال: ص٢٨٨ رقم ١٠٦١، ورجال ابن داود: ص٢٠٠ رقم ١٦٧٤، والتحرير الطاووسي: ص٥٩٣ رقم ٤٥٤، ونقد الرجال ج٥: ص٤٨ رقم ٥٦٩٨، ومنتهئ المقال ج٦: ص٤٢٤ رقم ٣١٨٢، وقاموس الرجال ج١٠: ص٥٢١٥ رقم ٨٢١٥، وجامع الرواة ج٢: ص٣١٣، وتنقيح المقال ج٣: ص٢٩٤ ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٦١، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٩٧ رقم ١٣٣٥٨، وطرائف المقال ج ١: ص٦٢٣ رقم ٦١٩٢، ومعجم الرجال ج٦: ص٢١٦، والكنني والألقاب ج١: ص ٣٤، وريــحانة الأدب ج٦: ص٣٦٦، وإتــقان المقال: ص١٤٤، وأصحاب الإمام الصادق الله ج٣: ص٣٨٣ رقم ٣٥٥٧، وبهجة الآمال ج٧: ص١٨٢، والفهرست لإبن النــديم: ص ٣٠٧ في الفن الثاني من المقالة الخامسة وهدية العارفين ج٢: ص٥٠٧، ومعجم المؤلفين ج١٣: ص١٤٨، وسير أعلام النبلاء ج١٠: ص٥٤٣ رقم ١٧٤، والأعلام للزركلي ج٨: ص٨٥ (٣) لاحظ الفصول المختارة: ص٥٢، ومعالم العلماء: ص١٢٨.

⁽٤) ذكر السيّد المرتضىٰ في كتابه الفصول المختارة بعض مناظراته نقلاً عـن أُســـتاذه الشــيخ

الكلام(١١)، وحسده الناس؛ لشدّة صولته وعلوّ درجته، فرموه بالمقالات الفاسدة،

⇒ المفيد الله كمناظرته مع ضرار بن عمرو الضبيّ، وسؤال يحيى البرمكي عنه بحضرة هارون الرشيد وغيرها، راجع الفصول المختارة: ص ٤٩، وص ٥٠ وص ٥٢. ومنها مارواها الكليني في الكافي في باب حدوث العالم: أنَّ الصادق عليه قال لهشام _ في الزنديق المصري الذي ناظره عليه حتى أمن ـ: خذه إليك وعلَّمه...» الكافي ج ١: ص ٩٩. ومنها مارواها المسعودي في مروج الذهب وهي مناظرته مع أبي الهذيل العلّاف. لاحظ مروج الذهب ج ٤: ص ٢١. ومنها مارواها الصدوق في عيون الأخبار عن ابن قتيبة، وهي مـناظرته لرجــل مــجوسي ورجل وثني. لاحظ عيون أخبار الرضا علي ج٢: ص١٥٢ – ١٥٣. ومنها مارواها الصدوق في العلل في باب العلَّة الَّتي من أجلها يجب أن يكون الإمام أعلم إلخلق وأسخى الخللق وأشجع الخلق، وأعفَّ الخلق معصوماً من الذنوب. ومنها مارواها في الخصال في باب الأربع بسنده عن محمد بن أبي عمير قال: قال: ما سمعت ولا استفدت من هشام بن الحكم في طول صحبتي له شيئاً أحسن من هذا الكلام في عصمة الإمام، فإني سألته يوماً عن الإمام: أهو معصوم؟ فقال: نعم، فقلت: فما صفة العصمة فيد؟ وبأي شيءٍ يعرف؟ فقال: إنَّ جميع الذنوب لها أربعة أوجه لا خامس لها، الحرص والحسد والغضب والشهوة فهذه منفية عنه، لا يجوز أن يكون حريصاً على هذه الدنيا وهي تحت خاتمه، لأنَّه خازن المسلمين فعلى ماذا يحرص؟! ولا يجوز أن يكون حسوداً، لأنَّ الإنسان يحسد من فوقه، وليس فوقه أحد فكيف يحسد من هو دونه؟! ولا يجوز أن يغضب لشيء من أمور الدنيا إلَّا أن يكون غضبه لله عزَّ وجلَّ، فإنَّ الله تعالى قد فرض عليه إقامة الحدود، وألّا تأخذه في الله لومة لائم ولا رأفة في دينه، حتّى يقيم حدود الله عزّ وجلّ. ولا يجوز له أن يتبع الشهوات ويؤثر الدنيا على الآخرة؛ لأنه عزّ وجلّ حبِّب إليه الآخرة كما حبِّب إلينا الدنيا، فهو ينظر إلى الآخرة كما ننظر إلى الدنيا، فهل رأيت أحداً ترك وجهاً حسناً لوجه قبيح، وترك طعاماً طيباً لطعام مُرّ، وثوباً ليّناً لثوب خشن، ونعمة دائمة باقية لنعمة زائلة فانية؟! لاحظ الخصال للشيخ الصدوق: ص٢١٥ ح٣٦ ، وأماليه: ص ٧٣١ ح ٥٠٠٣ ، ومعاني الأخبار : ص١٣٣ ح٣، وعلل الشـرايـع ج ١: ص٢٠٤ ح٢، وبحار الأنوارج ٢٥: ص ١٩١ ح ١.

(١) إنّ مصنفاته في علم الكلام كثيرة، منها: كتاب الإمامة، وكتاب الزنادقة، وكتاب الردّ على
 أصحاب الإثنين، وكتاب الردّ على أصحاب الطبائع، وكتاب الردّ على من قال بإمامة
 المفضول، وكتاب اختلاف الناس في الإمامة، وكتاب الجبر والقدر، وكتاب التوحيد، وغير

وهو بريء منها ومن كل فاسد^(١). وقد فهرستُ مصنّفاته فــي الأصــل،^(٢) مــات سنة ١٧٩^(٣).

ثُمَّ السكَّاك محمد بن خليل أبو جعفر البغدادي (٤) صاحب هشام بن الحكم وتلميذه، أخذ عنه الكلام وله كتب في الكلام (٥) ذكرناها في الأصل (٦).

وأبو مالك الضحاك الحضرمي (٧) إمام في الكلام، أحد أعلام الشيعة، أدرك

 [⇒] ذلك. لاحظ رجال النجاشي ج۲: ص۳۹۸، والفهرست للطوسي: ص۲۵، ومعالم العلماء: ص۱۲۸.

⁽۱) انظر إختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٤٧ ح٤٨٦، وقاموس الرجال ج١٠: ص٥٥١ – ٥٥١.

٢) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٦٠_٣٦١.

⁽٣) إختيار معرفة الرجال ج ٢: ص٥٢٦ ح ٤٧٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١١ رقم ٨٩١، والفهرست للطوسي: ص ٢٥، ونقد رقم ٥٩٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٤ رقم ٨٣١، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٦١ رقم ٥٤٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٠٠ رقم ٣٦٦٩، ومنتهئ المقال ج ٦: ص ٤٥ رقم ٣٦١٩، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٥٦ رقم ٣٦٩٣، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٧٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٧؛ ص ٨٠ رقم ١٠٠٧، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٤٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٤٨ رقم ٣٤٨ رقم ٣٤٨ رقم ٣٤٨ رقم ٢٦٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١١.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٦٢.

 ⁽٧) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٤٥١ رقم ٤٥١ ورجال الطوسي: ص ٢٢٧ رقم ٢٠٧٥ ورجال ابن داود: ص ١١٢ رقم ٥٨٥ رقم ٣٠٧٤ وقم ٥٨٠ ورجال ابن داود: ص ١١٢ رقم ٥٨٥ وقاموس ونقد الرجال ج ٢: ص ٤٦٦ رقم ٢٦٥٠، ومنتهئ المقال ج ٤: ص ٣٥ رقم ١٤٨٦، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٥٢٧ رقم ٢٠٠٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٤١٨ وتنقيح المقال ج ٢: ص ٤٩٢ وص ٢٠٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٤٩٢ ص ٤٠١، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٤٢٦ رقم ٢٦٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٤٩٢

الصادق والكاظم ﷺ (١).

ومنهم: آل نوبخت^(۲)، قال إبن النديم في الفهرست: آل نـوبخت مـعروفون بولاية عليّ وولده ﷺ^(۳).

وقال في رياض العلماء: بنو نوبخت طـائفة مـعروفة مـن مـتكلّمي عــلماء

⇒ رقم ٤٤٤١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢١٩ رقم ٥٩٥، ومعجم الثقات: ص ٦٥، ومجمع الرجال ج ٣: ص ٢٧٤، وإتقان الرجال ج ٣: ص ٢٧٤، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٥، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٧٤، وإتقان المقال: ص ٧٤، وأصحاب الإمام الصادق الله ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٦٦٥.

(١) رجال النجاشي ج ١: ص ٤٥١.

(٢) نوبخت، بضم النون وسكون الواو وفتح الباء وسكون الخاء لفظ فأرسي مركّب من كلمتين (٢) نوبخت، بضم النون لمناسبة الواو، وقد (نو) أي الجديد و(بخت) أي الحظ فلمّا استعمله العرب مركّباً ضمّوا النون لمناسبة الواو، وقد ينطقونه بالفتح على الأصل، وقد يقلبون الواو ياءً ويقولون: «نيبخت»، كما قالوا في نوروز: «نيروز». فلاحظ.

ثم أنّ آل نوبخت طائفة كبيرة من الشيعة. قال الشيخ المفيد في كتابه الأوائل: ص ١٤٤: بنو نوبخت بيت معروف من الشيعة منسوبون إلى نوبخت الفارسي المنجّم، نبغ منهم كثير من أهل العلم والمعرفة بالكلام والفقه والأخبار والآداب، واشتهر منهم بعلم الكلام جماعة أشهرهم أبو سهل إسماعيل بن عليّ النوبختي وأبو محمد الحسن بن موسى النوبختي...، وقال العلّامة السيّد محسن الأمين في الأعيان: آل نوبخت أو بنو نوبخت أو النوبختيون ينسبون إلى جدّهم نوبخت وينتهون إلى أبي سهل بن نوبخت... آل نوبخت طائفة المتكلمين والفلاسفة والمؤرخين والكتّاب والحكّام والأمراء، وكانت لهم مكانة وتقدّم في دولة بني العباس من أوّلها إلى آخرها، وألفوا كثيراً وعرّبوا من الفارسية إلى العربية في علم النجوم في أوائل الدولة العباسية وتعلّم منهم هذا العلم وعرّبوا من الفارسية إلى العربية في علم النجوم في أوائل الدولة العباسية وتعلّم منهم هذا العلم جماعة... ومن علماء آل سهل بن نوبخت؛ إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت، وأبو محمد الحسن بن الحسين بن عليّ بن العباس بن إسماعيل ابن أبي سهل بن نوبخت. ومن علمائهم: أبو محمد الحسن بن موسى ابن أخت أبي سهل إسماعيل ابن غليّ بن اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت. ومنهم من كان أحد السفراء الأربعة في الغيبة ابن عليّ بن اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت. ومنهم من كان أحد السفراء الأربعة في الغيبة المغرى وهو الحسين بن روح بن أبي بحر النوبختي... لاحظ أعيان الشيعة ج ١٩٣٠ ـ ٩٤.

 (٣) الفهرست لإبن النديم: ص٣٠٩ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، ذكره في ترجمة الحسن بن موسى النوبختي، فلاحظ.

الشيعة ^(۱).

قلت: أمّا نوبخت فهو فسارسي (٢)، فاضل في علوم الأوائل، صحب المنصور لحذاقته باقتران الكواكب ولمّا ضعف عن الصحبة قام مقامه إبنه أبو سهل، (٣) إسمه كنيته (٤)، ونشأ لأبي سهل المذكور الفضل

(١) رياض العلماء ج٦: ص٣٨.

٣) انظر تاريخ الحكماء: ص ٤٠٩.

(٤) الظاهر أنّ اسمه لم يكن أبا سهل في بادئ الأمر وإنّما جعله المنصور الدوانيقي له. قال القفطي في تاريخ الحكماء نقلاً عن قول أبي سهل بن نوبخت. إنّه لمّا دخلنا على المنصور فسألني عن اسمي قلت له: إسمي «خرشاذ ماه طيماذاه مابازارد باد خسروان شاه»، فقال لي المنصور: كلّ ما ذكرت فهو اسمك؟! قال: قلت: نعم، فتبسّم المنصور ثم قال: ما صنع أبوك شيئاً فاختر منّي إحدى خلتين، إمّا أن أقتصر بك من كلّ ما ذكرت على طيماذ، وإمّا أجعل

⁽٢) إنّ نوبخت اسم رجل فارسي، وهو لفظ مركب من «نو» أي الجديد و«بخت» أي الحظ، وهو الذي تنتهي إليه سلسلة طائفة آل نوبخت، وكان نوبخت رجلاً منجّماً فاضلاً، صحب المنصور الدوانيقي في حبس الأهواز عندما كان المنصور محبوساً _كما في تاريخ بخداد ج ١٠: ص ٥٤ _ وقد نبّأه بثبوت الملك له، ولمّا استولى المنصور على الملك جاءه نوبخت وذكّره بما أنبأه في السجن، فأكرمه المنصور وأقطعه ألفي جريب من أراضي بغداد بنهر جوير _ كما في تاريخ الطبري في حوادث سنة ١٤٥ هـ وهي ناحية من نواحي بغداد في الجانب الغربي من دجلة، والآن تسمّئ المنطقة بالنوبختية كما قاله العلامة السيئد محسن الأمين في الاعيان ج ٢: ص ٩٤. وتولّى الرجل مع المنصور بناء بغداد وتأسيسها كعاصمة ووضع أساسها في وقت اختاره له نوبخت كما في تاريخ بغداد ج ١: ص ٢٧. وقد ذكر إبن طاووس مصاحبته للمنصور وإسلامه حينئذ وتفصيل أخباره في كتابه فرج المهموم: ص ٢٠٨ _ ١١٦، وقيل: إنّه عمّر أكثر من مائة سنة. ثم أنّ آل نوبخت مع اشتهارهم بالفلسفة والكلام والأدبوالنجوم والفلكيّات والهندسة والحساب ومع مكانتهم وجلالة قدرهم في بغداد قد أهملهم الخطيب البغدادي في تاريخه وإن أشار إلى بعضهم؛ وذلك لأنّ آل نوبخت كانوا معروفين بولاية الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ كما صرّح بذلك إبن النديم في الفهرست: ص ٣٠٨ في الفن اثناني من المقالة الخامسة.

ابن أبي سهل ابن نوبخت^(۱)، فتقدّم في الفضل والعلم^(۲). قال بعض الفضلاء من أصحابنا عند ذكره: هو الفيلسوف المتكلّم والحكيم المتألّه، وحسيد فسي عملوم الأوائل، كان من أركان الدهر، نقل كثيراً من كتب البهلويين الأوائل في الحكمة الإشراقية من الفارسية إلى العربية وصنّف في أنواع الحكمة وله كتاب في الحكمة

⇒ لك كنية تقوم مقام الإسم وهو «أبو سهل»، قال أبو سهل: قلت: قد رضيت بالكنية فثبت كنيته
 وبطل اسمه. لاحظ تاريخ الحكماء: ص٤٠٩.

وكان أبو سهل رجلاً عالماً بالنجوم والكلام وغير ذلك. ذكره إبن النديم في أخبار الفلاسفة الطبيعيين والمنطقيين، وكان من العلماء المصنفين، ومن كتبه كتاب النهمطان. لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٤٣٨ في الفن الثاني من المقالة السابعة .

(١) ويحتمل أن يكون الفضل وأبو سهل متّحدين، أي أنّهما اسم لشخص واحد وهو أبو ســهل الفضل بن نوبخت كما يظهر ذلك من ابن النديم والقفطي. قال العلّامة السيّد محسن الأمين في الأعيان عند ترجمة الرجل: إنَّ الذي جاء في ترجمة الرجل في كتاب الفهرست لإبن النديم وتاريخ الحكماء لإبن القفطى هو «أبو سهل بن نوبخت». وفي كتاب الشيعة وفنون الإسلام «أنَّه أبو سهل الفضل بن أبي سهل بن نوبخت» وهذا غير بعيد وإن كنَّا لم نجده لغيره ممّن وصل إلينا كلامهم في آل نوبخت كإبن النديم وإبن القفطي وصاحب رياض العلماء وغيرهم. وفي كتاب «خان دان نوبختي» ـ أي آل نوبخت ـ لعباس إقـبال الآشــتياني مــا تعريبه: يظن أن يكون أبو سهل المترجم هو ولد نوبخت لصلبه وأن يكون تسميته بالفضل من إبن النديم خطأ وتبعه إبن القفطي، حيث إنّ له إبناً يسمىٰ: «أبا العباس فضل بن نـوبخت» فاشتبه عليهم بأنَّه أبو سهل الفضل بن نوبخت. ثمَّ قال العلَّامة السيِّد محسن الأمين: أقول: ظن الاشتباه من إبن النديم مع قرب عهده وسعة إطلاعه بعيد، ووجود أبي سهل إبن نوبخت معاصر المنصور لا يمنع من وجود غيره مسمّىٰ بالفضل مكنّىٰ بأبي سهل من ذرية أبي سهل المذكور نسبة إلى جدَّه نوبخت كما يقع كثيراً، أو أنَّه إبن نوبخت وأخو أبي سـهل، فـيكون لنوبخت ولدان أحدهما أبو سهل والثاني اسمه الفضل ويكنّي أبا سهل، لكن الظاهر الأوّل لا سيِّما ملاحظة أنَّ آل أبا سهل بن نوبخت كان في زمن المنصور، وأبو سهل الفضل كان في زمن الرشيد. لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص ١٠ ٤ ــ ٤١١، على أيّ حال فالرجل كان ممّن يشار إليه بالبنان في علم الكلام، والنجوم وغيرهما، وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، فلاحظ.

(٢) الفهرست لإبن النديم: ص٤٣٨ في الفن الثاني من المقالة السابعة.

وله كتاب في الإمامة كبير، وصنّف في فروع علم النجوم؛ لرغبة أهل عصره بذلك، وهو من علماء عصر الرشيد هارون بن المهدي العبّاسي وكان على خزانة الحكمة للرشيد، وله أولاد علماء أجلّاء (١).

وقال القفطي في كتاب أخبار الحكماء: الفضل بن نوبخت أبو سهل الفارسي، مذكور مشهور من أثمّة المتكلّمين (٢). وذُكر في كتب المتكلّمين واستوفى نسبه من ذكره، كمحمد بن إسحاق النديم وأبي عبدالله المرزباني، كان في زمس هارون الرشيد وولاه القيام بخزانة كتب الحكمة (٣).

قلت: ومن أولاده البارعين في العلوم إسحاق بن أبي سهل بن نــوبخت^(٤)، تخرّج على أبيه في العلوم العقليّة وسائر علوم الأوائل، وقام مقام أبيه في خزانة

⁽١) لم أعثر على قائل هذا القول بعد الفحص في مظان العثور عليه، وقد نقله المؤلف _ أيضاً _ في كتابه تأسيس الشيعة عن بعض أصحابنا ولم يشر إلى القائل. وقد ذكر هذا القول العلامة السيد محسن الأمين في أعيان الشيعة نقلاً عن كتاب الشيعة وفنون الإسلام عن بعض أصحابنا ولم يذكر المؤلف. لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص ١١٤، ثم ذكر في ص ٢١٤ عند ذكره لمؤلفات الفضل عن إبن النديم في الفهرست كتاب النهمطان، قائلاً؛ وفي كتاب الشيعة وفنون الإسلام، عن بعض الفضلاء من أصحابنا أنّه قال: له كتاب في الحكمة وكتاب في الإمامة كبير، وصنّف في فروع علم النحو لرغبة أهل عصره بذلك، ولم يذكر القائل، فلاحظ.

⁽٢) تاريخ الحكماء: ص ٤٠٩.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٤٣٨ في الفن الثاني من المقالة السابعة.

⁽٤) كان من البارعين في العلوم العقلية وعلوم الأوائل، وتخرّج على أبيه وقام مقامه في خزانة كتب الحكمة لهارون الرشيد، وكان لأبي سهل عدّة أولاد المعروف منهم عشرة، أحدهم إسحاق _ وهو والد إسماعيل _ بن أبي سهل صاحب كتاب الياقوت الذي شرحه العلّمة الحلّي في وهو جدّ أمّي لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي الذي تأتي ترجمته إن شاء الله تعالى. لاحظ ترجمة إسحاق في أعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٨، وخاندان نوبختي: ص ١٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ٥٤٧ رقم ١٩٩٠.

كتب الحكمة لهارون^(۱). وله أولاد علماء متبعّرون في الكلام، كأبي إسحاق إسماعيل بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت^(۲) صاحب كتاب «الياقوت في الكلام»^(۳) الذي شرحه العلّامة ابن المطهّر الحلّي^(٤)، قال في أوّله: لشيخنا الأقدم وإمامنا الأعظم أبي إسحاق بن نوبخت^(٥).

وقال في رياض العلماء: إبن نوبخت قد يطلق عـلى الشبيخ إسـماعيل بـن

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٦٤، وخاندان نوبختي: ص ١٦٨.

⁽٢) وهو المتكلّم الحكيم أبو إسحاق إسماعيل أو إبراهيم بن إسحاق بن أبي سهل صاحب كتاب الياقوت في الكلام الذي قد شرحه العلّامة الحلّي ﴿ أَنَّ وَقَالَ فِي أُولِهُ مَا هَذَا لَفَظُهُ: وقد صنّف شيخنا الأقدم وإمامنا الأعظم أبو إسحاق إبراهيم بن نوبخت قدّس الله روحه الزكيّة... لاحظ أنوار الملكوت: ص١، وقد ذكر الشيخ الطوسي في رجاله أنّ إبراهيم بن إسحاق كان من أصحاب الإمام الهادي ﷺ؛ ولذلك ذكر بعض الأعلام أنَّ المقصود به صاحب الياقوت. وهذا ليس بصحيح؛ لأنّ إسحاق بن أبي سهل ـ والد صاحب الياقوت الذي تصدّ ي لخزانة دار الحكمة لهارون الرشيد ـكان يعيش في أواخر المائة الثانية. فإنّ هارون مات سنة ١٩٠ والمأمون مات سنة ٢١٨، فصاحب الياقوت على الظنّ القوي كان يعيش في هذه الفترة؛ لأنّ يعقوب بن إسحاق أخو المترجم له كان من أصحاب الإمام الرضا علي كما يظهر ذلك مـن كتاب المناقب لإبن شهر آشوب ج ٤: ص ٣٩٠، وقد ترجمه صاحب أعيان الشيعة في ج ١٠: ص٣٠٦من كتابه. وتشجيع المأمون لترجمة كتب المشّائين إنّما كان ضد هؤلاء الاشراقيين. السيّد محسن الأمين واستدلاله على ذلك هو: بأنّ صاحب الياقوت قد ذكر مطالب في كتابه موافقة لعصر الغيبة ـ أي سنة ٢٦٠ وموت محمد بن زكريا الرازي كان سنة ٣١٣ والأشعري سنة ٣٣٠_، فيمكن أن يكون ذلك مما ألحق بالكتاب وذلك يحتاج إلىٰ تحقيق أكثر، فراجع أعيان الشيعة ج٢: ص١١٠ والذريعة ج٢٥: ص٢٧٢، وروضات الجنات ج١: ص١١١ رقم ٢٩، وأواثل المقالات: ص١٧٦، وغير ذلك.

⁽٣) الذريعة ج ٢٥: ص ٢٧١ رقم ٦٦.

⁽٤) الذريعة ج ٢: ص ٤٤٤ رقم ١٧٢٥.

⁽٥) لاحظ أنوار الملكوت في شرح الياقوت: ص٢ مقدّمة الكتاب.

إسحاق بن أبي إسماعيل بن نوبخت الفاضل المتكلّم المعروف، الذي هو من قدماء الإمامية صاحب الياقوت في علم الكلام (١). إنتهى.

وأعقَبَ عليّ بن إسحاق علماء أجلّاء، وهم:

أبو جعفر محمد بن عليّ بن إسحاق بن أبي سهل بن نـوبخت^(٤). كـان مـن المتكلّمين الأعلام وأهل الفضل والكمال، ذكره إبن النديم فـي المـتكلّمين مـن الشيعة^(٥).

وأبو سهل إسماعيل بن عليّ بن إسحاق بن أبي سهل بـن نـوبخت (٦). قــال النجاشي: شيخ المتكلّمين من أصحابنا ببغداد ووجههم، ومتقدّم النوبختيين فــي

⁽١) رياض العلماء ج٦: ص٣٨

⁽٢) رياض العلماء ج٦: ص٢٦.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٠٦، وج ٨: ص١٦٣.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٤٥٠، والفهرست لابن النديم: ص ٣٠٩، ومعجم المؤلفين ج ٢٢: ص ١١٩.

⁽٥) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٣٩٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٢١ رقم ٦٧، والفهرست للطوسي: ص ٤٩ رقم ٣٦، وخلاصة الأقوال: ص ٥٥ رقم ٣٨، ورجال ابن داود: ص ٥١ رقم ١٩١، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٧٤ رقم ١٣٠، نقد الرجال ج ١: ص ١٣٩ رقم ١٤٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٣٥ رقم ١٨٥، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٣٨٣، ومنهج المقال ج ٢: ص ٣٤٤، ومعالم العلماء: ص ٨ رقم ٣٦، ورجال المجلسي: ص ١٦٢ رقم ٢٠٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٩٣، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ١٣٨ رقم ١٣٨٠.

زمانه (۱). وقال إبن النديم: كان من كبار الشيعة، فاضلاً عالماً متكلّماً، وله مجلس يحضره جماعة من المتكلّمين (۲)، وهو خال الحسن بن موسى أبي محمد النوبختي (۳) المتكلّم المشهور. قال إبن النديم: متكلّم فيلسوف (٤)، وقال النجاشي: شيخنا المتكلّم المبرز على نظرائه في زمانه قبل الثلاثمائة وبعدها (٥).

قلت: ولهؤلاء مصنّفات في الكلام والفلسفة وغيرها ذكرتها في الأصل مع عدّة كثير من آل نوبخت، ولم يـتفق لأحـد مـمّن كـتب جـمع مـا جـمعته مـن آل نوبخت (٦).

ومن المتكلّمين الأقدمين من هذه الطبقة، أبو محمد الحجّال (٧). قال الفضل

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ١٢١.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٩ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٦١، ورجال النجاشي ج ١: ص ١٠٨ رقم ١٤٦، والنهرست للطوسي: ص ٩٦ رقم ١٦١، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ١٢٨. ورجال ابن داود: ص ١٨ رقم ١٨٦٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٧ رقم ١٣٨٤، ومنتهى المقال ج ٣: ص ١٠٥ رقم ١٨٢٢، وجامع الرواة ج ١: ج ٣: ص ١٠٥ رقم ١٨٢٢، وجامع الرواة ج ١: ص ١٨٢، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٦١، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ١٥٤ رقم ١٦٦٣، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٧١ رقم ٢٤٣، ومعالم العلماء: ص ٢٣ رقم ١٨١، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٣، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٠٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٧٥ رقم ١٢١٠، والنهرست لإبن النديم: ص ٢٩٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء والفهرست لإبن النديم: ص ٢٩٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٢٢٠، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ٢٩٨، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٢٨٠ رقم ٢٥٠، وتاريخ الإسلام في حوادث سنة ٢١٠؛ ص ٣٠٠ رقم ٢٥٠، وتاريخ الإسلام في حوادث سنة ٢١٠؛ ص ٣٠٠ رقم ٢٥٠، وتاريخ الإسلام في حوادث سنة ٢١٠؛ ص ٣٠٠ رقم ٢٥٠، وتاريخ الإسلام في حوادث سنة ٢٦٠؛

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٩٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩.

⁽٦) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٦٢ _ ٣٧٤.

 ⁽٧) ذكره الشيخ الطوسي الله في الفهرست بهذا العنوان قائلاً: أبو محمد الحجّال له كتاب رويناه
 بهذا الإسناد: عن أحمد بن أبي عبدالله عن أبيه عند. الفهرست للطوسي: ص ٢٧٤ رقم ٨٥٦.

ابن شاذان؛ كان متكلّماً من أصحابنا، جيد الكلام، أجدل الناس(١).

ومنهم: عبدالرحمن بن أحمد بن جبرويه، أبو محمد العسكري (٢). قبال النجاشي: متكلم حسن الكلام، جيّد التصنيف، مشهور بالفضل، كَلم عباد بسن سليمان (٢) ومن كان في طبقته، وقع إلينا من كتبه كتاب «الكامل في الإمامة» كتاب حسن (٤). إنتهى ملخّصاً.

ح وذكر النجاشي في رجاله عبد الله بن محمد الحجّال ووثقه، لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٠٠ ص ٣٠٠ رقم ٥٩٣. وهذا الرجل قد روئ عن الإمام الرضا طلط كما روئ عنه الكشي في رجاله في أحوال يونس بن عبد الرحمن. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٨٧ ح ٩٤٩، فيمكن أن يكون هو المقصود هنا؛ لأنّ الفضل بن شاذان الذي ذكر في حقه أنته كان متكلّماً كان من أصحاب أبي جعفر الثاني طلط، كما ذكره النجاشي في رجاله ج ٢: ص ١٦٨، ولكن المعروف في كتب الرجال بهذه الكنية واللقب المذكور _ أبو محمد الحجّال _ هـو الحسن بن عليّ أبو محمد الحجّال الذي وثقه النجاشي وقال في حقّه: إنّه كان شريكاً لمحمد ابن الحسن بن الوليد. لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٠٣ غير أنّ محمد بس الحسن بن الوليد مات سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة كما ذكره النجاشي في رجاله ج ٢: الطمئنان أنّ محمد الحجّال، هو عبدالله بن محمد، كما في رجال الكشي ج ٢: ص ٢٠٨، وكما ذكره النجاشي: من أنّه كان يروي عن الإمام الرضا طلط، فلاحظ.

⁽١) اختيار معرفة الرجال ج٢: ٨٠٢.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٤٧ رقم ٦٢٣، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٥ رقم ٦٥٤، وإيضاح الاشتباه: ص ٢١ رقم ٤٧٥، ورجال ابن داود: ص ١٢٨ رقم ٩٤٧، ونقد الرجال ج٣: ص ٤٢ رقم ٢٨٣٦، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٩٨ رقم ١٥٨٣، وقاموس الرجال ج٦: ص ٨٩ رقم ٣٩٨٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٢٦ رقم ٦٣٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٣٦٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٣٦٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٣٩، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣١٦، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٣٩، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٣٩،

⁽٣) انظر ترجمته في معجم رجال الحديث ج١٠: ص٢٣١ رقم ٦١٤٥.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٧، والذريعة ج ١٧: ص ٢٥٢ رقم ١٣١.

ومنهم: محمد بن أبي إسحاق^(١)، متكلّم جليل، ذكره إبن بطّة في فهرسته وذكر له مصنّفات عدّة^(٢).

قلت: هو من علماء عصر الإمام الرضائل والمأمون، يروي عنه البرقي (٣). ومنهم: إبن مملك محمد بن عبد الله بن مملك الإصفهاني، أبـو عـبدالله(٤)،

(۱) ذكره النجاشي بعنوان محمد بن أبي إسحاق القتي. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٣٨ رقم ٩٣٣ والشيخ الطوسي ذكره بعنوان محمد بن إسحاق القتي، فكلمة «أبي» إمّا أنّها زيادة في كلام النجاشي، أو أنتها نقصت من كلام الشيخ، ومن المعلوم أنته إذا دار الأمر بين الزيادة والنقيصة فالمشتمل على الزيادة مقدّم؛ لأنّ السهو في النقيصة أكثر وقوعاً في المكتوبات. ولكنّ المظنون قوياً أنّها زيدت في كلام النجاشي؛ وذلك بقرينة أنّ البرقي ذكره في رجاله في أصحاب الإمام الجواد المؤلخ بعنوان محمد بن إسحاق القتي. لاحظ رجال البرقي، ص٥٦، وما ذكره البرقي مقدّم؛ لقرب عصره منه، فإنّ الشيخ الطوسي ذكر في فهرسته بأنّ البرقي هو الذي أخبر بكتب محمد بن إسحاق. لاحظ الفهرست للطوسي: ص٣٥، وانظر ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٣٥، وانظر ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٣٥، ومنهي المقال ج ٥: ص ٢٩، ورجال الطوسي: ص٣٧٨ رقم ٢٩٥، ومنهي المقال ج ٥: ص ٢٩ رقم ٢٩٠، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ٢٩ رقم ٢٣٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٢٥ رقم ٢٣٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٢٥ رقم ٢٣٢٠، ومعجم رجال المحديث ج ١٥: ص ٢٥ رقم ٢٣٢٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ٥٥، في قسم الميم، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ٧ رقم ٢٣٢٢، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٥، وم ٢٥٠٠.

(٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٣٨.

(٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٥، والجامع لأصحاب الإمام الرضا ٧ ج٢: ص ٢٠ رقم ٥٠٥.

(٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٧ رقم ١٠٣٨، والفهرست للطوسي؛ ص ٢٨٣ رقم ١٠٩٨، ومعالم العلماء: ص ١٤٢ رقم ١٩٩٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ١٩٥١، ومنتهى ١٥٥، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٧١ رقم ١٩٥١، ورجال ابن داود؛ ص ١٧٧ رقم ١٤٣٥، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٠٣ رقم ٢٧٢٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٥٥ رقم ١٨٨١، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٤٤، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٦ رقم ١٩٥٦ وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٤٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ٢٦٣ رقم ١١١٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٣٣ رقم ١٠٦٩، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٩٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقاللة وأعيان الشيعة ج ٥٠: ص ٢٩٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقاللة الخامسة، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٥٦،

جليل في أصحابنا، عظيم القدر والمنزلة، كان معتزلياً ورجع على يد عبدالرحمن بن أحمد بن جبرويه (١) المتقدّم ذكره، له كتب ذكرتها في الأصل (٢)، كان معاصراً للجبائي (٣) ونقض كتابه (٤).

ومنهم: إبن أبي داجة [داحة] هو إبراهيم بن سليمان بن أبي داجة [داحة] أبو إسحاق البصري^(٥)، كان وجهاً في الفقه والكلام والأدب والشعر، يسروي عنه الجاحظ^(٦) ويحكى عنه في كتبه^(٧).

ومنهم: الشيخ الفيضل بن شاذان النيسابوري(٨) أحد شيوخ أصحابنا

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٧.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٧٦.

 ⁽٣) وهو أبو علي محمد بن عبد الوهاب بن خالد بن حمران بن أبان مولئ عثمان بسن علمان،
 ويطلق على ابنه أبي هاشم عبد السلام بن محمد، ويقال لهما الجبائيان، وكلاهما من رؤساء
 المعتزلة ولهما مقالات على مذهب الاعتزال، وتوفى أبو على الجبائى سنة ٣٠٣.

⁽٤) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة .

⁽۵) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٨٧ رقم ١٣، والفهرست للطوسي: ص ٣٥ رقم ٣٠ وخلاصة الأقوال: ص ٤٨ رقم ٨، ورجال ابن داود: ص ٣٢ رقم ٢١، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٦ رقم ٢٠، ومنتهئ المقال ج ١: ص ١٦ رقم ٤٦، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٩ رقم ١١، ومنهج المقال ج ٤: ص ٣٧ رقم ١٠، ومجمع الرجال ج ١: ص ٥٤، ومعالم العلماء: ص ٥ رقم ٨، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٠ رقم ١٦٥، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٤، والبيان والتبيين ج ١: ص ٥٩.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٨٧، والفهرست للطوسي: ص ٣٥

⁽۷) انظر البيان والتبيين ج ١: ص ٦١، وص ٨٤، وص ٣١٠، وج ٢: ص ٤٢٩، وج ٣: ص ٢٠٢.

⁽۸) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱٦٨ رقم ۸۳۸، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٩٥، ورجال الطوسي: ص ٣٩٠ رقم ٢٩٧٥ وص ١٨٠، والفهرست للطوسي: ص ١٩٧ رقم ١٩٧٠، ورجال الطوسي: ص ٣٩٠ رقم ٢٢٩ رقم وص ١٠٤ رقم ١٩٧٠، ومعالم العلماء: ص ٩٠ رقم ١٢٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٢٩ رقم ٢٢٩، ورجال ابن داود: ص ١٥١ رقم ١٢٠٠، والتحرير الطاووسي: ص ٤٥٣ رقم ٢٣٣، ونقد

المتكلّمين الجامعين لفنون الدين، صنّف مائة وثمانين كتاباً (١)، وكان من أصحاب الرضائل (٢)، وكان من أصحاب الرضائل (٢)، وعمّر حتّى مات في أيام العسكري الله بعد تولّد الحجّة بن الحسن الله (٣).

ومنهم: أبو الحسن عليّ بن وصيف النّاشئ الصغير (٤)، ذكره إبن النديم فسي

الرجال ج ٤: ص ٢٠٦ رقم ١١٤، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٩٧ رقم ٢٢٨٢، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٢٠٦ رقم ٥٩١٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٣٠٩ رقم ٩٣٧٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٥، والاختصاص : ص ٥، الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٠ رقيم ٢٠٨ رقيم ٢٠٥، وجيامع الرواة ج ٢: ص ٥، والاختصاص : ص ٥، وص ٢٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٤٨ رقم ٢٥٧٦، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢١، ومهجة الآمال ج ٦: ص ٢٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٨١٧، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٤٩، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ٢٠.

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص١٦٨.

(٢) قال الشيخ الصدوق للله في مشيخة من لا يحضره الفقيه؛ أنّه ما كان عن الفضل بن شاذان من العلل التي ذكرها عن الرضا للله فقد رويته عن عبد الواحد... عن الفضل بن شاذان عن الرضا لله له من لا يحضره الفقيه ج ٤: ص ٤٥٧. وقال النجاشي: روى الفضل بن شاذان عن أبي جعفر الثاني لله وقيل عن الرضا لله أيضاً. رجال النجاشي ج ٢: ص ١٦٨.

(٣) إنظر اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨٢٠رقم ١٠٢٨، ورجال الطوسي: ص٤٠١ رقم ٥٨٨١.

(٤) وهو أبو الحسن علي بن عبد الله بن وصيف البغدادي المعروف بـ «الناشئ الصغير» بفتح النون المشدّدة وفي آخرها الشين المعجمة، وإنّما لُقّبَ بالناشئ؛ لأنته نشأ في فن من فنون الشعر كما قاله السمعاني في الأنساب ج٥: ص٤٤٥، وتقييده بالصغير للتمييز بـينه وبـين الناشئ الكبير وهو أبو العباس عبد الله بن محمد الأنباري المعروف بإبن شرشير الشاعر الذي كان في طبقة ابن الرومي والبحتري، توفي بمصر سنة ٢٩٣.

وولد الناشئ الصغير سنة ٢٧١، كان متكلّماً بارعاً، أخذ علم الكلام عن أبسي سهل إسماعيل بن عليّ بن نوبخت المتكلّم، وكان من كبار الشيعة، وله تصانيف كثيرة... ، وتوفي ببغداد سنة ٣٦٦ه أو ٣٦٠ه. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٠٥ رقم ٧٠٧ بغداد سنة ٣٦١ رقم ١٥٣٨ وخلاصة الأقوال: ص٣٦٤ رقم ١٤٣٤، وإيضاح والفهرست للطوسي: ص١٥٣ رقم ٢٨٣، وخلاصة الأقوال: ص٢٦٤ رقم ٢٠٤٧، ونيقد الرجال ج٣:

متكلّمي الإمامية وذكر له كتاباً في الإمامة (١)، وقال إبن كثير في فوات الوفيات: كان متكلّماً بارعاً من كبار الشيعة (٢).

قلت: أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن عليّ بن نوبخت^(٣)، وهـو يدخل في طبقات العلماء من أئمة اللغة والشعر والكلام، (٤)، كان بغدادياً من باب الطاق، قُتل شهيداً، أحرقوه بالنار كما في معالم العلماء (٥). وذكر إبن خلكان في

ص ٣٠٨ رقم ٣٨٢١، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٨٠٨ رقيم ٢١٢١، وقياموس الرجال ج ٧: ص ٣٠٨، ومعالم العيلماء: ص ١٤٨، وأميل الآميل ج ٢: ص ٢٠٨ رقيم ٢٨٦، وطرائف المقال ج ١: ص ١٤٧ رقم ٢٩٦، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٩، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٧٢ رقم ٣٨٦، ورجال المجلسي: ص ٢٦٧ رقم ١٢٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ٣١: ص ٢٣٢ رقم ٢٨٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣١٣، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٨٨، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٣٣٨، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٣٦٧ رقم ٢٦٥، وسير أعلام النبلاء ج ٢١: وص ٢٢٢ رقم ٢٦٥، ويتيمة الدهر ج ١: ص ٢٨٠ رقم ٥٤، وسير أعلام النبلاء ج ٢٦: وص ٢٢٢ رقم ٥١، ويتيمة الدهر ج ١: ص ٢٨٨ رقم ١٧، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٣٥، ص ٣٤٣، والوافي بالوفيات ج ١١: ص ٢٨٠ رقم ١٢٧، ولسان الميزان ج ٥: ص ٤٩ رقيم ٥٨٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٨٢، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٤٢.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

 ⁽٢) لم أعثر على ذكر الرجل في تاريخ ابن كثير الشامي، وقد ذكر الشيخ أبو عليّ المازندراني
 في كتابه منتهئ المقال في ترجمة عليّ بن الوصيف، وإليك نصّ عبارته: وعن ابسن كــثير
 الشامي: أنّه كان متكلّماً من كبار الشيعة. منتهئ المقال ج ٥: ص ٨١.

ثمّ لعلّ هنا وقع سهو، وهو أنّ كتاب فوات الوفيات ليس لابن كثير الشامي، بل هو لمحمد ابن شاكر الكتبي، وقد تصفّحنا كتاب فوات الوفيات ولم نجد فيه ترجمة الناشئ الصغير فمن المحتمل أنّ المقصود هنا هو كتاب وفيات الأعيان لإبن خلكان، فإنّه قال: كان الناشئ متكلّماً بارعاً، أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن نوبخت المتكلّم، وكان من كبار الشيعة... وفيات الأعيان ج٣: ص ٣٦٩، والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

⁽٣) وفيات الأعيان ج٣: ص٣٦٩، وسير أعلام النبلاء ج١٦: ص٢٢٢.

⁽٤) أنظر مجالس المؤمنين ج ٢: ص٥٥٣.

⁽٥) معالم العلماء: ص١٤٨.

الوفيات أنّ المتنبي كان يحضر مجلس عليّ بن وصيف ويكتب من إملائه^(١). ولا خفاء بعد هذا في طبقته.

ومنهم: الفضل بن عبدالرحمن البغدادي (٢) المتكلّم البـارع صـاحب كـتاب «الإمامة» (٣)، وهو كتاب كبير جيد كان عند أبي عبد الله الحسـين بـن عـبيدالله الغضائري (٤).

ومسنهم: عسليّ بسن أحسمد بسن عسليّ الخسزّاز^(٥) نسزيل الري، مستكلّم جسليل، له كستب فسي الكلام وله أنس فسي الفقه^(٦) وصنّف «كسفاية الأثسر فسي النصوص على الأثسمة الإثنى عشر»^(٧)،

⁽١) وفيات الأعيان ج ٣: ص ٣٦٩.

⁽٢) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٦٨ رقم ١٩٨٧، وخلاصة الأقدوال: ص٢٠٨، رقم ٧٧٠، ونقد الرجال ج٤: ص٢٣ رقم ١١٧، ومنتهى المقال ج٥: ص٢٠٨ رقم ٢٢٨٤، وقم ٤١١٧، ونقد الرجال ج٨: ص٢٤ رقم ١٩١٤، وجامع الرواة ج٢: ص٦، وتنقيح المقال ج٢: ص١١، في القسم الثاني من الكتاب، ووسائل الشيعة ج٢٠ ص٢٩٣ رقم ١٩٠٧، ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٣٣٣ رقم ٩٠٨.

⁽٣) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ١٦٨، والذريعة ج ٢: ص ٣٣٢ رقم ١٣٢٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٦٨.

⁽٥) لاحظ ترجمة الفهرست للطوسي: ص١٦٥ رقم ٤٣٢، ورجال الطوسي: ص٤٣٠ رقم ١٦٥٠ ومنتهئ المسقال وخلاصة الأقوال: ص١٨٠ رقم ٥٣٥، ورجال ابن داود: ص١٤٠ رقم ١٥٤٧، ومنتهئ المسقال ج٤: ص٣٤٦ رقم ١٩٤٩، وقاموس الرجال ج٧: ص٣٦٠ رقم ١٠٢١، ومعالم العلماء؛ ص٧١ رقم ٤٨٠، وجامع الرواة ج١: ص٥٥٥، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٦٧، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٠٨، ووسائل الشيعة ج٠١: ص٢٥٥، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص٢٧٦ رقم ٢٩٠٧.

⁽٦) الفهرست للطوسي: ص١٦٥.

 ⁽٧) لاحظ معالم العملماء: ص٧١، والذريعة ج٨١، ص٨٦ رقم ٨٠٦، وقد ذكره العملامة المحلسي المجلسي المعار عند ذكره للكتب المعتمد عليها في البحار قائلاً: وكتاب كفاية الأثر، كتاب شريف لم يؤلف مثله في الإمامة، وهذا الكتاب ومؤلفه مذكوران في إجازة العلامة الله المعتمد عليها في إجازة العلامة الله المعتمد عليها في الإمامة وهذا الكتاب ومؤلفه مذكوران في إجازة العلامة الله المعتمد عليها في الإمامة وهذا الكتاب ومؤلفه مذكوران في إجازة العلامة الله المعتمد عليها في إجازة العلامة الله المعتمد عليها في الإمامة المعتمد عليها في الإمامة المعتمد عليها في ا

يكنّى أبا القاسم^(١)، وأبا الحسن، مات بالري^(٢)، وكان فــي عــصر ابــن بــابويه الصدوق، وروى عنه في كفاية الأثر^(٣).

ومنهم: ابن قِبَة أبو جعفر الرازي محمد بن عبد الرحمن⁽¹⁾. قال إبن النـديم: من متكلّمي الشيعة وحذّاقهم، وعدّد كتبه^(۵). وذكره النجاشي^(٦) وغيره من أهل الرجال، وهو في طبقة الشـيخ أبـي عـبدالله المـفيد ^(٧) والشـيخ الصـدوق إبـن بابويه ^(٨).

 [⇒] وغيرها و تأليفه أدل دليل على فضله. انظر بحار الأنوار ج١: ص٢٩.

أقول: وقد طبع هذا الكتاب بطبعة محقّقة في مطبعة «الخيام» من دار نشر (بيدار) في قم المقدّسة سنة ١٤٠١ هـ.

 ⁽١) ذكره النجاشي بعنوان عليّ بن محمد بن الخزّاز، وقال: كنيته أبو القاسم. لاحــظ رجــال
 النجاشي ج ٢: ص ١٠٠ رقم ٦٩٨.

⁽٢) انظر الفهرست للطوسى: ص١٦٥.

⁽٣) انظر رياض العلماء ج ٤: ص٢٢٦.

⁽٤) ابن قبة بكسر القاف وفتح الباء وتخفيفها، أبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن قبة الرازي كان من فقهاء الإمامية ومتكلّميهم، صاحب كتاب الإنصاف، وكان من تلامذة الشيخ أبي القاسم البلخي، وفي ابتداء أمره كان معتزلياً ثم تحول إلى الإمامية... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٨٨ رقم ٢٠٢، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٣ رقم ٨٣٠، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٨٦، رقم ١٦٠، ورجال ابن داود: ص ١٧٧ رقم ١٤٤٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٤٢ رقم ٢٨٨، وأمل الآمل ومنتهى المقال ج ٦: ص ٩٠ رقم ٢٦٩٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٣٥٩ رقم ٢٨٨، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٧٨ رقم ٢٨٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٨، وتسنقيح المقال ج ٣: ص ١٨٣، وحميم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ١١٠، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٣٨٠ رقم ١٨٠٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٨٠.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٦) رجال النجاشي ج۲: ص۲۸۸ رقم ١٠٢٤.

⁽٧) نقل عنه الشيخ المفيد تران في كتابه رسائل في الغيبة في صفحة: ٥.

⁽٨) ذكر الشيخ الصدوق تؤكر احتجاجاته في مقدّمة كتابه إكمال الدين، وهي أجوبة على كتاب الإشهاد لأبي زيد العلوي الزيدي. لاحظ إكمال الدين: ص٩٤.

ومنهم: السُوسَنْجِردي محمد بن بشر الحمدوني، من آل حمدون، يكنّى أبا الحسين (١)، كان من عيون أصحابنا وصالحيهم المتكلّمين، وقد حجّ على قدمه خمسين حجّة، وصنّف في الكلام، لقي أبا جعفر بن قبة وأبا القاسم البلخي وجماعات من طبقتهم (٢)، له كتاب «المقنع في الإمامة» (٣).

ومنهم: عليّ بن أحمد الكوفي (٤)، عدّه ابن النديم من مشاهير المــتكلّمين

⁽۱) السوسنجردي بالسين المهملة والواو الساكنة والسين المهملة المفتوحة والنون الساكنة والجيم المكسورة والراء المهملة الساكنة، نسبة إلى سوسنجرد، وهي قرية من قرئ بغداد، قاله العلامة المامقاني في التنقيح نقلاً عن المراصد، ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٨ رقم ٢٩٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦، وتم ٤٩٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦، وتم ٤٩٥، ومعالم العلماء: ص ٢٩٨ رقم ٢٦٦، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٨٨ رقم ٢٦٦، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٤٩ رقم ٢٥٠٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٨٠ رقم ٢٠٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٨٨، وتم ١٦٤، وجامع الرواة ج ٢: ص ٨٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٩٩٠ رقم ١٩٧٠ رقم ص ١٣٠ رقم ١٩٧٠ رقم ١٩٧٠ رقم ١٩٧٠ رقم ١٩٧٠ رقم ١٩٧٠ رقم ١٩٧١، والفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٩٨، وج ٢؛ ص ٣٨٨.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٨، والذريعة ج ٢٢: ص ١٢٢ رقم ٦٣٦١.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٩٦ رقم ١٦٨٦، والفهرست للطوسي: ص١٥٥ رقم ١٣٨٩، ورجال الطوسي: ص٤٣٤ رقم ١٢٦١، ومعالم العلماء: ص٣٦ رقم ١٣٤٦، ومنتهئ وخلاصة الأقوال: ص٣٦٤ رقم ١٤٣٥، ونقد الرجال ج٣: ص٢٦٦ رقم ١٣٤٦، ومنتهئ المقال ج٤: ص٣٣٦ رقم ١٩٤٣، وقاموس الرجال ج٧: ص٣٥٠ رقم ١٩٤٨، وجامع الرواة ج١: ص٥٥٥، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٦٧، ومعجم رجال الحديث ج٢١: ص٢٦٩ رقم ١٨٩٠، ورياض العلماء ج٣: ص٣٤٠، وأعيان الشيعة ج٨: ص١٥١، ومجمع الرجال ج٤: ص١٦٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج٥: ص٢٩٨ رقم ١٩٦٦، والفهرست لإبن ص١٦٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج٥: ص٢٩٨ رقم ١٩٦٦، والفهرست لإبن النديم: ص٣٢١، في الفن الخامس من المقالة الخامسة، ومعجم المؤلفين ج٧؛ ص٢٤.

وأفاضلهم من الإمامية وذكر له كتاب «الأوصياء» (١١). وقد ذكرت له تـرجـمة مفصّلة في الأصل وذكرت فهرس مصنّفاته في فنون العلم (٢). مات سنة ٣٥٢ (٣). ومنهم: عبد الله بن محمد البلوي (٤)، من بلي قبيلة من أهل مصر (٥)، ذكره إبن النديم في متكلّمي الشيعة وأنّه كان واعظاً، فقيهاً، عالماً، وعدّد كتبه (٦).

ومنهم: الجعفري وهو عبد الرحمن بن محمد (٧)، من أعلام متكلّمي الإمامية وشيوخهم، ذكره إبن النديم في متكلّمي الشيعة وذكر له كتاب «الإمامة» وكتاب «الفضائل» (٨).

وبعد هؤلاء طبقة [أخرى]:

مــثل: أبــي نــصر الفــارابـي (٩) أوّل حكسم بلغ في الإسلام مبلغ

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٣١ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٢) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٠١ - ٣٠٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢؛ ص٩٧.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص١٦٦ رقم ٤٤٤، وخلاصة الأقدوال: ص ٣٧٠ رقم ١٤٦٧، ونبقد الرجال ج٣: ص١٣٦٠ رقم ١٧٨٢، وقاموس الرجال ج٣: ص١٣٨٠ رقم ١٧٨٢، وقاموس الرجال ج٣: ص٥٧٨ رقم ٤٤٩، وإيضاح الاشتباه: ص٢٣٦ رقم ٤٦٦، وجامع الرواة ج١: ص٤٠٥، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٠٧، ومعجم رجال الحديث ج١١: ص٣٢٤ رقم ٢١١١، وطرائف المقال ج١: ص٢٤٢ رقم ١٥٢٧.

⁽٥) الفهرست للطوسي: ص ١٦٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٣٣٢ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

 ⁽٧) لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ج٦: ص١٤٠ رقم ٢٠٦٦، وتنقيح المقال ج٢: ص١٤٨.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

 ⁽٩) وهو أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن أورلغ الفارابي التسركي، الحكميم المشهور،
 والفارابي نسبة إلى فاراب. قال الحموي في معجم البلدان: فاراب بعد الألف راء وآخره باء موحدة، ولاية وراء نهر سيحون من تخوم بلاد الترك، وهي أبعد من الشاش قرية مسن بــلا

التعليم، وشارك المعلّم الأوّل في ذلك^(١)، وقد ذكرت له في الأصل ترجمة حسنة وفهرست مصنفاته^(٢) وأنّه مات سنة ٣٣٩^(٣).

ومنهم: أبو بشر أحمد بن إبراهيم بن أحمد القمّي [العمّي]^(٤) ذكره إبن النديم

⇒ ساغون ومقدارها في الطول والعرض أقل من يوم، معجم البلدان ج ٤: ص ٢٢٥، وقال ابن
 النديم: إنّ أصله من الفارياب، وهي من أرض خراسان.

وكان الفارابي من المتقدّمين في صناعة المنطق والفلسفة والعلوم القديمة، ويحكى أنه كان زاهداً في الدنيا متفرّداً لا يجالس الناس ولا يحتفل بأمر مكسب ولا مسكن، وقد أجرى عليه سيف الدولة كلّ يوم من بيت المال أربعة دراهم وكان يقتصر عليها لقناعته، ولم يزل على ذلك إلى أن توفي بدمشق سنة ٣٣٩، وقد ناهز الثمانين، وصلّى عليه سيف الدولة في أربعة من خواصّه ودفن بظاهر دمشق خارج الباب الصغير. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٠٣، وروضات الجسنات ج ٧: ص ٢٢٦ رقـم ١٥٢، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٧٩، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٤، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٣٤ في المقالة السابعة في أخبار الفلاسفة والحكماء، وعيون الأنباء ج ٢: ص ٢٢٣، وتاريخ الحكماء: ص ٢٧٧، وتاريخ فلاسفة الإسلام: ص ١٥، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٥٣ رقم ٢٠١، والوافي وتاريخ فلاسفة الإسلام: ص ١٥، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٢٥٣ في وفيات سنة ٣٣٩، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٥٠، وهذرات الذهب ج ٢: ص ٢٠٥.

(١) فإنّه لُقّب بالمعلّم الثاني والمعلم الأوّل هو أرسطو، فالفارابي هو أوّل حكيم نشأ في الإسلام ولُقّب بالمعلّم كما ذكر ذلك أبو عبيد الجوزجاني في تلخيص الآثار قائلاً؛ إنّ الفارابي كان يوم وفاته هو المعلم الثاني للفكر البشري بعد معلمه الأوّل أرسطو... انظر أعيان الشيعة ج ٩؛ ص١٠٣ نقلاً عن أبى عبيد الجوزجاني.

(٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٨٣_ ٣٨٥.

(٣) وفيات الأعيان ج ٥: ص١٥٦، ومرآة الجنان ج ٢: ص٣٢٨.

(2) ذكره النجاشي والشيخ الطوسي رحمهما الله وغيرهما بعنوان العمّي، ولكن الموجود في بعض نسخ الفهرست لإبن النديم: القمي. والظاهر: أنّ الصحيح هو العميّ بالعين المهملة المفتوحة ثم الميم المشدّدة والياء، وهذه نسبة إلى العمّ، وهو لقب مرّة بن مالك بن حنظلة أبي قبيلة، أو أنّ العمّ قرية بين حلب وأنطاكية منها: عكاشة بن عبد الصمد العمّي الضرير الشاعر من شعراء الدولة

في متكلّمي الشيعة (١)، وهو ممّن جمع الفقه والكلام وصنّف فيهما، أخذ عن الجلودي (٢)، ومن كتبه كتاب «محن الأنبياء والأوصياء والأولياء» (٣)، مات سنة خمسين وثلاثمائة (٤).

ومسنهم: ظساهر [طساهر](٥) أحسد أئسمة الكلام ذكره

إلها الهاسمية. انظر الأغاني ج ٣: ص ٧٦. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٤ رقم ٢٣٧، ورجال الطوسي: ص ٢١ رقم ٢٠٥، ورص ٢١ رقم ١٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٧ رقم ٥٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦ رقم ٢٠٠ وإيضاح الاشتباه: ص ١٠٨ رقم ٨٥، ورجال ابن داود: ص ٢١ رقم ٥٠، ومنتهى المقال ج ١: ص ٢٢٥ رقم ١٠٥، ونقد الرجال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٨٠، ومنهج المقال ج ٢: ص ٨ رقم ١٩٥، وقاموس الرجال ج ١: ص ٨٦٨، وتستقيح المقال ج ٥: ص ٢٠٠ رقم ٢٨٥، ومعجم رجال الحديث المقال ج ٥: ص ٢٠٠ رقم ٨٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٠ رقم ٣٩٨، ورجال المجلسي: ص ١٤٧ رقم ٥٦، ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٨٠ وجامع الرواة ج ١: ص ٠٤، ولؤلؤ البحرين: ص ١١٧ رقم ١١٨، وهداية المحدثين: ص ١٦٩، وأعلام الشيعة للقرن الرابع: ص ١٧، وتكملة الرجال ج ١: ص ١١٤، والفهرست لابن النديم: وأعلام الشيعة للقرن الرابع: ص ١٧، وتكملة الرجال ج ١: ص ١١٤، والفهرست لابن النديم: ص ٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة، ومعجم الأدباء ج ٢: ص ٢٢٥ رقم ٢٥، والأغاني ج ٣: ص ٢٠٠.

(١) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

(٢) هو أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري كان من أكابر الشيعة الإمامية والرواة للآثار والسير، له كتب كثيرة ما يقارب إلى مائتين مصنف منها مجموع قراءة أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه توفي سنة ٣٣٢.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة، والذريعة ج ٢٠:
 ص ١٦٠ رقم ٢٣٨٥.

(٤) الفهرست لإبن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

(٥) والصحيح في اسمه هو (طاهر) وليس ظاهر، كما ذكره أرباب الرجال والتراجم، والرجل معروف بغلام أبي الجيش مظفر بن محمد بن أحمد البلخي، وكان طاهر متكلّماً بارعاً حاذقاً قرأ عليه الشيخ المفيد الله المنجمة في رجال النجاشي ج١: ص٤٥٥ رقم ٥٥٠، ورجال ابن والفهرست للطوسي: ص١٤٩ رقم ٢٧١، وخلاصة الأقوال: ص١٧٣ رقم ٥٠٨، ورجال ابن

إبن النديم (١) وغيره من أهل الفهارس في المتكلمين من الشيعة وأثنوا عسليه قسراً عليه الشيخ المفيد (٢) وكان ظاهر [طاهر] هذا غسسلاما لأبسي الجيش، المظفر إبن الخراساني. (٣) من أهل المائة الثالثة (٤).

ومنهم: الناشئ الصغير علي بن وصيف (٥) معروف في علم الكلم، منوصوف بالحذق فيه (٦) وعدة إبن النديم في المتكلمين

المنال جاء داود: ص١١٧ رقم ٧٨٩، ونقد الرجال ج٢: ص٤٣٧ رقم ٢٦٧٧، ومنتهى المقال ج٤: ص٠٤ رقم ٢٧٤٤، وجامع الرواة ج١: ص٠٤ رقم ٢٤٩٦، وجامع الرواة ج١: ص٠٤ رقم ٢١٩ رقم ٥٩٨، ومعجم ص٠٤، وتنقيح المقال ج٢: ص١٠٨، ووسائل الشيعة ج٠٢: ص٢١٩ رقم ٥٩٨، ومعجم رجال الحديث ج٠١: ص٢١٩ رقم ٥٠٠، ورياض العلماء ج٣: ص٢٠، ومجمع الرجال ج٣: ص٢٠،

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

 ⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج ۱: ص ٤٥٥ رقم ٥٠٠، والفهرست للطوسي: ص ١٤٩، وخــلاصة الأقوال: ص ١٧٣، وغير هؤلاء.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٧٣ رقم ١٦٢١، والفهرست للطوسي: ص ٢٦١، رقم ٢٦٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٨ رقم ١٠٢٠، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٦٩ رقم ٢٩٩١، ونقد الرجال ج ٤: ص ٣٨٢ رقم ٥٣١٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٨٢ رقم ٣٨٠، وجامع الرواة ج ٢:ص ٣٨٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٩: ص ١٩٨ رقم ١٢٤٣٦، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٥٠ رقم ١٦٦٤، والفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثانى من المقالة الخامسة.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٧٤.

⁽٥) تقدُّم ذكر مصادر بعض ترجمته في الهامش في هذا الفصل بعد ذكر الفضل بن شاذان، فراجع.

⁽٦) راجع الفهرست للطوسي: ص١٥٣ رقم ٣٨٣، ومنتهى المقال ج٥: ص٨٠ رقم ١٤٣٤، والجمع الفهرست للطوسي: ص١٥٣ رقم ٣٨٢، وخلاصة الأقوال: ص٣٤٦ رقم ١٤٣٤، وخلاصة الأقوال: ص٣٤٦ رقم ١٤٣٤، والكنى وقاموس الرجال ج٧: ص٥٩٨ رقم ٥٣٦١، والكنى والألقاب ج٣: ص٢٠٨ وأعيان الشيعة ج٨: ص٢٨٢.

من الشيعة ^(١)، وشاعر معروف بالجودة فيه، من شعراء أهل البيت ﷺ ^(٢)، له في الأصل ترجمة مفصّلة ^(٣).

ومنهم: أبو الصقر الموصلي (٤) أحد متكلّمي الإمامية، ناظر عملي بن عيسى الرماني (٥) لمّا ورد بغداد وأفحمه، وحكى مجلس مناظرته شيخنا إبن المعلّم في كتاب «العيون والمحاسن» (٦) وأنسّه

أقول: ولعلّ صاحب الترجمة هو ما ذكره ابن شهرآشوب؛ لاتّحادهما في اللقب ومطابقة عصرهما في طبقة واحدة، فلاحظ.

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

 ⁽٢) قاله الذهبي في ترجمته في كتابه سير أعلام النبلاء ج١٦: ص٢٢٢، وابن شهرآشوب في
 معالم العلماء في شعراء أهل البيت ﷺ المهاجرين منهم. لاحظ معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٨١.

⁽٤) لم أعثر على ترجمة الرجل في كتب الرجال والترجمة، عدا ما ذكره الشيخ المفيد للله في الفصول المختارة ونقل مناظرته مع عليّ بن عيسى الرماني في ما يتعلّق بالحكم في فدك. لاحظ الفصول المختارة: ص ٣٦١، وذكره العلّامة السيّد محسن الأمين في الأعيان بعنوان إبن الصقر الموصلي، وذكر ما في الفصول المختارة من مناظرته مع عليّ بن عيسى الرماني لاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٧٧. وأيضاً ذكره صاحب كتاب قاموس الرجال بعنوان «أبو الصقر الموصلي». لاحظ قاموس الرجال ج ١١: ص ٣٧٣ رقم ٣٧٤، ثم أنّه ذكر العلّمة السيّد محسن الأمين في الأعيان عند ذكره لشعراء الشيعة في المائة الرابعة قائلاً: منهم أحمد بن الصقر الموصلي، وقال: أورده ابن شهر آشوب في المناقب، وذكر مناقب شعره في أهل البيت المقر الموصلي، وقال: أورده ابن شهر آشوب في المناقب، وذكر مناقب شعره في ألل البيت المقر النصري. لاحظ أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧٣.

⁽٥) وهو أبو الحسن عليّ بن عيسى الرماني الواسطي المعتزلي شارح كتاب سيبويه، أخذ عن ابن دريد وابن السراج وكانت ولادته سنة ٢٩٦، ووفاته سنة ٣٨٤ أو ٣٨٢ ينسب إلىٰ قصر الرمان موضع بواسط. لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٦: ص٥٣٣ رقم ٣٩٠.

⁽٦) ذكر إبن إدريس في آخر السرائر عند ذكر ما استطرفه من كتاب العيون والمحاسن، قال تصنيف المفيد محمد بن محمد بن النعمان الحارثي الله ... لاحظ السرائر ج٣: ٦٤٨، وقد أخذ

كان حضر تلك المناظرة (١⁾.

ومنهم: شيخ الشيعة ومحيي الشريعة شيخنا المفيد أبو عبدالله محمد بن محمد ابن النعمان المعروف بإبن المعلم (٢). قال إبن النديم: إنتهت رئاسة متكلمي الشيعة إليه، مقدّم في صناعة الكلام على مذهب أصحابه، دقيق الفطنة، ماضي الخاطر، شاهدته فرأيته بارعاً، وله كتب (٣). إنتهى.

قلت: وهو إمام عصره في كل فنون الإسلام (٤)، كان مولده

السيت المرتضى نثر من كتاب العيون فصو الأوجمعها في كتاب، وقد طبع أخيراً هذا الكتاب طبعة محققة في مصنفات الشيخ المفيد الله وهو المجلد الثاني منها.

⁽١) الفصول المختارة: ص٣٣١_٣٣٦.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي بع ٢: ص ٣٢٧ رقسم ١٠٦٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٩٨ رقم ٢٧٨، ورجال الطوسي: ص ٤٤٩ رقم ١٩٣٥، ورجال العرب ١٩٤ رقم ١٩٥٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٨، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٩٤ رقم ١٨٦٠، ورجال ابن داود: ص ١٨٥ رقم ١٤٩٥، ومنتهئ المقال بع ٢: ص ١٨٥ رقم ٢٨٦٠، ونقد الرجال بع ٤: ابن داود: ص ١٨٥، وقلموس الرجال بع ١٠٠ ص ١٨٥، وقسم ١٤٩٤، وجامع الرواة بع ٢٠ ص ١٨٥، وتنقيح المقال بع ٣: ص ١٨٠، في قسم العبيم، ورياض العلماء به ٥: ص ١٧٦، وروضات البغات بع ٢: ص ١٥٠، وأعيان الشيعة وروضات البغات بع ٦: ص ١٥٠ رقم ١٨٥، والكنى والألقاب بع ٣: ص ١٩٤، وأعيان الشيعة بع ١٠٠ ص ٢٠٠، ومعجم رجال الحديث به ١٠٠، والمقابس: ص ١٦، ومجمع الرجال بع ٢: ص ١٨٠، وأمل الآمل بع ٢: ص ١٨٠، وبهجة الآمال بع ٢: ص ١٨٥، والفهرست لإبن النديم؛ ص ١٣٠، وأمل الآمل بع ٢: ص ١٨٠، وبهجة الآمال بع ٢: ص ١٨٥، والفهرست لإبن النديم؛ ص ١٣٠، وأمل الثاني من المقالة الخامسة، و ص ١٣٧٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة، و ص ١٣٣٠ في الفن الخامس من المقالة الخامسة، و تاريخ بغداد بع ١٠: ص ١٨٠، والدام النبلاء بع ١٠: ص ١٨٥، والنسجوم الزاهرة بع ١٤٠، والوافي بالوفيات بع ١؛ ص ١٨٥، والنسجوم الزاهرة بع ٤؛ ص ١٨٥، والدية العارفين بع ٢: ص ١٨، والبداية والنهاية بع ١؛ ص ١١، والنسجوم الزاهرة بع ٤؛ ص ١٨٥، والدية العارفين بع ١؛ ص ١٨، والبداية والنهاية بع ١؛ ص ١١، والنسجوم الزاهرة بع ٤؛ ص ١٨٥، والمدية العارفين بع ٢؛ ص ١١، والناه ي حوادث سنة ٢١٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

المتكلّمين والمحدّثين والفقهاء من الفريقين، وسمع وقرأ عليهم، وبدأ بقراءة العلم على أبي عبد الله المعروف بالجعل بدرب رياح، ثم قرأ على أبي ياسر غلام أبي الجيش بباب خراسان فقال له أبو ياسر: لم لا تقرأ على عليّ بن عيسى الرّماني الكلام وتستفيد منه؟ فقال الشيخ المفيد الله أعرفه ولا لي به أنس، فأرسل معي من يدلّني عليه، قال: ففعل ذلك وأرسل معي من أوصلني إليه، فدخلت عليه والمجلس غاصّ بأهله وقعدت حتى انتهى بي المجلس، فكلّما خفّ الناس قربت منه، فدخل عليه رجل من أهل البصرة فأكسرمه الرّماني وطال الحديث بينهما، ثم قال الرجل لعليّ بن عيسىٰ: ما تقول في يوم الغدير والغار؟

فقال: أمّا خبر الغار فدراية، وأمّا خبر الغدير فرواية، والرواية ما توجب ما توجبه الدراية. وانصرف البصري، قال المفيد الله: قلت لعليّ بن عيسى: أيتها الشيخ مسألة، فقال: هات مسألتك، فقلت: ما تقول فيمن قاتل الإمام العادل؟

فقال: يكون كافراً، ثم استدرك، فقال: فاسق، فقلت: ما تقول في أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله وقال: إمام، قلت: ما تقول في يوم الجمل وطلحة والزبير وققال: تابا، فقلت: أمّا خبر الجمل فدراية، وأمّا خبر التوبة فرواية، فقال: كنت حاضراً حينما سألني البصري وقلت: نعم، رواية برواية ودراية بدراية، فقال: بمن تُعرف وعلى من تقرأ وقلت: أعرف بابن المعلّم وأقرأ على الشيخ أبي عبدالله الجمل، فقال: موضعك، ودخل منزله وخرج ومعه رقعة وقد كتبها وألصقها، وقال لي: أوصل هذه الرقعة إلى أبي عبدالله، فجاء بها إليه فقرأها ولم يزل يضحك هو ونفسه ثم قال: أي شيء جرى لك في مجلسه، فقد وصّاني بك ولقبك المفيد، فذكرت له المجلس بقصّته فتبسّم. السرائر ج ٣: ص١٤٨.

وقال الذهبي: محمد بن محمد بن النعمان البغدادي شيعي، ويعرف بابن المعلم، كان صاحب فنون و بحوث وكلام... وقال: ذكره ابن طي في تاريخ الإمامية قائلاً: إنّه الأوحد في فنون العلم والفقه والأخبار ومعرفة الرجال والتفسير والنحو والشعر، وكان يناظر أهل كلّ عقيدة مع الجلالة العظيمة في الدولة البويهية... وكان قوي النفس، كثير البرّ، عظيم الخشوع، كثير الصلاة والصوم، يلبس الخشن من الثياب، وكان مديماً بالصلاة والتعليم... وقيل: ما ترك للمخالفين كتاباً إلّا وحفظه...، سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٣٤٤.

وقال إبن حجر العسقلاني في ترجمته: ابن المعلّم صاحب التصانيف البديعة، وهيمائتا تصنيف طعن فيها على السلف... له صولة عظيمة... وكان كثير التقشف والتخشع والإكباب

سنة ۳۲۸^(۱)، و توفي سنة ۲۹^(۲).

ومنهم: أبو يعلى الجعفري محمد بن الحسن بن حمزة (٣) خليفة الشيخ المفيد

⇒ على العلم، تخرّح به جماعة و برع في مقالة الإمامية، حتى كان يقال: له على كلّ إمامي
 منّة...، لسان الميزان ج٦: ص ٥٠٥ رقم ٨٠٥٢.

(١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٩، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٣٧.

(٢) المشهور والمعروف أنّ وفات الشيخ المفيد الله سنة ٤١٣، وقد نصّ على ذلك كبار علماء الرجال والترجمة، منهم: النجاشي الله في رجاله ج٢: ص٣٦١، والشيخ الطوسي في الفهرست: ص٣٣١، ولاحظ المنتظم ج١٥: ص١٥٧ رقم ٢١١٤، وشذرات الذهب ج٣: الفهرست: ص١٩٩، ولاحظ المنتظم ج٥: ص١٥٧: رأيت بخطّ بعضهم أنّ ولادة الشيخ ص١٩٩، وقال صاحب رياض العلماء ج٥: ص١٩٧: رأيت بخطّ بعضهم أنّ ولادة الشيخ المفيد قبل وفاة الصدوق بخمس وأربعين سنة، و[بعد] وفاته باثنتين وثلاثين سنة، فكان عمر المفيد سبعاً وسبعين سنة، وكان تاريخ موته ليلة الجمعة لثلاث خلون من شهر رمضان عمر المفيد سبعاً وسبعين سنة، وكان تاريخ موته ليلة الجمعة لثلاث خلون من شهر ومضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة، وصلّى عليه المرتضى بميدان الاشنان، وضاق بالناس، ودفن في المشهد الكاظمي قريباً من رجلي الجواد عليه إلى جانب شيخه أبي القاسم جعفر بن قولويه.

والمروي أنَّ مولانا صاحب الأمر سلام الله عليه أنشد هذه الأبيات في مرثية الشميخ، فوجدت مكتوبة على صخرة قبره نوّر الله مرقده:

يسوم عسلى آل الرسسول عظيم فسالعلم والتسوحيد فسيك مسقيم تُليت عليك من الدروس علوم

لا صوّت الناعي بسفقدك إنّه أن كنت قد غيبت في جدث الثرى والقائم المهدي يسفرح كلما لاحظ الكنى والألقاب ج٣: ص١٩٩.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٣٣ رقم ١٠٧١، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٠، ونقد رقم ١٩٧٧، ومعالم العلماء: ص ١٠١ رقم ١٧٤، ورجال ابن داود: ص ١٦٨ رقم ١٣٤٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٣ رقم ١٥٦٥، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٢ رقم ٢٥٦٠، وقاموس الرجال ج ٠٩: ص ١٩٠ رقم ١٩٥٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٩١، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٨٦، وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٦ رقم ١٥٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ٢٢٤ رقم وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٦ رقم ٣٢٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٢٤ رقم والكامل في التاريخ في حوادث سنة ٣٢٣.

والجالس مجلسه، والساد مسدّه، متكلّم، فقيه، قيّم بالأمرين جميعاً، مات سنة ٢٦٣ (١).

ومـــنهم: أبــــو عـــــليّ إبــــن ســــينا(٢) شــيخ الحكــمة فـــي

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٣٣ ـ ٣٣٤.

(٢) وهو أبو عليّ الحسين بن عبد الله بن سينا البخاري، الشيخ الفيلسوف المعروف بالشيخ الرئيس، كان أبوه من بلخ في شمال أفغانستان وسكن مملكة بخارا في زمن نوح بن منصور من الدولة السامانية فولد ولده بها. وحكي عن ولده قال: لمّا بلغت التمييز سلّمني أبي إلى معلّم القرآن، ثم إلى معلّم الأدب، فكان كلّ شيء قرأ الصبيان على الأديب أحفظها والذي كلّفني استاذي كتاب «الصفات» و«غريب المصنف» ثم «أدب الكاتب» ثم «اصلاح المنطق» ثم كتاب «العين» ثم «شعر الحماسة» ثم «ديوان ابن الرومي» ثم «تصريف المازني» ثم «نحو سيبويه»، فحفظت تلك الكتب في سنة ونصف سنة، ولولا تعويق الأستاذ لحفظتها بدون ذلك، وهذا مع حفظي وظائف الصبيان في المكتب، فلمّا بلغت عشر سنين كان في بخارا يتعجبون منيّ، ثم شرعت في الفقه، فلمّا بلغت اثني عشرة سنة كنت أفتي في بخارا على مذهب أبي حنيفة، ثم شرعت في علم الطب وصنّفت القانون وأنا إبن ست عشرة سنة، فمرض نوح بن منصور الساماني فجمعوا الأطباء لمعالجته وجمعوني معهم فرأوا معالجتي خيراً من معالجاتهم كلّهم، فصلح على يدي فسألته أن يوصي خازن كتبه أن يعيرني كلّ خيراً من معالجاتهم كلّهم، فصلح على يدي فسألته أن يوصي خازن كتبه أن يعيرني كلّ كتاب طلبت، ففعل، فرأيت في خزانته كتب الحكمة من تصانيف إبن نصر بن طرخان الفارابي فاشتغلت بتحصيل الحكمة ليلاً ونهاراً حتى حصّلتها، فلمّا انتهى عمري إلى أربع وعشرين كنت أفكر في نفسي ما كان شيء من العلوم إني لا أعرفه.

ويحكى أنه لم يكن في آنٍ فارغاً من المطالعة. وله تأليفات مشهورة منها القانون والشفاء والإشارات، وقد شرح قسم الإلهيات من الإشارات الخواجة نصير الدين الطوسي. وتوفي بهمدان سنة ٤٢٨ أو سنة ٤٢٧. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٦: ص٦٩، وروضات الجنات ج٣: ص١٧٠ رقيم ٢٦٨، والكنى والألقاب ج١: ص٣٣، ومجالس المؤمنين ج٢: ص١٨، وعيون الأنباء في طبقات الأطباء ج٣: ص٣، وتاريخ الحكماء للقفطي: ص١٨٠، وتاريخ فلاسفة الإسلام: ص٥٣، وتاريخ الحكماء للبيهقي: ص٢٥٢، وتاريخ الحكماء للبيهقي: ص٢٥٢، وتاريخ الحكماء للبيهقي: ص٢٥٢،

المشائيين (١)، حاله في الفضل أشهر من أن يذكر، وقد أطال القاضي المرعشي في طبقاته الفسارسية فسي الاستدلال عملى إمامية الشميخ الرئيس (٢) ولم أتسحقق ذلك، نعم همو ولد عملى فسطرة التشميع (٣) كمان أبوه

⇒ والنهاية ج ١٢: ص ٤٦: وميزان الاعتدال ج ١: ص ٥٣٧ رقم ٢٠١٠، وسير أعلام النسبلاء ج ١٧: ص ٥٣١ رقم ٣٥٦، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٧ رقم ١٩٠٠، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ١٩٠ رقم ٣٦٦، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢٦٠ رقم ٣٦٦، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢٠٠، ومختصر أخبار البشر ج ٢: ص ١٦١، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٤٢٨: ص ٢٠٠ رقم ٢٦٢، وكشف الظنون ج ١: ص ٣٦، ١٥، ٩٤، ٢٠١، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢١٨، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٠، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٥٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٨، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٣٤.

(١) والمراد بالمشائيين هم أتباع المعلم الأوّل (أرسطو) الذي كان يعيش قبل ميلاد المسيح بستة قرون. ومن الإسلاميين الذين اتبعوا هذه النظرية المعلم الثاني أبو نصر الفارابي، وبعده الشيخ الرئيس أبو عليّ وتلميذه بهمنيار، وهذه المدرسة تبتني بمحوثها على الاستدلال والبرهان. ويقال إنّ تسمية المشاء عليهم من أجل أنهم كانوا يمشون حين إلقاء المحاضرات والدروس الفلسفية، فلاحظ.

(٢) لاحظ مجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٨٥ _ ١٨٨.

(٣) قال صاحب مجالس المؤمنين: إنّه ولد على فطرة التشيّع والإيمان مستشهداً بملازمته لملوك الشيعة دون غيرهم... مجالس المؤمنين ج٢: ص ١٨٠، وقد ذكر العلامة المجلسي الله في البحار: أنّ الرجل لم يكن يجوّز المعاد الجسماني في رسالته المبدأ والمعاد، وإنّما جوّزه في الشفاء خوفاً من الديّانين في زمانه، ولا يخفىٰ على من راجع كلماتهم وتتبع أصولهم أنّ جلّها لايطابق ماورد في شرائع الانبياء... لاحظ بحار الانوار ج٧: ص٣٢٨.

وقال صاحب الروضات؛ وعندي أنّ الرجل - إبن سينا - مضافاً إلى ما فيه من الفضيلة، كان يجري على مذاهب أهل السنّة كما سبق من كلام نفسه، ولذكرهم إيّاه في تراجمهم بأتم قبول، وعدم تحقيق له في الإمامة أو تصنيف في فقه الإمامية، مع أنّه كان من أهل ذلك؛ معتضداً بأنته لو كان من أهل الورع في التحصيل وأصحاب الهداية والنجاة، لما ابتلي بخدمة أبواب الظالمين من الملوك ولا قال بحلية الخمور ولا ارتكب شيئاً من الفجور، كما لم يعهد

شيعياً إسماعيلياً (١)، مات الشيخ سنة ٤٢٨ وكان عمره ثماني وخمسين سنة (٢). ومنهم: الشيخ أبو عليّ بن مسكويه الرازي الأصل (٣)، الإصفهاني المسكن المسكن المسكن الشيخ أبو عليّ بن مسكويه الرازي الأصل (٢)، الإصفهاني المسكن

والمدفن، كان جامعاً للعلوم، إماماً في الكلّ ومصنّفاً في الكلّ (٤)، ذكرته في الأصل وفهرس كتبه (٥)، صحب الوزير المهلّبي (٦)، ثمّ عضد الدولة إبن بويه (٧)، ثمّ إبـن

 [⇒] الأحد من علماء الشيعة أبداً شيء من ذلك، ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء. روضات الجنات ج٣: ص ١٨٠.

⁽١) مجالس المؤمنين ج٢: ص ١٨٠.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص١٦١.

⁽٣) وهو الحكيم أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الحازن، الرازي الأصل الإصفهاني المسكن والمدفن، كان من أعيان العبلماء وأركان الحكماء معاصراً للشيخ الرئيس، صحب الوزير المهلّبي في أيام شبابه وكان خصّيصاً به إلى أن اتصل بخدمة عضد الدولة، فصار من كبار ندمائه ورسله إلى نظرائه، ثم اختص بالوزير ابن العميد وابنه أبي الفتح، له مؤلفات في الحكمة، منها كتاب الفوز الأكبر وكتاب الفوز الأصغر إلى غير ذلك، وتوفي سنة ٢١١، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص١٥٨ وروضات الجنات ج١: ص٢٥٤ رقم ٨٨، والكنى والألقاب ج١: ص٨٥٠. ومعجم الأدباء ج٥: ص٥ رقم ٨٩، وعيون الأنباء ج٢: ص٢٤٦، وتاريخ الحكماء: ص٢١٧، ويتيمة الدهر ج١: ص٢٥٦ رقم ٨٨.

⁽٤) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٤

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٨٥ ـ ٣٨٦.

 ⁽٦) وهو أبو محمد الحسن بن محمد بن هارون، ينتهي إلى المهلّب بن أبي صفرة الأزدي، كان
وزيراً لدولة الديلمي، وكان شيعياً إمامياً، توفي سنة ٣٥٢. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة
ج٥: ص٧٧١، والكنى والألقاب ج٣: ص٢١٤.

⁽٧) وهو أبو شجاع فنّا خسرو ـ بفتح الفاء وتشديد النون ـ ابن ركن الدولة أبي عليّ الحسن بن أبي شجاع، ينتهي إلى بهرام جور الملك ابن يز دجرد بن هرمز، من ملوك بني سامان، ولي بعد عمّه عماد الدولة، دانت له البلاد ودخل في طاعته كلّ صعب القياد، وهو أوّل من خوطب بالملك في الإسلام، وأوّل من خطب له على المنابر بعد الخليفة في دار السلام، وكان من جملة ألقابه تاج الملّة، وكان فاضلاً محبّاً للفضلاء، وكان يعظم الشيخ المفيد للله غاية التعظيم، صنّف له الرئيس الفاضل أبو الحسن عليّ بن

العميد (1)، ثم اتصل بإبنه $(7)^{(7)}$ وكلّ هؤلاء من الشيعة (2).

وقد نص على تشيّع إبن مسكويه غير واحد من المحققين، كالمير محمد باقر الداماد^(٥)، والقاضي في الطبقات^(٦)، والسيد الخونساري في الروضات^(٧)، وكانت وفاته سنة ٤٣١ (٨) وقبره معروف بمحلّة خاجو

⇒ عباس الجوسي المتوفي سنة ٣٨٤ تلميذ أبي ماهر، كتابه كامل الصناعة الطبيّة المسمّى بـ «الملكي»، وهو كتاب جليل. ومن آثاره تجديد عمارة مشهد أمير المؤمنين طلط والمستشفى العضدي ببغداد. ولد بإصبهان سنة ٣٢٤ وتوفي ٨ شوال سنة ٣٧٢ ببغداد، ودفن بجوار أمير المؤمنين طلط ... لاحظ الكنى والألقاب ج٢: ص ٤٦٩، وأعيان الشيعة ج٨: ص ٤١٥.

(۱) وهو أبو الفضل محمد بن أبي عبد الله الحسين العميد القمّي، والعميد لقب والده لقبوه بذلك على عادة أهل خراسان في إجرائه مجرى التعظيم، وكان أديباً فاضلاً ومتوسّعاً في علوم الفلسفة والنجوم، وأمّا الأدب والترسّل فلم يقاربه فيه أحد في زمانه، وكان يسمّى الجاحظ الثاني، وهو من تلاميذ أبي عبدالله بن خالد البرقي وممّن تربّى على يده، كان وزير ركن الدولة البويهي تولّى وزارته عقيب موت وزيره أبي عليّ القمّي وذلك في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة، وتوفي ببغداد سنة ٣٦٠ه. لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج١: ص٣٦٦، وأعيان الشيعة ج٩: ص٢٥٦، ووفيات الأعيان ج٥: ص٢٠٨.

(٢) وهو أبو الفتح عليّ بن محمد بن الحسين بن العميد القمي المعروف بذي الكفايتين، وكان وزير ركن الدولة الديلمي بعد أبيه أبي الفضل محمد بن الحسين بن العميد، وإنّما لقّب بذي الكفايتين لجمعه تدبير السيف والقلم... وقد غضب عليه مؤيّد الدولة فأخذه وعذّبه إلى أن أهلكه في سنة ٣٦٦. لاحظ الكني والألقاب ج١: ص١٣٤.

(٣) انظر روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٤.

(٤) انظر أعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٧١، و ج ٨: ص ١٥، و ج ٩: ص ٢٥٦.

(٥) انظر روضات الجنات ج ١: ص٢٥٦، وأعيان الشيعة ج ٣: ص١٥٩.

(٦) مجالس المؤمنين ج٢: ص١٨٩.

(٧) روضات الجنات ج ١: ص٢٥٦.

(٨) قال ياقوت في معجم الأدباء: إنّه مات في تاسع صفر سنة إحدى وعشرين وأربعمائة.
 معجم الأدباء ج ٥: ص ٥. أقول: ولم أعثر على من يذكر أنّ تاريخ وفاته كان سنة ٤٣١. وقال

بإصفهان^(۱).

ومنهم: السيد الشريف المرتضى عَلَم الهُدى (٢)، له في علم الكلام كتب إليها

هي المحقق الخونساري في الروضات: ولم أتحقق إلى الآن سنة وفاته وإن لم تخرج عن حدود المائة الخامسة، بل النصف الأوّل منها على التحقيق. وقيل: إنّ وفاته ما بين خمسمائة إلى ستمائة. روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٧.

(١) روضات الجنات ج ١: ص٢٥٧.

(٢) وهو السيئد أبو القاسم على بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم ابس الإسام موسى بن جعفر الله سيّد علماء الأمّة ومحيى آثبار الأثبمة، ذو المبجدين، المشهور بالسيّد المرتضى، الملقب بعلم الهدى من جدّه أمير المؤمنين الله في الرؤيا الصادقة، وقد جمع من العلوم ما لم يجمعه أحد وحاز من الفضائل ما تفرّد به، وأجمع المخالف والمؤالف على فـضله، وكان يقرأ مع أخيه الرضي ﴿ على الشيخ المفيد ﴿ أَنَّ الشَّيخِ المفيد في مـنامه فـاطمة الزهراء٣ دخلت عليه وهو في مسجده بالكرخ ومعها ولديها الحسن والحسين الليكلا صفيرين فسلمتهما إليه وقالت له: علَّمهما الفقه. فانتبه الشيخ متعجَّباً من ذلك، فلمَّا تعالى النهار في صبيحة تلك الليلة دخلت إليه المسجد فاطمة بنت الناصر وحولها جواريها وبسين يبديها إسناها عسليّ المرتضى ومحمد الرضي صغيرين، فقام إليها وسلَّم عليها فقالت: أيها الشيخ هــذان ولداي قــد أحضر تهما إليك لتغلمهما الفقه، فبكي الشيخ وقصٌ عليها المنام، وتسولَّى تسعليمهما، وأنسعم الله عليهما وفتح لهما من أبواب العلوم والفضائل. وتوفي السيِّد المرتضي ﴿ لَحْمَسَ بَقِينَ مِن شهرٍ ربيع الأول سنة ٤٣٦، صلَّى عليه ابنه في داره، ودفن فيها. لاحظ ترجمته في رجال النسجاشي ج٢: ص١٠٢ رقم ٧٠٦ والفهرست للطوسي: ص١٦٤ رقم ٤٣١، وخلاصة الأقــوال: ص١٧٩ رقم ٥٣٣، ومعالم العلماء: ص ٦٩ رقم ٤٧٧، ورجال ابن داود: ص١٣٦ رقم ١٠٣٦، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٠٠ ورياض العلماء ج ٤: ص ١٤ وروضات الجنات ج ٤: ص ٢٩٤ رقم ٤٠٠، والدرجات الرفيعة: ص٤٥٨، وأمل الامل ج٢: ص١٨٢ رقم ٥٤٩، ونقد الرجال ج٣: ص٢٥٤ رقم ٣٥٥٢، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٩٧ رقم ٢٠٠٤، ولؤلؤة البحرين: ص٣١٣، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨٩، وقاموس الرجال ج٧: ص ٤٤ رقم ١٦٣، وتنقيح المقال ج٢: ص ٢٨٤، وأعيان الشيعة ج ٨؛ ص٢١٣، والفوائد الرجالية ج٣: ص١٣٦، والكني والألقاب ج٢: ص ٤٨٠، وجامع الرواة ج١: ص٥٧٥، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص٢٦٢ رقم ٧٩١، ومعجم رجال الحديث ج١٢:

المسرجسع وعسليها المسعول (١)، إنستهت إليه رئاسة الشيعة في الدين، ولم يستفق لأحد ما اتسفق له من طول الباع والتحقيق في الدين كل العلوم الإسلامية (٢)، له في الأصل ترجمة حسنة مع فهرس مصنفاته (٣)، تسولًد فسي رجب سنة ٣٥٥ وتسوفي فسي ربسيع الأول

□ ص٠٠٠ رقم ٧٠٠٨، وريحانة الأدب ج٣: ص١٦٦، وتاريخ بغداد ج١١: ص٢٠٠ رقم ٢٨٨، ولسان وسير أعلام النبلاء ج١٠: ص٨٨٥ رقم ٣٤٩، ومعجم الأدباء ج٣: ص١٤٦ رقم ١٩، ولسان الميزان ج٥: ص١٧ رقم ١٩٨٥، والمنتظم ج١٥: ص٢٩٤ رقم ٢٩٤٧، والكامل في التاريخ ج٩: ص١٢٦ في وفيات سنة ٤٣٦ ه، وأنباه الرواة ج٢: ص٢٤٩، وتاريخ أبي الفداء ج٢: ص١٦٧ وفيات سنة ٤٣٦، والبداية والنبهاية ج٢١: وفيات سنة ٤٣٦، والبداية والنبهاية ج٢١: ص٢١٠ وفيات سنة ٤٣٦، والوافي بالوفيات ج٢: ص٢٠٠ ص٢٠ وفيات سنة ٤٣٦، والوافي بالوفيات ج٢٠: ص٠٠ رقم ٤٣٦، وبغية الوعاة ج٢: ص٢٨٤ رقم ١٦٩٩، وهدية العارفين ج١: ص٨٨٨.

(١) قال النجاشي: صنّف كتباً منها: ... كتاب الملخّص في أصول الدين.... و كتاب الردّ على يحيى بن عدي في اعتراضه دليل الموحّدين في حدث الأجسام، مسألة في كونه تعالى عالماً، مسألة في الإرادة، كتاب تنزيه الأنبياء والأنمة المُنْيُلاً، كتاب المقنع في الغيبة... رجال النجاشي ج ٢: ص ١٠٣.

وقال الشيخ الطوسي: منها: كتاب الشافي في الإمامة، وهو نقض كتاب الإمامة من كتاب المغني لعبد الجبار بن أحمد، وهو كتاب لم يصنّف مثله في الإمامة... الفهرست للطوسي: ص ١٦٤. أقول: وقد طبع هذا الكتاب طبعة محقّقة في مؤسسة الصادق للطباعة بطهران، والطبعة الثانية منه كانت سنة ١٤١٠.

 (۲) قال العلّامة الحلّي في الخلاصة:... وبكتبه استفادت الإمامية منذ زمنه الله إلى زماننا هذا وهو سنة ثلاث وتسعين وستمائة، وهو ركنهم ومعلّمهم نؤلًا، وجزاه عن أجداده خيراً. خلاصة الأقوال: ص ۱۷۹.

وقال المؤلف ـ السيئد حسن الصدر ـ في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: وقد استقصيت مشايخ إجازته في كتاب طبقات مشايخ الإجازات. إنتهت إليه رياسة الإمامية في الدين والدنيا، ولم يتفق لأحد ما اتفق له من بسط اليد وطول الباع في إحياء دوارس المذهب... تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٩١.

(٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٢٩١ وص ٣٠٣ وص ٢١٤.

سنة ٣٦٤^(٥).

ومن غلمان السيد الشريف المرتضى ذوبي بن أعين (٦) العالم المتكلم المتبكلم المتبكلم المتبكلم المتبكر، صنف في الكلام كتاباً سمّاه «عيون الأدلة» (٧) في إثني عشر جزءاً لا أكبر منه في بابه (٨).

ومنهم: الشيخ العلّامة أبو الفتح الكراجُكي (٩) شيخ المتكلّمين، والماهر فــي

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص١٦٥.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢؛ ص١٠٤.

⁽٦) ذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء بعنوان: إبن عين زربي. وقال: إنّه من غلمان المرتضى الله الاحظ معالم العلماء: ص ١٤٤، وهكذا ذكره الشيخ عبدالله الأفندي في رياض العلماء ج ٦: ص ٣٠، وذكره الشيخ الحرّ العاملي في أمل الآمل بعنوان: إبن أعين زربي من غلمان المرتضى ... أمل الآمل ج ٢: ص ٣٦، وذكر العلامة الشيخ آغا بزرك عند ذكر كتابه عيون الأدلة قائلاً: وهو أحد غلمان السيد المرتضى وكنيته كما في نسختي معالم العلماء: إبن البهين أو إبن أعين دربي. ونقل في أمل الآمل عن المعالم: إبن أعين ذربي، وذكره السمعاني في الأنساب بعنوان: عين ذربة من بلاد الجزيرة. لاحظ الذريعة ج ١٥: ص ٢٧٣ رقم ١٣٧٠، ولاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٦، ومعجم رجال الحديث ج ٣٣: ص ٢١٢ رقم ١٥١٥٤.

⁽٧) معالم العلماء: ص١٤٤، والذريعة ج١٥: ص٣٧٦ رقم ٢٣٧٠.

⁽٨) انظر معالم العلماء: ص ١٤٤.

⁽٩) وهو أبو الفتح محمد بن عليّ بن عثمان الكراجكي من أجلّة العلماء والفقهاء والمتكلّمين، والكراجكي _ بالكاف المفتوحة والراء المهملة والألف والجيم المضمومة والكاف والياء _ نسبة إلى كراجك، قرية على باب واسط، وقد قرأ على السيئد المرتضى الله والشيخ أبي جعفر الطوسي الله، وله تصانيف منها: كتاب التعجّب، وكتاب النوادر، وكنز الفوائد. توفي الله سنة ٤٤٩ هـ لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص١٠٠ رقم ٣٥٥، وروضات الجنات ج٦: ص ٢٠٩ رقم ٢٥٥، وأمل الآمل ج٢: ص ٢٨٧ رقم ٨٥٧، وجامع الرواة ج٢: ص ١٥٦، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٤٥٨، وروضات الجنات ج٦: ص ٢٠٩ رقم ٢٠٩ رقم ٢٠٩، والفوائد الرضوية: ص ٥٧، ومعجم رجال الحديث

الحكمة بأقسمامها، الوحميد في الفه والحديث، صنف في الكل المطوّلات والمختصرات (١)، وقد أخرجتُ تمام فهرس مصنفاته في الأصل (٢) واستقصيتُ مشايخه في كتاب «بُغيةُ الوعاة في طبقات مشايخ الإجازات» (٣)، مات سنة ٤٤٩).

ومنهم: إبن الفارسي محمد بـن أحـمد بـن عـليّ النـيسابوري(٥)، مـتكلّم

العلماء ج ١٠: ص ٣٥٧ رقم ١٦٤٢، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٣٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٤٠٠، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٣٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٥ رقم ٥٣٥، والأعلام للزركلي ج ٢: ٢٧٦، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٧، وخاتمة المستدرك ج ٣: ص ١٢٦.

- (۱) لقد أشار العلّامة المجلسي في مقدّمة البحار إلى بعض كتب العلّامة الكراجكي قائلاً؛ وكتاب النصوص، وكتاب معدن الجواهر، وكتاب كنز الفوائد، ورسالة في تنفضيل أمير المؤمنين عليّلاً، ورسالة إلى ولده، وكتاب التعجّب في الإمامة من أغلاط العامة وكتاب الاستنصار، كلها للشيخ المدقق النبيل أبي الفتح محمد بن عليّ بن عثمان الكراجكي. لاحظ بحار الأنوارج ١: ص ١٨. وذكر الشيخ الحرّ العاملي في كتابه أمل الآمل بعض كتبه وأضاف إلى ما ذكره العلّامة المجلسي الله كتاب رياضة الخواطر، وكتاب الكرّ والفرّ، والإمامة والإبانة عن المماثلة في الاستدلال بين طريق النبوّة والإمامة... لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٢٨٧.
 - (٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٨٧_ ٣٨٩.
- (٣) لاحظ طبقات الإجازات بالروايات للمؤلف؛ ص٤٥٦، وهي رسالة طبعت في ملحقات كتاب نفحات الروضات للشيخ محمد باقر الإصفهاني المعروف بألفت، وهذه الرسالة مع صغر حجمها فيها فوائد كثيرة، وقد رتبه المصنف الله على ذكر المشايخ على عشرة طبقات، طبقة الوحيد البهبهاني والعلامة المجلسي ووالده، والشيخ زين الدين الشهيد الثاني والشيخ شمس الدين محمد بن مكي الشهيد الأوّل والعلامة الحلّي والمحقق الحلّي والشيخ أبي علي ابن الشيخ الطوسي والشيخ الطوسي وثقة الإسلام الكليني، وأوّله: الحمد لله على ما أجاز لنا... وقد فرغ منه يوم عرفة سنة ١٣٦٦ ه.
 - (٤) لاحظ مرآة الجنان ج ٣: ص٧ في وفيات سنة ٤٤٩.
- (٥) لقد وقع الخلاف بين المترجمين في نسبة الرجل إلى آبائه، فتارة نسبوه إلى أبيه، وأخرى إلى جدّه، ويظهر ذلك لكلّ من لاحظ كتب التراجم، وربما يكون ذلك موجباً للقول بالتعدّد،

جليل القدر، فـقيه عـالم زاهـد ورع، قـتله أبـو المـحاسن عـبد الرزاق رئـيس نيسابور (١)، له مـصنّفات شـهيرة مـنها «روضـة الواعـظين» (٢) ،أدرك السـيـّد المرتضى وسمع قراءة أبيه عليّ المرتضى (٣).

⇒ ولكن التحقيق يقتضي أن يقال: إنّ الرجل واحد، ولكن المترجمين اختلفوا في نسبته إلىٰ كلّ آبائه؛ لأنتهم كانوا من الشهرة وذيوع الصيت بالمكان اللائق بهم، حتى صح أن ينسب إلىٰ كلّ منهم حفيدهم، والنسبة إلىٰ الجد الأدنىٰ أو الأعلى أمر شائع في كتب التراجم، ولا يخفى ذلك على من لاحظ تراجم أمثال ابن طاووس وابن شهر آشوب وابن زهرة وغيرهم.

وعلى أي حال فالرجل من الأجلة، وهو الشيخ السعيد الشهيد الفتال النيسابوري المعروف بابن الفارسي الحافظ الواعظ، صاحب كتاب روضة الواعظين، كان من علماء المائة السادسة ومن مشايخ ابن شهر آشوب، يروي عن الشيخ الطوسي وعن أبيه وعن السيد المرتضى رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، وقد قتله أبو المحاسن عبد الرزاق رئيس نيسابور. وأمّا سبب القتل فإنّ التأريخ ساكت عنه ولم يكن في كتب الرجال إلّا الحدس والتخمين. وأمّا الفتّال فمن أسمائه البلبل، ولعلّه لقّب به لطلاقة لسانه في الخطابة والوعظ. لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١١٦ رقم ١٩٦٧، ورجال ابن داود: ص١٦٢ رقم ١٩٩٨، والفهرست لمنتجب الدين: ص١٩٠ رقم ١٩٦٥، وحالم الرواة: ج٢: ص٢٦ روياض والفهرست المتالم عالم البعلماء ج٥: ص٤٧، وروضات البعلماء ج٥: ص٤٧، وروضات البعلماء ج٥: ص٤٧، والفوائد الرضوية: ص٤٧، وروضات المعلمة الاميني: ص٣٨، والفوائد الرضوية: ص٤٧، وتحفة رقم ١٩٨٠، والمذال ج٢: ص٢٧، والكنى والألقاب ج٣: ص١٨، وبحار الأنوار ج٥٠؛ ص٢٧، والمقابس: ص٥، الأحباب: ص٢٥، ومعجم رجال الحديث ج٢؛ ص١٩ رقم ١٠٥، والمقابس: ص٥، وإيضاح المكنون ج١: ص٣٣، والم الحديث ج٢؛ ص١٩ رقم ١٠٥، والمقابس: ص٥، وإيضاح المكنون ج١: ص٣٧، والم الحديث ج١؛ ص١٩ رقم ١٠٥، والمقابس: ص٥، وإيضاح المكنون ج١؛ ص٣٣، و١٨ و٥، ومعجم رجال الحديث ج٢؛ ص١٩ رقم ١٠٥، والمقابس: ص٥، والمكنون ج١؛ ص٣٣، و١٨ و٥، ومعجم رجال الحديث ج١؛ ص١٩ رقم ١٠٥، والمقابس: ص٥، وإيضاح المكنون ج١؛ ص٣٣، و١٨ و٥، ومعجم رجال الحديث و١٠٠، ومعرفي و١٠٥، ومعجم رجال الحديث و١٠٠، و١٠٠، و١٠٥، والمقابس: ص٥، و١٠٠، و١٠

 (١) لاحظ رجال ابن داود: ص١٦٣، وأيضاً الكلمة التمهيدية للسيئد محمد مهدي الخبرسان في مقدّمة كتاب روضة الواعظين. من طبع النجف الأشرف في المطبعة الحيدرية سنة ١٣٨٦.

(٢) معالم العلماء: ص١١٦ رقم ٧٦٩، والذريعة ج١١: ص٣٠٥ رقم ١٨١٥.

(٣) ذكر ابن شهر آشوب في مقدّمة كتاب مناقب آل أبي طالب: أمّا أسانيد كتب الشريفين
 المرتضى والرضي ورواتهما وعن محمد بن عليّ الفتّال الفارسي أيضاً عن أبيه الحسن،

وبعد هؤلاء طبقة أخرى:

ومنهم: الشيخ السعيد، عليّ بن سليمان البحراني (١) قدوة الحكماء وإمام الفضلاء، صاحب «الإشارات في الكلام» (٢) التي شرحها تلميذه المحقق الربّاني الشيخ ميثم البحراني (٣) الآتي ذكره، و «رسالة في العلم» (٤) شرحها نصير الدين الطوسى (٥).

ومنهم: سديد الدين بن عزيزة، سالم بن محفوظ بن عزيزة الحلّي (٢)، إليه انتهىٰ علم الكلام والفلسفة وعلوم الأوائل، تخرّج عليه المحقّق الحلّي صاحب الشرائع (٧) وسديد الدين إبن المطهّر وجماعة من الأعاظم (٨)، صنّف «المنهاج في علم الكلام» (٩) وكان هو الكتاب المعوّل عليه في علم الكلام (١٠).

[⇒] كليهما عن المرتضى وقد سمع المنتهى والفتّال بقراءة أبويهما عليه – أبي المرتضى – لاحظ مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ١٣.

 ⁽١) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٨٩ رقم ٥٦٠، وأنوار البدرين: ص٣٠٩، ومعجم
 رجال الحديث ج١٣: ص٤٦ رقم ٨١٨٣، ومعجم المؤلفين ج٧: ص١٠٣.

⁽۲) الذريعة ج۲: ص ٩٦ رقم ٣٩٠.

⁽٣) الذريعة ج ١٣: ص ٩١ رقم ٢٨٩.

⁽٤) الذريعة ج ١٣: ص ٢٨٧.

⁽٥) الذريعة ج١٣: ص٢٨٧ رقم ١٠٤٥.

 ⁽٦) وهو سديد الدين سالم بن محفوظ بن عزيزة بن وشاح السوراوي الحلّي. لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص ١٢٤ رقم ٣٥٢، ورياض العلماء ج٢: ص ١١٤، وروضات الجنات ج٤: ص ٤ رقم ٣١٣، وأعيان الشيعة ج٧: ص ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج٩: ص ٢٤ رقم ٤٩٦٥.

⁽٧) انظر روضات الجنات ج ٤: ص ٤.

⁽٨) لاحظ رياض العلماء ج ٤: ص ٤١٢.

⁽٩) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص١٢٥، والذريعة ج٢٣: ص١٥٤ رقم ٨٤٧٠

⁽١٠) انظر روضات الجنات ج٤: ص٤.

ومنهم: الشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ بن ميثم البحراني (١) كان له التبرّز في جميع العلوم الإسلامية والحكمة والكلام والأسرار العرفانية، حتى اتفق الكلّ على إمامته في الكلّ (٢) قد ذكرت وصف أعلام العلماء له بذلك في الأصل (٣). ومن مصنفاته كتاب «المعراج السماوي» (٤) و «شرح نهج البلاغة» في ثلاث مراتب كبير (٥) ووسيط (٦) وصغير (٧)، أودع فيها التحقيقات التي لم تسمح بمثلها الأعصار تشهد له بالتبرّز في جميع الفنون (٨)، وشرح كتاب «الإشارات» للمحقق البحراني أستاذه المستقدّم ذكره، شرحه على قواعد الحكماء المستألهين (٩)، ولم كتاب «الإشارات» للمحقق البحراني ولم كتاب «القواعد في علم الكلام» فرغ من تصنيفه في شهر ربيع الأول مسن سنة ست وسبعين وستمائة (١٠) وكستاب «البسحر الخسضم» (١١) و«رسالة في الوحي والإلهام» (١٢) وشرح «المائة كلمة» التي جمعها و«رسالة في الوحي والإلهام» (١٢)

⁽۱) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٣٣٢ رقم ٢٠٦٦، ورياض العلماء ج٥: ص٢٢٦، وأنوار البدرين: ص٦٦، وروضات الجنات ج٧: ص٢١٦ رقم ٢٢٦، والكنى والألقاب ج١: ص٤٣٣، ولؤلؤ البحرين: ص٣٥٣ رقم ٨٩، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٢١، والفوائد الرضوية: ص٨٦، وطرائف المقال ج١: ص١٠٥ رقم ٤٠٠، ومعجم رجال الحديث ج٠٠: ص١٠٣ رقم ١٠٠٠، ومعجم رجال الحديث ج٠٠: ص٢٠٠ رقم ١٠٣٠.

⁽٢) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢١٦.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٦٩ و ص٣٩٣.

⁽٤) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص٢١٩، والذريعة ج٢١: ص٢٣٠ رقم ٤٧٦٠.

⁽٥) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص٢٣٢، والذريعة ج٤: ص١٤٩.

⁽٦) الذريعة ج ٢١: ص ١١٠ رقم ٤١٦٦.

⁽٧) انظر رياض العلماء ج٥: ص٢٢٦.

⁽٨) انظر أنوار البدرين: ص٦٣.

⁽٩) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢١٩، والذريعة ج١٣: ص٩١ رقم ٢٨٩.

⁽١٠) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢١٩، والذريعة ج١٧: ص١٧٩ رقم ٩٤٠.

⁽١١) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص٢١٩، والذريعة ج٣: ص ٣٧ رقم٧٦.

⁽۱۲) الذريعة ج ۲۵: ص ٦٦ رقم ٣٢٩.

الجاحظ من قصار كلمات أمير المؤمنين الله أوكتاب «النجاة في القيامة في أمير الإمامة» (٢) وكتاب «استقصاء النظر في إمامة الأئمة الاثني عشر» (٣) و «رسالة في آداب البحث» (٤) مات سنة تسع وسبعين وستمائة (٥) في قرية هلنان من الماخوز من أعمال البحرين (٢).

ومنهم: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي^(۷) أستاذ الحكماء والمتكلّمين نصير الملّة والدين، له ترجمة مفصّلة في الأصل وذكرنا مصنّفاته في العلوم العقلية والشرعية على مذهب الإمامية ومن تخرّج عليه من العلماء^(۸)، وأنّه تولّد سنة ٥٩٥^(۹)، وتوفي ببغداد سنة ٦٧٣^(۱۰) وقبره في رواق الحضرة

⁽١) رياض العلماء ج ٥: ص ٢٢٧، والذريعة ج ١٤: ص ٤٠.

⁽٢) انظر روضات الجنات ج٧: ص ٢٢٠، والذريعة ج ٢٤: ص ٦٦ رقم ٢٩٦.

⁽٣) الذريعة ج ٢: ص ٣٢ رقم ١٢٤، وكشف الحجب والأستار ج ٤: ص ٨٦ رقم ٢٠٤٦.

 ⁽٤) الذريعة ج ١؛ ص ١٤ رقم ٦٣، وكشف الحجب والأستار ج ٤؛ ص ٨٦ رقم ٢٠٤٧.
 ٥ انظر لؤلؤ البحرين: ص ٢٥٩ ذكره نقلاً عن الكشكول للشيخ البهائي للله.

٦) لاحظ روضات الجنات ج ٧: ص ٢٢٠، وأنوار البدرين: ص٦٦.

⁽۷) لاحظ ترجمته في نقد الرجال ج ٤: ص٣١٣ رقم ٥٠٤٦، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٨٥٠، ورقم ٢٨٥٨، ورقم ٢٨٥٨، ولؤلؤة البحرين: ص ٢٤٥ رقم ٨٦، وروضات الجنات ج ٦: ص ٢٠٩ رقم ٨٥٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٩٩ رقم ٩٤٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٨، ومجالس المؤمنين ج ٢: وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٩٩ رقم ١٥٩، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٧٩ والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٠٠، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٥٩، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٠٠، وأغيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٤، وبحار الأنوار ج ١٠٠، ص ٢٦، والفوائد الرضوية: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٤٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٢٠٠ رقم ٢٠١١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٠٠، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ٣٠، ومعجم ص ٢٤٠، والوفيات ج ١: ص ١٠٠، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ٣٠، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٠٠، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٣٠٠.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٩٥.

⁽٩) روضات الجنات ج٦: ص٣١٤.

⁽١٠) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص١٦٠ وفيه: أنَّه توفي سنة ٦٧٢، وروضات الجنات ج٦:

الكاظمية على مشرّفها السلام والتحية (١).

ومنهم: العلّامة جمال الدين ابن المطهّر الحلّي، شيخ الشيعة، المعروف بـ«آية الله» وبـ«العلّامة» على الإطلاق^(٢)، وهو إسم طـابق المسـمّى ووصـف طـابق

⇒ ص٣١٩. وفيه: أنّـه توفى نهار الإثنين ليوم عيد الغدير المبارك من شهور سنة ٦٧٢.

(١) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ١٦٠، وروضات الجنات ج٦: ص ٣١٩.

(٢) وهو آية الله الشيخ جمال الدين أبو منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن عليّ بن مطهّر الحلّي علّامة العالم وفخر نوع بني آدم، أحاط من الفنون بما لا يحيط به القياس، رئيس علماء الشيعة، صنّف في كلّ علم كتباً، وآتاه الله من كلّ شيء سبباً، قد ملا الآفاق بمصنّفاته، كان مولده سنة ١٤٨، وقرأ على خاله المحقق الحلّي وجماعة كثيرين من العامّة والخاصّة، وقرأ على المحقق الطوسي، على المحقق الطوسي، وقرأ عليه في المكلام وغيره من العقليات، وقرأ عليه في الفقه المحقق الطوسي، وتوفي يوم السبت ٢١ محرم الحرام سنة ٢٢٧ ودفن بجوار أمير المؤمنين عليه قال صاحب نخبة المقال في تاريخه:

وآية الله ابن يوسف الحسن سبط مطهّر فريدة الزمن عسلامة الدهر جليل قدره ولا رحمة ٦٤٨، وعز ٧٧ عمره

لاحظ ترجمته في خلاصة الأقوال: ص ١٠٩ رقم ١٧٥، ورجال ابن داود: ص ١٨٨ رقم ٢٦٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٥ رقم ١٣٩٥، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٨٥ رقم ١٣٨، ورياض العلماء ج ١: ص ٣٥٨، وروضات الجنات ج ٢: الآمل ج ٢: ص ١٩٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٧٥، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٠، وتنقيح ص ٢٦٩ رقم ١٩٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٩٧، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٣، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٨، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٣٩٦، ورجال المجلسي: ص ١٩٣ رقم ١٩٥، والفوائد الرضوية: ص ١٨٦، وهدية الأحباب: ص ٢٠٢، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ١٧١ رقم ١٢٦، وبهجة الآمال ج ٣: ص ١٠٨، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ١٠٨، وبحار الأنوار ج ١٠ ص ١٩٠، ولؤلؤة البحرين: ص ١١٠ رقم ١٨، ولسان الميزان ج ١: ص ١٨٠ رقم ١٨، والدر الكامنة ج ٢: ص ١٧ رقم ١٨، والبداية والنهاية ج ١٤: ص ١٨، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٨٠، وذيل دول الإسلام ج ٢: ص ١٨، وتاريخ ابن الوردي ج ٢: ص ٢٧٩، ومرآة الجنان ج ١: ص ١٨٠، وكشف الظلنون ج ١: ص ١٨٠ وص ١٩٠، وص ١٨٠، وج ٢: ص ١٩٨، وص ١٨٠، وح ٢: ص ١٨٠، وص ١٨٠، وح ٢٠ ص ١٨٠، وص ١٨٠، وح ٢٠ ص ١٨٠، وص ١٨٠، وص ١٨٠، وح ٢٠ ص ١٨٠، وص ١

المعنى، وهو بحر العلوم على التحقيق والمحقق في كلّ معنى دقيق أُستاذ الكلّ في الكلّ بلا تأمل، صنّف في العلوم ما يزيد على أربعمائة مصنّف الله وقد أحصيتُ مصنّفاته في علمي الحكمة والكلام فكانت أربعين والكلّ بالكلّ تسعين، أخرجت فهرس الموجود بالأيدي من مصنّفاته في الأصل (٢)، مات في آخر نصف ليلة السبت لتسع بقين من المحرم سنة ست وعشرين وسبعمائة عن شمان وسبعين سنة المحرم الذهب في الحضرة الحيدرية مزار معروف (٤).

ومنهم: الشريف جمال الدين النيسابوري، عبد الله بن محمد بن أحمد الحسيني (٥) نزيل حلب، كان الإمام في علم الكلام، ذكره ابن حبر في الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، قال: كان بارعاً في الأصول والعربية، درس بالأسدية بحلب وكان أحد أئمة المعقول، حسن الشبيبة، يتشيع، مات سنة ست وسبعين وسبعمائة (٦). إنتهى. نقله عنه السيوطي في بُغية الوعاة (٧).

⁽۱) قال الطريحي في مجمع البحرين في مادة علم، والعلّامة الحلّي الحسن بن يوسف بن مطهّر له كثير من التصانيف، وعن بعض الأفاضل: وجد بخطّه خمسمائة مجلّد من مصنّفاته، غير خط غيره من تصانيفه، وقال صاحب الروضات بعد نقل هذا القول: إنّه لااستبعاد بذلك حيث إنّ من جملة كتبه المفصّل ذكرها في الخلاصة وغيرها ما هو على حسب وضعه في المجلّد كتابي كنهايته الفقهيّة التي لم يبرز منها غير أبواب الطهارة، الصلاة وكتابه المسمى بالمدارك في الطهارة محضاً وشرحه على التجريد...، روضات الجنات ج ٢: ص ٢٧٥.

⁽٢) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٩٧_٣٩٨.

⁽٣) انظر نقد الرجال ج٢: ص٧٠، ومنهج المقال: ص٢٥.

⁽٤) انظر روضات الجنات ج٢: ص٢٨٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٢؛ ص ٢٣٥، وأعيان الشيعة ج ٨؛ ص ٦٩.

⁽٦) الدرر الكامنة ج٣: ص ٦٨ رقم ٢٢٠٦.

⁽٧) بغية الوعاة ج٢: ص٥٥ رقم ١٤١٥.

الفصلكخاميس

في تقدّم الشيعة في علم أصول الفقه

القصل الخامس في تقدّم الشيعة في علم أُصول الفقه

فاعلم أن أوّل من فتح بابه، وفتق مسائله هو باقر العلوم الإمام أبو جعفر مسحمد بسن عمليّ الباقر الله (١)، وبسعده ابسنه أبو عبدالله

(١) لقد وردت روايات كثيرة عن الإمام الباقر للثل التي تتضمن ذكر قواعد كلّية قد ألقاها
الإمام للثل على أصحابه، ووكّلهم في التفريع عليها واستخراج الفروع عن تلك الأصول
الكلّية وتطبيقها على مواردها وصغرياتها.

ومنها: مارواه المحدّث النوري في المستدرك بسنده عن زرارة أنسه قال: سألت الباقر عليه فقلت: جعلت فداك، يأتي عنكم الخبران أو الحديثان المتعارضان فبأيهما آخذ؟ فقال عليه يازرارة، خذ بما اشتهر بين أصحابك ودع الشاذ النادر، فقلت: ياسيسدي، إنهما معا مشهوران مرويّان مأثوران عنكم، فقال عليه خذ بقول أعدلهما عندك وأوثقهما في نفسك، فقلت: إنهما معا عدلان مرضيّان موثقان، قال عليه انظر ما وافق عنهما مذهب العامّة فاتركه وخذ بما خالفهم، قلت: ربّما كان معا موافقين لهم أو مخالفين، فكيف أصنع؟ فقال عليه أو مخالفين، فكيف أصنع؟ فقال عليه أو مخالفين فقلت: إنهما موافقان للاحتياط أو فخذ بما فيه الحائطة لدينك واترك ما خالف الاحتياط، فقلت: إنهما موافقان للاحتياط أو

الصادق الله (١)، وقد أمليا فيه على جماعة من تلامذتهما قواعده ومسائله، جمعوا

⇔ مخالفان له فكيف أصنع؟ فقال الله إذن، فتخيّر أحدهما فتأخذ به وتدع الأخير.

وفي رواية أنته للله قال: إذن، فأرجه حتى تلقى إمامك فتسأله. مستدرك الوسائل ج ١٧: ص٣٠٣ ب ٩ من صفات القاضي ح٢.

ومنها: مارواه الحرّ العاملي في الوسائل بسنده عن أبي بصير عن أبي جعفر طلي قال: الحكم حكمان حكم الله عزّوجل وحكم أهل الجاهلية، وقد قال الله عزّوجل: ﴿ ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون﴾ (المائدة: ٥٣)، وأشهد على زيد بن ثابت لقد حكم في الفرائض بحكم الجاهلية... وسائل الشيعة ج ١٨: ص ١١ ب٣ من صفات القاضى ح ٨.

إلىٰ غير ذلك ممّا ورد عنه عليه التي تدل على أنّ الإمام عليه جوّز لأصحابه التفريع على ما ألقاه عليه من الأصول الكلّية، ممّا يرشدهم إلى السبيل الأمثل لتحصيل الأحكام الشرعية أو القواعد الكلّية التي يتفرع عليها استخراج الفروع عمّا هو أعمّ منها، فلاحظ.

(۱) لقد وردت أخبار كثيرة عن الإمام الصادق للله التي تعطينا القواعد الكلّية وتعلّمنا كيفية السلوك من الطريق الصحيح على ضوء مبادىء الدين الحنيف لاستنباط الأحكام الشرعية. منها: مارواه هشام بن سالم عن أبي عبدالله الصادق لله حيث قال لله : علينا أن نلقي إليكم الأصول وعليكم أن تفرّعوا. وسائل الشيعة ج ١٨: ص ٤٠ ب ٢ من صفات القاضي ح ٥٠. ومنها: مارواه الشيخ الطوسي في العدّة عن الإمام الصادق لله من أنه قال: إذا نزلت بكم حادثة لاتعلمون حكمها فيما ورد عنّا فانظروا إلى مارووه عن علي لله فاعملوا به. وسائل الشيعة ج ١٨: ص ١٤.

ومنها: مارواه أيوب بن الحرّ عن أبي عبدالله الصادق عليَّة قال: سمعت أبا عبدالله يقول: كلّ شيء مردود إلى الكتاب والسنّة، وكلّ حديث لايوافق كتاب الله فهو زخرف. وسائل الشيعة ج١٨: ص٧٩ب٩ من صفات القاضي ح١٤.

ومنها: مارواه عبدالله بن سليمان عن أبي عبدالله عليَّة قال: كلّ شيء لك حلال، حــتى يجيئك شاهدان يشهدان أنّ فيه ميتة. وسائل الشــيعة ج١٧: ص٩١ ب٦٦ مــن الأطـعمة المباحة ح٢.

ومنها: مارواه زرارة عن أبي عبدالله الصادق عليه قال: قلت له: رجل شك في الأذان وقد دخل في الإثان وقد دخل في الإقامة، قال: يمضي، قلت: شك في التكبير وقد قرأ، قال: يمضي، قلت: شك في القراءة وقد ركع، قال: يمضي على صلاته،

من ذلك مسائل رتّبها المتأخرون على ترتيب مباحثه، ككتاب «أُصول آل الرسول» (١) وكتاب «الفصول المهمّة في أُصول الأئمة» (٢) وكتاب «الأُصول الأصول الأصلية» (٣) كلّها بروايات الثقات مسندة متصلة الإسناد إلىٰ أهل البيت ﷺ.

وأوّل من أفرد بعض مباحثه بالتصنيف هشام بن الحكم (٤) شيخ المتكلّمين، تلميذ أبي عبدالله الصادق المجلّل، صنّف كتاب «الألفاظ» (٥) ومباحثها هـو أهـمّ

⇒ ثم قال: يازرارة، إذا خرجت من شيء وثم دخلت في غيره فشكّك ليس بشيء. وسائل
 الشيعة ج٥: ص٣٣٦ ب٣٣ من الخلل في الصلاة ح١.

إلى غير ذلك ممّا ورد عنه طائلًا ممّا يعطي القواعد الكلّية التي يتفرّع عليها مـواردهـا وصغرياتها، وقد جمعها علماء الشيعة وفقهاءهم وهذّبوها وصنّفوا فيها كتباً كثيرة وسمّوها علم أصول الفقه، وهو علم يُرشد الطلاب إلى الطريق الصحيح لتحصيل الأحكام الشرعية من أدلتها التفصيلية.

نعم لأبد لنا من الإذعان إلى أن تدوين جميع تلك القواعد المدونة اليوم في علم الأصول لم تكن محققة إلا بعد غيبة مولانا الحجة عجل الله فرجه، والسبب في ذلك هو اعتقاد الشيعة إلى أنمتهم من العصمة والطهارة ولزوم الرجوع إليهم مهما أمكن، ولو مع بعد الشقة و صعوبة الطريق وتعذّر الوصول إليهم من الظروف السياسيّة الحاكمة آنذاك ولو بتغيير الزي، كما فعله هارون بن خارجة واتخذ زي بائع الخضار والخياركي يوصل نفسه إلى عتبة دار الإمام عليًا، ففعل ذلك وأخذ الجواب عنه عليها، كما أخرجه قطب الراوندي في الخرائج والجرائح ج٢: ص ٢٤٦ ح ٤٩، وفي البحار ج ٤٩: ص ١٧١ ح ١٦. وحيث إنّ في زمان الغيبة لاسيّما الغيبة الكبرى لم يمكن ذلك فاضطر فقهاء الشيعة إلى تدوين جميع ما وصل إليهم من القواعد الكبرى لم يمكن ذلك فاضطر فقهاء الشيعة إلى تدوين جميع ما وصل إليهم من القواعد الكبرى لم يمكن ذلك فاضطر فقهاء الشيعة إلى قلاحظ.

- (١) الذريعة ج ٢: ص ١٧٧ رقم ٦٥١.
- (٢) الذريعة ج١٦: ص٢٤٥ رقم ٩٧٧.
 - (٣) الذريعة ج٢: ص١٧٨ رقم ٦٥٥.
- (٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.
- (٥) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٨، والفهرست لإبن النديم: ص٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، والذريعة ج٢: ص٢٩١ رقم ١١٧٧.

مباحث هذا العلم (١).

تم يونس بن عبدالرحمن مولى آل يقطين^(٢) تلميذ الإمام الكاظم موسى بن جعفر الله الله كتاب «اختلاف الحديث»^(٤)، وهو مبحث تعارض الدليــلين والتعادل والترجيح بينهما^(٥).

(۱) إنّ مباحث الألفاظ في بحوث علم الاصول تعتبر من المسائل الأصولية الرئيسيّة؛ لأنّ المجتهد يفتقر إليها عند اعتماد الدليل اللفظي في مجال استنباط الحكم الشرعي، رغم أنتها تطرح في المقدّمة على شكل أمور متفرقة، إلّا أنها بحوث ترتبط كلّها باللفظ وأنحاء ما له من مدلول في مقام إفادة المعاني بالألفاظ. وهذا المقام له جانبان: أحدهما: جانبه من ناحية السامع من اللفظ إلى معناه، والثاني: جانبه من ناحية المتكلّم. وهذا الجانب يمثّل عملية استعمال اللفظ في المعنى وتوظيفه لإفادته من قبل المتكلّم، وهذا الجانب مترتّب على الجانب الأول؛ إذ لو لم تكن للّفظ دلالة على المعنى لما استعمله المتكلّم فيه.

والبحث في الدلالة اللفظية وتفسيرها بحث دقيق علمي مهم من أهم ممباحث عملم الأصول التي يترتب عليها استنباط الأحكام الشرعية ممّا لها دليل لفظي في الشريعة المقدّسة، فلاحظ.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۰۰ رقم ۱۲۰۸، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۲۰۰ رقم ۲۲۸ و ص ۲۲۸ رقم ۲۸۲ و و ۱۲۰ و ص ۲۹۳ رقم ۱۱۰۳ رقم ۱۱۰۳ و وخلاصة الأقدوال: ص ۲۰ رقم ۳۳۰ و ۱۱۰۳ و ونقد الرجال ابن داود: ص ۲۰۰ رقم ۱۹۵۹، وقاموس الرجال ج ۱۱: ص ۱۷۰ رقم ۱۰۵۹ و ونقد الرجال ج ۱۰: ص ۱۰۸ رقم ۱۰۸۹، وقاموس الرجال ج ۱۱: ص ۱۷۰ رقم ۱۳۵۹، و جامع الرواة ج ۲: ص ۲۰۹، وأعيان الشيعة ج ۱۰: ص ۲۲۳، و تنقيح المقال ج ۳: ص ۲۳۸، و مجمع الرجال ج ۲: ص ۲۰۹، و معجم رجال الحديث ج ۲۱: ص ۲۰۹ رقم ۱۳۸۳، و وسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۲۰۹، والفهرست لإبن النديم: ص ۳۲۷ في الفين الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ۲: ص ۲۷۲.

- (٣) أنظر رجال النجاشي ج٢: ص٤٢١، ورجال الطوسي: ص٣٤٦ رقم ١٦٧٥.
 - (٤) انظر الفهرست للطوسي: ص٢٦٦، والذريعة ج١: ص٣٦١ رقم ٧٥٦.
- (٥) قد عنون الأصوليون هذه المسألة بعنوان التعادل والتراجيح و(التعادل) أي تكافؤ الدليلين هـ

وقسال السيوطي في كتاب الأوائل: أوّل من صنّف في أصول الفسقه الشسافعي بالإجماع (١)، يسعني من الأثمة الأربعة من أهل السنّة (٢)، ونظير كتاب الشافعي في صغر الحجم، وتحرير المباحث كتاب «أصول

أو تنافي الحديثين بحيث لاترجيح لأحد على الآخر. و(التراجيح) جمع ترجيح وهو على خلاف القياس في جمع المصدر؛ لأن جمعه ترجيحات لا التراجيح، وعلى أي حال فإن المقصود منه المصدر بمعنى الفاعل، أي المرجّح. وأن المرجّحات أمور منصوص عليها في الأخبار، فهي توجب مزيّة لطرف من الدليلين المتعارضين لأقربيته إلى الواقع، فلاحظ.

(١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٣ رقم ٧٥٦.

(٢) وهو أبو عبدالله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بسن شافع بسن السائب القرشي المطلبي، يتّفق نسبه مع بني هاشم وبني أمية في عبد مناف؛ لأنّه من ولد المطلب بسن عبدالمناف. والشافعي أحد الأئمة الأربعة السنيّة. قد ذكروا أنته ولد يوم وفاة أبي حنيفة سنة ١٥٠، ونشأ بمكة وثم المدينة ثم قدم إلى بغداد وخرج إلى مصر فنزلها إلى حين وفاته. أخذ عن مالك بن أنس، وسمع الحديث من محمد بن الحسن الشيباني وغيره، ذكره ابن النديم واثنى عليه وقال: إنّ رجلاً سأله يوماً عن مسألة فأجاب فيها، فقال له: خالفت عليّ بن أبي طالب، فقال له: ثبّت لي هذا عن عليّ بن أبي طالب عليًا حتى أضع خدّي على التراب وأقول قد أخطأت وأرجع عن قولى إلى قوله.

وحضر ذات يوم مجلساً فيه بعض الطالبيين فقال: لا أتكلّم في مجلس بحضرة أحدهم، هم أحق بالكلام ولهم الرئاسة والفضل... انظر الفهرست لإبن النديم: ص٣٥٢_٣٥٣ في الفن الثالث من المقالة السادسة.

وذكر القندوزي الحنفي في ينابيع المودة ج ٢: ص ٣٧٢: أنّ أحد أصحاب الشافعي قال: قيل للشافعي: إنّ أناساً لايصبرون على سماع منقبة أو فضيلة لأهل البيت، فإذا رأوا أحداً منّا يذكرها يقولون: هذا رافضي، ويشتغلون بكلام آخر، فأنشأ الشافعي يقول:

ردا فی مجلس ذکروا علیاً فأجری بعضهم ذکراً سواهم إذا ذکـــروا عــلیاً أو بــنیه وقــال: تـجاوزوا یــاقوم هــذا

وسبطيه وفاطمة الزكسيّه فأيسقلقيّه تشاغل بالروايات العليّه فيهذا من حديث الرافيضيّه

الفقه» للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان المعروف بابن المعلّم، شيخ الشيعة (١)(٢) وقد طبع التصنيفان.

نعم، أبسط كتاب في أصول الفقه في الصدر الأوّل كتاب «الذريعة في عــلم

⇔ برئت إلىٰ المهيمن من أناس على آل الرسول صلاة ربسي

وأيضاً روى القندوزي الحنفي في ينابيعه ج ٢: ص ٤٣٥ عن الشافعي أنَّه قال:

یا أهل بیت رســول الله حــبّکم كفاكم من عنظيم القدر أنكبم

يرون الرفض حب الفاطميّه ولعسنته لتسلك الجساهليّه

فرض من الله في القبرآن أنبزله من لم يصل عليكم لا صلاة له

وأشار بذلك إلى فضيلة أهل البيت ﷺ حيث إنّ الله تعالى جعل الصلاة عليهم جزءاً من الصلاة المفروضة على جميع عباده، فلاتصحّ بدونها صلاة أحد من العالمين، وهذه منزلة عنت لها وجوه جماعة من المخالفين.

وأيضاً له من الشعر برواية الذهبي حيث نقل عنه أنَّه قال:

يا راكباً قف بالمحصّب مـن مـني سحراً إذا فاض الحجيج إلى منى إن كسان رفيضاً حبّ آل محمد انظر سير أعلام النبلاء ج١٠: ص٥٨.

واهتف بـقاعد خـيفها والنـاهض فيضأ كملتطم الفرات الفائض فسليشهد الشقلان إنسي رافسضي

وأيضاً له من الشعر كما نقل عن رشفة الصادي نقلاً عن الشافعي من أنَّه قال:

ولمّــا رأيت النــاس قــد ذهــبت بــهم مذاهبهم فسي أبيحر الغسي والجبهل ركبت على اسم الله فــى ســفن النــجا وهم أهل بيت المصطفى خاتم الرسل وأمسكت حسبل الله وهسو ولائسهم كسما قسد أمرنا بالتمسك بالحبل

انظر الغدير ج٢: ص٢٠١. وتوفي الشافعي بمصر سنة ٢٠٤ ودفن بالقرافة الصغري.

- (١) انظر الذريعة ج ٤: ص ٢٥ رقم ٨١ وقد طبع هذا الكتاب الموسوم بــ (التذكرة بأصول الفقه) أخيراً في المجلِّد ٩ من تسلسل مصنَّفات الشيخ المفيد طبع مؤسسة المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد تليُّكا.
- (٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الشيخ المفيد أعلى الله مقامه الشريف في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.

أصول الشريعة» للسيمد الشريف المرتضى (١)(٢) تام المباحث في جزئين، وله في علم أصول الفقه كتب عديدة أحسنها وأبسطها «الذريعة» (٣) وأحسن من «الذريعة» كتاب «العدة» للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي (٤) فإنّه كتاب جليل لم يصنّف مثله قبله، في غاية البسط والتحقيق (٥).

واعلم أنّ الشيعة الأصولية قد بلغوا النهاية في تحقيق هذا العملم وتدقيق مسائله خلفاً عن سلف، حتّى صنّفوا في بعض مسائله المبسوطات فضلاً عن كلّ مباحثه، وأثمّة هذا الفنّ لايمكن ذكرهم في هذا الموضع، بل ولا طبقة من طبقاتهم لكثرتهم (٦).

⁽١) انظر الذريعة ج ١٠: ص ٢٦ رقم ١٣٠.

 ⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.
 (٣) انظر الذريعة ج ١٥؛ ص ٢٢٧ رقم ١٤٨٨.

⁽٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من الفصل الثاني في الهامش، فراجع.

⁽٥) يحتوي كتاب العدّة على اثني عشر باباً، ويتضمّن كلّ باب فصول عديدة، ويكثر تعدادها حسب سعة أبحاث الباب، وقد تحدّث المصنّف الله في الباب الأوّل من خلال ستة فصول عن ماهية أصول الفقه وأمور أخرى تتعلق بعلم الأصول، ثم تكلّم في الباب الثاني عن الخبر وحدّ، وأقسامه إلى آخر الأبواب، وتعرّض المصنّف من خلال أبحاث الكتاب لآراء مجموعة من فقهاء أهل السنة والجماعة وأثمة مذاهبهم، مثل: أبي حنيفة والشافعي وداود بن عليّ ومالك بن أنس وأبو الحسن الكرخي ومحمد بن الحسن الشيباني وغيرهم، وردّ عليهم بأساليب الأصوليين وأدلّتهم وطرق مناقشاتهم، كما أنه ناقش من الشيعة شيخه المفيد والسيتد المرتضى أعلى الله مقامهما الشريف في جميع الأبواب، فلاحظ.

⁽٦) لا يخفى على الباحث الخبير أنّ دراسة علم أصول الفقه عند أبناء مدرسة أهل البيت عليه المات في عصر أثمتهم شيئاً مسكوتاً عنه، ولكنّهم بعد عصر الغيبة أخذوا يعطون هذا الجانب المهمّ من حياتهم كل ما يلبق به من حدب وجهد وشوق، متّخذين من الاحتياطي التشريعي قرآناً وسنة لاستنباطهم ذريعة، وقد أدّوا لهذه الرسالة الشريفة ما في عاتقهم من مسؤولية تجاه الخدمة المقدّسة، وذلك من خلال ما بذلوه من جهود مضنية في تحقيقاتهم الرائقة وتنقيح قواعده وتهذيب مداركه وتقويم أسسه، حتى أرسوه على قواعد صلبة، وبذلوا ما

عندهم من الحول، وصنّفوا فيه كتباً قيّمة متقنة فجزاهم الله عن الإسلام خير الجزاء.

وبعد كتاب العدّة لشيخ الطائفة الله صنّف العلّامة الحلّي في هذا العلم كتاب نبهاية الأصول. لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤٠٨، رقم ٢١٦٠، وكتاب تهذيب الوصول في علم الأصول. انظر الذريعة ج ٤: ص ٥١١ رقم ٢٢٨، وكتاب مبادئ الوصول إلى علم الأصول أيضاً. لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ٤٣ رقم ٢٢٨.

ومن أشهرها منية اللبيب للسيئد المرتضى ضياء الدين عبدالله بن منجد الدين أبني الفوارس محمد بن عليّ بن الأعرجي الحسيني. لاحظ الذريعة ج ٢٠: ص ٢٠٧ رقم ٨٦٥٣. وأيضاً قد شرح أخوه الأكبر كتاب التهذيب للعلّامة. لاحظ الذريعة ج ١٣: ص ١٦٨ رقم ٥٧١.

وقد جمع الشهيد الأول بين هذين الكتابين وأضاف إليهما بعض بحوثه، وسمّاه جامع البين في فوائد الشرحين. لاحظ الذريعة ج ٥: ص ٤٣ رقم ١٧٧.

ثم برزت في القرن الثاني عشر مدرسة الوحيد البهبهاني المتوفي سنة ١٢٠٥، وقد كانت مدرسته مباركة الإنتاج حميدة الأثر في تطوّر علم الأصول، وقد كتب أبناء هذه المدرسة عشرات الكتب المهمّة في علم الأصول، ومن أهمّها كتاب القوانين للمحقق القمّي المتوفي سنة ١٢٣١. لاحظ الذريعة ج١٧: ص٢٠٢ رقم ١٠٨١. والفصول الغروية للشيخ محمد حسين الطهراني الإصفهاني أخو صاحب المعالم. لاحظ الذريعة ج١٦: ص ٢٤١ رقم ٩٥٩. وهداية المسترشدين في شرح معالم الدين للشيخ محمد تقي الطهراني الإصفهاني المتوفي سنة ١٢٤٨. لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ١٩٥٠ رقم ٢٢٨. ومفاتيح الأصول للسيد محمد المجاهد. لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٠٠٠ رقم ١٩٥٨.

وبعد هذه المدرسة برزت مدرسة الشيخ الأنصاري، وهو خاتم الفقهاء والمجتهدين وألّف كتابه العظيم فرائد الأصول الذي هو من خيرة كتب الأصول وأصبح عليه المعوّل في الدراسات الحوزوية والمحور الذي تدور عليه الرحى، فلاحظ.

الفضِّلُ السِّادِسُ

في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفرق



الفصل السادس في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفِرق

فأوّل من دوّنه وصنّف فيه كتاب «أديان العرب» هـو هشـام بـن مـحمد الكلبي (١) المتوفي سنة ٢٠٦(٢)، كما نصّ عليه إبن النديم في الفهرست (٣), ثمّ صَنّفَ فيه كتاب «الآراء والديانات» (٤) وكتاب «الفِـرق» (٥) الفـيلسوف

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٣٩٩ رقم ١١٦٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٨ رقم ١٠٦٧، وإيضاح الإشتباه: ص ٣١٨ رقم ٤٤٤، ورجال ابن داود: ص ٢٠٨ رقم ١٦٨٨، ونقد الرجال ج ٥: ص ٥٦٧ رقم ١٨٢٨، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٤٢٧، وتم ٢٨٨٦، وقاموس الرجال ج ٠٠: ص ٥٦٧، وتم ٢٨٣٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢١٧، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٣٠٠، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١١٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٦٥، ومعجم رجال العديث ج ٢٠: ص ٣٢٦ رقم ٢٣٠٧، وطرائف المقال ج ١: ص ٦٢٤ رقم ٢٠٠٧، وبهجة الآمال ج ٧: ص ٣٠٠. والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والتاريخ الكبير ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٧، والجرح والتعديل للرازي ج ٩: ص ٦٩ رقم والتاريخ الكبير ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٧، والطبقات الكبرى ج ١: ص ٢٩، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٢٨٠ رقم ٢٠١، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ٢٨ رقم ٢٨٧، وميزان الاعتدال ج ٤: ص ٤٠٠ رقم ٢٠٨، ولسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ٢١ رقم ٣، والمعارف لإبن قتيبة: ص ٢٩، ومذرات الذهبي في وفيات سنة ٢٠٠: ص ١٨ رقم ٤٠٤، والبداية والنهاية ج ١: ص ٢٨، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٠، والمعارف الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٠٠: ص ١٨ رقم ٤٠٤، والبداية والنهاية ج ١: ص ٢٨، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠، وسدرات الذهب ج ٢: ص ٢٠، وس١٠٠ رقم ٢٠٠؛ ص ٢٠٠ ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠، وسدرات الذهب ج ٢: ص ٢٠، وس١٠٠ رقم ٢٠٠؛ ص ٢٠٠ ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٠، وس٢٠.

- (٢) انظر تاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٠٦: ص١٨ ٤ رقم ٤٠٤.
 - (٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة.
- (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩، والفهرست للطوسي: ص ٩٦، وكشف الحجب والأستار ج ١: ص ٣٣٧ رقم ٤١٨.
 - (٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٠.

المبرّز على نظرائه في زمانه قبل الثلاثمائة الحسن بن موسى النوبختي (١)، وهو مقدّم على كلّ من صنّف في ذلك، كأبي منصور عبدالقادر [القاهر] بن طاهر البغدادي (٢) المتوفي سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة (٣) وأبي بكر الباقلاني (٤) المتوفي سنة ٤٥٦ تسع أربعمائة (٦) المتوفي سنة ٤٥٦ ست

- (٢) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص٥٧٣ رقم ٣٧٧.
 - (٣) انظر وفيات الأعيان ج٣: ص٢٠٣.
- (٤) الباقلاني بفتح الباء وكسر القاف بعد الألف واللام ألف من في آخرها النون، هذه النسبة إلى باقلاء وبيعه، والمشهور بهذه النسبة هو أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد الباقلاني البصري المتكلّم من أهل البصرة، سكن بغداد، وكان متكلّماً على مذهب الأشعري وناصر طريقة أبي الحسن الأشعري، كان مشهوراً بالمناظرة وسرعة الجواب، يحكى أنه ناظر الشيخ المفيد الله فغلبه الشيخ المفيد؛ فقال للشيخ: ألك في كلّ قدر معرفة؟ فقال الشيخ: نعم، ما تمثّلت بأدوات أبيك. توفي سنة ٤٠٣ ببغداد. انظر ترجمته في تاريخ بغداد ج ٥: ص ٣٧٩، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٣.
 - (٥) انظر المنتظم ج ١٥: ص٩٦ رقم ٣٠٤٤ في وفيات سنة ٤٠٣.
- (٦) وهو أبو محمد عليّ بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي، يقال: إنّ جدّه كان مـن مـوالي

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩ رقم ١٨٠، ورجال الطوسي: ص ٢٠٠، ورقم ٢٠٦، ورقم ٢٠٠، والفهرست للطوسي: ص ٩٦، وحلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ٢٠٨، وإيضاح الإشتباه: ص ١٥٨ رقم ٢١٢، ورجال ابن داود: ص ١٨٧ رقم ٣٦٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٨٦ رقم ١٨٨٤، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٠٨ رقم ١٨٨٤، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٠٨ رقم ٢٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٢٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠١، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٥٤ رقم ٣٦٦، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٧١ رقم ٢٤٢، ومعالم العلماء: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٠٠، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٠٠، ولسان العلماء: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٠٠، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٠٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ٢٧٧ رقم ٢٠١، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٠ في الفن الشائي من الميزان ج ٢: ص ٢٧٧ رقم ٢٠١، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٠، ومعجم المؤلفين ج ٣: المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٢٠٣ رقم ٢٠٢، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠١، وم ٢٠٠، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٢٨٠ رقم ٢٥٣، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠١، ص ٢٠٠، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٢٨٠ رقم ٢٥٣، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠١، ص ٢٠٠، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٢٨٠ رقم ٢٥٣، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠٠، ص ٢٠٠، وسنة ١٣٠، وسنة

وخسمسين وأربعمائة (١) وابن فُورَك الإصفهاني (٢) المستوفي سنة إحدى وخسمسين وأربعمائة (٣) وحواليها أبي العظفر طاهر بن محمد الاسفرانسي (٤) المستأخر عن هؤلاء والشهرستاني (٥) المنوفي سنة ٥٤٨ ثمان وأربعين

حت يزيد بن معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب الأموي، كان متفننا في بعض العلوم وكتب كتباً، منها: كتاب الملل والنحل. وكان كثير الوقوع في العلماء المتقدّمين لايكاد يسلم أحد من لسانه، حتى قيل في حقّه: كان لسان ابن حزم وسيف الحجّاج بن يوسف الثقفي شقيقين، فنفرت منه القلوب، واستهدف لفقهاء وقته، فتمالؤوا على بغضه وردّوا قوله وأجمعوا على تضليله وتشنّعوا عليه وحذّروا سلاطينهم من فتنته ونهوا عوامهم عن الدنو إليه والأخذ عنه، فأقصته الملوك وشرّدته عن بلاده، حتى انتهى إلى بلدة بالأندلس فتوفي فيها سنة ٤٥٦. لاحظ سير أعلام النبلاء ج ١٨: ص ١٨٤ رقم ٩٩، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٦٤.

(١) انظر وفيات الأعيان ج٣: ص٣٢٨.

(۲) الفُورَك بضم الفاء والراء، وهو أبو بكر محمد بن الحسن [الحسين] ابن فورك الإصبهاني المتكلم، أقام بالعراق مدّة يدرس العلم، ثمّ توجّه إلى الري والتمس منه أهل نيسابور التوجّه إليهم، ففعل، فبنى له بها مدرسة ودار، فأفاد فيها، وصنّف من الكتب ما يقرب من مائة، وتوفي بنيسابور سنة ٤٥١ ودفن بها. راجع ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٢١٤ رقم ١٢٥.
 (٣) انظر وفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٧٢ وفيه: أنه توفي سنة ٢٠١ وأيضاً الذهبي ذكره في وفيات سنة ٢٠١ في العبر، وقال في سير أعلام النبلاء: قد روى عنه الحاكم حديثاً وتوفي قبله بسنة واحدة. لاحظ سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٢١٦. وقال الشيخ عبّاس القمي في الكنى والألقاب: إنّه توفي سنة ٤٤١ أو سنة ٢٠١.

(٤) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج١٨؛ ص٤٠١ رقم ١٩٩.

(٥) وهو أبو الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد المتكلّم الأسعري صاحب كتاب الملل والنحل، وهو كتاب مشهور وأدعو القارئ ليلاحظ مافيه: أنّ الاثنى عشرية الذين قطعوا بموت موسى بن جعفر وسمّوا قطعية وساقوا الإمامة بعده في أولاده، فقالوا: والإمام بعد موسى عليّ الرضائي ومشهده بطوس، ثم بعده محمد التقي الله وهو في مقابر قريش، ثم بعده عليّ بن محمد التقي الله ومشهده بقم، وبعده الحسن العسكري الزكي الله وبعده ابنه (م ح م د) القائم المنتظر الله الذي هو بسر من رأى وهو الثاني عشر... الملل والنحل ج ١:

وخمسمائة (١)، ولا أعرف من تقدّم على هؤلاء في ذلك غير الكلبي والحسن بن موسى النوبختي، وقد نعسّ إبن النديم والنجاشي وغيرهما على تصنيفهما في ذلك في ترجمتهما عند سَرْدِ فهرست مصنّفاتهما (٢). وكتاب «الفِرق» موجود عندنا منه نسخة هو في فِرق الشيعة (٣).

وقــــد تــــقدّم عـــــلى هــــؤلاء فـــي التــصنيف فــي ذلك مــن الشــــيعة، نــــصر بــــن الصــــباح^(٤)، شـــيخ أبــي عـــمرو الكشــي

🗢 ص۱۲۹.

أقول: وفيه من الخبط والجهل مالايخفى، قال الحموي في معجم البلدان في حق هذا الرجل ما هذا لفظه: ولولا تخبطه في الاعتقاد وميله إلى هذا الالحاد لكان هو الإمام وكثيراً ما كنّا نتعجب من وفور فضله وكمال عقله، كيف مال إلى شيء لا أصل له، واختار أمراً لا دليل عليه ولا معقولاً ولا منقولاً! ونعوذ بالله من الخذلان والحرمان من نور الإيمان، وليس ذلك إلّا لإعراضه عن نور الشريعة واشتغاله بظلمات الفلسفة.

وقد كان بيننا محاورات ومفاوضات فكان يبالغ في نصرة مذاهب الفلاسفة والذبّ عنهم وقد حضرت عدة مجالس من وعظه فلم يكن فيها لفظ قال الله ولا قال رسول الله الله ولا وقد حضرت عدة مجالس من وعظه فلم يكن فيها لفظ قال الله ولا قال رسول الله الله وقل الله وقل وقل الله والكنى المعان سنة ٥٤٨ رقم ١٩٤، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٨٦ رقم ١٩٤، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٨٦.

- (١) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٧٤.
- (۲) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩ رقم ١٨٠ وج ٢: ص ٣٩٩ رقم ١١٦٧، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وص ٣٠٩ في الفن الثباني من المقالة الثالثة، وص ٣٠٩ في الفن الثباني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٠١ رقم ٣، وج ١٥: ص ٣٢٧ رقم ١٦٢.
- (٣) قد طبع هذا الكتاب مع التصحيح والتعليق من العلامة السيد محمد صادق آل بحر العلوم
 في المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف سنة ١٣٥٥ _ ١٩٣٦.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٨٥ رقم ١١٥٠، ورجال الطوسي: ص٤٤٩ رقم ١٦٥٥، ورجال الطوسي: ص٣٥٥، رقم ٢٣٥، وقم ٦٣٨٥، وخلاصة الأقوال: ص٤١٣ رقم ٤٣٥، ورجال ابن داود: ص٢٨٦ رقم ٥٣٢، والتحرير الطاووسي: ص٥٨٧ رقم ٤٣٥، ونقد الرجال ج٥: ص٩ رقم ٥٥٥٧، ومسنتهى

الرجالي (١) صنّف كتاب «فرق الشيعة» (٢).

ولأبي المظفّر محمد بن أحمد النعيمي (٣) كتاب «فرق الشيعة» (٤).

وأبو الحسن عليّ بن الحسين المسعودي^(٥) المتوفي سنة ٣٤٦ ست وأربعين

- (١) انظر خاتمة المستدرك ج ٣: ص ٢٩١.
- (٢) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٣٨٦، والذريعة ج٢١: ص٢٦١ رقم ٤٩٤٥.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠ رقم ١٠٥٧، وخلاصة الأقوال: ص ٣٦٩ رقم ٩٦٦، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٢٧ رقم ٤٤٥٦، ومنتهى المسقال ج ٥: ص ٣٣٨ رقم ٢٤٧٦، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٨٤ رقم ٢١ ٦٤، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٥٢، وبلغة المحدثين: ص ٢٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢١: ص ٦٠، وقم ١٠٢٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣١٥ رقم ٩٨٠، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٩٢ رقم ٢٩٥، ورجال ابن داود: ص ١٦٤ رقم ١٣٠١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٦٠٠، ورجال ابن داود: ص ١٦٤ رقم ١٣٠٠، وطرائف المقال ج ١:
 - (٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢١، والذريعة ج ١٦: ص ١٧٨ رقم ٥٥٣.
- (٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٦ رقم ٦٦٦، والفهرست للطوسي: ص ٨٦، رقم ٩٠٤، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٨ رقم ١٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٦٧ رقم ١٠٥٨، وبحار الأنبوار ج ١: ص ٢٦، وج ٥٧: ص ٢١٦، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٥٢ رقم ٣٥٥٠، وأعيان ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٩٠ رقم ٢٠٠٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٥٥٥، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٢، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٤٢ رقم ١٠٥٥، ورياض العلماء ج ٣: ص ٢٨٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨٢، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٢٤٠، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٨٤، وطرائف المقال ج ١: ص ١٧٨، ومحمم رجال الحديث ج ١٢: ص ٣٩٥، ومحمم الرجال ج ٤: ص ٣٩٥، والفوائد الرضوية: ص ٢٨١، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٨ في الفن الثالث من ص ١٨٥، والفوائد الرضوية: ص ٢٧٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٨ في الفن الثالث من

 [⇒] المــقال ج٦: ص٣٧٧رقــم ٣١٠٤، وقــاموس الرجــال ج١٠: ص٣٥١ رقـم ٣٩٥٦،
 وجامع الرواة ج٢: ص٢٩٠، وتنقيح المقال ج٣: ص٢٨٦، وطرائف المقال ج٢: ص٢١٧ رقم ٢٨٦٦، وطرائف المقال ج٢: ص٢١٧ رقم ٢٨٩٢، وخاتمة المستدرك ج٩: ص١٢٩٢ رقم ١٣٠٤٠، وخاتمة المستدرك ج٩: ص١٦٤ رقم ١٦٠٤٢ رقم ٣٠٣٤، ومعجم المؤلفين ج٢١: ص٨٩.

وثلاثمائة (١) صنّف كتاب «المقالات في أصول الديانات» (٢) وكتاب «الإبانة في أصول الديانات» (٣)، وهو من شيوخ الشيعة المصرّح بهم فيي كتاب الفهرست المشيخ أبي جمعفر الطوسي (٤) وفي كتاب «أسماء المصنّفين من الشيعة» للنجاشي (٥)، وعدّوا له كتاب «البيان في أسماء الأئمة المثيري (٢) وكتاب «إثبات الوصيّة في إمامة الأئمة الإثني عشر» (٧)، وقد وَهَمَ التاجي السُبكي في ذكره في طبقات الشافعية (٨)، كما عدّ فيها _أيضاً _شيخ الشيعة أبا جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٩) طاب ثراهما. وقد ذكرت له ترجمةً مفصّلة في الأصل (١٠).

المقالة الثالثة، وسير أعلام النبلاء ج ١٥؛ ص ٥٦٩ رقم ٣٤٣، ولسان الميزان ج ٥؛ ص ٢٠ رقم ٥٨٤٣، ولسان الميزان ج ٥؛ ص ٢٠ رقم ٥٨٤٣، وتـذكرة الحـفاظ ج٣؛ ص ٨٥٧، وتـاريخ الإسلام وفيات سنة ٣٤٥؛ ص ٨٤٠ ورقم ٥٦٩، والنجوم الزاهرة ج٣؛ ص ٣١٥، وشذرات رقم ٥٦٩، ومعجم الأدباء ج ١٣؛ ص ٩٠: ص ١٢، والنجوم الزاهرة ج٣؛ ص ٣١٥، وفوات الوفيات ج٣؛ ص ١٢ رقم ٣٣٦.

⁽١) انظر فوات الوفيات ج٣: ص١٣.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٧٦، والذريعة ج٢١: ص٣٩٢ رقم ٥٦٢٥.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٧، والذريعة ج ١: ص ٥٥ رقم ٢٨٣.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص٢٨٢ رقم ٩٠٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٧٦ رقم ٦٦٣.

⁽٦) الذريعة ج٣: ص١٧٢ رقم ٦١٠.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٧٧، والذريعة ج١: ص١١٠ رقم ٥٣٦.

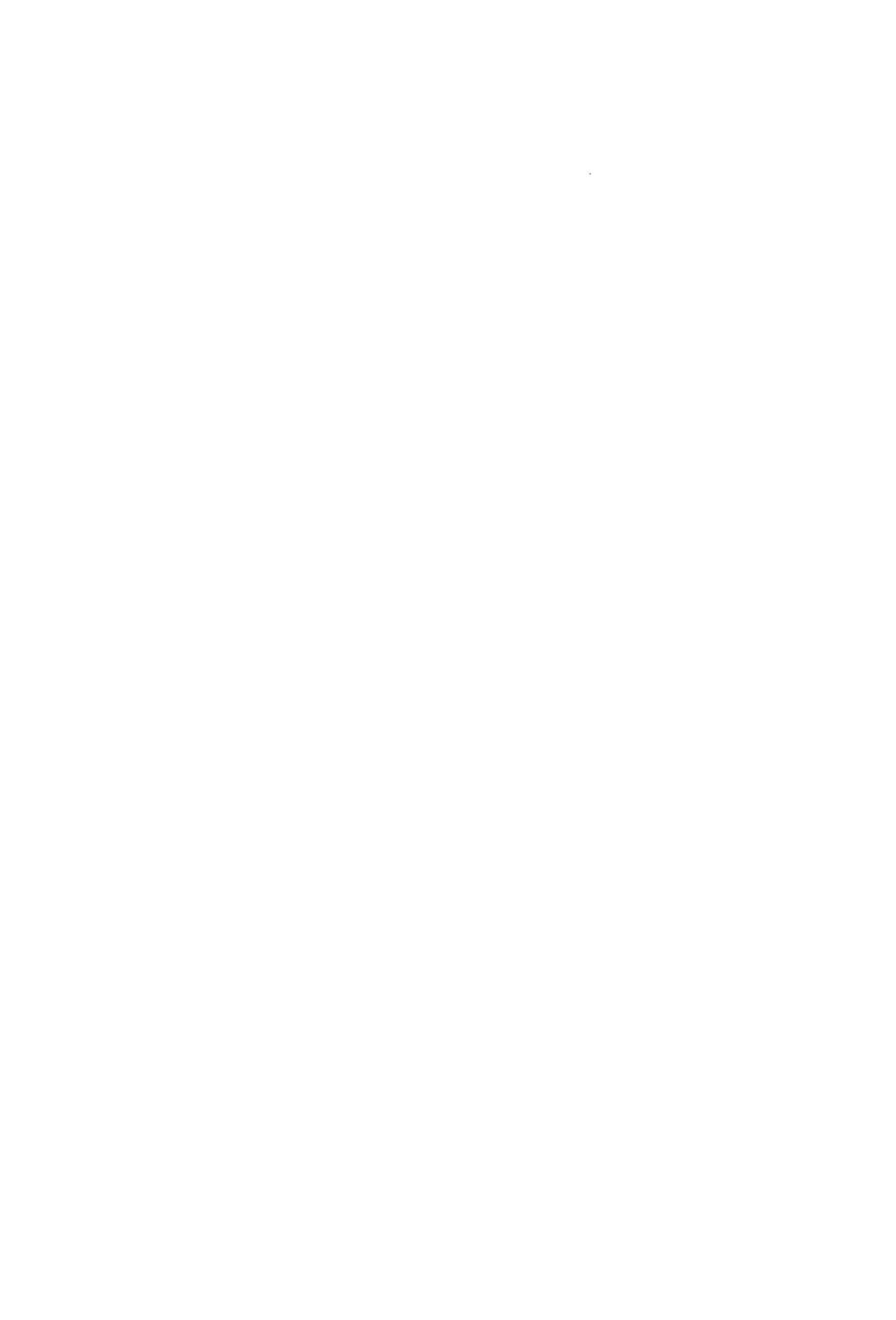
 ⁽٨) لاحظ الطبقات الشافعية ج٣: ٥٥٦، وقد ذكر صاحب الروضات الوجوه التي تدل على أن المسعودي كان من الشيعة، وكذا السيد محسن الأمين في الأعيان، فراجع: روضات الجنات ج٤: ص ٢٨١، وأعيان الشيعة ج٨: ص ٢٢٢.

⁽٩) لاحظ الطبقات الشافعية ج ٤: ص١٢٦.

⁽١٠) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الشريعة: ص٢٥٣ ــ ٢٥٤.

الفضل التنابع

في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق



الفصل السابع في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق

فاعلم أنّ أوّل من صَنّف فيه، هو أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله (١)، كتب

(١) لا يخفىٰ على أحد من المؤرّخين والمحدّثين من الفريقين أنّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليّة نشأ وتربّى في حجر النبيّ عَلَيْتُ منذ طفولته ولم يفارقه إلى أن توفي عَلَيْتُ ، وقد اتخذ الصفات الكريمة والفضائل الأخلاقية النبيلة والسجايا الطيبة من الرسول الأعظم عَلَيْتُ ، فكان متخلّقاً بأخلاقه الذي وصفه الله تعالى في القرآن بقوله: ﴿إنك لعلى خلق عظيم ﴾ ، وهذا أمر متسالم بين علماء المسلمين. قال ابن حجر العسقلاني في الإصابة: ولد عليّ [عليه] ولم يفارقه وشهد معه المشاهد إلّا غزوة تبوك ... الإصابة ج ٢: ص ٥٠١.

وقد ذكر كثير من المؤرّخين والمحدّثين من علماء أهل السنة والجماعة قـضية أزمة قريش وتكفيل مولانا رسول الله المستقل عليّاً عليه وذكروا أنّ من نعم الله عزّوجلّ على عليّ ابن أبي طالب المثل وما صنع الله له وأراد به من الخير، هو تكفّل النبيّ المستقل له، فكان مع رسول الله المشتقل حتى بعثه الله نبياً فآمن به عليّ الله وصدّقه قبل الناس كلّهم... لاحظ المستدرك للحاكم بهامش الذهبي ج ٢؛ ص ٥٧، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ١٧؛ ص ١٩٨، وتاريخ الطبري ج ٢؛ ص ٥٧، والبداية والنهاية ج ٣؛ ص ٣٤ في الفصل الأوّل في من أسلم من متقدّمي الإسلام والصحابة وغيرهم، والمناقب للخوارزمي، ص ٥١، والفصول من أسلم من متقدّمي الإسلام والصحابة وغيرهم، والمناقب للخوارزمي، ص ٥١، والفصول المهمّة لابن الصباغ المالكي؛ ص ٣٦، ومطالب السؤول؛ ص ٥١ في الفصل الأوّل وغير

وقال ﷺ في خطبته القاصعة حول موضعه من رسول الله ﷺ وتربيته في حجره:

حبره وأنا وليد، يضتني إلى صدره ويكنفني في فراشه ويمسني جسده ويشمني عَرفه، وحبره وأنا وليد، يضتني إلى صدره ويكنفني في فراشه ويمسني جسده ويشمني عَرفه، وكان يمضغ الشيء ثمّ يلقمنيه، وما وجد لي كذبة في قول ولا خطلة في فعل، ولقد قرن الله به كالتي من لدن أن كان فطيماً أعظم ملك من ملائكته يسلك به طريق المكارم ومحاسن أخلاق العالم ليله ونهاره، ولقد كنت أتبعه اتباع الفصيل أثر أمّه، يرفع لي في كلّ يوم من أخلاقه علماً ويأمرني بالاقتداء به، ولقد كان يجاور في كلّ سنة بحرّاء فأراه ولا يراه غيري، ولم يجمع بيت واحد يومئذ في الإسلام غير رسول الله كالتي وخديجة وأنا ثالثهما، أرئ نور الوحي والرسالة، وأشم ريح النبوة، ولقد سمعت رنّة الشيطان حين نزول الوحي عليه، فقلت: يا رسول الله، ما هذه الرنّة؟ فقال: هذا الشيطان آيس من عبادته، إنك تسمع ما أسمع وترئ ما أرئ، إلّا أنسك لست بنبيّ، ولكنك وزير، وإنّك لعلى خير... الخطبة رقم ١٩٢.

شرح الخطبة: لقد ذكر عليه في هذه العبارات مناقبه الجميلة ومفاخره الجليلة وشسرح لتربية الرسول الأعظم المنافقية له من أوّل عمره وإعداده بتلك التربية للكمالات النفسانية من العلوم والأخلاق الفاضلة، وعدّ أحوالهم التي هي وجوه ذلك الاستعداد وأسبابه:

الأُولَىٰ: القرابة، وأشار إليها بقوله: «وقد علمتم موضعي من رسول الله ﷺ بالقرابة القريبة» لأن أبويهما عبدالله وأبا طالب أخوان لأب وأمّ دون غيرهما من بني عبد المطلب فهما إبنا عمّ، مضافاً إلىٰ علاقة المصاهرة وكونه ﷺ زوج ابنته فاطمة ﷺ.

الثانية: منزلته الخصيصة به، وأشار إليها بقوله: «والمنزلة الخصيصة» أي الخاصة والمخصوصة بي، وشرحها عليه بقوله: «وضعني في حجره وربّاني وأنا ولد» أي طفل صغير «يضمّني إلى صدره ويكنفني» أي يضمّني إلى كنفه وحضنه «في فراشه ويمسّني جسده ويشمّني عرفه» أي ريحه الطيب، «وكان يمضغ الشيء ثم يلقمنيه» وهذا كلّه إشارة إلى شدّة اهتمامه وقيامه بأمره، ويوضّحه مارواه الطبري في تاريخه عن مجاهد قال: كان من نعمة الله عزّ وجلّ على عليّ بن أبي طالب ما صنع الله له وأراد به من الخير أنّ قريشاً أصابتهم أزمة شديدة وكان أبوطالب ذا عيال كثير، فقال رسول الله عليه الناس ما ترى من هذه الأزمة هاشم: يا عباس، إنّ أخاك أبا طالب كثير العيال وقد أصاب الناس ما ترى من هذه الأزمة فانطلق بنا فلنخفف عنه من عياله آخذ من بنيه رجلاً وتأخذ من بنيه رجلاً فنكفلهما عنه. قال العباس: نعم، فانطلقا حتى أتيا أبا طالب، فقالا: إنّا نريد أن نخفّف عنك من عيالك حـتى

المناس عن الناس ما هم فيه، فقال لهما أبوطالب: إذا تركتما لي عقيلاً فاصنعا ما شئتما، فأخذ رسول الله وَ علياً فضمه إليه وأخذ العباس جعفراً فضمّه إليه، فلم يزل عليّ بن أبي طالب مع رسول الله وَ عليّ حتى بعثه الله نبياً فاتبعه عليّ فآمن به وصدقه.... لاحظ تاريخ الطبري ج ٢: ص ٥٧.

وروىٰ ابن أبي الحديد عن الحسين بن زيد بن عليّ بن الحسين للله أنّه قال: سمعت زيداً أبي يقول: كان رسول الله ﷺ يمضغ اللحمة والتمرة حتّى تلين ويجعلهما في فـم عليّ لله وهو صغير في حجره. شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١٣: ص ٢٠١.

فاقترانه طللاً به ﷺ إشارة إلى تولّيه بتربية نفسه القدسيّة بـإفاضة العــلوم ومكــارم الأخلاق وسائر الطرق المؤدّية إلى الله سبحانه من حين صغره بحسب حسن استعداد مزاجه وقوة عقله الطفولي.

الرابعة: أشار إلى اتباعه له وملازمته إياه بقوله: «ولقد كنت أتبعه اتباع الفصيل» أي ولد الناقة «أثر أمّه» وهو إشارة إلى شدّة ملازمته له وعدم انفكاكه عنه الشيئي ليله ونهاره سفراً وحضراً في خلواته وبين النّاس، فيكون تالياً له الشيئي في سلوك مسالك مكارم الخيصال ومحامد الأفعال مقتبساً من أنواره مقتفياً لآثاره.

الخامسة: أشار إلى ثمرة ذلك الاتّباع بقوله: «يرفع لي في كلّ يوم عَلَماً» راية من أخلاقه «ويأمرني بالاقتداء به» والمتابعة له واستعار لفظ العَلَم لأخلاقه باعتبار كونه هادياً إلى سبيل الله كما يهدى العَلَم.

السادسة: أنّه كان يجاور معه ﷺ في كلّ سنة بحراء فيراه دون غيره، وأشار إليه بقوله: «أي لا يراه أحد من الناس غيري». قال ابن أبي الحديد المعتزلي في شرحه: إنّ حديث مجاورته عليه بحراء مشهور وقد ورد في كتب الصحاح أنه عليه الله كان يجاور في حراء من كلّ سنة شهراً وكان يطعم في ذلك الشهر من جاءه من المساكين، فإذا قضى جواره من حراء كان أوّل ما يبدأ به إذا انصرف أن يأتي باب الكعبة قبل أن يدخل بيته، فيطوف بها سبعاً أو ما شاء الله من ذلك، ثم يرجع إلى بيته، حتى جاءت السنة التي أكرمه الله فيها بالرسالة، فجاور في حراء شهر رمضان ومعه أهله خديجة وعلي بن أبي طالب وخادم لهم، فجاء جبرئيل بالرسالة.... شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١٣: ص ٢٠٨.

السابعة: ما أشار إليه بقوله: «ولم يجمع بيت واحد يومئذٍ في الإسلام غير رسولالله المُلَّلُكُمُ وَخُورِهُمُ وَخُديجة وأنا ثالثهما» وهذا الكلام صريح بسبقه جميع من سواه من الرجال بالإسلام، والروايات الواردة في أنّ أوّل من أسلم عليّ بن أبي طالب طللا كثيرة جدّاً في مصادر الشيعة وأهل السنّة والجماعة، فلاحظ.

الثامنة: كونه يرى نور الوحي بالرسالة، ويشمّ ريح النبوّة، ويسمع صوت الشيطان بقوله: «أرى نور الوحي والرسالة وأشمّ ريح النبوّة، ولقد سمعت رنّة الشيطان حين نزول الوحي عليه وقلت: يا رسول الله، ما هذه الرنة؟ فقال: هذا شيطان آيس من عبادته» أي آيس من أن يعبد له، وهذه المنقبة له عليه في صغره من أنه تمثّل أعلى مراتب الأولياء وله ما للرسول مَهَا الله النبوّة.

التاسعة: أنه حقيق أن يكون خليفة رسول الله طلل ووصيه ووارثه، كما أشار إليه بقوله عن رسول الله تَلَاثُنَاتُ : «إنّك تسمع ما أسمع وترئ ما أرئ إلّا أنّك لست بنبيّ، ولكنّك وزير وإنك لعلى خير...» الخطبة.

قال ابن أبي الحديد: عن جعفر بن محمد الصادق عليه قال: «كان علي الله يرى مع رسول الله عَلَيْ الله على ا

وقد أخذنا شرح هذه الخطبة عن شرح ابن أبي الحديد وشـرح الخـوئي والمـحقق البحراني، فلاحظ.

وقال العلّامة الحلّي ﴿ في كتابه «كشف اليقين في فضائل امير المؤمنين عليه »: المبحث

الثامن في حسن الخلق: لا خلاف بين العقلاء في أنّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه أشرف الناس خُلقاً، حتى إنه عليه نُسِب إلى الدعابة لطيب أخلاقة ولطف سيرته مع أصحابه. روي أنه عليه اجتاز على امرأة مسكينة لها أطفال صغار يبكون من الجوع وهي تشاغلهم وتلهيهم حتى يناموا، وكانت أشعلت ناراً تحت قدر فيها ماء لا غير، وأوهمتهم أنّ فيها طعاماً تطبخه لهم، فعرف أمير المؤمنين عليه حالها، فمشى ومعه قنبر إلى منزله فأخرج قَوصرة تمر [وعاء من قصب يرفع فيه التمر من البواري] وجراب دقيق وشيئاً من الشحم والأرز والخبز وحمله على كتفه الشريف، فطلب قنبر حمله فلم يفعل، فلمّا وصل إلى باب المرأة استأذن عليها، فأذنت له في الدخول، فرمى شيئاً من الأرز في القدر ومعه شيء من الشحم، فلمّا فرغ من نضجه غرف للصغار وأمرهم بأكله، فلمّا شبعوا أخذ يطوف في البيت ويبعبع لهم فأخذوا في الضحك.

" فلمّا خرج عليه قال له قنبر: يا مولاي، رأيت الليلة شيئاً عجيباً قد علمت سبب بعضه، وهو حملك الزاد طلباً للثواب، أمّا طوافك في البيت على يديك والبعبعة فما أدري سبب ذلك افقال عليه ي البيت على هؤلاء الأطفال وهم يبكون من شدّة الجوع فأحببت أن أخرج عنهم وهم يضحكون مع الشبع فلم أجد سبباً سوى ما فصلت.

وقال ضرار بن ضمرة: دخلت على معاوية بعد قتل أمير المؤمنين لله فقال: صف لي علياً؟ فقلت: اعفني، فقال: لابد أن تصفه، فقلت: أما إذ لابد من ذلك فإنّه كان والله بعيد المدى، شديد القوى، يقول فصلاً، ويحكم عدلاً، يتفجّر العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من نواحيه، يستوحش من الدنيا وزهرتها ويأنس بالليل ووحشته، غزير العبرة، طويل الفكرة، يقلّب كفّه ويخاطب نفسه ويناجي ربّه، يعجبه من اللباس ما خشن ومن الطعام ما جشب، وكان فينا كأحدنا يجيبنا إذا سألناه ويأتينا إذا دعوناه، ونحن والله مع تقرّبه لنا وقربه منّا لا نكاد نكلّمه هيبة له، يعظم أهل الدين ويقرّب المساكين، لا يطمع القوي في باطله ولا ييأس الضعيف من عدله، فأشهد لقد رأيته في بعض مواقفه وقد أرخى الليل سدوله وغارت نجومه وهو قائم في محرابه قابضاً على لحيته، يتململ تململ السليم ويبكي بكاء الحزين، ويقول: يا دنيا غُرّي غيري، أبيّ تعرّضت أم إليّ تشوّقت؟ هيهات هيهات قد تبّتك ثلاثاً لا رجعة فيها، فعُمرك قصير وخطرك كثير وعيشك حقير، آه من قلة الزاد وبعد السفر ووحشة الطريق. فيها، فعُمرك قصير وخطرك كثير وعيشك حقير، آه من قلة الزاد وبعد السفر ووحشة الطريق. فبكي معاوية وقال: رحم الله أبا الحسن، كان والله كذلك فما حزنك عليه يا ضرار؟

كتاباً فيه عند منصرفه من صفين وأرسله إلى ولده الحسن الحيل، أو محمد بن الحنفية الله العلم وطرق سلوكه الحنفية الله العلم وطرق سلوكه ومكارم الملكات وكل المنجيات والمهلكات، وطرق التخلص من تلك الهلكات (٢).

رواه علماء الفريقين (٣) وأثنوا عليه بما هو له أهل، رواه الكليني منّا في كتاب

ومناقب شهد العدو بمفضلها والفضل ما شهدت به الأعداء

- (١) ذكر السيئد رضي الدين ابن طاووس المتوفي سنة ٦٦٤ هذي كتابه كشف المحجّة: أنّه قد روئ (١) الشيخ الكليني للله رسالة مولانا أمير المؤمنين طلله إلى ولده الحسن طلله، وروى رسالة أخرى مختصرة عن خط علي طلله إلى ولده محمد بن الحنفية للله، وذكر الرسالتين في كتاب الرسائل، وجدنا في نسخة قديمة يوشك أن يكون كتابتها في حياة الكليني الله..... لاحظ كشف المحجّة: ص١٥٨ ـ ١٥٩.
- (٢) وأوّل هذه الرسالة قوله طلط: بسم الله الرحمن الرحيم، من الوالد الفان، المقرّ للزمان، المدبر العمر، المستعلم للدهر، الذام للدنيا، الساكن مساكن الموتى، الظاعن عنها غداً، إلى المولود المؤمّل ما لا يدرك، السالك سبيل من قد هلك، غرض الأسقام، ورهينة الأيام، ورمية المصائب، وعبد الدنيا، وتاجر الغرور، وغرير المنايا، وأسير الموت، وحليف الهموم، وقرين الأحزان، ونصب الآفات، وصريع الشهوات وخليفة الأموات. أمّا بعد: فإنّ فيما تبيّنت من إدبار الدنيا عني وجموع الدهر عليّ وإقبال الآخرة إلى ما يمنعني عن من سواي.... لاحظ كشف المحجّة: ص ١٥٩ ـ ١٧٣.
- (٣) لاحظ خصائص الأثمة للشريف الرضي: ص١١٦، وكشف المحجّة لشمرة المهجة لإبن طاووس: ص١٥٩ وتحف العقول: ص١٨٠ وص١٩٨ وص ٢١٧، وتحف العقول: ص١٨٨

تال: حزن من ذُبح ولدها في حجرها فلا ترقأ عبرتها ولا يسكن حزنها. لاحظ كشف اليقين: ص ١١٤ - ١١٧. وهذه نبذة يسيرة من خصائص مولانا أمير المؤمنين الله فإن مناقبه وفضائله كثيرة لايتسع لها كتاب ولايحويها خطاب، وإنّنا حينما أردنا أن ندخل في هذا الموضوع وجدنا أنفسنا كالواقفين على ساحل البحر نريد أن نُلِم على عجالة، فوجدنا أن ذكر فضائله ومناقبه وخصائصه الله غير مختصة بالشيعة _ وإن اختصت بكثير منها _ فقد روى العامة والمخالفون من ذلك ما لا يحصى عدده وإليه أشار الشاعر بقوله:

«الرسائل» (۱) من عدّة طرق (۲)، ورواه الإمام أبو محمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكري، وأخرجه بتمامه في كتاب «الزواجر والمواعظ»، قال: ولو كان من الحكمة ما يجب أن يكتب بالذهب لكانت هذه، قال: وحدّ ثني بها جماعة، ثمّ ذكر طرقه في رواية الكتاب (۳).

وأوّل مسن صسنّف فسيه مسن الشسيعة، إسسماعيل بسن مسهران بسن أبسى نسصر، أبسو يسعقوب السكوني (٤) وسسمّاه كستاب «صفة

[⇒] ونهج البلاغة بتحقيق الشيخ محمد عبده ج٣؛ ص٣٧ رسالة رقم ٣١، وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج١٦؛ ص٩، ونظم درر السمطين للـزرندي الحـنفي: ص١٦١، ويـنابيع المودة ج٣؛ ص٤٣٨.

⁽١) الظاهر أنه لا أثر لهذا الكتاب فعلاً في الخارج غير ما نقل عنه السيد بن طاووس، قال العلامة آغا بزرك في الذريعة: كتاب رسائل الأثمة لثقة الإسلام الكليني وقد نقل عنه السيد أبن طاووس في كشف المحجّة رسالة أمير المؤمنين عليه إلى ولده الحسن المعروف بالوصيّة، وكذا رسالة محمد بن الحنفية، وكذا نقل عنه في اللهوف بعض رسائل الحسين عليه. لاحظ الذريعة ج ١٠: ص ٢٣٩ رقم ٢٦٦.

⁽٢) انظر كشف المحجّة: ص١٥٧ ـ ١٥٩.

⁽٣) لاحظ كشف المحجّة: ص١٥٩.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١١١ رقم ٦٥، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥٠ والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ٣٦، ورجال الطوسي: ص ١٦١ رقم ١٨١، وص ٣٥ رقم ٣١، والتحرير الطاووسي: ص ١٦٠ رقم ١٩٠ ورجال ابن داود: ص ١٥ رقم ١٩٨، ومعالم العلماء: ص ١٠ رقم ٣٤، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٣٠ رقم ٢٥٥، ومنتهئ المقال ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٢٠ رقم ١٩٠٠ ومجمع الرجال ج ١: ص ١٢٠، وتنقيح المقال ج ١٠ رقم ١٩٣٩، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٤٠ ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٤٠، وثقات الرواة ج ١: ص ١١٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٠ رقم ١٩٣٩، وجوال المحديث ج ٤: ص ١٠٥، ورجال المجلسي: ص ١٢٠، والفائق ج ١: ص ١٨٠، والفائق ج ١: ص ١٨٠، ولسان الميزان ج ١: ص ١٨٠، والمجلسي: ص ١٣٠، والفائق ج ١: ص ١٨٠.

المسؤمن والفساجر» (١)، وله «جسمع خطب أميرالمؤمنين الله (٢) وأمثاله (٣) ذكرهما أبو عمرو الكشي (٤) وأبو العباس النجاشي في فهرست أسماء المصنفين من الشيعة (٥)، وذكروا أنّه روى عن عدّة من أصحاب أبي عبدالله الصادق الله وعمر حتى لقي الإمام الرضا الله وروى عنه، وهو من علماء المائة الثانية (٢).

وقد صنّف فيه من القدماء الشيعة كأبي محمد الحسن بن عليّ بن الحسن بن شعبة الحراني الحراني العقول» فيما شعبة الحراني العقول» من علماء المائة الثالثة (٨)، صنّف كتاب «تحف العقول» فيما جاء في الحكم والمواعظ ومكارم الأخلاق عن آل الرسول (٩) وهو كتاب جليل لم يصنّف مثله، وقد اعتمده شيوخ علماء الشيعة كالشيخ المفيد _إبـن المعلّم _ ينقل عنه (١٠) وغيره، حتّى قبال بعض علمائنا: هو كتاب لم يسمح الدهر

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ١١، والذريعة ج ١٥: ص ٤٧ رقم ٣٠٤.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ١١٢، والفهرست للطوسي: ص ٤٧، والذريعة ج ٧: ص ١٨٩ رقم ٩٦٤.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١١١، والذريعة ج ٥: ص ١٩ رقم ٨٨.

⁽٤) إختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١١١ رقم ٤٦.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص١١١ ـ ١١٢، واختيار معرفة الرجال ج٢: ص ٨٥٤.

 ⁽٧) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٧٤ رقم ١٩٨، وروضات الجنات ج٢: ص٢٨٩ رقم ٢٠٠، ورياض العلماء ج١: ص٢٤٤، والكنى والألقاب ج١: ص٣٢٩، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص٢٠٤ رقم ٢٩٧٤، والفوائد الرضوية: ص١٠٩، ومعجم المؤلفين ج٢: ص٢٥٢.

 ⁽٨) الظاهر أنه كان من شيوخ الشيخ المفيد الله كما نقل عنه في كتبه، لاحظ الأمالي للشيخ المفيد: ص ٢٥ ح ٣.

 ⁽٩) لاحظ الذريعة ج٣: ص٤٠٠ رقم ١٤٣، وكشف الحبجب والأستار ج٤: ص٣٥٣ رقم ٢٧٣٧.

⁽١٠) انظر الأمالي للشيخ المفيد: ص ٢٥ - ٣.

ىمئلە^(١).

وكعلي بن أحمد الكوفي (٢) المتوفي سنة ٣٥٢ (٣)، صنّف كتاب «الآداب» (٤) وكتاب «مكارم الأخلاق» (٥).

وكأبي عليّ إبن مسكويه المتقدّم ذكره (٦) صنّف كتاب «تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق» (٧) يشتمل على ست مقالات لم يصنّف مثله على التحقيق، وقد تقدّم ذكر إبن مسكويه، وقد ذكرت في الأصل طبقات من أثمة هذا العلم وما صنّفوا فيه (٨).

⁽١) انظر الكنى والألقاب ج ١: ص ٣٢٩، والفوائد الرضوية: ص ١٠٩.

⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج ۲: ص ۹٦ رقم ۱۸۹، والفهرست للطوسي: ص ۱۵۵ رقم ۱۸۹۹، ورجال الطوسي: ص ۱۵۳۵ رقم ۱۲۱۱، وخلاصة الأقوال: ص ۳۱۵ رقم ۱۶۳۵، ونقد الرجال ج ۳: طلوسي: ص ۱۹۲۵ رقم ۱۹۶۳، ونقد الرجال ج ۷: ص ۱۳۵ رقم ۱۹۶۳، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۱۳۵ رقم ۲۲۱ رقم ۱۹۶۸، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۱۳۵ رقم ۱۹۶۸، وعمدة الطالب: ص ۱۳۰، ورياض العلماء ج ۳: ص ۱۳۵، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۲۱، وجامع الرواة ج ۱: ص ۱۵۰، ومعجم رجال الحديث ج ۱۲: ص ۲۲۹ رقم ۱۸۹۰، والكنى والألقاب ج ۱: ص ۱۶۵، والفهرست لابن النديم: ص ۱۳۱ في الغن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج ٤: ص ۷۲۵ رقم ۱۷۸۷، ومعجم المؤلفين ج ۷: ص ۲۵.

⁽٣) انظر رياض العلماء ج٣: ص ٣٤٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٩٦، والذريعة ج ١: ص١٢ رقم ٥٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٩٦.

⁽٦) تقدّم ذكره في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع، فراجع.

⁽٧) الذريعة ج ١٥: ص ١٨٨ رقم ١٢٥٧.

⁽٨) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٤٠٤.

الفصل التامن

في تقدّم الشيعة في علم السير

الفصل الثامن

في تقدّم الشيعة في علم السير

فأوّل من وضعه عبيدالله بن أبي رافع مولى رسول الله عَبَيْلُهُ (١) منف في ذلك على عهد أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله وكان كاتبه المنقطع إليه، قال الشيخ أبو جعفر الطوسي في كتاب فهرست كتب الشيعة: عبيد الله بن أبي رافع كاتب أمير المؤمنين الله له كتاب «قضايا أمير المؤمنين» وكتاب «تسمية من شهد مع أمير المؤمنين الله الجمل وصفين والنهروان من الصحابة» (٢). وتصنيفه مقدم على ما ينسب إلى عروة بن الزبير (٣) على كلّ حال.

وأوّل من كتب سيرة النبيّ عَلَيْلَةً _على الصحيح _هو محمد بن إسحاق المطلبي مولاهم المدني (٤)، قال في كشف الظنون: أول من صنّف في علم السير الإسام

⁽۱) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: ص ۲۲، والفهرست للطوسي: ص ۱۷۶ رقم ۲۰۱۵ ورجال الطوسي: ص ۱۷۷ رقم ۲۰۱۵، وخلاصة الأقوال: ص ۳۰۷ رقم ۱۱۷۵، ومنتهئ المقال ج ٤: ص ۲۸۱ رقم ۱۸۵۵ رقم ۲۰۱۵ ونقد الرجال ج ۳: ص ۱۷۵ رقم ص ۲۸۱ رقم ۱۸۵۵ و و الموال ج ۳: ص ۱۷۵ رقم ۲۳۱۷، وجامع الرواة ج ۱: ص ۱۵۷، والفوائد الرجالية ج ۱: ص ۲۰۱، ومعجم رجال الحديث ج ۱: ص ۲۲: ص ۲۰ رقم ۲۰۲، والطبقات الكبرئ ج ٥: ص ۲۸۰ رقم ۲۰۲، واطبقات الكبرئ ج ٥: ص ۲۸۲، والمعرفة الثقات ج ۲: ص ۱۱۰ رقم ۱۱۵۵، والجرح والتعديل للرازي ج ٥: ص ۲۰ رقم ۱۵۵، والتعديل م ۱۲۵۰، والتعديل والتعدیل والتعدیل والتعدیل والتحریح لسلیمان بن خلف الباجی ج ۲: ص ۱۸۵ رقم ۹۸۳ رقم ۹۲۳.

⁽٢) الفهرست للطوسى: ص ١٧٤ رقم ٤٦٧.

⁽٣) وهو عروة بن الزبير بن العوام، وأمّه أسماء بنت أبي بكر بن أبي قحافة. ولد عروة سنة ثلاث وعشرين من الهجرة، وهو أصغر من أخيه عبدالله بعشرين سنه، وتوفي وهو ابن سبع وستين سنة. ذكر الذهبي نقلاً عن المديني أنّه مات سنة ثلاث وتسعين. لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٤٢١ رقم ١٦٨.

 ⁽٤) الاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٦٨٧، ورجال الطوسي: ص١٤٤ رقم
 ⇒

المعروف بمحمد بن إسحاق رئيس أهل المغازي المتوفي سنة ١٥١، فأنه جمعها (١) وقال في باب حرف الميم: علم المغازي والسير، مغازي رسول الله عَيَالَةُ جمعها محمد بن إسحاق أولاً، ويقال: أوّل من صنّف فيها عروة بن الزبير (٢).

قلت: لا يعرف ذلك أهل العلم بالتاريخ وإنّما عدل السيوطي في كتاب «الأوليات» عن إبن إسحاق إلى ابن الزبير (٣) مع شذوذه؛ لأنّ إبن إسحاق من الشيعة، كما في تقريب إبن حجر (٤)، وقد نصّ أصحابنا على تشيّعه في كتب الرجال (٥).

 [□] ١٩٧٥ وص ٢٧٧ رقم ٢٠٠٥، وخلاصة الأقوال: ص ٣٩٢ رقم ٣٩٢ رقم ١٥٧٥، والتحرير الطاووسي: ص ٥٠٥ رقم ٣٦٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٣٣ رقم ٢٤٤٦، ومنتهئ المقال ج ٥: ص ١٦٥ رقم رقم ٢٤٨٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٩٨ رقم ١٩٣٤، ورجال ابن داود: ص ١٦٥ رقم ١٣١٢، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٤٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٧، في قسم الميم، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٨، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ١٩٨ رقم ٢٣٦٧، وريحانة الأدب ج ٧: ص ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ١٨٨ رقم ١٢٣٣، والفائق ج ٣: ص ١٨٨، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والوافعي بالوفيات ج ٢: ص ١٨٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٣٨، والطبقات الكبرئ ج ٧: ص ١٣٨، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٨٨، وتاريخ بغداد ج ١: ص ١١٨، ووفيات الاعيان ج ٤: ص ١٨٦، ومرآة الجنان ج ١: ص ٣١٨، والأعلام للزركلي ح ٢: ص ٣١٨، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٨٠، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٣١٨، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٨٠، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٥٠.

⁽۱) كشف الظنون ج ٢: ص١٠١٢.

⁽۲) كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٤٦ _ ١٧٤٧.

⁽٣) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٢ رقم ٧٤٤.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج٢: ص ١٤٤ رقم ٤٠.

⁽٥) لاحظ منتهى المسقال ج ٥: ص ٣٥٤ رقم ٢٤٨٨، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ١٩ رقم ٢٣٦٧، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ١٩ رقم ٢٣٦٧، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٩، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٧، وغير ذلك.

الفضلالتاسع

في تقدّم الشيعة في التاريخ الإسلامي

وفيه عدّة صحائف:

١- في أُوّل من صنّف في ذلك.

٢- في أوّل من صنّف في جميع أنواعد.

٣- في تقدّم الشيعة في فن الجغرافيا في صدر الإسلام.

عُدفي مَن يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ والآثار من الشيعة على ما قاله العلماء.

٥ في أوّل من صنّف في الأواثل.

الصحيفة الأولئ في أوّل من صنّف في ذلك

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في التاريخ الإسلامي، هو أبان بن عثمان الأحــمر التابعي (١) المتوفّى سنة أربعين ومائة (٢)، صنّف كتاباً كبيراً يجمع المبتدأ والمغازي

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: ص ۸۰ رقم ۷۰ واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۲۲، ورجال الطوسي: ص ۲۵ رقم ۲۸، در محلاصة الأقوال: ص ۷۶ رقم ۲۱، والتحرير الطاووسي: ص ۱۷ رقم ۲۱، ونقد الرجال وخلاصة الأقوال: ص ۲۶، ومنتهي المقال ج ١: ص ۱۳ رقم ۱۲، ومنهج المقال ب ١: ص ۲۱ رقم ۲۱، ومنهج المقال ب ١: ص ۲۱ رقم ۲۱، ومنهج المقال ب ٢: ص ۲۱ رقم ۲۸، ومعالم الرجال ب ٢: ص ۲۱ رقم ۲۰، وتنقيح المقال ب ٣: ص ۲۱ رقم ۲۸، ومعالم العلماء: ص ۷۷ رقم ۱۲، وحاوي الأقوال ب ١: ص ۱۲ رقم ۴۰، ومجمع الرجال ب ١: ص ۲۱، ورجال المجلسي: ص ۲۱، وتما ۱ رقم ۱۰، وتكملة الرجال ب ١: ص ۲۱، وجامع الرواة ب ١: ب ص ۲۰، وأعيان الشبعة ب ۲: ص ۱۰، وروضة المتقين ب ۲: ص ۲۰، وشقات الرواة ب ١: ب ص ۲۰، وبهجة الآمال ب ١: ص ۵۹، المائن ب ١: ص ۲۸، وتهذيب المقال ب ١: ص ۲۱، وبهجة الآمال ب ١: ص ۳۰، وميزان الاعتدال ب ١: ص ۲۰، وتم ۳۰، ولسان الميزان ب ١: ص ۳۰، ومعجم الأدباء ب ١: ص ۲۰، والأعلام للزركلي ب ١: ص ۲۰، ومعجم الأدباء ب ١: ص ۲۰، والوافي بالوفيات ب ٥: ص ۲۰ رقم ۲۰، والثقات ب ٢: ص ۲۰، والوافي بالوفيات ب ٥: ص ۲۰ رقم ۲۰، والثقات ب ٢: ص ۲۰، والوافي بالوفيات ب ٥: ص ۲۰ رقم ۲۰ رق

(٢) لم أعثر في كتب التراجم والرجال التصريح على أنّ وفات الرجل كانت سنة ١٤٠ ه. نعم قد ذكروا أنّه كان من أصحاب الإمام الصادق للثيّلاً. بل قال النجاشي في رجاله في ترجمته: إنّه روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى الليّلاً لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٨. والمستفاد من ذلك أنّه أدرك إمامة مولانا الكاظم للثيّلا أيضاً، وأنّ وفات مولانا الصادق للثيالاً كانت سنة ١٤٨ ه. فلاحظ.

والوفاة والردّة، كما نصّ عليه النجاشي في كتاب أسماء المصنّفين من الشيعة (١) وذكر أنّه كان من الناووسيّة (٢)، ثمّ صار من الشّيعة الإمامية (٣) اختصّ بالإمام أبي عبدالله الصادق عليه (٤)، وهو من أهل البصرة، كان مولى بجيلة وسكن الكوفة وله عدّة تصانيف (٥).

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠ ـ ٨ رقم ٧.

⁽٢) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٦٤٠.

 ⁽٣) راجع منتهى المقال ج ١: ص ١٣٦ ـ ١٣٨، وتنقيح المقال ٣٤٠: ص ١٢٦ رقم ٢٨، ومعجم
 رجال الحديث ج ١: ص ٤٣ ـ ٤٤.

⁽٤) ذكره الكشي عند ذكر تسمية الفقهاء من أصحاب الإمام الصادق على قائلاً: أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح من هؤلاء وتصديقهم لما يقولون وإقرارهم بالفقه من دون أولئك الستة الذين عددناهم وسميناهم، وهم ستة:... وأبان بن عثمان. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٦٧٣.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠ ـ ٨١

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في جميع أنواعه

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في كلّ أنواعه بالاستقصاء، هو هشام بن محمد بن السائب بن بشر بن زيد، أبو المنذر الكلبي (١) فإنّه صنّف في أنواعه الثمانية:

[النوع] الأوّل: في الأحلاف

وصنّف فیه: کتاب «حلف عبد المطلب وخزاعة» (۲)، کتاب «حلف الفضول وقصّة الغزال» (۳)، کتاب «حلف کلب و تمیم» (٤)، کتاب «المعران» (٥)، کتاب «حلف أسلم و قریش» (۲).

 (١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس، في تقدّم الشيعة في علم الفرق، في الهامش، فلاحظ.

(۲) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧: ص٦٢ رقم ٣٣٥.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة ، والذريسعة ج٧: ص٦٢ رقم ٣٣٦.

(٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الشالثة، والذريعة ج٧: ص٦٢ رقم ٣٣٧.

(٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص٢٣٧ رقم ٤٧٩٩.

(٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧: ص٦٦ رقم ٣٣٤.

النوع الثاني: [في] تاريخ المآثر والبيوتات والمنافرات والمودّات

وصنّف فيه: كتاب «المنافرات» (۱) ، كتاب «بيوتات قريش» (۲) ، كتاب «فضائل قيس غيلان» (۳) ، كتاب «المودّات» (٤) ، كتاب «بيوتات ربيعة» (٥) ، كتاب «الكنى (٢) ، كتاب «أخبار العباس بن عبد المطلب» (٧) ، كتاب «خطبة عملي الله (٨) ، كتاب «شرف قصي بسن كلاب وولده في الجاهلية والإسلام» (٩) ، كتاب «ألقاب ربيعة» (١٠) ، كتاب «ألقاب ربيعة» (١٠) ، كتاب «ألقاب

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٠٥ رقم ٧٢٠٥.

 ⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٣ في الفين الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص ١٩٥
 رقم ٧١٠.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص٢٦٣.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في ألفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٣: ص٢٥٤ رقم

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٩٥ رقم
 ٧٠٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٨: ص١٤٢ رقم ١١١٨.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٢٩ رقم
 ١٧٧٠.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧: ص١٩١ رقم ٩٧٣.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة التالثة، والذريعة ج١٤: ص١٨١ رقم
 ٢٠٧٨.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة ، والذريعة ج٢: ص٩٩ رقم ١٢٠٥.

اليمن» (۱) كتاب «المثالث» (۲) كتاب «النوافل» (۳) يحتوي على نوافل قريش، نوافل كنانة، نوافل أسد، نوافل تيم أياد، نوافل ربيعة (٤) كتاب «تسمية مَنْ قُتل من عاد وثمود والعماليق وجرهم وبني إسرائيل من العرب، وقصّة الهجرس وأسماء قبائلهم»، نوافل قضاعة، نوافل اليمن (٥) كتاب «إدعاء زياد معاوية» (٢) كتاب «أخبار زياد بن أبيه» (٧) كتاب «صنايع قريش» (٨) كتاب «المشاجرات» (٩) كتاب «المناقلات» (١١) كتاب «المعاتبات» (١١) كتاب

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢: ص ٩٩ رقسم ١٢٠٦.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٩: ص ٧٤ رقم ٣٩٦.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٤: ص ٣٥١ رقم ١٨٨٧.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص ١٨١ رقم . . . ٩٠٠

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٨٩ رقـم ٢٠٠٣.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٦ رقـم ١٧٢٧.

⁽٨) المصدر السابق ، والذريعة ج ١٥: ص ٩٠ رقم ٥٩٣.

⁽٩) المصدر السابق ، والذريعة ج ٢١: ص ٣٠ رقم ٢٨٠٦.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٣٣٧ رقم ٧٣٣٩.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١: ص ١٧٠ رقم ٤٤٦٦.

«المشاغبات» (۱)، كتاب «ملوك الطوائف» (۲)، كتاب «ملوك كندة» (۱)، كتاب «المشاغبات» (۱)، كتاب «ملوك اليمن من التبابعة» (۱)، كتاب «إفتراق ولد بيوتات اليمن» (۱)، كتاب «ملوك اليمن من التبابعة» (۱)، كتاب «تفرّق أدد وطسم وجديس» (۷)، كتاب «من قال بيتاً مِن شعر فنسب إليه» (۸)، كتاب «المعرفات من النساء في قريش» (۹).

النوع الثالث: [في] أخبار الأوائل

وصـــنّف فــيه: كــتاب «حــديث آدم وولده»، كــتاب «عــاد الأولى

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١؛ ص ٣٧ رقـم ٣٨٣٧.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٢ رقم ٦٧٧٨.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٩٥ رقم
 ٧٠٩

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٢ رقم ٦٧٧٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢: ص ٢٥٧ رقم ١٠٤١.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من العقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص٢٣١ رقـم
 ١١٦٢.

 ⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص ٢٣٠ رقم
 ٦٨٣٥.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٣٤ رقم ٤٨٣٥.

والآخرة» (۱)، كتاب «تفرُّق عاد» (۲)، كتاب «أصحاب الكهف» (۳)، كتاب «رفع عيسى الله (٤)، كتاب «المسوخ من بني إسرائيل» (٥)، كتاب «الأوائل» (٢)، كتاب «أمثال حِمْير» (٧)، كتاب «حيّ الضحّاك» (٨)، كتاب «منطق الطير» (٩)، كتاب «غسزّية» (١٢)، كتاب «لغات القرآن» (١١)، كتاب «المعمّرين» (١٢)، كتاب «غسزّية» (١٢)، كتاب «المعمّرين» (١٢)، كتاب

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٢٠٤ رقم ١٣٣٥.

 ⁽۲) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص ٢٢٩ رقم ١١٥٨.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص١٢٠ رقم ٤٨٣.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١١: ص٢٤٣ رقم ١٤١٨.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص٢٩ رقم ٣٧٩٥.

 ⁽٦) رجال النجاشي ج٣: ص٤٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٤٧٢ رقم ١٨٤٠.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٣٤٦ رقـم
 ١٣٧٨.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٢٨ رقيم ١٧١١.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص٥٤ رقم ٢٤٩.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٨: ص ٣٣١ رقم ٣٣٢.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦٨ رقم ٤٩٨٨.

«الأصنام» (۱)، كتاب «القداح» (۲)، كتاب «أسنان الجزور» (۳)، كتاب «أديان العرب» (٤)، كتاب «حكّام العرب» (٥)، كتاب «وصايا العرب» (٢)، كتاب «سيوف العرب» (٧)، كتاب «الخيل» (٨)، كتاب «الدفائن» (٩)، كتاب «أسماء فحول العرب» (٧)، كتاب «الفداء» (١١)، كتاب «الكهّان» (١٢)، كتاب «الجن» (١٣)، كتاب العرب» (١٢)، كتاب «الهداء» (١٢)، كتاب «الكهّان» (١٢)، كتاب «الجن» (١٣)، كتاب

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، ورجال النجاشي ج ٢:
 ص ٤٠٠، والذريعة ج ٢: ص ١٧٣ رقم ٦٤١.

⁽۲) رجال النجاشي ج ۲: ص ٤٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤، والذريعة ج ١٧: ص ٤٨ رقسم ٢٦٠.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٤٠٥ رقم ٢١٠٤.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧؛ ص١٥ رقيم
 ٢٦٨.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٥: ص٩٧ رقـم ٥٣٦.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص٢٩٣ رقم
 ١٩٧٢.

 ⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧: ص٢٨٧ رقم
 ١٤١٣.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٧٠ رقم
 ٢٨٢.

⁽١٠) الفهرست لابن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٦٨ رقـم ٢٧٤.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٨ رقم ٢٦٣.

⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٨: ص ١٨٩ رقم ١٣٤١.

«أخذ كسرى رهن العرب» (۱)، كتاب «ما كانت الجاهلية تفعله ويوافىق حكم الإسلام» (۲)، كتاب «أبي عتاب ربيع حين سأله عن الويص» (۳)، كتاب «عدي بن زيد العبادي» (٤)، كتاب «الدوسي» (٥)، كتاب «حديث بيهس واخو ته» (٦)، كتاب «مروان القرط» (٧)، كتاب «السيوف» (٨).

النوع الرابع: [في] تاريخ ما قارب الإسلام من أمر الجاهلية

صنق فيه: كتاب «اليمن وأمر سيف» (٩)، كتاب «مناكح أزواج

⁽١٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٥: ص١٤٨ رقم ٣٢٦.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص ٣٧٠ رقـم ٢٩٠٠.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٩: ص ٢٣ رقيم ١١٧.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٢٣٩ رقم
 ١٥٥٧.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٨: ص ٢٧٩ رقـم ١١٨٩.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٧: ص٢٦٢ رقم
 ١٨٣.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج - ٢: ص ٣١٥ رقم
 ٣١٦٧.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ٢٩٣ رقم ١٩٦٩.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٥: ص ٢٨٦ رقم ١٤٣.

العرب» (۱)، كتاب «الوفود» (۲)، كتاب «أزواج النبيّ ﷺ (۳)، كتاب «زيد بن حارثة حبّ النبيّ ﷺ (۵)، كتاب «الديباج في أخبار الشعراء» (۵)، كتاب «من فخر بأُخواله من قريش» (۲)، كتاب «من هاجر وأبوه» (۷)، كتاب «أخبار الحرّ وأشعاره» (۸)، كتاب «دخول جرير على الحجّاج» (۹)، كتاب «أخبار عمرو بن معديكرب» (۱۰).

النوع الخامس: [في] أخبار الإسلام

صـــنّف فـــيه: كــتاب «التـاريخ» (١١١)، كــتاب «تـاريخ أخــبار

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٣٧ رقم
 ٧٣٤١.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص١٢٢ رقم ٧٠٩.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة, والذريعة ج١: ص٥٣١ رقـم
 ٢٥٩٦.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص ٨٩.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٨؛ ص٢٨٨ رقم
 ١٢٥١.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٣: ص١٤٨.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٠٠: ص٣٧ رقـم
 ٢٠٧.

 ⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٢٢٧ رقـم
 ١٧٠٤.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج٨؛ ص١٥ رقـم
 ١٤٨.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٤٣ رقم ١٨٩١.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والدريعة ج٣: ص ٢٨١ رقم ١٠٣٩.

الخلفاء» $^{(1)}$ ، كتاب «صفات الخلفاء» $^{(7)}$ ، كتاب «المصلّين» $^{(7)}$.

النوع السادس: [في] تاريخ أخبار البلدان

صنّف فيه: كتاب «البلدان الكبير» (٤)، كتاب «البلدان الصغير» (٥)، كتاب «تسمية من بالحجاز من أحياء العرب» (٦)، كتاب «تسمية الأرضين» (٧)، كتاب «الأنهار» (٨)، كتاب «الحيرة» (٩) كتاب «الأقاليم» (١٠)، كتاب «الحيرة وتسمية البيّع و [الأدِيرَة] ونسب العبادين» (١١).

(١) الفهرست لإبن النديم: ١٥٥ في الفنّ الأوّل من المقالة الثانية.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة ، والذريعة ج١٥: ص ٤٤ رقم ٢٨٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١: ص ١٣١ رقم ٢٧٦.

⁽٤) الفهرست لابن النذيم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٤٥.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٤٥.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨٠ رقـم
 ٨٩٤

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨٠رقسم
 ٨٩٥.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٤٥٠ رقيم ١٧٤٦.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٧: ص١٢٥ رقم
 ٦٧٥.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٢٦٣ رقم ١٠٧٣.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص ١٨٠ رقم ٨٩٦.

النوع السابع: [في] تاريخ أخبار الشعر وأيّام العرب

صنّف فیه: کتاب «تسمیة ما فی شعر إمری القیس» من أسماء الرجال والنساء وأنسابهم (۱)، وأسماء الأرضین والجبال والمیاه (۲). کتاب «من قال بیتاً من الشعر فَنُسب إلیه» (۳)، کتاب «المنذر ملك العرب» (٤)، کتاب «داحس والغبراء» (۱۵)، کتاب «أیام فزارة ووقائع بنی شیبان» (۲)، کتاب «وقائع الضباب وفزارة» (۷)، کتاب «یوم سنیو» (۸)، کتاب «الکلاب» وهو یوم السنابس (۹)، کتاب «أیام بنی حسنیفة» (۱۱)، کتاب «أیام بنی مسیلمة دینفة» (۱۱)، کتاب «أیام قسیس بن شعلبة» (۱۱)، کتاب «مسیلمة

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة جُ ٤: ص ١٨٠ رقم ٨٩٧.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثانية.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص ٢٣٠ رقم
 ٦٨٣٥.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٣: ص ٢١ رقسم
 ٧٨٨٨.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٨: ص١٩ رقم ٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص ١٣٠ رقم ٧٤٧.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٥: ص١٣١ رقم ٧٥١.

 ⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وفيه: سنيق. والذريعة ج ٢٥: ص٣٠٣رقم ٢٤٧، وفيه: سنيف.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفين الأوّل مين المقالة الثالثة، ورجال النجاشي ج٢:
 ص٠٠٤ وفيه: كتاب كلب. والذريعة ج١٨: ص١٠٥ رقم ٨٨٦

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الغن الأوّل من المقالة الشالثة، ورجال النجاشي ج٢:
 ص٤٠٠ وفيه: كتاب بنى حنيفة. والذريعة ج٢: ص١٨٥ رقم ٢٠٣٨.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص١٨ ٥ رقم ٢٠٣٧.

الكذّاب_»(۱).

النوع الثامن: في تاريخ الأخبار والسُمّار

صنّف فيه: كتاب «الفتيان الأربعة» (٢)، كتاب «السَمر» (٣)، كتاب «الأحاديث» (٤)، كتاب «المقطّعات» (٥)، كتاب «حبيب العطار» (٦)، كتاب «عجائب البحر» (٧).

هذا ما ذكره إبن النديم في الفهرس على ترتيبه، نقله على خط أبي الحسن بن الكوفي (٨)، وأمّا تبحّر هشام في علم النسب وتصنيفه فيه ما لم يصنّف مثله، فهو أشهر من أن يُذكر.

قال إبن خلكان عند ذكره لهشام الكلبي: كان أعلم الناس بعلم الأنساب وكان من الحفّاظ المشاهير (٩).

 ⁽۲) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٢
 رقم ٢٣٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص١١٨ رقم ٦٣٤٠.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٦: ص٢٤٧ رقم ١٣٤٥.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥؛ ص٢١٩ رقم ١٤٣٧.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ - ١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٩) وفيات الأعيان ج٦: ص٨٢.

قال الذهبي: حفظ القرآن في ثلاثة أيام، كان أخبارياً، علّامة، توفي سنة ست ومائتين^(١).

قال إبن خلكان: وتصانيفه تزيد على مائة وخمسين تصنيفاً، وأحسنها وأنفعها كتابه المعروف بـ «الجمهرة في معرفة الأنساب» ولم يصنف مثله في بابه، وكتابه الذي سمّاه «المنزل في النسب» أيضاً، هو أكبر من الجمهرة، وكتاب «الموجز في النسب»، وكتاب «الفريد» صنّفه للمأمون في الأنساب، وكتابه «الملوكي» صنّفه لجعفر ابن يحيى البرمكي في النسب أيضاً (٢).

قلت: وله «جمهرة الجمهرة»، رواية إبن سعد كما في فهرس إبن النديم (٣).

⁽١) ميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٠٤ رقم ٩٢٣٧ وفيه: أنّه توفي سنة ٢٠٤. وذكر في سير أعلام النبلاء ج ١٠: ص١٠٣: قيل: إنّه توفي سنة ٢٠٦.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٦: ص٨٣.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٧ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، ولاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٤٠٠، والذريعة ج٥: ص١٤٧ رقم ٦٢١.

الصحيفة الثالثة في تقدّم الشيعة في فنّ الجغرافيا في صدر الإسلام

ف قد علمت أن هشام بن مسحمد الكلي، من أصدام الإسام الإسام الإسام الإسام الباقر الإلام في الأقاليم (١) أصنف في كتاب «الأقاليم» (١) وكتاب «البلدان الصغير» (٤) وكتاب «البلدان الصغير» (٤) وكتاب «البلدان الصغير» (٥) وكتاب «الأنسهار» (١)

(١) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم أن هشام بن محمد بن السائب كان من أصحاب الإمام الباقر عليه وقد روى النجاشي في رجاله الحديث المعروف الوارد في الرجل الذي سقاه الإمام الصادق عليه العلم في كأس وكان يقرّبه ويدنيه منه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٠٠٠. وذكره الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الصادق عليه ، نعم أن المصنف في ذكر الحديث المذكور في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام عن رجال النجاشي من أنه روى عن هشام قصته وهو ينقلها عن الإمام الباقر عليه . لاحظ تأسيس الشيعة: ص ٢٣٧ _ ٢٣٨. ونحن فحصنا نسخ رجال النجاشي الموجودة فلم نجد فيها ما ذكره في ذلك ، بل الموجود في كلها أن الإمام الصادق عليه سقاه العلم في كأس، والظاهر أنه صدر منه ذلك سهواً، فلاحظ.

(٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٢٦٣ رقم ١٠٧٣.

(٣) الفهرست لابن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٤٥.

(٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص١٤٥.

(٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص ١٨٠ رقـم ٨٩٥

(٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص٤٥٠ رقم
 ١٧٤٦.

وكتاب «الحيرة» (١) وكتاب «منازل اليمن» (٢) وكتاب «العجائب الأربعة» (٣) وكتاب «أسواق العرب» (٤) وكتاب «الحيرة وتسمية البيع والأديرة» (٥)، كما نصّ على كلّ ذلك أبو الفرج إبن النديم في الفهرست، عند ذكره أنواع ما صنّفه الكلبي (٦)، كما عرفت.

والعجب من الحموي في معجم البلدان حيث لم يزد على قوله: وهشام بمن محمد الكلبي وقفت له على كتاب سمّاه «اشتقاق البلدان» (٧) مع أنه برعمه استقصى طبقة الإسلاميّين المصنّفين في ذلك من الذيبن قصدوا ذكر البلاد والممالك وعيّنوا مسافة الطرق والمسالك، وكلّهم متأخرون عن هشام بن محمد الكلبي، والذين قصدوا ذكر الأماكن العربيّة، والمنازل البدويّة من طبقة أهل الأدب، وكلّهم أيضاً متأخرون عن هشام بن محمد الكلبي كما لا يخفى على مثله. ولا يمكن حمل كلامه على ذكر ما وقف عليه؛ لأنه ذكر ما صورته: وأبو سعيد السيرافي (٨) بلغني أنّ له كتاباً في جزيرة العرب، بل رأيته يصرّح بالذي وقف عليه السيرافي وقف عليه السيرافي وقف عليه الله عليه وقف عليه العرب. بل رأيته يصرّح بالذي وقف عليه السيرافي وقف عليه النه كتاباً في جزيرة العرب، بل رأيته يصرّح بالذي وقف عليه السيرافي وقف عليه المنازل المكتاباً في جزيرة العرب، بل رأيته يصرّح بالذي وقف عليه السيرافي وقف عليه المنازل الهرب المنازل المكتاباً في جزيرة العرب، بل رأيته يصرّح بالذي وقف عليه السيرافي وقف عليه المنازل المكتاباً في جزيرة العرب المكتاباً في جزيرة العرب المكتاباً في جزيرة العرب المنازل المكتاباً في جزيرة العرب المكتاباً في المكتاباً في المكتاباً في حرب المكتاباً في حرب المكتاباً في عليه المكتاباً في حرب المكتاباً في عليه المكتاباً في حرب المكتاباً في المك

⁽١) الفهرست لإبن النديم ص١٥٥، والذريعة ج٧: ص١٢٥ رقم ٦٧٥.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٥٢ رقم ٦٩١٢

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٢١٨ رقم ١٤٣٣.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥، ورجال النجاشي ج٢: ص٤٠٠.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٤: ص ١٨٠ رقم ٨٩٦

⁽٦) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ ـ ١٥٧ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٧) معجم البلدان ج ١: ص ١١، مقدّمة المؤلف.

 ⁽٨) وهو أبو سعيد، الحسن بن عبدالله بن المرزبان النحوي المعروف بالقاضي السيرافي، كان

من تلك الكتب^(١).

وقد أغفل أو تعصّب جملة من مصنّفات علماء الشيعة في ذلك، غير ما عرفت لإبهن الكلبي مثل كتاب «الأرضين»، وكتاب «البلدان» لأبي جعفر محمد بن خالد البرقي (٢) من أصحاب الإمام الكاظم عليه (٣)، وذكر إبن النديم في الفهرست: أنّ لإبنه أحمد بن محمد بن خالد كتاب «البلدان»، قال: أكبر من كتاب أبيه (٤) وكتاب «البلدان» لليعقوبي (٥)(٦) المتوفّي في حدود

وتوفي السيرافي ببغداد سنة ٣٦٨ ودفن في مقبرة خيزران، لاحظ ترجمته فــي ســير أعلام النبلاء ج١٦: ص٢٤٧ رقم ١٧٤، والكنى والألقاب ج٢: ص٣٣٩.

(١) لاحظ معجم البلدان ج ١: ص ١١ في مقدّمة المؤلف.

(٢) ذكر ابن النديم في فهرسته: كتاب الأرضين والبلدان لأحمد بن محمد بن خالد البرقي، وهو أكبر
من كتاب أبيد، لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

(٣) رجال الطوسى: ص٣٤٣ ألرقم ٥١٢١.

(٤) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

 (٥) لاحظ ذيل كشف الظنون: ص٢٥ ـ ٢٦، والذريعة ج٣: ص٢٩٦ رقم ١١٠٤، ومعجم المؤلفين ج١: ص١٦١.

(٦) وهو أحمد بن إسحاق _أبي يعقوب _بن وهب بن واضح اليعقوبي، مؤرخ جغرافي كثير الأسفار، من أهل بغداد، كان جده موالي منصور العباسي، له كتاب في التأريخ العام ينتهي فيه إلى خلافة المعتمد على الله، الخامس من بني العباس، وذلك إلى سنة ٢٥٥ من الهجرة، كان شيعياً كما ذكر ذلك أرباب

إلى أبوه مجوسياً اسمه بهزاد، فسمّاه ابنه أبو سعيد المذكور عبدالله، وكان يدرس ببغداد علوم القرآن والنحو واللغة والفرائض، قرأ القرآن على أبي بكر ابن مجاهد، واللغة على ابن دريد، والنحو على ابن السراج، وكان معتزلياً لكنه لم يظهره، وكان يقضي في بغداد، وله تصانيف عديدة منها شرح كتاب سيبويه، وحكي أنّ السيّد الرضي الله كان صبياً لم يبلغ عمره عشر سنين قرأ على السيرافي النحو، فسأله يوماً: إذا قيل: رأيت عمر، فما علامة نصبه؟ قال الرضي: بُغض عليّ بن أبي طالب الله في السيرافي والحاضرون من سرعة انتقاله وحدّة ذهنه.

سنة ۲۷۸ (۱) وقد طبع في ليدن (۲). وكتاب «الخراج» لقدامة ابن جعفر الكاتب (۱) المتوفّي سنة ۳۱۰ (۵) طبع في ليدن (۲)، وكستاب «أسماء الجبال والمسياه والأودية» لحمدون (۱)(۸)

⇒ التراجم، لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص ٢٠١، والكنى والألقاب ج٣: ص ٢٩٦، والأعلام للزركلي ج١: ص ٩٥، ومعجم المطبوعات النجفية : ص ١١، وهدية العارفين ج١: ص ٤٨.

(١) قال الزركلي: اختلف المؤرخون في سنة وفاته، فقال ياقوت: سنة ٢٨٤. ونقل غيره: ٢٨٢،
 وقيل: ٢٧٨، أو بعدها. لاحظ الأعلام ج١: ص٥٥.

(٢) لاحظ اكتفاء القنوع: ص٥١.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٩ في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٧؛ ص ١٤٤
 رقم ٧٩٥، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٤١٥.

(٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٤٩، ومروج الذهب ج ١: ص ١٩، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٧ رقم ٦، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٩٧، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٧ رقم ١ والمنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٩٧، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٠٥ من المقدّمة الشالئة، والأعلام ٢٠٠٥، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٩ في الفن الثاني من المقدّمة الشالئة، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٩١، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ١٢٨، وهدية العارفين ج ١: ص ١٣٥، ومعجم المطبوعات العربية ج ٢: ص ١٤٩٤.

(٥) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم على أنّ وفاة الرجل كانت سنة ٣١٠، وقد ذكره ابس الجوزي في المنتظم في وفيات ٣٣٧ه، وكذا الحموي في معجم الأدباء، لاحظ المنتظم ج ١٤: ص٧٧رقم ٢٥٠٥، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص١٢.

(٦) لاحظ الذريعة ج٧؛ ص١٤٤ رقم ٧٩٥.

 (۷) لاحظ رجال النجاشي ج ۱: ص ۲۳۷، والذريعة ج ۲: ص ۲٦ رقم ۲۷۰، وكشف الأستار ج ۱: ص ٥٠ رقم ٤٦.

(۸) وهو أبو عبدالله أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون الكاتب النحوي، ولد سبنة ٢٢٧، وهو أبو عبدالله أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون الكاتب النحوي، ولد سبنة ٢٣٧، وتوفي ببغداد سنة ٢٠٩، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٨ رقم ٥٨٠، وخلاصة والفهرست للطوسي: ص ٢٧ رقم ٢٧ رقم ٥٨، ورجال الطوسي: ص ٢٠ رقم ٥٣، ومعالم العلماء: ص ١٥ رقم ١٠٠ ورجال ابن داود: ص ٢٢ رقم ٥٣، وتكملة الرجال ج ١: ص ١٠١ رقم ١٠٨، ومنتهئ المقال ج ١:

أستاذ تعلب^(١) وإبن الأعرابي^(٢) من أهل المائة الثانية^(٣).

وبعدها كتاب «الأديرة والأعمال في البلدان والأقطار»، وهو كتاب كبير ذكر فيه بضعة وثلاثين ديراً وعملاً^(٤) لأبي الحسن السيمساطيّ^(٥) [الشميشاطي]^(٦)

- ⇔ ص۲۲٦ رقم ۱۰۵، وجامع الرواة ج ۱: ص ٤٠، وروضات الجنات ج ١: ص ١٩٥ رقم ٥٠، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٦، ورجال المجلسي: ص ١٤٧ رقم ٦٤، ومجمع الرجال ج ١: ص ٨٧، وتنقيح المقال ج ٥: ص ٢٩٦ رقم ٢٩٤ ، وحاوي الأقوال ج ٣: ص ٢٦٨ رقم ١٣٤ ، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٢٥ رقم ١٩٥ ومنهج المقال ج ٢: ص ١٢ رقم ١٩٦ ، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٠ رقم ٢٩٠ ، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٠٠ رقم ٢٦٧ ، وبهجة الآمال ج ٢: ص ٧٠ رقم ٢٦٧ ، ومعجم وليان ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٦٧ ، ومعجم الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٦٧ ، ومعجم الأدباء ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٢ ، وبغية الوعاة ج ١: ص ٢٩٠ رقم ٢٠٥ ، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٠٠ .
- (۱) وهو أبو العباس أحمد بن يحيئ بن زيد النحوي الشيباني، كان إمام الكوفيين في النحو واللغة، قرأ على ابن حمدون وابن الأعرابي والزبير بن بكار، وكان الشيوخ يقدّمونه عليهم وهو حديث السنّ لعلمه وفضله، وهو صاحب كتاب الفصيح في اللغة، وسمّي الرجل ثعلب؛ لأنته كان إذا سئل عن مسألة أجاب من هاهنا وهاهنا فشبهوه بثعلب إذا أغار، وتوفي ببغداد سنة ۲۹۱ وكان مولده سنة ۲۰۰، لاحظ الكنى والألقاب ج۲: ص۲۹۹.
- (٢) وهو أبو عبدالله محمد بن زياد الكوفي الهاشمي بالولاء، أحد العالمين باللغة والمشهورين بمعرفتها، وقد أخذ الأدب عن الكسائي وابن السكّيت، وأخذ عنه إبراهيم الحربي، وثعلب كان رأساً في الكلام الغريب، ولد في الليلة التي مات فيها أبو حنيفة وذلك في رجب سنة ١٥٠، وتوفي في شعبان سنة ٢٣١، والأعرابي منسوب إلى الأعراب، يقال: رجل أعرابي، إذا كان بدوياً وإن لم يكن من العرب ورجل عربي منسوب إلى العرب وإن لم يكن بدوياً، لاحظ الكنى والألقاب ج ١: ص ٢١٥.
 - (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧، والفهرست للطوسي: ص ٧٢.
 - (٤) في المصدر: عُمّراً، لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٤.
- (٥) رجال النجاشي ج٢: ص٩٤، والذريعة ج١: ص٤٠٥ رقم ٢١٠٥، وكشف الأستار ج٣: ص٤٢ رقم ١٢٠٠.
- (٦) وهو أبو الحسن علي بن محمد العدوي الشمشاطي [السمساطي] قال ابن النديم: أصله من

النَحويّ، شيخ أصحابنا في الجزيرة، من علماء المائة الشالثة (١). و «المسالك والممالك» للمسعودي عليّ بن الحسين (٣)(٣) المتوفي سنة ٣٤٦)، وكتاب «الديارات» كبير لأبي الحسن عليّ بن محمد السيمساطي [الشِمْشاطيّ] (٥) أيضاً.

وقال السمعاني في الأنساب: الشمشاطي ـ بكسر الشين المعجمة وسكون الميم وبعدها شين أخرى منصوبة وفي آخرها الطاء ـ هي النسبة إلى شمشاط، وهي بلدة من الشام من بلاد الساحلي....الأنساب ج٣: ص٤٥ في باب الشين والميم. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٩٣ رقم ١٨٧، وخلاصة الأقوال: ص١٨٧ رقم ١٥٠، ورجال ابن داود: ص١٤١ رقم ١٠٨١، ونقد الرجال ج٣: ص٩٢ رقم ١٨٧٨، ومنتهى المقال ج٥: ص٢٢ رقم رقم ١٠١٠، وقاموس الرجال ج٧: ص٤٢٥ رقم ٥٣٠٩، وجامع الرواة ج١: ص٠٠٠، ومعجم رجال الحديث ج٣١: ص١٦٤ رقم ٥٨٥٥، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص٢٦٩ رقم ٥٨٥، والفوائد الرجالية ج٢: ص٨٥، وطرائف المقال ج١: ص١٤٤ رقم ١٨٠٠، وتهذيب المقال ج١: ص٠٢ رقم ٦، والأعلام للزركلي ج٤: ص٥٣، وذيل تاريخ بغداد ج٤: ص٣٨، ورقم رقم ٩٠٠، وإيضاح المكنون ج١: ص٨٥، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٢١٤.

 (١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٩٣، والفهرست لإبن النديم: ص٢٤٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

- (٢) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص٦٦٤، وهدية العارفين ج١: ص٦٨٠.
- (٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس في الهامش، فلاحظ.
- (٤) ذكر النجاشي: أنته بقي إلى سنة ٣٣٣ هـ، لاحظ رجــال النــجاشي ج٢: ص٢٥٤، وذكـر
 القاضي في سجالس المؤمنين: أنته بقي إلىٰ سنة ٣٤٥ هـ، لاحظ مجالس المـؤمنين ج٢:
 ص٤٣٧. ولم أعثر على من يذكر تاريخ وفاته سنة ٣٤٦، فلاحظ.
- (٥) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وهدية العارفين
 ج١: ص٦٨٣.

 [⇒] شميشاط [سميساط] من بلاد أرمينية من الثغور، لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

الصحيفة الرابعة في مَن يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ والآثار من الشيعة على ما قاله العلماء

قال ابن النديم: قرأت بخط أحمد بن الحارث الخزاعي: قالت العلماء: أبومخنف^(۱) بأمر العراق وأخبارها وفتوحها يزيد على غيره، والمدائيني بأمر خراسان والهند وفارس، والواقدي^(۱) بالحجاز والسيرة، وقد اشتركا في فتوح الشام^(۳). إنتهى.

قلت: والشيعة من هؤلاء أبو مخنف والواقدي(٤)، وقد تقدّم نصّ إبن خلكان:

(۱) وهو لوط بن يحيئ بن سعيد بن مخنف بن سليم الأزدي شيخ أصحاب الأخبار بالكوفة ووجههم، توفي سنة ۱۵۷، وكان يروي عن الإمام الصادق للله ويروي عنه هشام بن محمد الكلبي، وكان جدّه نمخنف بن سليم صحابي من أصحاب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب لله وشهد معه الجمل وكان حاملاً راية الأزد، واستشهد في تلك الواقعة سنة ٣٦ه، وكان أبو مخنف من أعاظم مؤرّخي الشيعة، ومع اشتهار تشيّعه اعتمد عليه علماء أهل السنة والجماعة في النقل عنه، كالطبري وابن الأثير وغيرهما، وكان له كتب كثيرة في التأريخ والسير منها مقتل الحسين لله وقد قال العلامة المحدّث القمي الله في كتابه نفس المهموم في ترجمة طرماح بن عدي: إنّ كتاب المقتل لأبي مخنف مفقود ولا يوجد منه نسخة، وأمّا الموجود بأيدينا الذي ينسب إليه ليس له، وقد بيّن الوجه في ذلك، فراجع.

(٢) وهو أبو عبدالله محمد بن عمر بن واقد المدني، كان إماماً عالماً وله تـــــانيف والمــغازي
وفتوح الأمصار وكان من أقدم مؤرّخي الإسلام، ولد سنة ١٣٠هـ، وتوفي ببغداد سنة ٢٠٧هـ.
 (٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ ــ ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

(٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٣٠، وج ١٠: ص٣٠.

أنّ هشام بن محمد الكلبي أعلم الناس بالأنساب^(١)، وقد تقدّمت تـرجـمته^(٢)، فنذكر ترجمة أبى مخنف والواقدي وأمثالهما ممّن فاق أقرانه فنقول:

أبو مخنف الأزدي الغامدي (٣) شيخ أصحاب الأخبار بالكوفة من الشيعة ووجههم، إسمه لوط بن يحيئ بن سعيد بن مخنف ابن سالم (٤) أو سليمان (٥) أو سليم (٦)، وكان أبوه يحيئ من أصحاب أمير المؤمنين المنظ (٧) وجده مخنف

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص٨٢.

⁽٢) راجع الفصل السادس من هذا الكتاب.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٩، والفهرست للطوسي: ص٢٠٥ رقم ٥٨٥، ورجال الطوسي: ص١٠٥ رقم ١٩٤٨، وص١٩٠ ورجال الطوسي: ص١٩٥ رقم ١٩٢١، وص١٩٥ وقم ١٩٤٨، وص١٩٥ رقم ٢٩٧٥ ووص١٧٥ رقم ٢٩٧٥، وإيضاح الاستباه: ص٢٥٠ رقم ٢٩٣٥، ورجال ابن داود: ص١٥٥ رقم ١٢٥١، ونقد الرجال ج٤: ص٧٤ رقم ٢٠٦٥، ومنتهئ المقال ج٥: ص٢٦١ رقم ٢٧٧٤، وقاموس الرجال ج٨: ص١١٥ رقم ١١٨٦، وجامع الرواة ج٢: ص٣٠، وروضة المتقين ج١٤: ص١٤٥، والكني والألقاب ج١: ص١٤٨، ومعجم رجال الحديث ج١٥: ص١٤٠ رقم ١٩٧٩، وتنقيح المقال ج٢: ص٣٤ في قسم اللام، ومجمع الرجال ج٥: ص٠٨، ووسائل الشيعة ج٠١: ص١٠٥، والفوائد الرجالية ج١: ص٢٥٦، وطرائف المقال ج١: ص١٦٥ رقم ٢٠٤٥، والفائق ج٢: ص١٢٥ رقم ١٢٩٩، والفائد الرجالية حالهرست لابن النديم: ص١٨٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وسير أعلام النبلاء ج٧: ص١٠٥ رقم ١٠٠٠، والمعارف لابن قتيبة: ص١٩٩ ذكره في النسابين وأصحاب الأخبار، والتاريخ الكبير ج٧؛ ص٢٥٢، والجرح والتعديل ج٧؛ ص١٨٥، والجرح والتعديل ج١؛ ص١٨٥، والوافي بالوفيات ج٢: ص١٤٥، ومعجم الأدباء ج٧١: ص١٤، والوافي بالوفيات ج٢: ص١٤٥، ومعجم الأدباء ج٧١: ص١٤، والوافي بالوفيات ج٢: ص١٤٠، ومعجم الأدباء ج٧١: ص١٤، وميزان الاعتدال ج٣: ص٢٥، والناوم الزاهرة ج٢: ص٢٠٠، والوافي بالوفيات ج٢: ص٢٤، ومعجم الأدباء ج٧١: ص١٤، وميزان

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩١.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٧: ص ٤١، وفوات الوفيات ج ٣: ص ٢٢٥.

⁽٦) الطبقات الكبرى ج٦: ص٣٥.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٠٤.

صحابي (١) روى عن رسول الله ﷺ (٢) وصحب أمير المؤمنين للله بعده (٣) وكانت راية الأزد بصفين معه، واستشهد بعين الوردة سنة ٦٤ كما في التقريب (٤).

وأبو مخنف صاحب الترجمة روى عن الإمام أبي عبدالله الصادق الله ، وقيل: روى عن الإمام الباقر الله . والشيوخ لاتصحّح ذلك (٥).

⁽١) لاحظ الأصابة ج٦: ص٤٥ رقم ٧٨٦٥، وتقريب التهذيب ج٢: ص١٦٧.

⁽٢) لاحظ كتاب من له رواية في كتب السنة ج٢: ص ٢٤٩ رقم ٥٣٤٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٨ ـ ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج٢: ص١٦٧.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٩١.

⁽٦) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص١٩٨.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٠٤ رقم ٢٠٤.

 ⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٩٩، والذريعة ج ١٠: ص ٢٣٧ رقم ٧٣٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤١.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٠ رقم ٢١٩، وإيضاح المكنون ج٢: ص١٧٨، وهدية العارفين ج١: ص١٤٨.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ١٦: ص ١٢١ رقم ٢٢٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، والفـهرست للـطوسي: ص٢٠٤، والذريعة ج٥: ص١٤١ رقم ٥٨٩.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، والفهرست للـطوسي: ص٢٠٤، والذريعة ج١٥: ص٥٢ رقم ٣٣٩.

النسهروان والخسوارج» (۱)، كستاب «الغسارات» (۲)، كستاب «الحسارث ابسسن راشد وبسني نساجية» (۳)، كستاب «مسقتل عسلي (۱)، كستاب «مقتل عسلي ابني بكر والأشتر «مقتل حجر بن عدي» (۵)، كتاب «مقتل محمد بن أبي بكر والأشتر ومسحمد بسن أبي حذيفة» (۱)، كتاب «الشورى (۷)، ومقتل عثمان» (۸)، كتاب «المستورد بن علقمة» (۹)، كتاب «مقتل الحسين (۱۱)، كتاب «وفاة معاوية وولاية إبنه يزيد ووقعة الحرّة وحصار إبن الزبير» (۱۱)، كتاب

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٤: ص ٤٢٩ رقم ٢٢٤٢.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ١٦: ص ١ رقم ٤.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٢٧ رقم ١٧٠٦ وفيه أخبار الحريث.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١ رقم ٥٨٩١.

 ⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، والذريعة ج٢٢: ص٣١ رقم ٥٨٩٦.

 ⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، والفهرست للـطوسي:
 ص٤٠٤، والذريعة ج٣٤: رقم ٥٩٢٢.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، وهدية العارفين ج١: ص٨٤٢.

 ⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والفهرست للطوسي:
 ص ٢٠٤، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢ رقم ٥٩١٦.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة وفيه: المستورد بن علفة،
 والذريعة ج١: ص٣٥٠رقم ١٨٣٧.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست للطوسي: ص٢٠٤، والفهرست لإبــن النــديم: ص١٤٩، والذريعة ج٢٢: ص٢٧ رقم ٥٨٥٩.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٥: ص١٢٠ رقم ٦٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٨٤٢.

«المختار إبن أبي عبيدة» (۱)، كتاب «سليمان بن صرد وعين الوردة» (۲)، كتاب «مصعب «مرج راهط وبيعة مروان ومقتل الضحّاك بن قيس» (۳)، كتاب «مصعب وولاية العراق» (٤)، كتاب «مقتل عبدالله بن الزبير» (٥)، كتاب «مقتل سبعيد بسن العساص» (٦)، كستاب «حسديث يا [حسميرا] (٧)، أو مسقتل إبن الأشعث» (٨)، كتاب «بلل الخسارجي» (٩)، كتاب «حديث أبسى فيل» (١٠)، كتاب «حديث الأزارقة» (١١)، كتاب «حديث

⁽١) رجسال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست للطوسي: ص٢٠٤، والفهرست لإبس النديم: ص١٤٩.

 ⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ١:
 ص ٨٤١

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١:
 ص١٤٢ والذريعة ج١: ص٣٥٠ رقم ١٨٣٥.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣٥٠ رقم ١٨٣٩.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثائثة، والذريعة ج٢٢: ص٣٣ رقم
 ٥٩١٢.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ ، وإيضاح المكنون ج٢: ص٥٤١، وهدية العارفين ج١:
 ص٢٤٨، والذريعة ج٢٢: ص٣٢ رقم ٥٩٠٥.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الشالثة، وفيه: كتاب حديث ياحميرا، والذريعة ج٦: ص ٣٧٥ رقم ٢٣٦٢. وفي الأصل: «باخمرى» وهو تصحيف.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وفيه: مقتل إبن الأشعث.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١:
 ص١٤٨، والذريعة ج١: ص٣٢٤ رقم ١٦٧٥.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة وفيه: كتاب نجدة أبي فديك.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٨٩، وهدية العارفين ج١: ص٨٤، والذريعة ج٦: ص٣٧٥ رقم ٢٣٦٠.

روستقباذ» (۱)، كتاب «شبیب الخارجي وصالح بن مسرح» (۲)، كتاب «مطرف بن المعیمر» (۳)، كتاب «دیر الجماجم و خلع عبدالرحمن بن الأشعث» (٤)، كتاب «یزید بن المهلب و مقتله بالعقر» (۵)، كتاب «خالد بن عبدالله القسري ویوسف بن هشام و و لایة الولید»، كتاب «یحییٰ بن زید» (۲)، كتاب «الضحّاك الخارجي» (۷)، كتاب «الخطبة الزهراء لأمیر المؤمنین (1)، كتاب «فتوحات الخارجي» (۱)، كتاب «أخبار إبن الحنفیة» (۱۰)، كتاب «أخبار زیاد» (۱۱)، كتاب «فتوح همقتل الحسن السبط» (۱۲)، كتاب «أخبار المعجّاج» (۱۲)، كتاب «فتوح همقتل الحسن السبط» (۱۲)، كتاب «أخبار الحجّاج» (۱۳)، كتاب «فتوح

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العّارفين ج١: ص٨٤١.

 ⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهـدية العـارفين ج ١: ص ٨٤٢، والذريعة ج ١: ص ٣٣٥ رقم ١٧٤٩.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وفيه: كتاب مطرف بــن المغيرة. وهدية العارفين ج١: ص٨٤٢.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهـدية العـارفين ج ١: ص ١٨٤١ والذريعة ج ١: ص ٣٢٩ رقم ١٧١٧.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٣٥ وقم ٥٩٢٤.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٣٨ رقم ١٧٦٣.

⁽٨) الفهرست للطوسي: ص٢٠٤، والذريعة ج٧؛ ص٢٠٣ رقم ٩٩٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١٦: ص١١٩ رقم ٢٠٩.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والذريعة ج ١: ص ٣٤٧ رقم ١٨٢١.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والذريعة ج ١: ص ٣٣١ رقم ١٧٢٦.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٢ رقم ٥٨٩٩.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والذريعة ج ١: ص ٣٢٧ رقم ١٧٠٢.

 $(1)^{(1)}$ ، کتاب «الحکمین» $(1)^{(1)}$ ، کتاب «آل مخنف بن سلیم» $(1)^{(1)}$.

ومنهم: الواقدي، وهو أبو عبدالله، محمد بن عمر مولى الأسلمين من سهم بن أسلم أعلى أهل المدينة، إنتقل إلى بغداد وولي القضاء بها للمأمون بعسكر المهدي، عالماً بالمغازي والسير والفتوح، واختلاف الناس في الحديث والفقه والأحكام والأخبار (٥).

قال إبن النديم: وكان يتشيّع، حسن المذهب، يلزم التقيّة... قال: وهـو الذي روى أنّ عـليّاً الله كان مـن مـعجزات النبيّ عَلَيّاً، كالعصا لموسى الله وإحياء الموتى لعيسى بن مريم وغير ذلك من الأخبار (٦). إنتهى. كان تـولّده سنة ١٣٠ ثـلائين ومائة (١)، ومات عشية يـوم الإثنين

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١٦: ص١٢٠ رقم ٢١٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والذريعة ج ٧؛ ص ٦٠ رقم ٣١٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١: ص٣١٢رقم ١٦١٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعييان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٤٩٢ رقم ٢١٢٨، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٣٧٨، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٦٦، والطبقات وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٦٦، والطبقات الكبرئ ج ٧: ص ٣٣٤، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص ٤٥٤ رقم ٢٧١، والمعارف: ص ٢٧٩ ذكره في أصحاب الرأي، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٣، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٤٨ رقم ٤٤، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٧٧ رقم ٧٨، والتاريخ الكبير ج ١: ص ١٧٨ رقم ٣٤٥، والجرح والتعديل ج ٨: ص ٢٠٠ رقم ٣٩٥، والتاريخ الكبير ج ١: ص ١٦٨ رقم ٣٩٩٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٨٤، و تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٣٤٨، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٨٤.

⁽٥) لاحظ الطبقات الكبرى ج ٥: ص ٤٢٥، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢١٣.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٧ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

 ⁽٧) قال ابن النديم: إنته ولد سنة ١٣٠ من الهجرة.... لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٧ في
 الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

لإحدىٰ عشرة ليلة خلت من ذي الحجّة سنة ٢٠٧ هـجريّه سبع ومائتين (١) وله ثمان وسبعون سنة (٢).

وله من الكتب: كتاب «التأريخ» (٣)، و «المغازي» (٤)، و «المبعث» (٥)، كتاب «فتوح «أخبار مكة» (٦)، كتاب «فتوح الشام» (٨)، كتاب «فتوح الشام» (٨)، كتاب «فتوح القيام» (١١)، كتاب «أخبار مكة» (١١)، كتاب «الجيمل» (١١)، كتاب «ميقتل الحسين الله الهام» (١١)، كيتاب «الردّة السيرة» (١٢)، كيتاب «أزواج النسبيّ الله المردّة (١٣)، كيتاب «الردّة

⁽١) المنتظم ج١٠: ص١٧٠ رقم ١١٢٥.

⁽٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٥٨.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص٢٩٣ رقم ١٠٨٦.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص ٢٩٠ رقم
 ٥١١٤.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في القن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٢٥١ رقم ١٨٤٣.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨، الفن الأوّل، المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص١٤٦ رقم ٩٧٣.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨، الفن الأوّل، المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٠ رقم ٢٢٠.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وفيه: فتوح العراق، والذريعة ج١٦: ص١٢١ رقم ٢٢٣.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٥: ص١٤١ رقم ٥٩٤.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص٢٨ رقم ٥٨٦٩.

⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص١٨٦٩.

⁽١٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٥٣١ رقم ٢٥٥.

والدار» (۱) كتاب «حرب الأوس والخزرج» (۲) كتاب «صفين» (۳) كتاب «وفاة النبيّ الله الله المناكح» (۱) كتاب «أمر الحبيشة والفيل» (۵) كتاب «المناكح» (۲) كتاب «السقيفة وبيعة أبي بكر» (۷) كتاب «ذكر القرآن» (۸) كتاب «سيرة أبي بكر وفاته» (۹) كتاب «مداعي قريش والأنصار في القطائع ووضع عمر الدواويين وتصنيف القبائل ومراتبها وأنسابها» (۱۰) كتاب «الرغيب في علوم القرآن وغيلط الرجيال» (۱۱) كتاب «مولد الحسين الله وميقتل وغيله والسابه ومناب «مولد الحسين المنه ومناتبها وأنسابها» (۱۰) كتاب «الرغيب في علوم القرآن

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٠: ص٢٣٨ رقم ٧٥٤.

 ⁽۲) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهـدية العـارفين ج٢:
 ص١٠، والذريعة ج٦: ص٣٩٧ رقم ٢٤٦٢.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٥٢ رقم ٣٤٢.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٥: ص١٢١ رقم ٧٠٢.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج٢:
 ص١٠، والذريعة ج١: ص٣٢٧ رقم ١٦٩٩.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص٣٣٧ رقم
 ٧٣٤٠.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص٢٠٦ رقم
 ١٣٦٢.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٠: ص٣٥ رقم ١٧٩.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص٢٧٩ رقم ١٨٧١.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١: ص ٣٤٩ رقم ١٨٣٢.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١١: ص٢٤٢ رقم ١٤٧٥.

الحسين الله المحديث المنافير والدراهم (٢)، كتاب «تأريخ الفقهاء» (٣)، كتاب «الآداب» (٤)، كتاب «غلط الحديث» (٦) كتاب «التأريخ الكبير» (٥)، كتاب «غلط الحديث» (٦) كتاب «السنة والجماعة وذم الهوى وترك الخوارج في الفتن» (٧)، كتاب «الاختلاف» ويحتوي على اختلاف أهل المدينة والكوفة في الشفعة والصدقة والعمرى والرقبى والوديعة والعارية والبضاعة والمضاربة والغصب والسرقة والحدود والشهادات على نسق كتب الفقه (٨).

قال ابن النديم: خلّف الواقدي بعد وفاته ستمائة قمطر كتباً. كلّ قمطر منها حمل رجلين، قال: وكان له مملوكان يكتبان الليل والنهار وقبل ذلك بيع له كتب بألفى دينار (٩).

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٣: ص ٢٧٥ رقم
 ٨٩٥٧

 ⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥؛ ص١١٥ رقم
 ٧٧٢.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٣: ص٢٧٣ رقم ١٠١١.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص١٠ رقم ٤٧.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ٢: ص ٩.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص٥٩ رقم
 ٢٨٧.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص٢٣٣ رقم
 ١٥٢٦.

 ⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٦٠ رقم
 ١٨٩١.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

ومنهم: أحمد بن محمد بن خالد البرقي (١) صاحب كتاب «المحاسن» (٢)، إمام علم الحديث والآثار، له مصنفات كيرة، والذي يحدخل منها في هذه الصحيفة: كتاب «الطبقات» (٣)، كتاب «التأريخ» (٤)، كتاب «الرجال» (٥)، كتاب «الشعر والشعراء» (١)، كتاب «الأرضين» (٧)، كتاب «البلدان» (٨)، كتاب «الجمل» (٩)، كتاب «المغازي» (١٠)، كتاب «التعازي» (١٠)، كتاب «التهاني» (١٢)، وقد استقصى تصانيفه النجاشي في كتاب أسماء المصنفين من الشيعة (١٢). مات سنة أربع وسبعين ومائتين، وقيل: ثمانين ومائتين ومائتين ومائتين ومائتين ومائتين ومائتين ومائتين.

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني في الهامش فراجع.

 ⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٦٠٦، والفهرست لإبن النديم: ص٣٦٨ في الفن الخامس
 من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ١: ص ٦٧، والذريعة ج ٢٠: ص ١٢٣ رقم ٢٢١٤.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، والذريعة ج ١٥: ص ١٤٥ رقم ٩٧٢.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي ص٦٣، والذريعة ج٣: ص٢٤١ رقم ٨٩١.

⁽٥) رجال النجاشي ج١: ص٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص٦٤، والذريعة ج١٠: ص٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص٦٣، والذريعة ج ١٤: ص١٩٢ رقم ٢١٤٥.

⁽٧) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص ٦٣، والذريعة ج ١: ص ٥٢٤ رقم ٢٥٥٤.

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والذريعة ج٣: ص١٤٥ رقم ٤٩٧.

⁽٩) ربحال النجاشي ج١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص٦٤، والذريعة ج٥: ص١٤١ رقم ٥٨٦.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦ ، والذريعة ج ٢١: ص ٢٨٩ رقم ٥١٠٨.

⁽١١) رجال النجاشي ج١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص٦٤، والذريعة ج٤: ص٢٠٥ رقم ٢٠٢٣.

⁽١٢) رجال النجاشي ج١: ص٢٠٦، وألفهرست للطوسي: ص٦٤، والذريعة ج٤: ص٥٠٢ رقم ٢٢٥٦.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥ ـ ٢٠٦.

⁽١٤) المصدر السابق : ص٢٠٦ – ٢٠٧.

ومنهم: نصر بن مزاحم المنقري، أبوالفضل الكوفي (١) إمام علماء الأخبار والمغازي، روى عبن أبي مخنف لوط بن يحيى، وهو في طبقته، كما في فهرست إبن النديم (٢). وله من الكتب: كتاب «مقتل «الجمل» (٣)، كتاب «مقتل وقد طبع بإيران (٥)، كتاب «مقتل

- (٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.
- (٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٩٨، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠.
- (٤) رجال النجاشي ج٢: ص٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص٢٥٥، والذريعة ج١٥: ص٥٢ رقم ٣٤٤، والفهرست لابن النديم: ص١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.
- (٥) لاحظ الذريعة ج ١٥: ص ٥٢ ـ ص ٥٣ رقم ٣٤٤ وج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٩٨. وقد طبع هذا الكتاب مع تحقيق وشرح بسيط في الهامش لعبدالسلام محمد هارون في مؤسسة العربية الحديثية في القاهرة ـ مصر، ثم جدّد طبعه سنة ١٣٨٢ ه، وقد اهتمت مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي بنشر هذا الكتاب من نفس الطبعة الثانية المصرية سنة ١٤٠٤ ه، وهي طبعة محققة منقحة مع ذكر مصادر التحقيق في أوّله وكلمة تمهيدية لمحقق الكتاب فلاحظ.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٤ رقم ١١٤٩، ورجال الطوسي: ص ١٩٤٠ رقم ١٩٤٠، وقم ٢٨٥٠ وقم ٢٠١٠، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٤ رقم ٢٧٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٨٥ رقم ١٠١٠، و ونقد الرجال ج ٥: ص ١١ رقم ٥٥٦٥، ومنتهئ المقال ج ٦: ص ٢٧٩ رقم ١٣١٠، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ٣٥٨ رقم ١٣٩٠، ومعجم الرجال ٦: ص ١٧٩، و جامع الرواة ج ٢: ص ١٩٥، و تنقيح المقال ج ٣: ص ١٩٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ١٥٧ رقم ١٣٥٦، وروضات الجنات ج ٨: ص ١٦٥ رقم ١٣٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٥ رقم ١٣٧٧، والتاريخ الكبير ج ٨: ص ١٦٥ رقم ١٣٥٦، والجرح والتعديل ج ٨: ص ١٦٤ رقم ١٣٤٢، وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ٢: ص ٢٠٦، وتاريخ بغداد ج ١٣: ص ١٨٥ رقم وشرح نهج الأدباء ج ١٥: ص ١٢٥ رقم ١٨٠، والثقات ج ١؛ ص ١١٥، ولسان الميزان ج ٧؛ ص ١٥٤، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ١٢٥ رقم ١٨٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وتأريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١٢١؛ ص ١٥٠ في وفيات سنة ١٢٠؛

الحسين الله المختار بن أبي الوردة» (٢)، كتاب «أخبار المختار بن أبي عبيدة» (٣)، كتاب «الغارات» (١)، كتاب «الغارات» (١)، كتاب «الغارات» كتاب «أخبار محمد بن إبراهيم طباطبا وأبي السرايا» (٧)، كتاب «مقتل حجر بن عدي» (٨).

ومسنهم: إبراهسيم بسن مسحمد بن سعد بن هلال بن عاصم بن سبعد بن هالل بن عاصم بن سبعد بن مسعود الشقفي الكوفي (٩)، كان في أوّل أمره زيديّاً، ثمّ

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص٢٥٥، والذريعة ج٢٢: ص٢٩ رقم ٥٨٧٤، والفهرست لإبن النديم: ص١٥٠.

⁽٢) الفهرست للطوسى: ص ٢٥٥.

⁽٣) الفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج١: ص ٣٤٩ رقم ١٨٣١.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريبعة ج ٢٢: ص ٣١٨ رقم ٧٢٦١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والذريعة ج ٢٤: ص ٣٢٩ رقم ٢٢٤٧.

 ⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٣٨٥، والفهرست لإبن النديم: ص١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة
 الثالثة، والذريعة ج٢١: ص١ رقم ٦.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والذريعة ج ١: ص ٣٤٧ رقم ٥٨٩٧.

 ⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٣١ رقم
 ٥٨٩٧.

⁽٩) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠ رقم ١٨، والفهرست للطوسي: ص٣٦ رقم ٧، ورجال الطوسي: ص٤١٤ رقم ١٥ وخلاصة الأقوال: ص ٤٩ رقم ١٠، ومعالم العلماء: ص٣ رقم ١، ونقد الرجال ج ١: ص ١٨ رقم ١٢، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٩٤ رقم ١٩٤، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٧٥ رقم ١٨٧، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٤٩ رقم ١٤١، وروضات ورجال ابن داود: ص ١٧ رقم ١٣، وتنقيح المقال ج ٤: ص ٣٠٤ رقم ١٩٠، وروضات الجنات ج ١: ص ٤ رقم ١، وتوضيح الإشتباه: ص ٢٢٦ رقم ١٠٧١، وهداية المحدثين: ص ١٦٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٣، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥٤ رقم ٢٦٢،

انستقل إلينا وقال بالإمامة (١)، مات سنة ٢٨٣ شلاث وشمانين ومائتين (٢)، كان إمام الأخبار في عصره (٣) وله مصنفات كثيرة منها: كتاب «المغازي» (٤)، كتاب «السقيفة» (٥)، كتاب «الردّة» (٢)، كتاب «مقتل عثمان» (٧)، كتاب «الشورى» (٨)، كتاب «بيعة أمير المؤمنين علي الله (٩)، كتاب «الجمل» (١٦)، كتاب «الحكمين» (١٢)، كتاب «النهر» (١٣)، كتاب «الحكمين» (١٢)، كتاب «النهر» (١٣)، كتاب

 [⇒] وحاوي الأقوال ج٣: ص٢٤٦، وتكملة الرجال ج١: ص٩٦، ومجمع الرجال ج١: ص٦٦، وحاوي الأقوال ج٣: ص٢٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٨٣ هـ:
 ص١١٢ رقم ١٢٥، ومعجم الأدباء ج١: ص٢٣٢ رقم ٣٠، والوافي بالوفيات ج٦: ص١٢٠ رقم ٢٥٥٤، والفالمة السادسة.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠ والفهرست للطوسي: ص٣٦.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٩.

⁽٣) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص ٤.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠ والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢١: ص ٢٨٩ رقم ٥١٠٧.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠ والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٢: ص ٢٠٦ رقم ١٣٦٣.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٠: ص ٢٣٧ رقم ٧٥٢.

⁽٧) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٢ رقم ٥٩ ١٣.

⁽٨) رجال النجاشيج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧.

⁽٩) رجال النجاشي ج١: ص٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٣: ص١٩٤ رقم ٧٠١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٨٥.

⁽١١) رجال النجاشي ج١؛ ص٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٧. والذريعة ج١٥؛ ص٥٣ رقم ٣٣٥.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٧؛ ص ٦٠ رقم ٣١٤.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للـطوسي: ص ٣٧، والذريـَعة ج ٢٤: ص ٤٢٨ رقـم ٢٢٤١.

«الغارات» (۱)، كتاب «مقتل أمير المؤمنين الله (۲)، كتاب «رسائل أمير المؤمنين الله وأخباره وحروبه» غير ماتقدّم (۳)، كتاب «قيام الحسن بن علي الله وأخباره وحروبه» غير ماتقدّم (۱)، كتاب «التوابين وعين الوردة» (۱)، علي الله (٤)، كتاب «الحبقة في فعل كستاب «أخبار المختار» (۱)، كتاب «فدك» (۸)، كتاب «الحبجة في فعل المكرمين» (۹)، كتاب «السرائر» (۱۰)، كتاب «المودّة في ذي القربي» (۱۱)، كتاب «المعرفة» (۱۲)، كتاب «الجامع الكبير في الفقه» (۱۲)، كتاب «الجامع الكبير في أمير الفقه» (۱۵)، كتاب «الجامع الصغير» (۱۵)، كتاب «ما نزل من القرآن في أمير

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ١٦: ص ١ رقم ١.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٩، والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٠ رقم ٥٨٨٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٩ ٩. والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ١٠: ص ٢٤٣ رقم ٧٧٦.

 ⁽٤) المصدران السابقان ، والذريعة ج ١٧: ص ٢٢٣ رقم ٢٢٥، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٧٢ وقي الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٥) رجال النجاشيج ١: ص ٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٤ رقم ٥٨٣٥.

⁽٦) رجال النجاشيج ١: ص٩٦، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٤: ص٤٧٢ رقم ٢٠٩٦.

⁽٧) رجال النجاشيج ١: ص ٩ ٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤٨ رقم ١٨٢٦.

⁽٨) رجال النجاشيج ١: ص ٩ ٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٦: ص ١٢٩ رقم ٢٦٩.

⁽٩) رجال النجاشيج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج٦: ص ٢٥٥ رقم ١٤٠١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧ ، ومعالم العلماء: ص٣. والذريعة ج ١٢: ص ١٥٥ رقم ١٠٣٩.

⁽١١) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٢١: ص ٢٤٣ رقم ٤٨٣٦.

⁽١٢) المصادر السابقة.

⁽١٣) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج٧؛ ص١١٣ رقم ٥٩٣.

⁽١٤) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٥: ص ٦٨ رقم ٢٦٦.

⁽١٥) رجال النجاشيج ١:١ ٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٥: ص ٦٢ رقم ٢٣٩.

المؤمنين 4 % (1)، كتاب «فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة» (1)، كتاب في «الإمامة» كبير (1)، كتاب في «الإمامة» صغير (3)، كتاب «الجنائز» (٥)، كتاب «الوصيّة» (1)، كتاب «المبتدأ» (١)، كتاب «أخبار عمر» (٨)، كتاب «أخبار عثمان» (9)، كتاب «الدار» (١٠)، كتاب «الأحداث» (١١)، كتاب «الحرورا» (١٢)، كتاب «الاستنفار والغارات» (١٣)، كتاب «السير» (١٤)، أخبار «يزيد» (١٥)، كتاب «إبن الزبير» (١٦)، كتاب «التأريخ» (١٨)، كتاب «الرؤيا» (١٩)، كتاب «الزبير» (١٦)، كتاب «الرؤيا» (١٩)، كتاب «الزبير» (١٦)، كتاب «التأريخ» (١٨)، كتاب «الرؤيا» (١٩)، كتاب

 ⁽١) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١٩: ص ٢٨ رقم ١٤٣، ومعالم العلماء: ص ٤.

⁽٢) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١٦؛ ص٢٧٢ رقم ١١٥٤.

⁽٣) رجال النجاشيج ١:١ ٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٢: ص٣٢٠رقم ١٢٦٢.

⁽٤) رجال النجاشيج ١:١ ٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٢: ص٣٢٠رقم ١٢٦١.

⁽٥) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٥: ص١٤٩ رقم ٦٣٠.

⁽٦) رجال النجاشيج ١:١ ٩. والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة: ج ٢٥: ص١٠٢ رقم ٥٦٣.

⁽٧) رجال النجاشيج ١٠٠١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١٩: ص ٤٧ رقم ٢٤٧.

⁽٨) رجال النجاشيج ٢:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤٢ رقم ١٧٨٧.

⁽٩) رجال النجاشيج ٢:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١: ص٣٤ رقم ١٧٨٠.

⁽١٠) رجال النجاشيج ٢:١٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج ٨: ص ١٩ رقم ١٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١: ص ٢٨٤ رقم ١٤٩٠.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٣، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٦: ص ٣٩٧ رقم ٢٤٦٤.

⁽١٣) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١٦: ص١ رقم ١.

⁽١٤) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١٢: ص ٢٧٩ رقم ١٨٦٨.

⁽١٥) رجال النجاشيج ١: ص٩٣. والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٥٤ رقم ١٨٦٥.

⁽١٦) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١: ص٣١٣ رقم ١٦٢١.

⁽١٧) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة بع ٤: ص٢٦٨ رقم ٢٤٤.

⁽١٨) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٣: ص٢٤٥ رقم ٩٠٤.

⁽١٩) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٤: ص٢٠٦ رقم ١٠٣٠.

«الأشربة» الكبير والصغير (١)، كتاب «محمد وإبراهيم» (٢)، كتاب «من قُتل من آل محمد» (٣)، كتاب «الخطب المعربات» (٤)، كتاب «معرفة فضل الأفسضل» (٥)، كتاب «الحوض والشفاعة» (٦)، كتاب «المتقين» (٧).

ومات إبراهيم في إصفهان سنة ٢٨٣^(٨)، وكان انتقل من الكوفة إلىٰ إصفهان وسكنها^(٩)، ولذلك سبب ذكرناه في الأصل في ترجمته فراجع^(١٠).

وسعد بن مسعود المذكور في أجداد إبراهيم الثقفي، صاحب الترجمة هو أخ لأبي عبيدة بن مسعود، عمَّ المختار بن أبي عبيدة الذي ولاه أمـير المـؤمنين الله المدائن، وهو الذي ألجأ إليه الحسن الله يوم ساباط المدائن (١١).

ومنهم: عبد العزيز الجلودي، أبو أحمد بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري (١٢)، قال إبن النديم في الفهرس: كان من أكابر الشيعة الإمامية والرواة

⁽١) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج٢: ص١٠٤ رقم ٤٠٧.

⁽٢) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج ١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢٥.

⁽٣) رجال النجاشيج ١; ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج٧؛ ص١٩٣ رقم ٩٧٨.

⁽٤) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج٧: ص١٩٣ رقم ٩٧٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١؛ ص ٩٠، والذريعة ج ٢١؛ ص ٢٦٠ رقم ٤٩٣٤.

⁽٦) رجال النجاشي ج١: ص٩١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٧: ص١١٣ رقم ٥٣٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج١: ص٩١، ورجال الطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١٩: ص٦٧ رقم ٣٦٩.

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨.

⁽٩) لاحظ تاريخ إصبهان ج ١: ص ١٨٧.

⁽١٠) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٢٤١ ـ ٢٤٢.

⁽١١) لاحظ تاريخ الطبري ج٥: ص١٥٩، وتاريخ اليعقوبي ج٢: ص٢٠١.

⁽١٢) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤ رقم ٦٣٨، والفهرست للطوسي: ص ١٩١ رقم ٥٣٥، ورجال البن ٥٣٥، ورجال البن ٥٣٥، ورجال الله ١٩٠٥، ورجال البن داود: ص ١٢٩ رقم ١٢٩، ونقد الرجال ج٣: ص ١٤٠، ومنتهئ المقال ج ٤: ص ١٤٠ داود: ص ١٢٩، ومنتهئ المقال ج ٤: ص ١٤٠

للآثار والسير (١).

قلت: كان شيخ البصرة وأخباريها^(٢)، وثّقه العلّامة إبن المطهّر في الخلاصة، قال: أبو أحمد الجلودي بصري، ثقة، إمامي المذهب^(٣).

قلت: جلود قرية في البحرين^(٤)، وقد وَهَمَ مَنْ نسبه إلىٰ جُلود، بـطن مـن الأزد، فإنّ النسّابين لا يعرفون ذلك^(٥).

وعيسى الجلودي جدّه الأعلى من أصحاب الإمام الباقر اللا(٦)،

(١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤.

٣) خلاصة الأقوال: ص٢٠٨.

(٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤ وفيه: أنّ جلود قرية في البحر.

(٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤. وقال السمعاني: الجلودي بضم الجيم واللام وفي آخرها الدال المهملة، هذه النسبة إلى الجلود، وهي جمع جلد وهو من يبيعها أو يعملها، والجلودي قرية بأفريقية.... الأنساب ج ٢: ص ٧٦.

(٦) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٨. أقول: إنّ النجاشي والعلّامة ذكرا أنّ الرجل كان من أصحاب أبي جعفر طلي وقد أخذ منهم الطريحي في كتابه جامع المقال، وذكر أنّه كان من أصحاب الإمام الباقر طليه الاحظ جامع المقال: ص ٧٧، وأورد عليه المحقق التستري في قاموسه: بأنّ الطريحي رأى أنّ النجاشي عدّ الرجل من أصحاب أبي جعفر عليه فزعم أنّه الإمام الباقر عليه ولم يلتفت الطريحي إلى كلام معاصر النجاشي ابن قولويه، حيث ذكر أنّه كان من أصحاب الإمام الجواد عليه حتى يتبين له الأمر فالمراد بـ «أبي جعفر» في قول النجاشي هو الإمام الجواد عليه لا الإمام الباقر عليه لاحظ قاموس الرجال ج ٢: ص ١٨٨.

 [⇒] رقم ۱۹٤۲، وقاموس الرجال ج٦: ص ۱۸۷ رقم ۱۳۳ ٤، ومعجم رجال الحديث ج١١: ص ١٤ رقم ٦٥٨٣، والقوائد الرجالية ج٣: ص ١١، وإيضاح الإشستباه: ص ٢١ رقم ١٩٥٣، وهداية المحدثين: ص ٩٨، وتنقيح المقال ج٢: ص ١٥، ووسائل الشيعة المحدثين: ص ٩٨، وتنقيح المقال ج٢: ص ١٥، ووسائل الشيعة ج٠٢: ص ٢١٠ رقم ٢٢٨ رقم ١٥٠، وجامع الرواة ج١: ص ٤٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج٤: ص ٢٢٨ رقم ٢٢٨، وطرائف المقال ج١: ص ١٧٣، والفهرست لإبن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة، ومعجم المؤلفين ج٥: ص ٢٦٣.

والجلودي صاحب الترجمة من أعلام علماء المائة الثالثة (۱) وبسعدها، فسي طسبقة جسعفر بسن قسولويه (۲) وأبسي جسعفر الكليني (۳) وقد صنف كتباً كثيرة، منها: كتاب «مسند أميرالمؤمنين اللهيه (٤)، كتاب «الجمل» (٥)، كتاب «صفين» (٢)، كتاب «الحكمين» (٧)، كتاب «الغارات» (٨)، كتاب «الخوارج» (٩)، كتاب «بني ناجية» (١٠)، كتاب «حروب علي الله الله (١٢)، كتاب «الفضائل» (١٢)، كتاب «الفضائل» (١٢)،

⁽١) انظر الفهرست لإبن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽۲) وهو أبوالقاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه القمّي، الشيخ الفقيه المحدّث الثقة الجليل أستاذ أبي عبدالله المفيد، وتوفي سنة ٣٦٨_كما قاله الشيخ الطوسي في رجاله، وابن حجر العسقلاني في لسان الميزان _، أو سنة ٣٦٩ على ما قاله العلّمة الحلّي في الخلاصة. ودفن بقم وله مقبرة معروفة قرب الشيخان، وله مصنفات كثيرة، منها: كتاب كامل الزيارات، وهو كتاب نفيس اعتمد عليه الأصحاب... لاحظ الكنى والألقاب ج ١: ص ٣٩١.

⁽٣) وهو الشيخ الأجل، قدوة الأنام وملاذ المحدثين، أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي، ألف كتاب الكافي الذي هو أجل الكتب الإسلامية وأعظم المصنفات الإمامية والذي لم يعمل الإمامية مثله، ومات أبو جعفر الكليني ببغداد سنة ٣٢٩ هسنة ثنائر النجوم، وصلى عليه محمد بن جعفر الحسيني أبوقيراط، ودفن بباب الكوفة... لاحظ الكنى والألقاب ج٣: ص ١٢٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ٢: ص ٢٦ رقم ٣٧٧٧.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٨٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ١٥: ص ٥٢ رقم ٣٣٧.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ٧: ص ٦٠ رقم ٣١٥.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ١٦: ص ١ رقم ٣.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٤، والذريعة ج٧: ص٢٦٩ رقم ١٢٩٩.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١: ص٣٢٥ رقم ١٦٨٤.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٦: ص٣٩٦ رقم ٢٤٥٩.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٩: ص٣٠ رقم ١٥٢.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٦: ص٢٤٩ رقم ٩٩١.

كتاب «نسب النبيّ ﷺ» (۱)، كتاب «تيزويج فاطمة ﷺ» (۲)، كتاب «ذكر عليّ الله في حروب النبيّ ﷺ» (۳)، كتاب «محبّ عليّ الله وذكره بخير» (٤)، كتاب «مد بن ضغائن في صدور كتاب «من أحبّ عليّا الله وأبغضه» (۱)، كتاب «القراءات» (۱)، كتاب «ما نزل فيه الله قوم» (۱)، كتاب «التفسير عنه» (۱)، كتاب «القراءات» (۱)، كتاب «ما نزل فيه الله من القسر آن» (۱)، كتاب «خطبه الله» (۱۱)، كتاب «قوله الله في «خلافته الله» (۱۲)، كتاب «عمّاله وولاته الله» (۱۳)، كتاب «قوله الله في الشورى» (۱۵)، كتاب «ما كان بين عليّ الله وعثمان من الكلام» (۱۵)، كتاب «ذكر الشيعة ومن ذكر هم أو من أحبّ من الصحابة» (۱۲)، كتاب «قضاء عليّ الله» (۱۷)،

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٤: ص١٧٢ رقم ٨٥١.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٥ رقم ١٧٥.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ١٠: ص٣٦ رقم ١٩١.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٦ رقم ١٩٢.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٥: ص١١٨ رقم ٧٩٤.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٠ رقم ١٢٥٣.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ٥٤ رقم ٢٩٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٢٨ رقم ١٤٥.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٧: ص١٩٠ رقم ٩٦٩.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٤: ص١٩٧ رقم ٢١٧٠.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ٧: ص ٢٣٧ رقم ١١٤٨.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٥: ص٣٣٢ رقم ٢١٤٥.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ١٧: ص٢١٢ رقم ١١٤٤.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٩: ص٢٣ رقم ١١٦.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٥رقم ١٧٢.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ١٣٩ رقم ٧٢٠.

كتاب «رسائل علي ﷺ» (۱)، كتاب «من روئ عنهﷺ من الصحابة» (۲)، كتاب «ما قيل «مواعظه ﷺ» (۳)، كتاب «دكر كلامه في الملاحم» (٤)، كتاب «ما قيل فيه ﷺ من الشعر ومن مدح» (٥)، كتاب «مقتله ﷺ» (٢)، كتاب «علمه ﷺ» (٧)، كتاب «قسمه ﷺ» (٨)، كتاب «اللباس عنه ﷺ والشراب» ووصفه وذكر شرابه ﷺ (٩)، كتاب «الأدب» عنه ﷺ (١٠) كتاب «التجارات» كتاب «النكاح» عنه ﷺ (١٢)، كتاب «الضحايا عنه ﷺ (١٢)، كتاب «الضحايا والذبائح والصيد والإيمان والخراج» (١٥)، كتاب «الفرائم والعتق والتدبير والمكاتبة» عنه ﷺ (١٢)، كتاب «الطهارة» والتدبير والمكاتبة» عنه ﷺ (١٢)، كتاب «الطهارة»

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٢٥٠ رقم ٨٠٩.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٢٢: ص٢٢٧ رقم ٦٨١٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٢٣: ص ٢٢٧ رقم ٢٤٧٨.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٥ رقم ١٨٠.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ۪ص٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٢٣ رقم ١١٥.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١ رقم ٥٨٨٨.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٥: ص ٣٢٢ رقم ٢٠٦٦.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ٨٢ رقم ٤٤٢.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٨: ص٢٩٢ رقم ١٦١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج٥: ص١٥٣ رقم ٦٥٦.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) المصدر السابق.

عنه ﷺ (۱) كتاب «الصلاة» عنه ﷺ (۲) كتاب «الصيام» عنه ﷺ (۱) كتاب «الزكاة» عنه ﷺ (۱) كتاب «ذكر خديجة وفيضل أهل البيت ﷺ (۵) كتاب «فيا طمة ﷺ وأبي بكر» (۱) كتاب «ذكر الحسين ﷺ (۷) كتاب «مقتل الحسين ﷺ (۷) كتاب «مقتل الحسين ﷺ (۸) .

الکتب المتعلّقة بعبدالله بن عباس مسندة: (۹) کتاب «التنزیل» عنه (۱۱)، کتاب «التفسیر» عنه (۱۱)، کتاب «المناسك» عنه (۱۲)، کتاب «النكاح والطلاق» عنه (۱۲)، کتاب «القواءات» کتاب «الفوائض» عنه (۱۵)، کتاب «القواءات» کتاب «الفوائض» عنه (۱۵)، کتاب «التجارات عنه» (۱۷)، کتاب «الناسخ والمنسوخ» عنه (۱۸)، کتاب «البیوع والتجارات عنه» (۱۷)، کتاب «الناسخ والمنسوخ» عنه (۱۸)،

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٤ رقم ١٦٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٤ رقم ١٦٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١٠: ص ٣٤ رقم ١٦٨.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) المصدر السابق.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١٧: ص٥٣ رقم ٢٩٣.

⁽١٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦.

⁽١٨) المصدر السابق.

كتاب «ما نسبه» (۱)، كتاب «ما أسنده عن الصحابة» (۲)، كتاب «ما رواه من رأي الصحابة» (۳)، كتاب «تتمّة قوله في الطهارة» (٤)، كتاب «الذبائح والأطعمة واللباس» (٥)، كتاب «الفتيا والشهادات والأقبضية والجهاد والعدد وشرائع الإسلام» (٦)، كتاب قوله في «الدعاء والعوذ وذكر الخير وفضل ثواب الأعمال والطب والنجوم» (۷)، كتاب قوله في «قتال أهل القبلة وإنكار الرجعة والأمر بالمعروف» (٨)، كتاب في «الأدب وذكر الأنبياء وأوّل كلامه [في العرب وقريش والصحابة التابعين ومن ذمّة]» (٩)، كتاب «بقيّة كلامه في العرب وقريش والصحابة التابعين ومن ذمّة) (١٦)، كتاب قوله في «شيعة عليّ ﷺ (١١)، كتاب «بقيّة رسائله وخطبه وأوّل مناظر له» (١٢)، كتاب «بقيّة مناظريه وذكر نسائه وولده».

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١٩: ص٢٠ رقم ٩٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج٢: ص٢١٧ رقم ٨٤٦.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦.

⁽٧) المصدر السابق.

⁽٨) المصدر السابق.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج٣: ص١٣٨ رقم ٤٧٠.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١٧: ص٢٠٨ رقم ١١١٨.

⁽١٢) رجالِ النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ٣: ص١٣٨ رقم ٤٦٩.

[وكتب أخرى لابن عبّاس:](١)

«أخبار التوابين وعين الوردة» (٢)، «أخبار المختار بن أبي عبيدة الثقفي» (٢)، «أخبار عليّ بن الحسين الله» (٤)، «أخبار أبي جعفر محمد بن عليّ الثقفي» (٥)، كتاب «أخبار المهدي» (٦)، كتاب «أخبار زيد بن عليّ» (٧)، كتاب «أخبار محمد بن الحنفية» (٩)، كتاب «أخبار محمد بن الحنفية» (٩)، كتاب «أخبار محمد بن العباس» (١١)، كتاب «أخبار جعفر بن أبي طالب» (١١)، كتاب «أخبار محمد بن عبدالله» (١٢)، كتاب «أخبار محمد بن عبدالله» (٢١)، كتاب «أخبار العباس» (١٤)، كتاب «أخبار العبار «مَنْ كتاب «أخبار إبراهيم ابن عبدالله بن الحسن» (١٤)، كتاب «أخبار إبراهيم ابن عبدالله بن الحسن» (١٤)، كتاب «أخبار القمان بن عاد» (١٦)، كتاب «أخبار القمان بن عاد» (١٦)، كتاب «أخبار القمان العبار القمان بن عاد» (١٦)، كتاب «أخبار القمان العبار القمان بن عاد» (١٦)، كتاب «أخبار القمان العبار العبار القمان العبار القمان العبار القمان العبار القمان العبار القمان العبار القمان العبار العبار القمان العبار العب

 ⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج٣: ص١٣٨ رقم ٤٧١. ما أثبتناه بين المعقوفين
 هو الصحيح، وفي الأصل: «وهو آخر كتب ابن عبّاس».

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٢٢٥ رقم ١٦٨٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢٧.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٣١ رقم ١٧٣٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٢١٥ رقم ١٦٢٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٣١ رقم ١٧٣٠.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٣٤٢ رقم ١٧٨٩.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٣٩ رقم ١٧٧٠.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٥.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٣٢٢ رقم ١٦٦٥.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦.

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٢١٢ رقم ١٦١٧.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٥٥ رقم ١٨٣٩.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧.

الحكيم» (۱)، كتاب «شرح الفقهاء» (۲)، كتاب «من خطب على منبر بشعر» (۲)، كتاب «أخبار كتاب «أخبار الأعراب» (۵)، كتاب «أخبار قريش والأصنام» (۲)، كتاب في «الحيوانات» (۷)، كتاب «قبائل نزار وحرب وثقيف» (۸)، كتاب «الطبّ» (۹)، كتاب «طبقات العرب والشعراء» (۱۱)، كتاب «النحو» (۱۱)، كتاب «السحر» (۱۲)، كتاب «الطير» (۱۳)، كتاب «زجر الطير» (۱۲)، كتاب «زجر الطير» (۱۲)، كتاب «الرؤيا» (۱۲)، كتاب «الورث» (۱۲)، كتاب «الرؤيا» (۱۲)، كتاب «الرؤيا» (۱۲)، كتاب «الرؤيا» (۱۲)، كتاب «الرؤيا» (۱۲)، كتاب «الورث» (۱۲)، كتاب «الرؤيا» (۱۲)، كتاب «الرؤيا»

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٤٦ رقم ١٨١٠.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، وفيد: مرجع الفقهاء.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١٠: ص٣٦ رقم ١٩٤.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٦٧، والذريعة ج١: ص٢٢٥ رقم ١٦٨٦.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٢٢٠ رقم ١٦٥٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٥٤ رقم ١٨٠٥.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١٧: ص٢٩ رقم ١٧١.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) المصدر السابق.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٣٣ رقم ١٧٤١.

⁽۱۸) رجال النجاشي س۲: ص٥٧.

⁽١٩) المصدر السابق.

کتاب «المطر» (۱) کتاب «السحاب والرعد والبرق» (۲) کتاب «أخبار عمرو بن معدیکرب» (۳) کتاب «أمیّة بن أبي الصلت» (٤) کتاب «أخبار أبي الأسود الدوّلي» (٥) کتاب «أخبار أبی الأسود الدوّلي» (١) کتاب «أخبار أکثم بن صيفي» (١) کتاب «أخبار أبي نـوّاس» (٩) حسان» (۷) کتاب «أخبار أبي نـوّاس» (۹) کتاب «أخبار المذنبین» (۱۰) کتاب «الأطبعمة» (۱۱) کتاب «الأشربة» (۱۲) کتاب «اللباب» (۱۳) کتاب «أخبار العجّاج» (۱۵) کتاب «النکاح» (۱۵) کتاب «أخبار العجّاج» (۱۲) کتاب «أخبار روّبـة بسن کستاب «مـا جـاء فـي العـمّام» (۱۲) کتاب «أخـبار روّبـة بسن العجّاج» (۱۸) کتاب «شعر عباد بن العجّاج» (۱۸) کتاب «شعر عباد بن

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١٢: ص ١٥ رقم ١٠٠٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص٣٤٣ رقم ١٧٩٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣١٤ رقم ١٦٢٤.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣٢٠ رقم ١٦٥٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٣٩ رقم ١٧٦٩.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣١٩ رقم ١٦٤٧.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٤٩ رقم ١٨٣٣.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٢: ص ٢١٧ رقم ٨٤٦.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج٢: ص١٥٠ رقم ٤١٢.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨.

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٤١ رقم ١٧٨١.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨.

⁽١٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٩: رقم ٩٩.

⁽١٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٣٠ رقم ١٧٢٢.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٩: ص ٢٠ رقم ١٠١.

بشار» (۱) ، كتاب «أخبار أبي بكر وعمر» (۲) ، كتاب «من أوصى بشعر جمعه» (۳) ، كتاب «خُطب كتاب «من قال شعراً في وصيته» (٤) ، كتاب «خُطب النبيّ ﷺ (٥) ، كتاب «خُطب أبي بكر» (٢) ، كتاب «خُطب عمر» (٧) ، كتاب «خُطب عثمان بن عفان» (٨) ، كتاب «كتاب «كتاب «رسائل عمر» (١١) ، كتاب «رسائل عمر» (١١) ، كتاب «رسائل عمر» (١١) ، كتاب «حديث يعقوب بن جعفر بن سليمان» (١٣) ، كتاب «الرياحين» (١٥) ، كتاب «التحثيل بالشعر» (١٦) ، كتاب «قطايع النبيّ ﷺ (١٤) ، كتاب «قطايع أبي بكر وعمر وعثمان» (١٨) ، كتاب «قطايع النبيّ ﷺ (١٨) ، كتاب «قطايع أبي بكر وعمر وعثمان» (١٨) ، كتاب «قطايع أبي بكر وعمر وعثمان» (١٨) ، كتاب «قطايع أبي بكر وعمر وعثمان» (١٨) ، كتاب

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ص٣١٤ رقم ١٦٢٥.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٠: ص٣٦ رقم ١٩٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١٠: ص ٣٦ رقم ٢٠٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٦) المصدر السابق.

⁽٧) المصدر السابق. ٠

⁽٨) المصدر السابق.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) المصدر السابق. في الأصل: «الطب» وما أثبتناه هو الصحيح.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٧: ص١٥٦ رقم ٨١٧.

⁽١٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٧: ص١٥٥ رقم ٨٦٦.

«الجنايات» (۱) ، كتاب «الدنانير والدراهم» (۲) ، كتاب «أخبار الأحنف» (۳) ، كتاب «أخبار زياد» (٤) ، كتاب «الوفود على النبيّ ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان» (٥) ، كتاب «أخبار الفرس» (٦) ، كتاب «أخبار أبي داود» (٧) ، كتاب «مصقتل مصحمد بن أبي بكر» (٨) ، كتاب «السخاء والكرم» (٩) ، كتاب «الإقتضاء» (١٠) ، كتاب «البخل والشحّ» (١١) ، كتاب «أخبار قنبر» (١٢) ، كتاب «الألويسة والرايسات» (١٣) ، كستاب «رايسات الأزد» (١٤) ، كستاب «أخبار شعريح» (١٥) ، كتاب «أخبار حسان» (١٦) ، كتاب «أخبار حمزة بن دغفل النسّابة» (١٧) ، كتاب «أخبار سليمان» (١٨) ، كتاب «أخبار حمزة بن

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣١٩ رقم ١٦٥٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٣١رقم ١٧٢٥.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص ٣٤١ رقم ١٧٨٢.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣١٦ رقم ١٦٣٤.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٤٨ رقم ١٨٢١.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٢: ص١٤٧ رقم ٩٨٦.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٢: ص ٢٧٠ رقم ١٠٩٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٣: ص٥١ رقم ١٢٨.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٤٦ رقم ١٨٠٨.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ٢: ص ٣٠١ رقم ١٢١٤.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٣٥ رقم ١٧٥٨.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٧ رقم ١٧٠٧.

⁽١٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٩ رقم ١٧١٦.

⁽١٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٣٢ رقم ١٧٣٧.

عبدالمطلب» (۱) كتاب «أخبار الحسن» (۲) كتاب «أخبار الفرزدق» (۱۵) كتاب صوحان» (۳) كتاب «أخبار العجّاج» (٤) كتاب «أخبار الفرزدق» (۱۵) كتاب «الزهد» (۱۱) كتاب «الدعاء» (۷) كتاب «القصاص» (۸) كتاب «الذكر» (۱۹) كتاب «أخبار جعفر بن محمد ﴿﴿ (۱۱) كتاب «أخبار موسى بن جعفر ﴿﴿ (۱۲) كتاب «مناظرات عليّ بن موسى الرضا ﴿﴿ (۱۲) كتاب «أخبار السيتد بن كستاب «أخبار عقيل بن أبي طالب» (۱۲) كتاب «أخبار السيتد بن مسحمد الحسميري» (۱۵) كتاب «أخبار ابني مروان» (۱۲) كتاب «أخبار السيتد بن العسرب والفسرس» (۱۵) كتاب «أخبار البراجم» (۱۸) كتاب «هدبة بن العسرب والفسرس» (۱۷) كتاب «أخبار البراجم» (۱۸) كتاب «هدبة بن

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٢٨ رقم ١٧١٠.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٧.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣٧ رقم ١٧٦١.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٧ رقم ١٧٠١.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٤٤ رقم ٧٩٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢؛ ص٥٨، والذريعة ج١٧: ص٦٤ رقم ٤٦٣.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٨: ص١٨٢ رقم ٧١٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١٧: ص ٨٢.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١٠: ص٣٣ رقم ١٨٥.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٦.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٨٣ رقم ٧١٠٨.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٤١ رقم ١٧٨٣.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٣٥ رقم ١٧٤٧.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١: ص٣٢٥ رقم ١٦٨٣.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٤ رقم ١٧٨٢.

⁽١٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١: ص٣٢٥رقم ١٦٨٧.

خشرم»^(۱)، كتاب «أخبار المحدّثين»^(۲)، كـتاب «أخـبار سـديف»^(۳)، كـتاب «مقتل عثمان»^(٤)، كتاب «أخبار إياس بـن مـعاوية»^(۵)، كـتاب «أخـبار أبـي الطفيل»^(٦)، كتاب «أخبار الغار»^(۷)، كتاب «القرود»^(۸) كان من عـلماء المـائة الثالثة^(۹).

ومنهم: اليعقوبي أحمد بن أبي يعقوب (إبن واضح) (١٠)، المتوفي سنة ٢٧٨ (١١)، له كتاب التاريخ المعروف به «التاريخ اليعقوبي»، طبع في ليدن في مجلدين الأول من آدم إلى ظهور الإسلام، والثاني في تاريخ الإسلام إلى سنة مائتين و تسع و خمسين، زمن المعتمد على الله (١٢)، وله كتاب «البلدان» (١٣) المتقدّم ذكره في الصحيفة الثالثة من هذا الفصل.

ومنهم: أبو عبدالله بن زكريا بن دينار، مولى بني غلاب

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١: ص٣٤٧ رقم ١٨٨١.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٣٢ رقم ١٧٤٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١: ص٣٢٣ رقم ١٦٧٠.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١: ص٢١٧ رقم ١٦٣٨.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٤٣ رقم ١٧٩٣.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١٧: ص ٧٧ رقم ٤٠٩.

⁽٩) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٤٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

 ⁽١٠) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في هذا الفصل عند ذكر تقدّم الشيعة في فن الجغرافيا في الهامش فلاحظ.

⁽١١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٠١، والأعلام للزركلي ج ١: ص ٩٥.

⁽١٢) لاحظ الذريعة ج٣: ٢٩٦ رقم ١١٠٤.

⁽١٣) الذريعة ج٣: ص١٤٤ رقم ٤٩٦.

البصري (١)، إمام أهل السير والآثار والتاريخ والأشعار، قال النجاشي: كان وجها أمن وجوه أصحابنا بالبصرة، وكان أخباريا واسع العلم وصنف كتبا كشيرة منها «الجمل» الكبير و «الجمل» المختصر وكتاب «صفين» الكبير وكتاب «صفين» المختصر، كتاب «مقتل الحسين الله »، كتاب «النهر»، كتاب «الأجمواد»، كتاب «الوافدين»، «مقتل أمير المؤمنين الله »، «أخبار زيد»، «أخبار فاطمة ومنشأها ومولدها»، كتاب «الخيل». ومات سنة ثمان و تسعين ومائتين هجرية (٢).

ومنهم: أبو عبدالله الحاكم النيسابوري المعروف بابن البيع المتقدّم ذكره (٣) قال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفّاظ: الحاكم الحافظ الكبير إمام المحدثين أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبّي الطهاني النيسابوري، المعروف بإبن البيع، صاحب التصانيف، ولد سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة في ربيع الأوّل، طلب الحديث من الصغر باعتناء أبيه وخاله فسمع سنة ثلاثين، ورحل إلى العراق وهو إبن عشرين، وحج ثمّ جال في خراسان وماوراء

⁽۱) وهو محمد بن زكريا بن دينار لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ١٩٥٠ وخلاصة الأقوال: ص ٢٥٩ رقم ٢٠٥، وإيضاح الاشتباه: ص٢٧٨ رقم ١٩٦١، ورجال ابن داود: ص ١٩٠٨ رقم ١٩٢٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ١٩٦٨، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٤٨ رقم ١٩٢٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٦٨ رقم ١٩٧٢، وجامع الرواة ج ٢: ص ١١٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١١٥، وطرائف المقال ج ١١: ص ٢٥٥ رقم ١٩٣٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ١٩٤ رقم ١٩٧٦، والفهرست لإبن النديم: ص ١٧٠ وقم ١٩٧٦، والفن الأوّل من المقالة الثالثة، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٥٥٠ رقم ١٩٥٧، ولسان الميزان ج ٦: ص ١٠٦ وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٠٠: ص ١٥٥، وتذكرة الحفّاظ ج ٢: ص ١٣٦، والثقات وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٠٠: ص ١٥٥، وتذكرة الحفّاظ ج ٢: ص ١٩٦، والنقات المكنون ج ٢: ص ١٥٦، والمعجم الصغير : ص ١٥٦، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ١٨٦، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ٢٠٨، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٨٨، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ٢٦، وص ٢٨،

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٤١.

⁽٣) تقدّم ذكره في الصحيفة الثامنة من الفصل الثاني فراجع.

النهر فسمع بالبلاد من ألفي شيخ أو نحو ذلك... إلىٰ أن قال: قال الخطيب أبو بكر: أبوعبدالله الحاكم كان ثقة يميل إلى التشيّع... إلىٰ أن قال: قــال عــبدالغــافر بــن إسماعيل: أبو عبدالله الحاكم هو إمام أهل الحديث في عصره العارف بـــــ حــقّ معرفته، قال: واتفق له من التصانيف ما لعلَّه يبلغ قريباً من ألف جزء من تخريج الصحيحين وتاريخ نيسابور وكتاب «مرزكي الأخبار» و«المدخل إلى علم الصحيح» وكتاب «الأكليل» و «فضائل الشـافعي»، وغـير ذلك، ولقـد سـمعت مشايخنا يذكرون أيّامه ويحكون أنّ مقدّمي عصره، مثل الصعلوكي، والإمام إبن فورك وسائر الأئمة يقدّمونه على أنفسهم ويراعون حقّ فضله ويعرفون له الحرمة الأكيدة، ثم أطنب في تعظيمه وقال: هذه جمل يسيرة وهو غيض من فيض سيره وأحواله ومن تأمّل كلامه في تصانيفه وتصرّفه في أماليه ونظره في طرق الحديث أذعن بفضله واعترف له بالمزيد على من تقدّمه وإتعابه من بعده وتعجيزه اللاحقين عن بلوغ شأوه، عاش حميداً ولم يخلف في وقته مثله. ثمّ روى الذهبي بإسناده عن الحافظ محمد بن طاهر أنـّه سأل سعد بن عليّ الزنجاني بمكة عــن أحفظ الحفّاظ الأربع: الدارقطني وعبدالغني وإبن مـندة والحــاكــم؟ فــأجـابه أنّ الحاكم أحسنهم تصنيفاً، قال إبن طاهر: سألت أبا إسماعيل الأنصاري عن الحاكم؟ فقال: ثقة في الحديث رافضي خبيث (١) ثم قال: إبن طاهر: كان شديد التعصّب

⁽١) وينبغي أن نلفت هنا نظر القارئ الكريم إلى أسلوب بعض علماء أهل السنة والجماعة فإنهم ما عدا المنصفين منهم لا زالوا يكتبون في كتبهم عن الشيعة بعقلية الأمويين الحاقدين على أهل بيت النبي يَتَبَرِّقُهُ، فتراهم في كلّ واد يسبّون ويشتمون ويتقوّلون افتراءً وبهتاناً على الشيعة وينبزوهم بكلّ الألقاب، ومن الألقاب التي تتردد كثيراً في كتبهم لقب الرافيضة أو الروافض، فيخيّل للقارئ لأوّل وهلة أنّ هؤلاء قوم رفضوا قواعد الإسلام ولم يعملوا بها أو أنهم رفضوا رسالة النبيّ يَتَبَرِّهُ ولم يقبلوا بها، ولكن الواقع غير هذا، إذ إنّما لقبوا بالروافض؛ لأنّ الحكام الأوّلين من بني أمية وبني العباس ومن يتزلّف إليهم من علماء السوء أرادوا تشويههم الحكام الأوّلين من بني أمية وبني العباس ومن يتزلّف إليهم من علماء السوء أرادوا تشويههم

بهذا اللقب، إذ أن الشيعة والواعلياً والأثمة من بنيه صلوات الله عليهم أجمعين ورفيضوا
 خلافة أبي بكر وعمر وعثمان أولاً، كما رفضوا خلافة كل الحكام من بني أمية وبني العباس
 ولم يقبلوا بها ثانياً.

فأرادوا بذلك، التمويه على الأمة بأنّ خلافتهم شرعية ولا يحقّ لأي مسلم أن يخرج عن طاعة سلطان، فالحكّام بإعانة بعض الوضّاعين كانوا يلقّبون الشيعة بالروافيض في محاوراتهم، واستخدموا لذلك بعض الكُتّاب والمؤرخين لتلبيس الحقّ بالباطل.

والحقيقة أنّ الباحث لو درس السيرة والتأريخ والأحاديث الواردة في كتب الحديث لابشك بأنّ النبيّ عَبَيْلُهُ هو الذي عين الأئمة الإثني عشر ونصّ عليهم ليكونوا خلفاءه من بعده وأوصياءه على أمته، وقد جاء ذكر الأئمة الإثني عشر في صحاح أهل السنة والجماعة، وقد أخرج ذلك البخاري ومسلم وغيرهما، كما جاء في بعض المصادر السنية ذكرهم بأسمائهم موضحاً بأنّ أولهم عليّ بن أبي طالب لليّل وبعده الحسن اليّل ثم أخوه الحسين لليّل ثم تسعة من ذرية الحسين التيكل وآخرهم المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف، وقد أخرجه الحمويني الشافعي في كتابه فرائد السمطين بسنده عن مجاهد عن ابن عباس... لاحظ فرائد السمطين ج ٢: ص ١٣٢ ح ٣٠٥، والقندوزي الحنفي في ينابيع المودة ج ٣؛ لاحل في بيان الأثمة الإثني عشر بأسمائهم، وغيرهما. ويكفي لأهل السنة الاعتراف بقبول صحة الأحاديث الواردة في صحاحهم من أنّ الأئمة بعد النبيّ عَبَيْلُهُ إِثني عشر فهذا لاينطبق إلّا على ما يعتقد به الشيعة في الإمامة بعد النبيّ عَبَيْلُهُ.

وكيف لانتعجّب نحن اليوم من الذين يدّعون اتّباع السنّة النبوية ويرمون الشيعة بالرفض وهم تركوا السنن القطعية من أقوال النبيّ عَلَيْلاً وأفعاله التي صحّحها كبار علمائهم ولم يعملوا بها، والعجب سيكون أكبر والفضيحة أظهر إذ أنّ كبراء أنمتهم، هم الذين أحرقوا السنّة التي تركها رسول الله عَلَيْلاً فيهم، ومنعوا نقلها وتدوينها، كما عرفت ذلك في ما تقدّم من أبحاث هذا الكتاب في الفصل الثاني في ذكر تقدّم الشيعة في تدوين الحديث، وقد ذكرنا في الهامش الروايات التي تدلّ على منع الصحابة والتابعين من أهل السنّة والجماعة من نشر الأحاديث وكتابتها، حتى أنته قال عمر بن الخطاب بصريح اللفظ: «حسبنا كتاب الله يكفينا»، وهذا ردّ صريح على رسول الله والراد على رسول الله راد على الله، كما لا يخفى.

وقول عمر هذا أخرجه كلّ صحاح أهل السِنّة بما فيهم البخاري ومسلم، فإذا قال رسول

للشيعة في الباطن، وكان يظهر التسنن في التقديم والخلافة، وكان منحرفاً عن معاوية وآله متظاهراً بذلك ولا يعتذر منه، قلت: أمّا انحرافه عن خصوم علي الله فظاهر، وأمّا أمر الشيخين فمعظم لهما بكلّ حال، فهو شيعي لا رافضي، قال الحافظ أبو موسى: كان الحاكم دخل الحمّام واغتسل وخرج، فقال: آه، فقبض روحه وهو مئتزر لم يلبس قميصه بعد، وصلّى عليه القاضي أبو بكر الحيري. توفي الحاكم في صفر سنة خمس وأربعمائة (١). انتهى ما في تذكرة الحفّاظ للذهبي، وذكرنا في الصحيفة الثامنة من الفصل الثاني بعض ما يتعلق بالحاكم أيضاً، مسمّا

الله عَلَيْهُ : «تركت فيكم كتاب الله وسنتي»، فعمر قال له: حسبنا كتاب الله ولا حاجة بسنتك. وإذا كان عمر قد قال بمحضر النبي عَلِيْهُ حسبنا كتاب الله، فإن أبا بكر أكّد على تنفيذ رأي صاحبه، فقال عندما أصبح خليفة: «لاتحد ثوا عن رسول الله شيئاً فمن سألكم فقولوا: بيننا وبينكم كتاب الله فاستحلّوا حلاله وحرّموا حرامه»، لاحظ تذكرة الحفّاظ ج ١؛ ص ٢.

فالشيعة لم يتخلفوا عن أوامر النبي عَلَيْنُهُ، بل إنهم اتبعوا السنة النبوية وعملوا بها كما عملوا بقول النبي عَلَيْنَهُ من أنّ الأَثمة من بعده إثني عشر كلّهم من قريش، وفي بعض الروايات كلّهم من بني هاشم فنسبة الرفض لسنة النبي عَلَيْهُ أليق بحال من ترك السنن القطعية ممّا ورد في في كتب الفريقين من: حديث الثقلين وحديث الغدير وحديث المنزلة وغيرها ممّا ورد في صحاح أهل السنة ومسانيدهم بكثرة، فإنهم أعرضوا عنها خلافاً للشيعة، نعم إذا كان المقصود بالرفض في النسبة إلى الشيعة الرفض لخلافة أبي بكر وعمر وعثمان وغيرهم ممّن ادّعى الخلافة من بني أمية وبني العباس، فهذه النسبة صحيحة وهي ممّا تفتخر بها الشيعة وتعتبرها الخلافة من بني أمية وبني العباس، فهذه النسبة عندئذٍ متّخذة من الروايات القطعية المتواترة عند الفريقين؛ إذ أنّ مقتضى حديث الثقلين هو انحصار التمسك بالكتاب والعترة الطاهرة بعد النبي عَلَيْهُ، ولازم ذلك الإعراض عن بيعة كلّ حاكم ما عدا العترة الطاهرة من الأثمة الذين النبي عَلَيْهُ، ولازم ذلك الإعراض عن بيعة كلّ حاكم ما عدا العترة الطاهرة من الأثمة الذين عبنهم النبي يَقتضي أن يذكر وجه النسبة عند الاطلاق فوقل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين فإنّ الحق يقتضي أن يذكر وجه النسبة عند الاطلاق فوقل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين البقرة: ١١١. ﴿قل هل عندكم من علم فتخرجوه لنا إن تتبعون إلّا الظنّ وإن أنتم إلا تخرصون ﴾ الأنعام: ١٤٨.

⁽١) تذكرة الحقّاظ ج٣: ص١٠٣٩ ـ ١٠٤٥.

لايبقي شبهة في تشيّع الحاكم لذي عين (١).

الصحيفة الخامسة في أوّل من صنّف في الأوائل

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في ذلك هشام بن محمد بـن الســائب الكــلبي^(٢) المتوفّي سنة خمس ومائتين^(٣).

وقال بعضهم: أوّل من ألّف في الأوائل أبو هلال العسكري⁽¹⁾ صاحب كتاب «الصناعتين»⁽⁰⁾ المتوفّي سنة ٣٩٥^(٦) الذي اختصره السيوطي وسمّاه «الوسائل تلخيص كتاب الوسائل في الأوائل»^(٧). وهذا وَهم.

وقد ذكر إبن النديم في الفهرست كتاب الأوائل في مصنّفات هشام الكلبي،

 ⁽١) تقدّم في الصحيفة الثامنة من الفصل الثاني: ص ٢١٢ وقد علّقنا على ما ذكره المصنف الله عناك في الهامش، فراجع.

⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس في الهامش فراجع.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

⁽٤) وهو أبو هلال حسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد بن يحيى المتوفي سنة ٣٩٥ صاحب كتاب الصناعتين في صناعتي النظم والنثر، لاحظ ترجمته في معجم الأدباء ج٨: ص٢٥٨ رقم ٢٦ وطبقات المفسرين: ص٣٣ رقم ٢٩، وبغية الوعاة ج١: ص٥٠٦ رقم ١٠٤٦، وهدية العارفين: ج١ ص٣٧٣، وكشف الظنون: ج٢: ص١٠٨٢.

⁽٥) الذريعة ج ١: ص٣٥٧ رقم ١٨٨١، وكشف الظنون ج ٢: ص١٠٨٢، وهدية العــارفين ج ١: ص٢٧٣.

⁽٦) الأعلام للزركلي ج ٢: ص١٩٦.

⁽Y) كشف الظنون ج ١: ص ١٩٩.

فراجع (١)، على أنّ التقدّم في ذلك للشيعة على كلّ حال؛ لأنّ أبا هلال العسكري المذكور أيضاً من الشيعة (٢)، كما حققته في حواشي الطبقات للسيوطي، فراجع. وقد ذكرت في الأصل جماعة من أئمة علم الآثار والرجال والتاريخ تركت ذكرهم للاختصار (٣).

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

⁽٢) لاحظ أعيان الشيعة ج ٥: ص ١٤٨.

⁽٣) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام ج: ص ٢٣٢ _ ٢٣٥.

الفضيل العاشر الفضيل العام اللغة في علم اللغة

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من جمع كلام العرب وحصره وزمّ جميعه وبيّن
 قيام الأبنية من حروف المعجم وتعاقب الحروف لها.

٢ في بعض مشاهير أئمة اللغة من الشيعة ممّن يزيد على غيره.

٣ في تقدّم الشيعة في علم الإنشاء.

٤- في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام.

الصحيفة الأولى

في أوّل من جمع كلام العرب، وحصره، وزمّ جميعه وبيّنَ قيام الأبنية من حروف المعجم، وتعاقب الحروف لها

فاعلم أنّ أوّل من أسس ذلك بنظر صائب لم يتقدّمه أحد فيه، هو الحِبر العلّمة، شيخ العالم، حجّة الأدب، ترجمة لسان العرب، المولى أبو الصفاء، الخليل ابن أحمد الأزدي اليحمدي، الفراهيدي الله الله ممّا لاخلاف فيه بين أهل العلم بالأدب (٢).

⁽۱) لاحظ ترجمته في خلاصة الأقوال: ص ١٤٠ رقم ٣٨٧، ورجال ابن داود: ص ٨٩ رقسم ٥٧٧، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٦ رقم ١٨٤٥، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٠٦ رقم ١٨٤٥، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٠٩، وروضات الجنات ومنتهى المقال ج ٣: ص ١٨٥ رقم ١٨٥٩، ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٩٩ ، وروضات الجنات ج ٣: ص ٢٨٩ رقم ٢٩٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٩٨، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٤٠، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٣٠٠، والأمالي للصدوق: ص ٣٠٠ ح ١٣٠، وعلل الشرايع ج ١: ص ١٤٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٠٠، ورجال المجلسي: ص ٢٠٦ رقم ٨٧٦، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٣٠٠، والفهرست لابن النديم: ص ٧٦ في الفن الأوّل من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ح ٢: ص ٢٠٤ رقم ٠٢٠، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ٢٠٠، وتهذيب الكمال ج ٨: ص ٢٠٦ رقم ٢٠٠، والجرح والتعديل ج ٣: ص ٣٠٩ رقم ٣٢٠، والتاريخ الكبير ج ٣: ص ١٩٩ رقم ١٨٠، وأبناه الرواة ج ١: ص ١٩٥ رقم ١١٧٠، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢٠٥ في حوادث سنة ١٠٠، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٦٠، والكامل في التاريخ في حوادث سنة ١٠٠، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ١٦٠، وتهذيب التهذيب ج٣: ص ١٦٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ٢٠٠، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ١٦٠، وتهذيب التهذيب ج٣: ص ١٦٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٦٠، والمهاية ج ١٠: ص ١٦٠، وتهذيب التهذيب ج٣:

⁽٢) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٣٣٧.

قال الأزهري في أوّل تهذيبه ما نصّه: ولم أرّ خلافاً بين أهل المعرفة وحملة هذا العلم، إنّ التأسيس المجمل في أوّل كتاب العين أنّه لأبي عبدالرحمن الخليل بن أحمد، وإنّ إبن المظفّر أكمل الكتاب عليه بعد تلقينه إياه عنه، وعلمت أنّه لا يتقدّم أحداً الخليل فيما أسّسه ورسمه (١).

قلت: لاخلاف في أنّ أوّل من رَسم علم اللغة هو الخليل بن أحمد، وأنّه أوّل من صنّف فيه، وإنّما الخلاف في المصنّف الذي في أيدي الناس، المسمّى بكتاب العين المنسوب إلى الخليل بن أحمد، فبين نافٍ للنسبة، وبين مثبت لها. ثمّ المثبت بين مثبت لكل الموجود، وبين مثبت للبعض الأوّل وناف لغيره (٢).

وقد أخرجت عبارات أرباب الأقوال، وأدلّتهم في الأصل، والمحاكمة بـين تلك الأقوال، وتحقيق الحقّ منها بما لامزيد عليه (٣). وعندي كتاب العين نسخة جيدة تامّة (٤).

⁽١) تهذيب اللغة ج ١: ص ٣٥ في مقدّمة الكتاب.

⁽٢) راجع أعيان الشيعة ج٦: ص٣٤٣ ـ ٣٤٣.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٥٠، وص١٧٨.

 ⁽٤) قد طبع كتاب العين في إيران في مؤسسة دار الهجرة سنة ١٤٠٩ هـ، وذكر الناشر في وصف
النسخ التي اعتمد عليها في الطبع قائلاً: إنّه اعتمدنا على المخطوطات التي استطعنا الحصول
عليها، وهي ثلاث مخطوطات:

الأولى ــنسخة العلّامة السيّد حسن الصدر، وهي أقدم النسخ عندنا، وتاريخ كتابتها سنة ١٠٥٤ من الهجرة.

الثانية _نسخة طهران، وتاريخها سنة ١٠٨٧ من الهجرة.

الثالثة ـ نسخة مكتبة المتحف، وهي مكتوبة بخط فارسي، وفي آخرها مكتوب؛ أنه قد أنجز نصف هذا الكتاب محمد بن طاهر السماوي في النجف في اليوم ٢٥ من محرّم الحرام سنة ١٣٥٠ من الهجرة، ونصفه الآخر أي من حرف القاف إلى آخر الكتاب في يوم ٢٩ من صفر المظفّر سنة ١٣٥٤.

والخليل من الشيعة بلا خلاف^(١)، قال شيخ الشيعة جمال الدين ابن المطهّر في الخلاصة: الخليل بن أحمد كان أفضل الناس في الأدب وقوله حجة فيه، اخترع العروض، وفضله أشهر من أن يذكر، وكان إمامي المذهب^(٢).

وقال المولى عبدالله أفندي في رياض العلماء: والخليل جليل القدر، عظيم الشأن، أفضل الناس في علم الأدب، كان إمامي المذهب، وإليه ينسب علم العروض، وكان في عصر مولانا الصادق، بل الباقر المنظ أيسط ألالها. إنتهى. وقد ذكرت في الأصل ترجمته (٤).

لاحظ كتاب العين ج ١: ص ٣٤، مقدّمة الكتاب من (ط مؤسسة دار الهجرة، الطبعة الثانية سنة ١٤٠٩).

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٣٣٧.

⁽٢) خلاصة الأقوال: ص١٤٠ رقم ٣٨٨.

⁽٣) رياض العلماء ج ٢: ص ٢٤٩.

⁽٤) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٥٠ ـ ١٧٨.

الصحيفة الثانية في بعض مشاهير أئمّة اللّغة من الشيعة ممّن يزيد على غيره

منهم: إبن السكّيت (١). قال أبو العباس ثعلب: أجمع أصحابنا أنّه لم يكن بعد إبن الأعرابي (٢) أعلم باللغة من إبن السكّيت (٣).

(۱) وهو أبويوسف يعقوب بن إسحاق الدورقي الأهوازي المعروف بابن السكّيت النحوي اللغوي الأديب، ذكره كثير من المؤرخين وأثنوا عليه. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٥٥ رقم ١٢١٥، وغم ١٢١٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٩٩ رقم ١١١١، وإيضاح الاستباه: ص ٢٠٠ رقم ٢٨٧٠، ونما المن ابن داود: ص ٢٠٠ رقم ٢٧٧٠، ونقد الرجال ج ٥: ص ٩٤ رقم ٢٥٧٥، ومنتهى المتال ح ٧: ص ٢١ رقم ٢٥٧١، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٨، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٣٤، وروضات الجنات ج ٨: ص ٢١٧ رقم ٢٥٧، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٥٥، ومجمع الرجال ج ٦: ص ٢٧٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٥٥٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٠، وأليقاب ج ١: ص ٢٠٠، وأليقاب ج ١: ص ٢٠٠، وأليقاب ع ١٠ ص ٢٠٠، وأليقاب ع ١٠ ص ٢٠٠، وأليقاب ع ١٠ ص ٢٠٠، وأليقاب المقال ج ٢: ص ٢٠٠، وأليقاب ع ٢٠ ص ٢٠٠، وأليقاب المقال ج ٢٠ ص ٢٠٠، وأليقاب المقال ج ٢٠ ص ٢٠٠، وأليقاب الأمام الرضا عليه ع ٢٠ ص ٢٠٠، وأليقاب الناني من المقالة الثانية، وتاريخ بغداد ج ١٤ ص ٢٠٠، والفهرست لأين النديم: ص ١٠٤، وأليقا ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٠٨، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠: ص ٢٠ وص ٢٠، وبُغية الوعاة ج ٢٠ وفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٠٨، والناني من المقالة الثانية، وتاريخ بغداد ج ١٤ ص ٢٠٠، وشخرات الذهب ج ٢٠ ص ٢٠، والنجوم ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٠٠، والكامل في التاريخ ج ٧؛ ص ٢٠، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٠، والنجوم ص ٢٤ وص ٢٠، وطبقات النحويين: ص ٢١، وأيضام المكنون ج ٢: ص ٢٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٠، وطبقات النحويين: ص ٢١، وأيضام المكنون ج ٢: ص ٢٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٠، وطبقات النحويين: ص ٢١، وأيضام المكنون ج ٢: ص ٢٠، و

(۲) وهو أبو عبدالله محمد بن زياد الكوفي الهاشمي، أحد العلماء باللغة والمشهورين بمعرفتها، أخذ عن الكسائي وأخذ عنه إبراهيم الحربي وثعلب، ولد سنة ١٥٠ وتوفي سنة ٢٣١. لاحظ سير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٨٧ رقم ٢٥٤.

(٣) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص٣٩٩، نقلاً عن أبي العباس ثعلب.

قلت: قتله المتوكّل لأجل التشيّع وأمره مشهور (۱)، عمّر ثماني وخمسين سنة واستشهد ليلة الإثنين لخمس خلون من رجب سنة 328، وقيل: سنة ٢٤٦، وقيل: سنة ٢٤٣) الذي قال المبرّد فيه: ما عبر على جسر بغداد كتاب في اللغة مثل إصلاح المنطق (٤) وله كتاب «الألفاظ» (٥) وكتاب «الزبرج» (٢) وكتاب «الأمثال» (٧) وكتاب «المقصور والممدود» (٨) وكتاب «المذكر والمؤنث» (٩) وكتاب «الأجناس» وهو كتاب كبير (١٠) وكتاب «الفِرق» (١١) وكتاب «اللجام» (١٢)

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، ووفيات الأعيان ج٦: ص ٤٠٠.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص٤٠١.

 ⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٤٢٥، والذريعة ج٢: ص١٧٣ رقم ٦٣٨، وكشف الظنون ج١:
 ص١٠٨، والفهرست لابن النديم: ص١١٤ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

 ⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والذريعة ج ٢: ص ٢٩١، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٤
 في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٤٢٥، والذريعة ج٢: ص٢٩١، والفهرست لإبن النديم: ص١١٤.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج١٢: ص٣٦ رقــم
 ٢٠٠.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١١٤ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج٢: ص٢٤٦ رقـم
 ١٣٧٧.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٥، والذريعة ج ٢٢: ص ١١٧ رقم ٦٣٣٦.

 ⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٤٢٥، والذريعة ج٢٠: ص٢٥٧ رقم ٢٨٥٧، والفهرست لإبـن
 النديم: ص١١٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص ١١٥، في الغن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج ١٧: ص ٢٦٢ رقم ١٨٤.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١٦: ص١٧٤ رقم ٥٢٥.

⁽۱۲) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١٢: ص١٦٧ رقم ١١١٠.

وكتاب «الوحوش» (١) وكتاب «الإبل» (٢) وكتاب «النوادر» (٣) وكتاب «معاني الشعر» الكبير (٤) وآخر صغير (٥) وكتاب «سرقات الشعراء» (٦) وكتاب «فعل وإفعل» (٧) وكتاب «الحشرات» (٨) كتاب «الأصوات» (٩) كتاب «الأضداد» (١٠) كتاب «الشجر والغابات» (١١) فتأمّل هذه المصنّفات في هذا العمر القصير هذا مضافاً إلى مارواه عن [الإمام] الرضاعي، و[الإمام] الجوادعي، و[الإمام] الهادي عليه (١٢).

ومنهم: أبو العباس المبرّد الأزدي، البصري، اللغوي(١٣) المشهور، قال في

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٤٢٥، والذريعة ج٢٥: ص٥٨ رقم ٣٠٩.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١: ص٧٤ رقم ٣٥٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢٤: ص٣٤٢رقم ١٨٣٤.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم ٤٦٣٠.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم ٢٦٣١.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١٢: ص١٧١ رقم ١١٤٠.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١٦: ص٧٧٧ رقم ١١٨٧.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٧: ص٢٣ رقم ١٠٤.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١١٥، والذريعة ج٢: ص١٧٣ رقم ٦٤٢.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢: ص٢١٤ رقم ٨٣٧.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والذريعة ج ١٦: ص ٢٦ رقم ٧٧، الفهرست لإبن النديم: ص ١١٥.

⁽١٢) لاحظ الكافي ج ١: ص ٢٤ ح ٢٠ كتاب العقل والجهل، وص ٩٥ ح ١ باب في إبطال الرؤية، وعلل السرايع ج ١: ص ١٢١ ح ٦ باب علة إثبات الأنبياء والرسل وعلة اختلاف دلائلهم، وعلل الشرايع ج ١: ص ١٢١ ح ٦ باب علة إثبات الأنبياء والرسل وعلة اختلاف دلائلهم، وعيون أخبار الرضا للمثل ج ١: ص ٨٥ ح ١٢، ومعاني الأخبار: ص ٣٦٠ باب معنى الشغر وفيض النفس، وتحف العقول: ص ٤٤٨، وغير ذلك.

⁽١٣) وهو أبو العباس محمد بن يزيد بن عبدالأكبر الأزدي الثمالي البصري النحوي، كان إمام اللغة ببغداد بعد طبقة المازني والجرمي، توفي ببغداد سنة ٢٨٥ في أيام المعتضد ودفن في مقابر باب الكوفة. لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج٣: ص١٣٥، ومناقب آل أبي طالب

رياض العلماء في باب الألقاب: المبرد، هو الشيخ الجليل محمد بن ينيد بن عبدالأكبر، الإمام النحوي اللغوي، الفاضل الإمامي، الأقدم المعروف، المقبول القول عند الفريقين، صاحب كتاب الكامل وغيره، وقد رأينا الكامل فسي القسطنطينية في الخزانة الوقفية، حسنة الفوائد، وكانت وفاة المبرد سنة خمس أو ست وثمانين ومائتين ببغداد (١). إنتهى بحروفه، ومثله كلام السيد في الروضات (٢).

وللمبرّد حكايات عن بعض أئمة أهل البيت ﷺ تشهَد بتشيّعه (٣) ذكرتها في

⁽١) رياض العلماء ج٧: ص٢٤٨.

⁽٢) روضات الجنات ج٧: ص٢٨٣ ـ ٢٨٥.

⁽٣) لاحظ عيون أخبار الرضا عليلا ج ١: ص ١٣٥ ح ٤، باب ماكتبه الرضا عليلا للـمأمون فــي محض الإسلام وشرائع الدين وج ١: ص ١٥٥ رقم ١١، باب السببالذي من أجله قبل عليّ ابن موسى الرضا عليّلاً ولاية العهد من المأمون.

الأصل^(۱)، كان تولده سنة عشرين ومائتين^(۲) ومات سنة خمس و ثمانين ومائتين^(۲)، وله من العصنفات: كتاب «معاني القرآن»^(٤)، كتاب «نسب عدنان وقحطان»^(٥)، كتاب «الردّ على سيبويه»^(١) [كتاب] «شرح شواهد الكتاب»^(۷)، كتاب «ضرورة الشعر»^(۸)، كتاب «العروض»^(۹)، كتاب «ما اتفق لفظه واختلف معناه»^(۱۲)، كتاب «طبقات البصريين»^(۱۱) وغير ذلك^(۱۲).

ومنهم: أبو بكر بن دريد الأزدي(١٣) إمام اللغة، كان صدراً في العلم

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٣.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٤: ص٣١٩ وفيد: أنه ولد يوم عيد الأضحى سنة عشر ومائتين.

 ⁽٣) لاحظ المنتظم ج ١٢: ص ٣٨٨ رقم ١٩٢٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٩٣ في الفن الأوّل من المقالة الثانية.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم ٤٦٣.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٩٥١.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج٠١: ص٢٠١.رقم ٥٢٨، وهدية العارفين ج٢: ص٢٠.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج١٣: ص٣٤٠ رقم ١٣٦٠، وهدية العارفين ج٢: ص٢٠.

 ⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج١٥: ص١١٧ رقم ٧٨٣، وهدية العارفين ج٢: ص٢٠.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ وهدية العارفين ج٢: ص ٢٠.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص٩٤ والذريعة ج١٩: ص١٥ رقم ٥١.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص٩٤ والذريعة ج٤: ص٢٠٥.

⁽١٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ ـ ٩٤ في الفن الأول من المقالة الشانية، وريــاض العلماء ج٧: ص٢٤٨.

⁽١٣) وهو محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن ضئيم الأزدي البصري اللغوي، وقد عدّه ابن

سستين سنة، ولد بالبصرة سنة ثلاث وعشرين ومائتين ونشأ بها^(۱) ولمّا فتحها الزنيج (^{۲)} هرب إلى عمان وأقام اثنتي عشرة سنة، ثم رجع إلى وطنه (^{۳)}، ثم رحل إلى فارس إلى بني ميكال (³⁾ فعلا عندهم قَدرَه

المجاهرين منهم. الله العلماء من شعراء أهل البيت المُبْكِلُا المجاهرين منهم. الله الله المجاهرين منهم.

لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٢٥٦ رقم ٧٥٩، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٨٤، وتاموس الرجال رياض العلماء ج ٥: ص ٥٥، وروضات الجنات ج ٧: ص ٣٠٣ رقم ١٠٥٦، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٦ رقم ١٩٥١، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٢٦ رقم ١٠٥٠، وأغيبان الشيعة ج ٩: ص ١٥٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، والفوائد الرضوية: ص ٥٥، والفهرست لإبن النديم: ص ٦٩ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٣٠، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٩٥، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ١٢٧، ولسان الميزان ٥: ص ٤٦ رقم وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٩٥، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ١٢٠، وأنباه الرواة ج ٣: ص ١٩، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٩٩، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٩٩، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٦١، والمنتظم بالوفيات ج ٢: ص ٣٩٩، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٥٠، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٢٠ ك

(١) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان
 ج٤: ص٣٢٣، وتاريخ بغداد ج٢: ص٩٩٦.

(٢) ذكر ابن الجوزي في كتابه المنتظم في وقائع سنة ٢٢٣ من الهجرة واقـعة هـجوم الزنـج
 والسودان ودخولهم إلى البصرة. لاحظ المنتظم ج ١١: ص ١٦٧.

(٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٢٥، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ١٢٧.

(٤) قال الثعالبي في كتابه يتيمة الدهر عند ذكر آل ميكال: والقول في آل ميكال وقدم بيتهم وشرف أصلهم وتقدّم أقدامهم وكرم أسلافهم وأطرافهم وجمعهم بين أوّل المسجد وأخيره وقديم الفضل وحديثه وتليد الأدب وطريفه، يستغرق الكتب ويملأ الأدراج... وما ظنّك بقوم مدحهم البحتري وخدمهم الدريدي وألّف لهم الجمهرة... لاحظ يستيمة الدهر ج٤: ص.٧٠٤.

ومن مشاهير آل ميكال: وهم: محمد بن ميكال، وابنه عبدالله، وعبدالفافر، وابن عبدالله اسماعيل بن عبدالله الشيعة المساعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال، فهؤلاء كانوا من المشهورين ومن أمراء الشيعة

وتولّى نظارة الديوان^(١).

ولمّا خلع بنو ميكال، جاء إلى بغداد سنة ثمان وثلاثمائة (٢) واتصل بإبن الفرات (٣) وزير المقتدر بالله، فقرّبه المقتدر، وعيّن له وظيفة نحو خمسين ديناراً في كلّ شهر (٤)، ومازال مكرّماً معظماً حتى جاء أجله في شعبان سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة (٥)، وقد عمّر ثماني وتسعين سنة (٦)، وقد صنّف كتاب «السرج واللجام» (٧) كتاب «المقتبس» (٨) كتاب «زوّار العرب» (٩) كتاب

لحكومة المقتدر بالله العباسي، وميكال هو من ذرّية كسرى يزدجرد بن بهرام جور. استعمل المقتدر بالله، عبدالله بن محمد بن ميكال على مملكة أهواز، وهو طلب ابن دريد الوفود إليه ولما وفد إليه جعله وزيراً في حكومته وصار من جملة تلامذته وكذا ابنه إسماعيل، كما ذكر الذهبي في ترجمته. لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٦: ص١٥٦. ولإبن دريد قصيدة يمدح بها ابنى ميكال وفيه:

إنَّ ابن ميكال الأمير انتاشني من بعد ما قد كنت كالشيء اللقيء ومد ضيعي أبوالعباس من بعد انقباض الذرع والباع الوزى

وقد ذكر صاحب كشف الظنون كتاب مقصورة لإبن دريد، وهي قصيدة يمدح بها ابني ميكال، لاحظ كشف الظنون ج٢: ص١٨٠٧.

- (١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٥.
- (٢) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص١٥٣، ووفيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٥.
- (٣) وهو أبو الحسن عليّ بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، وزير المقتدر بالله، وزّره
 وقبض عليه، ثم وزّره فقبض عليه إلى ثلاث دفعات، وقتله في السجن سنة ٣١٢من الهجرة.
 - (٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٤، ووفيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٦.
 - (٥) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص٢٥٨، ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٢٦.
 - (٦) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الثانية.
 - (٧) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٢: ص١٦٦ رقم ١١٠٩، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.
 - (٨) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٢٢؛ ص١٦ رقم ٥٨٠٥، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.
 - (٩) والفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١٢: ص٦٦ رقم ٤٥٢، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.

«اللفات»(۱) كستاب «السلاح»(٢) كستاب «غسريب القسرآن»(٣) كستاب «الوشاح»(٤) كتاب «الجمهرة في اللغة» في ستة أجزاء كل جـزء فـي مـجلد(٥) يحضرني منها جزءان الثالث والرابع، كتبا في عصر المصنّف، وله مقاطيع محبوكة الطرفين، (٦) وقصيدة في المقصور والممدود(٧) وله القبصيدة المقصورة ذات الحكم والآداب، أكبّ على شرحها العلماء(٨).

وعدّه الشيخ رشيد الدين بن شهرآشوب المازندراني في معالم العــلماء فــي شعراء أهل البيت المجاهرين فيهم (٩)، ومن شعره في ولاء أهل البيت المالية:

أرجو السلامة والنجا فمي الآخرة سبباً يجير من السبيل الجائرة يوم الوقوف على ظهور الساهرة ^(۱۰)

أهسوى النسبئ مسحمداً ووصسيه وبسنيه وإبسنته البستول الطساهرة أهسسل الولاء فسسإتنى بسولاتهم وأرى مسحبة مسن يلقول بلفضلهم أرجو بـذاك رضـا المـهيمن وحــده

ونسصّ عملى تشميّعه فسي ريباض العملماء(١١) ومعالم العملماء(١٢)

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٨: ص٣٢٨ رقم ٣١٣، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١٢: ص٢٠٨ رقم ١٣٨٣، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١٦: ص٤٩ رقم ٢٠٣.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٢٥: ص٩٢ رقم ٥٠٨.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٥: ص١٤٦ رقم ٦١٨.

⁽٦) أمل الآمل ج٢: ص٢٥٦، والذريعة ج٢١: ص٣٨٦ رقم ٥٥٨٢.

⁽٧) أمل الآمل ج٢: ص٢٥٦، والذريعة ج٢٢: ص١١٧ رقم ٦٣٣٤.

⁽٨) أمل الآمل ج ٢: ص ٢٥٦، والذريعة ج ١٧؛ ص ١٣٢ رقم ٦٨٩.

⁽٩) معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽١٠) مناقب آل أبي طالب ج٣: ص٤٥٣ ذكرها في مناقب الإمام الحسن والحسين اللِّيِّك.

⁽١١) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص٥٧.

⁽١٢) لاحظ معالم العلماء: ص١٤٨.

وأمل الآمل^(١) وطبقات الشيعة للـقاضي المسرعشي^(٢)، وقـد ذكـرت كـلامهم في الأصل^(٣).

ومنهم: أبو عمرو الزاهد^(٤). قال التنوخي^(٥): لم أر قطّ أحفظ منه، أملى من حفظه ثلاثين ألف ورقة^(٦)، ولد سنة إحدى وستين ومائتين، ومات سنة خمس وأربعين وثلاثمائة^(٧)، وله من الكتب كتاب «مناقب أهل البيت ﷺ»^(٨)، اختصره السيّد إبن طاووس^(٩)، وأخرج في سعد السعود جملة من أحاديث أبي عمرو الزاهد في مناقب أهل البيت ﷺ (١٠)، وكذلك صاحب تُحفة الأبرار السيّد الشريف

⁽١) لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص٢٥٨.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ١: ص٥٨٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص١٥٧.

⁽³⁾ وهو أبو عمرو محمد بن عبدالواحد المطرّز الباوردي الليغوي النيحوي، المعروف بـ «غلام ثعلب». لاحظ ترجمته في الفوائد الرجالية ج ٢: ص ٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٩٣، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٨٦، والفهرست لإبن النديم: ص ١٢٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ٣٥٧، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٥٠٨ رقم ١٢١٠، وتذكرة الحفّاظ ج ٣: ص ٣٧٨، وبُغية الوعاة ج ١: ص ١٦٢ رقم ٢٧٩، ومعجم الأدباء ج ٨٠ ص ٢٢٨، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٢٩ رقم ١٣٨، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ٢٧، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣١٤ رقم ٢٧٩، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٠، والميزان ج ٢: ص ٣٠٨، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٠٠ رقم ٣٠٠٠، والميزان ج ٢: ص ٣٠٨.

 ⁽٥) وهو أبو القاسم علي بن محمد بن أبي الفهم الأنطاكي البغدادي العالم بالنجوم والشعر، ولد
 بأنطاكية سنة ٢٧٨، وتوفي بالبصرة سنة ٣٤٢.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٣٠. نقلاً عن التنوخي.

⁽٧) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٠.

⁽٨) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٨٠، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١٦ رقم ٧٢٥٧.

⁽٩) الذريعة ج ١: ص٣٦٦ رقم ١٩١٦.

⁽١٠) لاحظ سعد السعود: ص٢٨٤ ـ ٢٨٥ ، ورياض العلماء ج ٥: ص٤٧٩.

الحسين بن مساعد الحسيني الحائري^(۱) روى عن أبي عمرو الزاهد اللغوي النحوي من كستابه في مناقب أهل البيت الله ونص على تشيعه. وله كتاب «الشورى» كما في كشف الظنون^(۲) وكتاب «اليواقسيت»^(۳)، «شرح الفسصيح»⁽³⁾، «فسريب مسند أحمد»⁽¹⁾، الفسصيح»⁽³⁾، «فائت الفسميح»⁽⁶⁾، «تفسير أسماء الشعراء»⁽⁹⁾، «فائت الجمهرة»^(۱)، «فائت العين»، «ما أنكر الأعراب على أبي عبيدة»^(۱)،

⁽۱) وهو كتاب تحفة الأبرار في مناقب أبي الأئمة الأطهار المنظم للسيد حسين بن مساعد بن الحسن بن مخزوم بن أبي القاسم بن عيسى الحسيني الحائري، وقد ذكر نسبه كذلك في عمدة الطالب، قد ألف هذا الكتاب وفرغ منه سنة ٢٥ ربيع الأوّل سنة ٨٩٣، وعليه حواش له بخطه إلى تاريخ ٨٩٧، وهو من مآخذ بحار الأنوار، وينقل عنه الكفعمي أيضاً، لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٢: ص١٧٥، والذريعة ج٣: ص٢٠٦ رقم ١٤٥٤.

⁽۲) كشف الظنون ج ٢: ص ١٤٣١.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج٢٥: ص٢٩٣ رقم ١٧٩، وهدية العارفين ج٢: ص٤٢.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٢١ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج ١٣: ص ٣٨٦
 رقم ١٤٤٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٤.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج١٦: ص٨٦
 رقم ٤، وهدية العارفين ج٢: ص٤٤.

⁽٦) الذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢١٣.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج ٢٠: ص٣٠١ رقم ٣٠٨٦، وهدية العارفين ج ٢: ص٤٢.

 ⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج٢٣: ص٢٦٣ رقم ١٩٠١، وكشف الظنون ج٢: ص١٩٠٣، وهدية العارفين ج٢: ص٤٢.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج٢: ص٦٨ رقم ٢٧٣.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج١٦: ص٨٦ رقم ١.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢١٣.

«المدخل»^(۱). ونصّ في رياض العلماء على أنّه من عــلماء الإمــامية^(۲) وأنّ له كتاب «اللباب»^(۳) وينقل عن كتابه إبن طاووس في كتبه كثيراً من الأخــبار^(٤) وكتاب «المناقب»^(٥) وينقل بعض المتأخرين في كتبهم بعض الأخبار في فضائل أهل البيت عليما عنه (٦).

قلت: لا ريب في تشيّع أبي عمرو المذكور (٧) وهمو طبري، ويمقال له: «صاحب ثعلب» و«غلام ثعلب» (٨) ولم أتحقق الحقيقة، وله ترجمة مفصلة في بُغية الوعاة (٩).

ومنهم: أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب أبو الحسين اللغوي (١٠)

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج٢٠: ص٢٤٦ رقم ٣٧٩٩.

⁽٢) رياض العلماء ج٥: ص ٤٧٩.

⁽٣) لم أعثر عليد.

 ⁽٤) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ٤٨٠، وقد أخرج السيد ابن طاووس في كتبه سعد السعود.
 واليقين، وفتح الأبواب، والطرائق كثيراً من أخبار أبي عمرو الزاهد، وصرح في إجازاته بأن له اختصار كتاب أبي عمرو الزاهد، فلاحظ.

⁽٥) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٨٠، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١٦ رقم ٧٢٥٧.

 ⁽٦) قال العلّامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار... وجمعت كتاباً اخترته من أخبار أبي عمرو
 الزاهد وسميته كتاب أخبار أبي عمرو الزاهد.... لاحظ بحار الأنوارج ١٠٤: ص ١٠١ والفدير
 ج٧: ص ٣٥٤ ـ ٣٥٥، وج ١٠: ص ١١١، وحلية الأبرارج ٢: ص ٢٣٥ ـ ٢٣٦ في الباب ٢٧.

⁽٧) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص٣٩٣، ورياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩.

⁽٨) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩، والفهرست لإبن النديم: ص ١٢٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٩) بُغية الوعاة ج ١: ص ١٦٢ رقم ٢٧٩.

⁽۱۰) لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص۸۳ رقم ۱۰۹، ورجال ابن داود: ص٤٢ رقم ۱۰۰، ونقد الرجال ج۱: ص ۱٤٥ رقم ۲۸۷، ومنتهى المقال ج۱: ص ٣٠٢ رقم ۲۰۵، ومنتهى المقال ج۱: ص ٣٠٢ رقم ٥٤٩ وقم ۲۸۷ ومعالم العلماء: ص ٢١ رقم ٩٩، وأعيان الشيعة ج٣: ص ٢٠ ومنهج المقال ج٢: ص ١٢٧ رقم ٢١١، ومجمع الرجال ج١: ص ١٢٣، وجامع

المعروف، الكوفي المذهب^(۱) صاحب «الجمل في اللغة»^(۲) و «فقه اللغة» المعروف بالصاحبي^(۳) صَنّفه للصاحب بن عبّاد^(٤)، له ترجمة في الوفيات^(٥) وفي بُغية الوعاة^(٦). وقد وَهم السيوطي بقوله: وكان شافعياً فتحوّل مالكياً (۱۱)؛ فإنّه من الشيعة الإمامية (۱۸) ذكره الشيخ أبو جعفر الطوسي في فهرست المصنّفين من الإمامية وذكر مصنّفاته (۱۹)، وكذلك الميرزا الأسترآبادي في كتابه الكبير منهج

- (١) لاحظ بُغية الوعاة ج١: ص٣٥٢.
- (٢) الذريعة ج٢: ص٥١ رقم ١٨٧٤، وهدية العارفين ج١: ص٦٩.
 - (٣) الذريعة ج ١٥: ص ١ رقم ٤، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٠٦٩.
- (٤) ذكر أحمد بن فارس في مقدّمة كتابه الصاحبي، هذا نص عبارته: إنّما عنونته بهذا الإسسم
 [أي الصاحبي]؛ لأنتي ألّفته وأودعته خزانة الصاحب الجليل كافي الكفاة..
 - (٥) وفيات الأعيان ج ١: ص ١١٨ رقم ٤٩.
 - (٦) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٢ رقم ٦٨٠.
 - (٧) نفس المصدر المتقدّم.
- (٨) ذكر الصدوق الله في كتابه إكمال الدين: أنه سمعت شيخاً من أصحاب الحديث يقال له: أحمد بن فارس الأديب، الذي تشيّع أواخر أمره،... ثم نقل الحكاية عنه، لاحظ إكمال الدين: ص٤٥٣ ح ٢٠.
 - (٩) الفهرست للطوسي: ص٨٣ رقم ١٠٩.

الرواة ج ١: ص ٥٥، وروضات الجنات ج ١: ص ٢٣٢ رقم ٥٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٧٠، وتنقيح المقال ج ٧: ص ٨٥ رقم ٥٤٧ وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٦، وتسير أعلام ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٩٨ رقم ١٩٨، وبُلغة المحدثين: ص ٣٢٩، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ١٠٠ رقم ١٠٠، ومعجم الأدباء ج ٤: ص ١٠٨ رقم ١٦، وبُلغية الوعلة ج ١: ص ٢٥ رقم ٣٥٠، والوافي بالوفيات ج ٧: ص ٣٧٨ رقم ٣٢٠، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٩ رقم ٤٤، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٣٥ في حوادث سنة ١٩٥، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢١٠، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٧٤ رقم ٢٧٥٨، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٣٤٦ في الباب السابع، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١١٨ رقم ٤٩، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٣٦، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٣٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٦، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٢٤، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٤، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٤.

المقال (١)، والسيد العلّامة البحراني السيد هاشم التوبلي في روضة العارفين بولاية أمير المؤمنين الله (٢). وذكره صاحب ثاقب المناقب ويروي عنه حديث رؤية الشيخ الهمداني لمولانا المهدي المنتظر إبن الحسن العسكري الهاهم وبالجملة لاريب في تشيّعه، ولعلّه كان يتستّر بالشافعية والمالكية (٤)، مات سنة وبالجملة لاريب في تشيّعه، ولعلّه كان يتستّر بالشافعية والمالكية (٤)، مات سنة (٥).

ومنهم: الصاحب بن عباد وزير فخرالدولة، كان كافي الكفاة (٦) صنّف في علم

⁽١) منهج المقال ج ٢: ص١٢٧ رقم ٣١١.

 ⁽٢) كتاب روضة العارفين ونزهة الراغبين للسيد هاشم البحراني وكتاب في ترجمة جملة من
مشايخ من شيعة أمير المؤمنين للظ من القدماء والرواة، وذكر مائة وثمان وخمسين رجلاً
منهم، آخرهم قنبر مولى أمير المؤمنين للظ، لاحظ روضة العارفين: ص.

⁽٣) لاحظ كتاب ثاقب المناقب في المعجزات الباهرات للنبيّ والأئمة المعصومين البيّليّ لابسن حمزة: ص٦٠٥ ح١/٥٥٣.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص ٦٠.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٢٥٢.

⁽٦) وهو أبو القاسم إسماعيل بن عباد بن عباس بن عباد بن أحمد بن إدريس الطائقاني الوزير، عالم فاضل شاعر أديب متكلم، ذكره ابن شهر آشوب في شعراء أهل البيت الميكل المجاهرين منهم. لاحظ معالم العلماء: ص١٤٨، وانظر ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٣٥ رقم ٩٠، والغدير ج٤: ص٣٦، وروضات الجنات ج٢: ص١٩ رقم ١٣١، ورياض العلماء ج١: ص١٨، وقاموس الرجال ج٢: ص٥٥ رقم ١٨٠، وأعيان الشيعة ج٣: ص٨٣، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٢٤، والكني والألقاب ج٢: ص٣٠، والفهرست لإبن النديم: ص٨١٨ في الفن الثاني من المقالة الثانية، ويتيمة الدهر ج٣: ص٢١٥، ووفيات الأعيان ج١: ص٢١٨ رقم ٢٢، ومير أعلام النبلاء ج١: ص١٥١ رقم ١٣٧، ولها المسيزان ج١: ص١٩٥ رقم ١٣٧، ومعجم الأدباء ج١: ص١٦٨ رقم ١٩٥، وما النبوم الزاهرة ج٤: ص١٩٥، ومعجم الأدباء ج١: ص١٦٨، وبعجم المؤلفين ج٢: ص١٩٥، والنجوم الزاهرة ج٤: ص١٩٥، والمنظم ج٤: ص١٩٥،

اللغة: «المحيط باللغة» في عشر مجلّدات (١)، ربّبه على حروف المعجم، كثّر فيه الألفاظ وقلّل الشواهد (٢) و «جوهرة الجمهرة» (٣) وهما موجودان في أيدينا. وله في الأدب: كتاب «الأعياد» (٤)، كتاب «الوزراء» (٥)، كتاب «الكشف عن مساوئ المتنبي» (٦) و «رسائل في فنون الكتابة» ربّبها على خمسة عشر باباً (٧)، وله ديوان شعر (٨)، وله في علم الكلام: كتاب «أسماء الله تعالى وصفاته» (٩) وكتاب «الأنوار في الإمامة» (١٠) وكتاب «الإبانة عن الإمام» (١١) وهو أوّل من سُمّي الصاحب من الوزراء (١٢)، مدح بمائة ألف قصيدة عربية و فارسية (١٣)، واليتيمة في

⁽۱) الذريعة ج ۲۰: ص ۱٦۲ رقم ۲۳۹۹.

⁽٢) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٠٠، والذريعة ج ٢٠: ص ١٦٣.

⁽٣) الذريعة ج ٥: ص ٢٩٢ رقم ٣٦٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٩.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم في الفن الثاني من المقالة الثالثة والذريعة ج٢: ص٢٤٨ رقم ٩٩٥.
 وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٢١٨، والذريعة ج١٨: ص٤٤ رقم ٤٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٨: ص٤٢ رقم ٥٩٥.وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽٧) الذريعة ١٧: ص٢٤٦ رقم ٩٧، وكشف الظنون ج١: ص٩٠١.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٨، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٨٨، والذريعة ج٢: ص١٤ رقم ٢٦١، وهـدية العـارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٨٨، والذريعة ج٢: ص١٦١ رقم ١٦٣٩.

⁽۱۱) الذريعة ج ١: ص٥٦ رقم ٢٨٨.

⁽١٢) بُغية الوعاة ج١: ص٤٥٠.

⁽١٣) قال السيوطي في بُغية الوعاة: إنّه لم يجتمع بحضرة أحد من العلماء والشعراء والأكابر ما اجتمع بحضرته، وعنه أنته قال: مُدحت بمائة ألف قصيدة عربية وفارسية، ما سرّني شاعر

موصولة الإسناد بالإسناد

رته واسماعيل بن عباد

شعرائه (١)، وحكى الحسن بن عـليّ الطـبرسي فـي كـتابه الكـامل البـهائي: أنّ للصاحب بن عباد عشرة آلاف بيت شعر في مدح أهل البيت الم

قلت: كانت ولادته في ذي القعدة سنة أربع وعشرين وثلاثمائة^(٣)، وأخـــذ الأدب عن إبن فارس وإبن العميد، وولي الوزارة ثماني عشرة سنة وشهراً لمؤيد الدولة ولأخيه فخرالدولة إبن ركن الدين إبن بويه، ومات ليلة الجــمعة ٢٤ شــهر صفر سنة خمس و ثمانين و ثلاثمائة ورثاه الشريف الرضي (٤).

ومسنهم: ابسن خالويه الهمدانسي (٥) أحد أفراد الدهر في كملّ قسم

⇔ كما سرّني أبو سعيد الرستمي الإصبهائي بقوله:

ورث الوزارة كابراً عن كــابر يروي عن العباس عباد وزا

بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٥٠.

(١) لاحظ يتيمة الدهرج٣: ص٢٥٥ _ ٢٨٣.

(۲) کامل بھائی ج ۱: ص ۲٤٩. (٣) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٤٩. (٤) نفس المصدر المتقدّم. (٥) وهو الشيخ أبوعبدالله حسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمداني الأصل, البغدادي

المنشأ، الحلبي المسكن والخاتمة، المعروف بابن خالويه، النحوي اللغوي، كان في درجة أبي الطيب اللغوي المشهور، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص١٨٨ رقــم ١٥٩. وخلاصة الأقوال: ص١٢٠ رقم ٣٠١، وإيضاح الإشــتباه: ص١١٦ رقــم ٢١٩. وقــاموس الرجال ج٣: ص ٤٤٥ رقم ٢١٤٧، وأعيان الشيعة ج٥: ص ٤١٩، ونقد الرجال ج٢: ص ٨٨ رقم ١٤٣٩، ومنتهى المقال ج٣: ص٣٧ رقم ٨٦٧، وجامع الرواة ج١: ص ٢٣٩، وطرائف المقال ج ١: ص١٣٨ رقم ٦٣٨، وروضات الجنات ج٣: ص١٥٠ رقم ٢٦٢، ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٣، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٥٢ رقم ٢٣٩١، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٢٧، والفوائد الرجالية ج٢: ص٥٦، والكنى والألقاب ج١: ص٢٧٤، الفهرست لإبـن النــديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٨ رقم ١٩٤، ولسان من أقسام الأدب والعلم وكانت إليه الرحلة من الآفاق^(۱) وهو صاحب كتاب «ليس»^(۲) بناه من أوّله إلى آخره على أنته ليس في كلام العرب كذا، وليس كذا^(۳)، دخل بغداد لطلب العلم سنة أربع عشرة وثلاثمائة فقرأ النحو والأدب على إبن دريد وأبي عمرو الزاهد وغيرهما^(٤)، وصنّف كتاب «الجمل في النحو»^(٥) وكتاب «الاشتقاق»^(٢) وكتاب «أطراغش في اللحقة»^(۷) وكتاب «القراءات»^(۸) و «شرح المقصورة لإبن دريد»^(۹) وكتاب «الممدود»^(۱۱) وكتاب «الألغاز»^(۱۱) وكتاب «الممدود»^(۱۱) وكتاب «الممدود»

 [⇒] الميزان ج٢: ص٤٨٩ رقم ٢٦٤٨، وبُغية الوعاة ج١: ص٥٢٩ رقم ١٠٩٩، ومعجم الأدباء
 ج٩: ص٠٢٠، ومرآة الجنان ج٢: ص٤٩٤، والوافي بالوفيات ج١١: ص٣٢٣ رقم ٣٠٣، والنجوم وشذرات الذهب ج٣: ص١٧، وطبقات المفسرين للداوودي ج١: ص١٤٨، والنجوم الزاهرة ج٤: ص١٣٩، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٧١ه، وأنباه الرواة ج١: ص٣٢٤، ومعجم المؤلفين ج٣: ص٣١٠.

⁽١) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢٩.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٣) الذريعة ج ١٨: ص ٢٩٠ رقم ٥٧٨.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢٩، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٨.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج٥: ص٤٤ رقم ٢٠٤، وكشف الظنون ج١: ص١.٦٠٢

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٤، ورجال النجاشي ج١: ص١٨٨، والذريعة ج٢: ص١٠٠ رقـم ٣٩٠.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٤، والذريعة ج ٢: ص ٢١٦ رقم ٨٤٤، وفيد: «الأطراغش».

⁽٨) الذريعة ج١٧: ص٥٢ رقم ٢٨٥، وهدية العارفين ج١: ص٥٠.

⁽٩) الذريعة ج ١٤: ص ٨٤ رقم ١٨٤٢، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٦.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٤، والذريعة ج٢٢: ص١١٧ رقم ٦٣٣٢، وهدية العارفين ج١: ص٣٠٦.

⁽١١) لم أعثر عليه في المصادر المعدّة لذكر المؤلفات.

والمؤنث» (١) وكتاب «الآل» (٢) ذكر فيه إمامة أمير المؤمنين عليم والأحد عشر من أولاده، قاله النجاشي (٣). وقال اليافعي في مرآة الجنان: وله أيضاً كتاب لطيف سمّاه كتاب «الآل»، وذكر في أوّله تفصيل معاني الآل، ثمّ ذكر فيه الأئمة الإثني عشر من آل محمد عليم وتاريخ مواليدهم ووفياتهم وآبائهم وأمهاتهم (٤). إنتهى. قال إبن خلكان: والذي دعاه إلى ذكرهم أنته قال في جملة أقسام الآل، وآل محمد بنوهاشم (٥).

قلت: وكان إبن خلكان لايعرفه بالتشيّع، ولعلّه اشتبه عليه الأمر مـن جـهة اشتراك الكُنية.

قال صاحب رياض العلماء: إبن خالويه يطلق على جماعة، منهم: الشيخ أبو عبدالله الحسن السنّي الشافعي، يروي عن الشافعي بواسطتين، وهو صاحب كتاب «الطارقة»، ويطلق على أبي عبدالله الحسين بن أحمد بن خالويه الهمداني النحوي الشيعي، الإمامي، الساكن بحلب من علماء الإمامية، والمعاصر للصاحب ابن عباد ونظرائه، وقد يطلق على الشيخ أبي الحسن عليّ بن محمد بن يوسف بن مهجور الفارسي، المعروف بإبن خالويه الشيعي الإمامي أيضاً (٢٦). انتهى.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٤، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٥٧ رقم ٢٨٥٣، وهـدية العـارفين ج ١: ص ٣٠٦.

⁽٢) الذريعة ج ١: ص ٣٧ رقم ١٨٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ٣٩٦، وهدية العارفين ج ١: ص٣٠٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٨.

⁽٤) مرآة الجنان ج٢: ص٣٩٥ في وفيات سنة ٣٧١هـ.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٩.

⁽٦) رياض العلماء ج ٢: ص ٢٥ _ ٢٦.

قلت: وقد نصّ الشيوخ على تشيّعه وأنسّه من الإمامية، كأبسي العباس النجاشي (١) والشيخ أبي جعفر الطوسي (٢) وجمال الدين العلّامة إبن المطهّر الحلّي في الخلاصة (٣) وغيرهم (٤).

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٨ رقم ١٥٩.

⁽٢) لم أعثر عليه في الفهرست للشيخ الطوسي الله ولا في رجاله، فلاحظ.

⁽٣) خلاصة ألأقوال: ص١٢٠ رقم ٣٠١.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٥: ص ٤١٩.

الصحيفة الثالثة في تقدّم الشيعة في علم الإنشاء

فأوّل من وضع المقامات وجعلها علماً، هو أبو الحسين أحمد بن فهارس اللغوي المذكور آنفاً (١) فإنته أنشأ رسائل (٢) اقتبس علماء الأدب منها نسقه، أوّلهم تلميذه بديع الزمان الهمداني (٣) الآتي ذكره في الصحيفة الرابعة، فبإنته اقتبس نسق أُستاذه (٤) ووضع المقامات وله فضل التقدّم في ذلك، وهو من الشيعة أيضاً (٥).

ومن أثمة هذا العلم من الشيعة: إبن العميد والصــاحب بــن عــبـاد وأبــوبكر الخوارزمي وجماعات نذكرهم في الصحيفة الرابعة [إن شاء الله تعالى]^(٦).

(٦) سيأتي ذكر مصادر ترجمتهم عن قريب إن شاء الله تعالى.

⁽١) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من هذا الفصل فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة بج ١٠: ص ٢٦١ رقم ٨٨٥.

 ⁽٣) وهو أبو الفضل أحمد بن الحسين المعروف بـ «بديع الزمان» صاحب المقامات، وسـيأتي
 ذكره في الصحيفة الرابعة من هذا الفصل إن شاء الله تعالى.

⁽٤) انظر الذريعة ج ١٠: ص ٢٦٠ رقم ٨٨٤.

⁽٥) انظر أعيان الشيعة ج ٢: ص ٥٧٠.

⁽٦) سيأتي ذكر مصادر ترجمتهم عن قريب إن شاء الله تعالى.

الصحيفة الرابعة في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام

أوّل من كتب لرسول الله عَلَيْلًا من كُتّابه هم الشيعة، فإنّ خالد بن سعيد بن العاص (١) أوّل من كتب له عَلَيْلًا وذكره السيد عليّ بن صدرالدين المدني في الطبقة الأولى من الشيعة في كتاب الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٢)، وذكره السيد الأعرجي في عدّة الرجال في الشيعة من الصحابة (٣)، وكذلك القاضي نور الله المرعشي في كتاب طبقات الشيعة من الصحابة (٣)، وكذلك القاضي نور

وقال العلَّامة النوري في المستدرك ـ عند ذكره نجيب بني أمية ـ : [إنَّه] من

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢٤ رقم ٣٦، ورجال البرقي: ص ٣٦، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٣٢٥، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٤٦، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٣٢٠، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٣٦٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ٣٣٢ رقم ٢٠٨، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٨٠ رقم ٢٥٩ ٤، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٢٠ رقم ٢٥٥٩، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٩٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٣٠٨ رقم ٢٠١٥، والدرجات الرفيعة: ص ٣٩٨، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٢٦٠ رقم ٨٤، والطبقات الكبرى ج ٤: ص ٢٠٠، وتهذيب الكمال ج ٨: ص ١٨ رقم ١٦١٨، والتاريخ الكبير ج ٣: ص ١٥٠ رقم ١٦١٨، والاستيعاب ج ٣: ص ١٥٠، وأسد الغابة ج ٢: ص ١٩٠، والاصابة ج ٣: ص ١٥، والاهب ج ١: ص ٢٠٠، والثقات ج ٣: ص ١٥، والمعارف: ص ١٨، والمعارف: ص ١٨.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص٣٩٢ ـ ٣٩٤.

⁽٣) عدّة الرجال ج ٢: ص ٨، ذكره في الفائدة الثالثة.

⁽٤) مجالس المؤمنين ج ١: ص٢٢٣.

السابقين الأوّلين والمتمسّكين بولاية أمير المؤمنين الله... إلى أن قال: ولاه رسول الله على المدينة ولزم علياً الله ولم يبايع أبا بكر، حتى أكرهه علي الله على البيعة فبايع مكرها، وهو من الإثني عشر الذين أنكروا على أبي بكر وحاجّوه في يسوم الجمعة وهو على المنبر، في حديث شريف مروي في الخصال والاحتجاج (١). إنتهى. وذكر ذلك الشيخ أبو عليّ في كتابه منتهى المقال في أحوال الرجال (١).

قلت: قد تقدّم ذكرهما تفصيلاً^(٧).

واستحقّ المسمّى بالكاتب قبل دولة بني العبّاس أن يسمّى فيها وزيراً وكان قبل ذلك يسمّى كاتباً (٨).

⁽١) خاتمة مستدرك الوسائل ج٧: ص٣٣٢ رقم ٨٠٦، ولاحظ الخصال ج٢: ص٤٦١ في باب إثنى عشر، والاحتجاج ج١: ص٧٦.

⁽۲) منتهى المقال ج۳: ص١٦٦ رقم ١٠٥١.

⁽٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الثاني في الهامش فراجع.

⁽٤) المعارف: ص٥٥ في باب ذكر موالي رسول الله ﷺ.

⁽٥) تقريب التهذيب ج ١: ص ٥٣٢ رقم ١٤٤٢.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٦٢.

⁽٧) راجع الصحيفة الثانية من الفصل الثاني.

⁽٨) قال ابن خلكان في ترجمة أبي سلمة، حفص بن سليمان الهمداني _وهو أوّل وزيـر أبـي

ونال الوزارة بالكتابة جماعة من الشيعة أوّلهم: أبو سلمة الخلّل، حفص بن سلمان [سليمان] الهمداني الكوفي (١)، وهو أوّل وزير وزر لأوّل خليفة عبّاسي، كان فصيحاً عالماً بالأخبار والأشعار والسير والجدل والتفسير، حاضر الحجّة، ذا يسار ومروّة ظاهرة، فلما بويع السفاح استوزره (٢) وفوّض الأمور إليه وسلّم إليه الدواوين، ولقّب وزير آل محمد (٣)، وفي النفس أشياء (٤)، فلمّا سبر أحوال بني العباس، عزم على العدول عنهم إلى بني عليّ ﷺ، فكاتب في ذلك ثلاثة من أعيانهم، فقتله السفاح على التشيّع (٥).

ومنهم: أبو عبدالله، يعقوب بن داود^(٦) وزير المهدي العبّاسي، قال الصولي:

العباس السفاح -: إنه أول من وقع عليه اسم الوزير وشهر بالوزارة في دولة بني العباس ولم يكن من قبله يعرف بهذا النعت لا في دولة بني أمية ولا في غيرها من الدول، هو حفص بن سليمان.... وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٩٥. ومثله في مروج الذهب ج ٣: ص ٢٨٤.

⁽۱) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص ٩٣، وأمالي المرتضى ج ١: ص ١٦٠، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٢٠١، وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ٧ رقم ٣، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٤؛ ص ٤٠٩ رقم ٣، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٤؛ ص ٤٠٩، وتاريخ الطبري ج ٦: ص ١٦٦، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ٦٠، والأخبار الطوال: ص ٣٠، وتاريخ ابن خلدون ج ٣؛ ص ١٢٧، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٩٥ رقم ١٠٠، والوافي بالوفيات ج ٣١؛ ص ٩٩ رقم ٩٩، والمعارف: ص ٣٧، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢٠٠، والمعارف: ص ٣٧٠.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص١٩٦.

⁽٣) لاحظ مروج الذهب ج٣: ص٢٨٥.

⁽٤) انظر وفيات الأعيان ج٢: ص١٩٦.

 ⁽٥) لاحظ تاريخ الطبري ج٦: ص٨٥ ـ ٨٦، والكامل في التاريخ ج٥: ص٨١، في حـوادث سنة ١٣٢، وأعيان الشيعة ج٦: ص٢٠٢ ـ ٢٠٣.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في مستدركات أعيان الشيعة ج١: ص٢٥٤، ووفيات الأعيان ج٧: ص١٩ رقم ٨٣٠، وكيتاب الوزراء : ص١١٤، والمنتظم ج٨: ص٢٨٢، وشهذرات الذهب ج١: ص٢٦١، في وفيات سنة ١٦٦، وتاريخ بغداد ج١٤: ص٢٦٢.

كان داود أبوه وإخوته كُتّاباً لنصر بن سيّار، أمير خراسان (١) وكان يعقوب بن داود يتشيّع (٢) وكان في ابتداء أمره مائلاً إلى بني عبدالله بن الحسن بن الحسن، وجرت له خطوب في ذلك، وحبسه المهدي في المطبق على التشيّع (٣) وبقي إلى أن استولى الرشيد فأخرجه، وتوجّه يعقوب إلى مكّة وجاور بها، ولم تطل أيامه حتّى مات هناك سنة ست وثمانين ومائة (٤).

ومنهم: بنو سهل وزراء المأمون (٥)، أوّلهم:

الفضل بن سهل ذو الرياستين (٦)؛ لجمعه بين السيف والقلم (٧)، ولمّا نـقل المأمون الخلافة إلى بني عليّ ﷺ كان الفضل بن سـهل هـو القـائم بـهذا الأمـر والمحسن له (٨)، ولمّا رأى المأمون إنكار العباسيين بـبغداد لذلك حـتّى خـلعوه

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٧: ص ٢٠، وكتاب الوزراء : ص ١١٤.

⁽٢) انظر مستدركات أعيان الشيعة ج ١؛ ص ٢٥٤ ـ ٢٥٥، وشذرات الذهب ج ١؛ ص ٢٦١.

⁽٣) انظر كتاب الوزراء : ص ١٢١، وتاريخ الطبري ج٦: ص ٣٨١، في حوادث سنة ١٦٦ هـ.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٧: ص ٢٤.

 ⁽٥) ذكر أرباب التراجم: أنّ أبا العباس الفضل بن سهل السرخسي وأخوه الحسن بن سهل بن عبدالله السرخسي قد تولّوا الوزارة لحكومة المأمون العباسي، وسيأتي تفصيل الكلام فيهما إن شاء الله تعالى.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٨٤، ورجال: ص١٥١ رقيم ١٩٩٨، وجامع الرواة ج٢: ص٥، وطرائف المقال ج١: ص٣٣٩ رقم ٢٥٠٩، ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٣٠٨ رقم ٣٠٨٣ رقم ٩٣٨٣، وقاموس الرجال ج٨: ص٤٠٤ رقم ٥٩٠٩، والكنى والألقاب ج٢: ص٤٥٤، ونقد الرجال ج٤: ص٢١ رقم ١١٣ رقم ١١٣، ومجمع الرجال ج٥: ص٢٠، والجامع في أصحاب الإمام الرضا عليه ج١: ص٠٤ رقم ٤٩٧، وتنقيح المقال ج٢: ص٨، ووفيات الأعيان ج٤: ص١٤ رقم ٤٢٠، وتاريخ بغداد ج١٢: ص٣٣٦ رقم ٤٧٨٤، والفخري في الآداب السلطانية: ص٢١، وتاريخ بغداد ج١١: ص٣٣٦ رقم ٤٧٨٤، والفخري في الآداب السلطانية: ص٢٢١.

⁽٧) انظر الكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٥٤، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٤١.

 ⁽٨) لاحظ عيون أخبار الرضا ٧ ج١: ص١٦٢ ح ٢٢، وأعيان الشيعة ج٢: ص١٦ ـ ١٧، فــي قســم السيرة.

وبا يعوا إبراهيم عمّه، قام وقعد ودسّ جماعة على الفضل بن سهل فـقتلوه فـي الحمّام (١١)، ثم قتل الإمام الرضاء اللهم وكتب إلى بغداد أنّ الذي أنكر تموه من أمر عليّ بن موسى الله قد زال، وكان ذلك سنة ٢٠٤ (٢).

ثمّ استوزر المأمون الحسن بن سهل^(٣)، ثم عرضت له سوداء كان أصلها جَزَعه على أخيه، فانقطع بداره ليستطبّب، واستخلف أحد كُـتّابه كأحـمد ابـن أبي خالد، وأحمد بن يوسف، وغيرهما^(٤)، ومات الحسن بن سهل في سنة ست وثلاثين ومائتين في أيام المتوكّل^(٥).

ومنهم: إبن أبي الأزهر، محمد بن مزيد بسن مــحمود إبــن أبــي الأزهــر^(٦)

 ⁽١) عيون أخبار الرضا ٧ ج ١: ص ١٧٥ ح ٢٨، في باب السبب الذي من أجله قبل الإمام عليّ مـوسى
 الرضا ٧ ولاية عهد المأمون، وذكر ما جرى في ذلك من كرهه. ووفيات الأعيان ج ٤؛ ص ٤٤.

 ⁽٢) انظر أعيان الشيعة ج ٢: ص ٣٠ ــ ٣١، في قسم السيرة، وكشف الغمّة ج ٣: ص ٧٧، وعيون أخبار الرضا عليه ج ١: ص ١٧٦.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٣٥٦ رقم ٥٢٧٩، ونقد الرجال ج٢: ص٢٠٨ رقم ١٢٨٤ للمؤد الرجام الرواة ج١: ص٣٠٣، وطرائف المقال ج١: ص٢٩٢ رقم ٢٠٣٣. والإرشاد المفيد ج٢: ص٢٦١ في المجلد ١١ من مصنفات الشيخ المفيد في، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٥٤، وقاموس الرجال ج٣: ص٢٥٩ رقم ١٩١١، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص٣٤٦ رقم ٢٨٦٥، وقاموس الرجال ج٣: ص٢٥٩ رقم ١٩١١، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص٢٤٦ رقم ٢٨٦٥، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا للله ج١: ص١٨٥ رقم ١٨٥٠، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا المثال ج٢: ص١٨٥ وقاريخ بغداد ج٧؛ ص٢٢١، المقال ج٢: ص ١٩٩، ووفيات الأعيان ج٢: ص ١٢٠ رقم ١٧٧، وتاريخ بغداد ج٧؛ ص ١٢٠ رقم ١٨٣٠، والوافي بالوفيات رقم ١٨٣٠، والمنتظم ج١: ص١١٥، وتاريخ الطبري ج٥: ص١٤٦، والوافي بالوفيات ج٢: ص١٩٣،

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص١٢٣.

⁽٥) المنتظم ج ١١: ص ٢٣٩ رقم ١٣٩٢.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٤٦ رقم ١٣٤٤، ونقد الرجال ج٤: ص٣٢٠ رقم
 (٦) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص١٩٢، وطرائف المقال ج١: ص١٩٢ رقم ١٠٧٠، وأعيان الشيعة

النوشجي [المتوشعي] (١) سمن كُتّاب المنتصر _ (٢)، وهو صاحب كتاب «الهرج والمرج» في أخيبار المستعين والمعتز (٣) و «أخبار عيناب «الهرج والمرج» في أخيبار المستعين والمعتز (١) و «أخبار عيناب المرجانين» (٤) ذكره شيوخنا في أصحاب [الإمام] الرضائل و [الإمام] الجواد الله و [الإمام] الهادي الله (٥)، مات سنة ٢٣٥ عن نيف و تسعين

۲۲: ص ۱٤٤، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٥٦٧ رقيم ٨٢٦٨ ومعجم رجال الحديث ج ١٠٠ ص ٢٣٤ رقيم ١٧٨٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٨٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٨٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٨٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٣٢ رقم ١٤٤٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ١٤ رقم ٣٢، ولسان الميزان ج ٦: ص ٢٢ رقم ٣٨٠٨، والوافي بالوفيات ج ٥: ص ١٨ رقم ١٩٧٨، وميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٥ رقم ٣٨٦٨، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٢٤٢ رقم ٤٤٣.

⁽١) لم أعثر في كتب التراجم بعنوان _النوشجي _، وقد ذكره الشيخ الطوسي الله في رجاله بعنوان «المتوشحي». انظر رجال الطوسي: ص٤٤٦. وذكره الخطيب البغدادي بعنوان «البوسنجي»، لاحظ تاريخ بغداد ج٣: ص٢٨٨، وكذا ابن النديم بهذا العنوان في الفهرست: ص٢٣٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٢) الظاهر أنَّ محمد بن مزيد لم يكن من كُتّاب المنتصر، وقد ذكره الشيخ الطوسي الله في مرجاله في باب من لم يروعن الأثمة المالية قائلاً: محمد بن مزيد وهو الذي كان يروي عن يعقوب بن يزيد الأنباري كاتب المنتصر العباسي، لاحظ رجال الطوسي: ص ٤٤٦ رقم عقوب بن يزيد الذي كان يروي عند محمد بن مزيد كان من كُتّاب المنتصر، فلاحظ.

 ⁽٣) الفهرست الإبن النديم: ص ٢٣٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص ٢١٧ رقم ٣٥٣.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٣٨، والذريعة ج ١١: ص ٤٠ رقم ٢٤٠، وكشف الظـنون ج ١: ص ٢٧، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٤.

⁽٥) الظاهر أنته وقع هنا خلط من المصنف الله بين يعقوب بن يزيد الذي كان من أصحاب الأئمة ـ الرضا والجواد والهادي المبين عصمد بن مزيد الذي كان يروي عن يعقوب بن يزيد. ولعل السبب في ذلك هو ما ذكره الشيخ الطوسي الله في رجاله في باب من لم يسرو عسن الأئمة المبين عيث قال: محمد بن مزيد كان يروي عن يعقوب بسن يسؤيد الأنسباري كساتب

سنة (١).

ومنهم: أبو الفضل، جعفر بن محمود الإسكافي (٢) وزير المعتز والمهتدي. ومنهم: أبو الحسن، عليّ بن الفرات (٣) تولّى الوزارة ثلاث دفعات للمقتدر. قال الصولي: وبنو الفرات من أجلّ الناس فيضلاً وكرماً ونبلاً ووفاءً ومروءة (٤٤)، وكانت أيامه مواسم للناس (٥)، وما زال ينتقل في الوزارة إلى المرّة

المنتصر العباسي الذي كان من أصحاب الأثمة الرضا والجواد والهادي المنتصر العباسي الذي كان من أصحاب الأثمة الرضا والجواد والهادي الله المحط رجال الطوسى: ص٤٤٦ رقم ٦٣٤٤.

⁽۱) الظاهر أنه قد وقع هنا سهو من المصنّف للله فسي تباريخ وفيات الرجل؛ لأنّ الخطيب البغدادي وغيره ذكروا أنّ وفات محمد بن منزيد سنة ٣٢٤، لاحظ تباريخ بغداد ج٣: ص ٢٩، وقال ابن النديم في فهرسته: إنه سأل ابن أبي الأزهر عن عمره في سنة ثملات وثلاثمائة؟ فقال: مضى من عمره ثمانون سنة وثلاثة أشهر وعاش بعد ذلك. لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٢٣٨، في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٤: ص١٨٧، وتنبيه الأشراف: ص٣١٦ ـ ٣١٧.

⁽٣) وهو أبو الحسن عليّ بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، وزير المقتدر بالله، وهو الذي قال في حقّه عليّ بن ميثم البحراني في شرحه لنهج البلاغة عند ذكره للخطبة الشقشقية: إنه قد وجدتها في موضعين أحدهما بنسخة عليها خط الوزير أبي الحسن عليّ بن محمد، بن الفرات، وكان وزير المقتدر بالله... لاحظ شرح نهج البلاغة لعليّ بن ميثم ج ١: ص ٢٥٣. ولاحظ ترجمته في مستدركات أعيان الشيعة ج ٢: ص ٢١، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٣٠٦. والكني والألقاب ج ١: ص ٣٠٦، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٢٠ - ١٢١، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٠٠، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٢٠٠ - ١٢١، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٠٠، وذيل تاريخ بغداد ج ٤: ص ٢٦ رقم ٨٧٨، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٣٠ ووادث سنة وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٢٤، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٩، في حوادث سنة وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٢٤، و ٢٠٦، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٩، في حوادث سنة ٢٠٦، والمنتظم ج ٣: ص ٢٤، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٩، في حوادث سنة ٢٠٦، والمنتظم ج ٢١: ص ٢٤١، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٩، في حوادث سنة ٢٠٠، والمنتظم ج ٢٠: ص ٢٤، ص ٢٤١، و٢٠٨.

⁽٤) انظر الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٦٥، نقلاً عن الصولي.

⁽٥) لاحظ ذيل تاريخ بغداد ج ٤: ص ٦٧، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٦٥.

الثالثة، فقبض عليه وقتل وذلك في سنة إثنتي عشرة وثلاثمائة (١١).

ووزر أيضاً للمقتدر من بني الفرات، أبو الفضل، جعفر^(٢)، وقُتل المقتدر وهو وزيره^(٣)، ثم إبنه أبو الفتح، الفضل بن جعفر بن الفرات^(٤) وزر للراضي بالله.

ومنهم: أبو شجاع، ظهير الدين محمد بن الحسين الهمداني (٥) وزر للمقتدي وعُزل بطلب جلال الدولة ملك شاه من المقتدي، عزله لأنته كان شيعياً ولمّا عُزل تزهّد وسكن المدينة ومات بها سنة ٥١٥ (٦).

 ⁽١) لاحظ المنتظم ج١٣: ص ٢٤١ رقم ٢٢١٦١، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٦، وذيــل
 تاريخ بغداد ج٤: ص٧٥، والفخري في الآداب السلطانية: ص٣٦٦.

 ⁽۲) وهو أبو الفضل جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات أخو علي بن محمد بن موسى بن الخسن بن الفرات، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص ١٣٤.

 ⁽٣) أعيان الشيعة ج ٤: ص ١٣٤، نقلاً عن الصولي وكـتاب الفـخري فـي الآداب السـلطانية، فلاحظ.

⁽³⁾ وهو أبو الفتح الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات المعروف بابن حُنزابة، وهي أمّه التي كانت أم ولد رومية. لاحظ ترجمته في الغدير ج ٥: ص ٧٨، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٧٠، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٢٨٢، وسير أعلام النبلاء بع ١٤: ص ٤٧٤ رقم ٣٦٣، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٤٢٤ ضمن ترجمة عمّة عليّ بن الفرات، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٣٢٧، في حوادث سنة ٣٩١، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣٠٨، وتاريخ جرجال: ص ١٧، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٤٧، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ٣٨٧، في حوادث سنة ٣٩١، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ٣٨٧، في حوادث سنة ٣٩١،

⁽٥) وهو أبو شجاع محمد بن الحسين بن محمد بن عبدالله الروذراوي، ذكره العلامة السيتد محسن الأمين في وزراء الشيعة. لاحظ أعيان الشيعة ج١: ص١٩٢، ولاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج١: ص٩٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص٢٩٧، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٢٩٢ رقم ٢٧، ووفيات الأعيان ج٥: ص١٣٤ رقم ٢٠٧، والوافي بالوفيات ج٣: ص٣٠ رقم ٨٥٨، وهدية العارفين ج٢: ص٧٧.

 ⁽٦) لاحظ الفخري في الآداب السلطانية: ص٢٩٧، وسير أعلام النبلاء ج ١٩: ص ٢٩ ـ ٣٠.
 وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢ نقلاً عن الفخري في الآداب السلطانية.

ومنهم: أبو المعالي، هبة الله بن محمد بن المطلب (١)، وزير المستظهر، كان من علماء الوزراء وأفاضلهم وأخيارهم (٢)، نص على تشيّعه في جامع التواريخ، قال: ولهذا لم يرض بوزارته محمد بن ملك شاه، فكتب إلى الخليفة، كيف يكون وزير خليفة الوقت رافضياً؟ وكرّر الكتابة في ذلك، فعزله المستظهر، فذهب أبو المعالي إلى السلطان محمد بن ملك شاه وتوسّل إليه بواسطة سعد الملك الأوجي وزيره، فاسترضاه واشترط عليه السلطان أن لا يخرج عن مذهب أهل السنّة والجماعة في وزارته، وكتب السلطان إلى المستظهر فأعاده إلى الوزارة، ثمّ تغيّر عليه الخليفة، فذهب إلى إصفهان وكان في ديوان السلطان محمد ملك شاه حتى مات (٣).

ومنهم: أنوشروان بن خالد بن محمد القاساني (٤) كان وزير البسترشد، قال ابن الطقطقي: كان رجلاً من أفاضل الناس وأعيانهم وأخيارهم، تـولّى الوزارة للسلاطين وللخلفاء (٥).

نصّ على تشيّعه إبن كثير في تاريخه، قال: وصنّف له إبن الحريري المقامات

⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢؛ ص٤٣٦، وأعيان الشيعة ج١؛ ص١٩٢، وسير أعلام النبلاء ج١؛ ص٢٠٨ رقم ٢٢٥، والبداية والنهاية ١٢؛ ص٢٠٨، في حوادث سنة علام النبلاء ج٩: ص٢٠٨، وشهد ٢٢٠، وأسدرات الذهب ج٤: ص٤٨، والفخري في الآداب السلطانية: ص٤٠٠.

⁽٢) لاحظ مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٨.

⁽٣) مجالس المؤمنين ج ٢؛ ص ٤٣٨، نقلاً عن جامع التواريخ .

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٨، والفهرست لمنتجب الديس: ص ١٥٠ رقم ٥١٤، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٠، وج ٣: ص ٥٠٥، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠: ص ١٥ رقم ٧، والمنتظم ج ٢١: ٣٣٣ رقم ٤٠٤، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ٢٢٩ في حوادث سنة ٥٢٦، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢٦١، وشذرات الذهب ج ٤: ص ١٠١، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٢٨.

⁽٥) الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٠٦.

الحريرية ومدحه بقصائد كثيرة (١). وذكره في تاريخ الوزراء، وقال: إنّه وحيد في أقسام الفضل والأدب، متبحّر في لغات العرب، يصرف أكثر أوقات عـمره فـي مطالعة العلوم العقلية والنقلية (٢).

ومنهم: مؤيد الدين محمد بن محمد بن عبدالكريم القمّي^(٤)، الإمامي، مـن ذرية المقداد بن الأسود^(٥)، تولّى الوزارة للناصر، ثم للظاهر، ثمّ للمستنصر حتّى مات في سنة تسع وعشرين وستمائة^(٦).

ومنهم: مؤيد الدين، أبو طالب، محمد بن أحمد بن العلقمي الأسدي^(٧)، وزير المستعصم، صنّف له الصغاني اللغوي «العباب»^(٨)، وهو كتاب جليل في اللـغة،

 ⁽١) ذكر القاضي المرعشي في كتابه مجالس المؤمنين: إنّ ابن كثير الشامي نصّ على تشـيّع أنوشروان في تاريخه... لاحظ مجالس المؤمنين ج ٢: ص٤٣٨.

⁽٢) ذكره القاضي المرعشي، نقلاً عن تاريخ الوزراء. لاحظ مجالس المؤمنين ج٢: ص ٤٣٩.

⁽٣) المنتظم ج ١٧: ص٣٣٣ رقم ٤٠٤٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص٣٠٦.

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٩، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢. والفخري في الآداب السلطانية: ص٣٢٦، وسير أعلام النبلاء ج٢٢: ص٣٤٦ رقم ٢١٥، والبداية والنهاية: ج٢١: ص١٥٥، في حوادث سنة والوافي بالوفيات ج١: ص١٤٧ رقم ٥٥، والبداية والنهاية: ج٣١: ص١٥٥، في حوادث سنة ٦٢٩: ص١٥٨.

⁽٥) الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٢٦. وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٦) انظر الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٢٦ ـ ٣٢٨.

⁽۷) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٦٢، وطرائف المقال ج ٢: ص ٤٤٧، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٦٧، وسير أعلام النبلاء ج ٣٣: ص ٣٦١ رقم ٣٦١، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٨٤ رقم ١٣٣٠، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ٢١٢، وشذرات الذهب ج ٥: ص ٢٧٢، والنجوم الزاهرة ج ٧: ص ٢٥٢، وغاية النهاية من طبقات القرّاء لأبن جزري ج ٢: ص ١٢٢، ومرآة الجنان ج ٤: ص ١٤٧، وغيات سنة ٦٥٦.

 ⁽٨) انظر كشف الظنون ج ٢: ص ١١٢٢، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٨١، والأعلام للـزركلي ج ٢: ص ٢١٤.

وصنّف له عزّ الدين ابن أبي الحديد «شرح نهج البلاغة» (١)، فـأثابهما وأحسن جائزتهما، ومدحه الشعراء وانتجعه الفضلاء وظلمه العامّة؛ حيث نسبوا إليه الغدر والخيانة، وهو بريء من كلّ خيانة (٢).

قال ابن الطقطقي في مقام بيان إهمال المستعصم وعدم التفاته وتفريطه، ما لفظه: وكان وزيره مؤيد الدين إبن العلقمي يعرف حقيقة الحال في ذلك ويكاتبه بالتحذير والتنبيه ويشير عليه بالتيقظ والاحتياط والاستعداد، وهو لايـزداد إلا غفولاً، وكان خواصّه يوهمونه أنّه ليس في هذا كبير خطر ولا هناك محذور، وأنّ الوزير إنّما يعظم هذا لينفّق سوقه ولتبرز إليه الأموال ليجنّد بها العساكر فيقطع منها لنفسه....(٣) إلى آخر كلامه، وهو من أهل ذلك العصر وأشراف ذلك الزمان (٤).

ومنهم: محمد بن أحمد، الوزير، بن محمد الوزير، أبو سعد العميدي^(٥)، ولّي ديوان الإنشاء بمصر مرتين، يُعدّ في أئمة علم اللغة والنحو، قال ياقوت: نحوي لغوي أديب مصنّف، سكن مصر، وتولّى ديوان الإنشاء، وعُزِلَ عنه، ثمّ ولّي ديوان الإنشاء وصنّف «تنقيح البلاغة»، «العروض»، «القوافي» وغير ذلك. مات يـوم الجمعة خامس جمادى الآخرة سنة ٤٣٣٤.

⁽١) الذريعة ج ١٤: ص ١٥٨ رقم ٢٠١١.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٠.

⁽٣) الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٣٥.

 ⁽٤) انظر مجموعة الرسائل لآية الله العلامة الشيخ لطف الله الصافي ج٢: ص٤٢٨، والأعلام للزركلي ج٦: ص٢٨٣.

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٤٣ رقم ٢١٦، ومعجم رجمال الحديث ج٢١: ص٢٥ رقم ٢٥٦، وأعيان الشيعة ج٩: ص٧٠، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٧.

⁽٦) معجم الأدباء بج ١٧: ص٢١٢.

قلت: ذكره منتجب الدين إبن بابويه في فهرس المصنّفين من الشيعة (١)، وفي كشف الظنون: أنّه المتوفى سنة ٤٢٣، ذكره عند ذكره لتنقيح البلاغة (٢).

ومسنهم: أبسو القاسم، الحسين بسن علي بسن الحسين بسن مسحمد بسن يسوسف الوزيسر المغربي (٣)، مسن ولد بسلاس بسن بهرام جور (٤)، وأمّه فاطمة بنت أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني، صاحب كتاب الغيبة، كما نصّ عليه النجاشي في كتاب أسماء المصنفين من الشيعة (٥) وابن خلكان في الوفيات (٦)، وذكرا له مصنفات (٧). كان مولده سنة سبع [وسبعين]

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٣ رقم ٤٢٥.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص ٦٤.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١ رقم ١٦٥، ومعالم العلماء: ص ١٩٥ رقم ١٩٥٠ وخلاصة الأقوال: ص ١٢٠ رقم ٣٠٣، ورياض العلماء ج ٢: ص ١٤٥، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٦٦ رقم ٢٢٠، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٤٨، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٢٠، وطرأئف المقال ج ١: ص ١٣٥، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٨٦، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨٩، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٤٧ رقم ١٣٥٣، وتنقيح المعقال ج ١: ص ١٣٥، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٢٤٦، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٤٩٦ رقم ١٣٠١، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٩٦، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ١٩٦، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٢٠، وبها الميزان ج ٢: ص ٥٥٥ رقم ١٣٩١، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٤٤٠ رقم ١٣٨، وتاريخ الإسلام الميزان ج ٢: ص ٥٥٥ رقم ١٣٩١، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ٤٤٠ رقم ١٣٨، وج ١٠: ص ١٨٠، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ٢٥٠، ومرآة الجنان ج ٣: ص ٢٢، و ص ١٢٨، و ج ١٠: ص ١٨٠، وتاريخ والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٥٥، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤٩، وتاريخ مدينة دمشق ج ٥: ص ٩، والمنتظم ج ١٥: ص ١٨٥، وح ١٠. ص ١٨٠.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١١٢، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٧٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٢.

⁽٧) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١ ـ ١٩٢، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٢.

وثلاثمائة (۱)، وزر لمعتمد الدولة بالموصل، ثم لشرف الدولة البويهي ببغداد، ثم لأحمد بن مروان سلطان وأقام عنده إلى أن توفي بميافارقين سنة ٤١٨ ثمان عشر وأربعمائة (٢)، وحمل نعشه إلى النجف الأشرف بوصية منه، كما في وفيات الأعيان فقد ترجمه ترجمة حسنة (٣).

ومنهم: الوزير إبن العميد محمد بن الحسين بن العميد، أبـوالفـضل الكــاتب المعروف، وزير ركن الدولة البويهي (٤) المتوفى سنة ســتين أو تســع وخــمسين وثلاثمائة (٥)، وترجمته في كتب أصحابنا وغيرها مفصّلة (٦).

ومنهم: إبنه ذو الكفايتين، أبو الفتح عليّ (٧) وزر لركن الدولة حسن بن بويه

⁽١) انظر وفيات الأعيان ج٢: ص١٧٣.

 ⁽۲) وفيات الأعيان ج٢: ص١٧٥ ـ ١٧٦، وسير أعـلام النبلاء ج١٧: ص٤٠٨، ومـجالس
 المؤمنين ج٢: ص٤٤٢، وأعيان الشيعة ج٦: ص١١٢، ورجال النجاشي ج١: ص١٩٢.

 ⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج٢؛ ص١٧٥ ـ ١٧٦، والمنتظم ج١٥؛ ص١٨٦، ومجالس المؤمنين
 ج٢: ص٤٤٢، وأعيان الشيعة ج٢؛ ص١١٢.

⁽²⁾ لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٦٧ رقم ٧٧٨، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص٢٩ رقم ٢٠٩١، ورياض العلماء ج٥: ص٩٥، ومنتهى المقال ج٦: ص٣٦ رقم ٢٥٩١، وأعيان الشيعة ج٩: ص٢٥٦، وقياموس الرجال ج٩: ص٢٢٦ رقيم ٦٦٤٣، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٤٤٣، والكنى والألقاب ج١: ص٣٦٤، وسير أعلام النبلاء ج١٦: ص١٣٧ رقم ٩٥، ويتيمة الدهر ج٣: ص١٨٣، ووفيات الأعيان ج٥: ص١٠٣ رقم ١٩٧، والوافي بالوفيات ج٢: ص٣٨١، وهدية العارفين ج٢: ص٤١.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٥: ص١٠٩ ـ ١١٠.

⁽٦) ذكرنا بعض مصادر ترجمة الرجل عند ذكر اسمه في الهامش، فلاحظ.

 ⁽٧) وهو أبو الفتح عليّ بن محمد بن الحسين بن العميد القمّي المعروف بذي الكفايتين. لاحظ
 ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٣٤، ووفيات
 الأعيان ج ٥: ص ١٠٩، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٦٠، في حوادث سنة ٣٨٥ه.

قام مقام أبيه، وترجمته في اليتيمة جيدة ^(١).

ومنهم: الصاحب كافي الكفاة، أبو القاسم إسماعيل بن عبّاد المشهور، تــقدّم ذكره (۲).

ورث الوزاره كابراً عن كـابر مـوصلة الإسناد بـالإسناد بـ الإسناد بـ الإسناد بـ الإسناد بـ الإسناد بـ الإسناد بـ الإسناد بـ عـباد وزا رته وإسماعيل بـن عـباد وزا رته وإسماعيل بـن عـباد وزا

ومنهم: أبو العلاء ابن بطّة (٤). قال عبدالجليل الرازي: كان أبو العلاء ابن بطّة وزير عضد الدولة شيعيّاً، صحيح الإعتقاد، وله في مدح أهل البـيت ﷺ قـصيدة يقول في آخرها:

سيشفع لإبن بطّة يــوم تــبلي محاسنه التراب أبو تراب^(٥) ومـــنهم: الحســـن بــن مـفظّل بــن ســهلان، أبــو مــحمد الرامــهرمزي^(٦)،

⁽١) لاحظ يتيمة الدهرج٣: ص٢١٥ ٢٣٣.

⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الرجل في الصحيفة الثانية من هذا الفيصل العباشر في الهامش, فلاحظ.

 ⁽٣) قاله أبو سعيد الرستمي في حقّه كما ذكره العلّامة الأميني في كتابه الغدير. لاحظ الغدير
 ج٤: ص٤٧ ــ ٤٨، ويتيمة الدهر ج٣: ص٢٢٧.

⁽٤) قال الشيخ عباس القمّي في كتابه الكنى والألقاب:... وأمّا أبو العلاء إبن بطّة وزير عنضد الدولة فلم أعلم اسمه، وذكر القاضي نورالله قصيدة له في مدح أهل البيت عليه الكنى والألقاب ج ١: ص ٢٢٧، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٢٧١ رقم ٢٤، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٦١، مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٥٥.

⁽٥) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٥٥، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٢٥٠.

⁽٦) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢؛ ص٤٥٦، وأعيان الشيعة ج٥: ص١٣٢، والفهرست لإبن النديم: ص٢٤٩ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وتذكرة الحقاظ ج٣؛ ص٩٠٥، وطبقات الحفاظ: ص٣٦٩، والوافي ص٥٠٥، وطبقات الحفاظ: ص٣٦٩، والوافي بالوفيات ج٢١: ص٦٤، ومعجم الأدباء ج٩: ص٥، ويتيمة الدهر ج٣: ص٤٩٠ رقم ٥٨، وهدية العارفين ج١: ص٢٠، والبداية والنهاية ج٢١: ص٨٨، في وفيات سنة ٤١٤ه.

وزير سلطان الدولة الديم وهو الذي بنى سور حائر الحسين الله ، كسما فسي تساريخ ابسن كعير الشمامي (١)، وأنسه قمتل في سنة ٤١٢ (٢).

ومنهم: عميدالملك، أبو نصر الكندي (٣) وزير طغرل بيك، كان مـن الشـيعة الإمامية بنصّ إبن كثير في تاريخه (٤).

ومنهم: سعد الملك^(٥) وزير سلطان محمد السلجوقي، وتاج الملك أبوالغنائم القتي الإمامي^(٦) وزير السلطان ملك شاه، وكذلك شرف الدين أبو طاهر ابن سعد القتي^(٧)، استوزره ملك شاه.

⁽١) البداية والنهاية ج١٢: ص١٨ في وفيات سنة ٤١٤.

⁽٢) المنتظم ج ١٥: ص ١٤٧ رقم ٣٠٩٧، ومجالس المؤمنين ج٢: ص ٤٥٥.

⁽٣) وهو عميدالملك أبو نصر محمد بن منصور بن محمد الكندي وزير السلطان طغرل بيك. لاحظ ترجمته في مجالس المسؤمنين ج٢: ص٥٥، والكنى والألقاب ج٢: ص٤٨٥، والفوائد الرجالية ج٣: ص٢٤٣، وسير أعلام النبلاء ج٨ا: ص١١٣ رقم ٥٥، والمنتظم ج١١: ص٨٦ والبداية والنهاية ج٢ا: ص٩٦، في حوادث سنة ٤٥٦، والوافي بالوفيات ج٥: ص١٨، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٧٦، وشذرات الذهب ج٣: ص١٠٠، والأعلام للزركلي ج٧: ص١٠٠، والأعلام

⁽٤) لاحظ البداية والنهاية ج١٢: ص٩٦ في حوادث سنة ٤٥٦.

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٥٧، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٣٢٤،
 وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج١: ص١٩٢، وسير أعلام النبلاء ج١٩: ص١٠٠ رقسم
 ٥٦، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٣١، والبداية والنهاية ج١٢: ص١٤٤، في حـوادث سنة
 ٤٨٥، وتاريخ ابن خلدون ج٣: ص٤٨٠، والكامل في التاريخ ج١٠: ص٢١٦.

 ⁽٧) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦١، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.
 والفهرست لمنتجب الدين: ص٤٥١.

ومنهم: أبو الحسن جعفر بن محمد بن فطير (١)، الكاتب الوزير المشهور، ذكره إبن كثير وذكر أنته من الوزراء الكُتّاب الشيعة بالعراق، قال: ولمّاكان تشيّعه شائعاً جاءه رجل، فقال له: إنّي رأيت أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب إلى في المنام وقال لي: إمض إلى إبن فطير وقل له يعطيك عشرة دنانير! فقال له: متى رأيته؟ قال: في أول الليل، فقال: صدقت فإنّي رأيته الله في آخر الليل وأمرني أن إذا جاءك سائل كذا صفته وسألك شيئاً فأعطه... إلى آخر القصة. وقد نقلتها بالواسطة عن تاريخ إبن كثير من كتاب طبقات القاضي المرعشي بالفارسية (٢).

ومنهم: معين الدين، أبو نصر، أحمد الكاتب الكاشي^(٣) من وزراء سلطان محمود بن محمد بن ملك شاه، وبعده صار إبنه فخرالدين طاهر بن الوزير معين الدين الكاشي^(٤) وزير السلطان آلب أرسلان بن طغرل بن محمد بن ملك شاه، وبعده وزر إبنه معين الدين بن فخر الدين الكاشي^(٥).

ومنهم: آل جوين (٦)، منهم: الصاحب الأعظم، شمس الدين محمد الجويني

⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٦٢، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٧٩.

⁽٢) انظر مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٦٢.

⁽٣) لاحظ ترجعته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٦٤، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٤٢٨، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٥٨٣ رقم ٥٨٩، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٤٣ رقم ٥٩، والوافي بالوفيات ج ٨: ص ٢٨٥، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٥٩.

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص٤٦٦، وأعيان الشيعة ج ١: ص١٩٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٦، وأعيان الشيعة ج ١: ص١٩٢.

 ⁽٦) ذكر أرباب التراجم والتاريخ أن بني الجوين كان لهم مناصب جليلة في الدولة السلجوقية ودولة المغول، منها منصب صاحب ديوان الممالك في بغداد وزير المالية، وكلهم كانوا من الشيعة الإمامية. لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص٣٠٩، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٧.

الملقّب بصاحب الديوان للسلطان محمد خوارزم شاه وللسلطان جلال الدين (١)، وكذلك أخوه علاء الدين عطاء الملك الجويني (٢)، وكذلك الصاحب المعظّم الأمير الرشيد بهاء الدين محمد إبن صاحب الديوان (٣). وقد صنّف المحقق الشيخ ميثم البحراني «شرح نهج البلاغة» بإسمه (٤)، وصنّف الحسن بن عليّ الطبرسي كتاب «الكامل في التاريخ» بإسمه، فسمّاه الكامل البهائي (٥). ثم الصاحب شرف الدين هارون أخوه إبن صاحب الديوان الجويني (٦) كان جامعاً لجميع العلوم حتّى الموسيقى، كما في مجالس المؤمنين للمرعشي، وقام مقام أخيه في الوزارة (٧).

طبقة أخرى من الكتّاب الأجلّاء الشيعة

كأحمد بن يوسف بن إبراهيم الكاتب(٨)، ذكره إبن شهر آشوب في شعراء أهل

⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٦٧، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢.

⁽٢) وهو الذي اجتهد في إسالة ماء الفرات إلى النجف، وقد حفر نهراً من الفرات إلى الكوفة وأمر ببناء قناة من الكوفة إلى النجف تحت الأرض، وكان القائم على حفره تاج الدين ابن الأمير علي الدلقندي الحسيني فسمّي النهر باسمه، وقيل لتلك الأرض التي تسقى منه، وقد كان جرى الماء به حول النجف في رجب سنة ٦٧٦... ذكره العلامة السيد محسن الأمين في ترجمة السيد أسد الله القزويني عن فرحة الغري، لاحظ أعيان الشيعة ج٣؛ ص١٨٧، ولاحظ ترجمة الرجل في مجالس المؤمنين ج٢؛ ص١٨٠.

⁽٣) لاحظ ترجــمته فــي مــجالس المــؤمنين ج٢: ص٤٨١، وأعــيان الشــيعة ج١: ص١٩٢، وطرائف المقال ج٢: ص٤٥٠.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١٤٩.

⁽٥) لاحظ الذريعة ج١٧: ص٢٥٢ رقم ١٣٢.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في مجالس العؤمنين ج٢: ص٤٨١، أعيان الشيعة ج١٠: ص٢٣٦، وكـذا
 في ج١: ص١٩٢.

⁽٧) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٨١.

⁽٨) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص ١٥١، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٠٧، وكشف الظنون ج ١:

البيت (١)، وله ترجمة مفصّلة في معجم الأدباء لياقوت (٢)، وكان أبوه أبو يعقوب، يوسف بن إبراهيم من أجلّاء الكُتّاب أيضاً (٣) يكتب لإبراهيم بن المهدي العباسي، وكان تخرّج على شيخ الإمامية إسماعيل بن أبي سهل بن نوبخت صاحب الياقوت في الكلام (٤).

وكأحمد بن محمد بن ثوابة بن خالد الكاتب، أبي العبّاس^(٥)، كـان أيّـام المهدي، ونصّ ياقوت في معجم الأدباء على تشيّعه^(٢)، مات أبو العـباس سـنة ٢٧٧، وقيل: سنة ٢٧٣، وله ترجمة طويلة في المعجم (٧).

وكأبي أحمد، عبيدالله بن عبدالله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق ابن ماها [ن] الخزاعي، الأمير البغدادي الإمامي (٨)، كان ولي بغداد وخراسان، وكان عالماً فاضلاً، وشاعراً بارعاً، وكاتباً ماهراً (٩) ولاعجب فإنّه إبن أبيه وحفيد

[⇒] ص ١٦٦٧، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٦٠، ومعجم المؤلفين ج ٢؛ ص ٢٠٧، ومعجم الأدباء ج ٥؛ ص ١٥٤.

⁽١) معالم العلماء: ص١٥١.

⁽٢) معجم الأدباء ج٥: ص١٥٤ رقم ٣٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في معجم الأدباء ج٥: ص١٥٥، والأعلام للزركلي ج٨: ص٢١٢.

⁽٤) انظر معجم الأدباء ج ٥: ص ١٥٥.

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٨٨، والفهرست لإبن النديم: ص٢٠٨ في الفن
 الثاني من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١: ص٥١.

⁽٦) معجم الأدباء ج ٤: ص ١٤٧.

⁽٧) معجم الأدباء ج ٤: ص ١٤٤.

 ⁽٨) لاحظ ترجمته في تماريخ بعدادج ١٠: ص٣٤٠ رقم ٥٤٧٩، ووفيات الأعيان ج٣: ص١٢٠ رقم ٥٤٧٩، والبداية والنهاية ج ١١: ص١٢٠ رقم ٣٢، والبداية والنهاية ج ١١: ص١٢٠ رقم ٣٢، والبداية والنهاية ج ١١: ص١٢٦ رقم ٩٧، وكشف الظنون ج ١: ص٩٢٦ رقم ٩٧، وكشف الظنون ج ١: ص٩٨.

طاهر ^(۱).

قال الخطيب عند ذكره لأبي أحمد المذكور: كان فاضلاً أديباً شاعراً فصيحاً (٢).

وكان أبوه عبدالله شاعراً مجيداً وجواداً سخياً (٣) وجدّه طاهر لا يحتاج إلى وصف بالكمال (٤)، وهو أحد الثلاثة الذين قال المأمون فيهم: هم أجلّ ملوك الدنيا والدين قاموا بالدول، وهم الاسكندر وأبو مسلم الخراساني وطاهر (٥). قال: وكان متشيّعاً كحفيده المذكور (٦) ... إلى أن قال: مات أبو أحمد ليلة يوم السبت لإثنتي عشر ليلة خلت من شوال سنة ثلاثمائة، حكاه عن الخطيب ضياء الدين في نسمة السحر (٧).

أيسومني المأمون خطة جاهل إنبي من القوم الذين سيوفهم شادوا بذكرك بعد طول خموله

أو ما رأى بالأمس رأس محمد قــتلت أخـاك وشـرفتك بـمقعد واستنقذوك من الحضيض الأوهد

لاحظ الكني والألقاب ج ٢: ص ٢٦٢، ولاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧ ٥ رقم ٣٠٩.

(۲) تاریخ بغداد ہے ۱۰: ص ۳٤٠.

(٣) انظر تاريخ بغداد ج ٩؛ ص٤٨٣، ووفيات الأعيان ج ٣؛ ص٨٣.

(٤) انظر تاریخ بغداد ج ۹: ص ۳۵۷ رقم ٤٩١٣، وأعیان الشیعة ج۳: ص ٦١١، وســیر أعـــلام النبلاء ج ١٠: ص ١٠٨ ح ٧.

(٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج٦: ص٥٠.

(٦) لاحظ تاريخ بغداد ج ١٠: ص٣٤٣ ـ ٣٤٤، وكذلك ابن الأثير صرّح بتشيّعه فــي تــاريخه
 لاحظ الكامل ج ٦: ص ١٦٠، في حوادث سنة ٢٥٠، والشيخ عــباس القــمّي فــي الكــنى
 والألقاب ج ٢: ص ٢٦٥.

(٧) نسمة السحر ج٢: ص٣٣٦.

 ⁽١) وهو أبو الطيب طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق بن ماهان الخزاعي المعروف بـذي
 اليمينين، كان متشيّعاً، وهو من أكبر أعوان المأمون العباسي، ويقال: إنّ دعبل الخزاعي إليه
 أشار في قوله:

ومثل: أبي العبّاس، أحمد بن إبراهيم الضبي ^(١) من أجلّاء الكُتّاب، كما فسي معالم العلماء لرشيدالدين المازندراني ^(٢).

ومثل: عليّ بن محمد بن زياد الصيمري^(٣)، صهر جعفر بن محمود الوزير^(٤) على ابنته أم أحمد، كان رجلاً من وجوه الشيعة وثقاتهم ومقدّماً في الكتابة والأدب والعلم والمعرفة، كما نصّ عليه المسعودي في كتاب إثبات الوصية من كُتّاب عصر المستعين الخليفة العباسي^(٥).

ومسنهم: أحسمد بسن عسلوية، المسعروف بأبسي الأسسود الكساتب الكسرانسي الإسسود الكساتب الكسرانسي الإصفهاني (٦)، قال ياقوت: كان صاحب لغة يتعاطى التأديب ويقول الشعر الجيد،

 ⁽١) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج٣: ص١٠٦، وأعيان الشيعة ج٢: ص٤٦٩، ومعالم العلماء: ص١٤٨، ذكره في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم، والغدير ج٤: ص١٠١، ومعجم الأدباء ج٢: ص١٠٥ رقم ١٢، والأعلام للزركلي ج١: ص٨٦.

⁽٢) معالم العلماء: ص١٤٨، ذكره في شعراء أهل البيت ﷺ المجاهرين منهم.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٣٨٩ رقسم ٥٧٢٩ وص ٤٠٠ رقسم ٥٨٥٨، ومهج الدعوات: ص٢٩٥، وإكمال الدين: ص١٥٠ ح٢٦، ونقد الرجال ج٣: ص٥٩٥ رقم ٢٩٨١، ومعجم ومنتهى المقال ج٥: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٩٥، وقاموس الرجال ج٧: ص٥٥٣ رقم ٢٩١، ومعجم رجال الحديث ج٣١: ص١٥٥ رقم ٨٤٣٤، وجامع الرواة ج١: ص٥٨١، ومجمع الرجال ج٤: ص١٩٥، وطرائف المقال ج١: ص٤٤ رقسم ١٥٦٣، وأعيان الشيعة ج٨: ص٨٠٨، وتنقيح المقال ج٢: ص٤٠٤.

⁽٤) وهو جعفر بن محمود الاسكافي وزير المعتز بالله، لاحظ ترجمته في أعيان الشبيعة ج ٤: ص١٨٧.

⁽٥) إثبات الوصية: ص٢١١، وأيضاً في تنبيه الأشراف: ص٣١٨.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٠ رقم ٢١٦، ورجال الطوسي: ص ٢٦ رقم ٥٩٧٥، ومعالم العلماء: ص ٢٣ رقم ١١٠، وذكره في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم في ص ٥٩٧، ومعالم العلماء ص ٢٠٠ رقم ٦٩، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٣٧، وأعيان في ص ١٤٨، وإيضاح الإشتباه ص ١٠٤ رقم ٢٩، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٣٧، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٢، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢١٢، ونقد الرجال ج ١: ص ١٣٥ رقم ٢٦٥،

وكان من أصحاب لفذة (١) ثم صار من ندماء أحمد أبي دلف... ــ إلى أن قال: ــ وله رسائل مختارة ورسالة في الشيب والخضاب وقصيدة عــ لى ألف قــ افية شــيعيّة عرضت على أبي حاتم السجستاني فأعجب بها وقال: يا أهل البصرة، غلبكم أهل إصفهان، عمّر نيفاً ومائة سنة، وتوفّي سنة نيف وعشرين وثلاثمائة (٢).

ومنهم: إبراهيم بن أبي [حفص]، جعفر أبو إسحاق الكاتب^(٣)، ذكره النجاشي في كتاب أسماء المصنفين من الشيعة وأنه شيخ من أصحاب أبي محمد الحسن بن علي بن محمد بن الرضا علي (٤)، فهو من كُتّاب المائة الثالثة؛ لأنّ وفاة أبي محمد علي كانت سنة ستين ومائتين (٥).

ومنهم: أحمد بن محمد بن سيّار، أبو عبدالله، الكاتب البصري(٦) من كُتّاب آل

وقاموس الرجال ج ١؛ ص ١ ٥ رقم ٤٣٢، وتهذيب المقال ج٣؛ ص ٤ ١ ٤ رقم ٢١٢، جامع الرواة ج ١؛ ص ٥٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٧٤ في الفن الثاني مبن المقالة الرابعة، ومعجم الأدباء ج ٤؛ ص ٧٤، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٥٧، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٣١٤.

⁽١) وفي المصدر أنَّه كان من أصحاب أبي عليٌّ لُغذَة..

⁽٢) معجم الأدباء ج ٤: ص٧٧_٧٦.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٩٥ رقم ٢١، والفهرست للطوسي: ص ٤٠ رقم ١٠، وخلاصة الأقوال: ص ٥٠ رقم ١٢، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٤٢ رقم ، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٤٠ رقم ١٤٠ رقم ١٢، وجامع الرواة ج ١: ص ١٦، وحاوي الأقوال ج ١: ص ١٢، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٧٥ رقم ١٨، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١١٥، ولسان الميزان ج ١: ص ٢٧ رقم ١١٨.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١؛ ص ٩٥.

⁽٥) انظر أعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٠.

⁽٦) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١ رقم ١٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٠، رقم ٧٠، ورجال الطوسي: ص ٣٢٠رقم ٥٨١٩، وخلاصة الأقوال: ص ٣٢٠رقم ١٢٥٩، ومعجم ونقد الرجال ج ١: ص ٦٠٨ رقم ٥٤٩، ومعجم

طاهر^(۱) ويعرف بالسيّاري^(۲)، تقدّم ذكره في فصل «تـقدُّم الشـيعة فــي عــلوم القرآن»^(۳)، وأنّه من أصحاب أبي الحسن عليّ الهادي ﷺ (٤) وإبنه أبسي مـحمد الحسن العسكري ﷺ (٥).

ومنهم: إسحاق بن نوبخت الكاتب^(٦) الذي شاهد المهدي المنتظر [ﷺ]^(٧)، وهو إبن إسماعيل صاحب كتاب «الياقوت»^(٨) إبن إسحاق بن نوبخت^(٩)، كان إسحاق المذكور من أصحاب أبي الحسن الهادي ﷺ (١٠) في عصر المتوكّل وبعده إلى بعد الثلاثمائة (١١).

 [⇒] رجال الحديث ج۲: ص ۷۱ رقم ۵۷٤، وتنقيح المقال ج٧: ص ٣٥١ رقـم ٥٢٢، ورجـال البرقي: ص ٦٦، ومعالم العلماء: ص ١٣ رقم ٦٠، ورجال ابن داود: ص ٤٢٢ رقم ٣، وتهذيب المقال ج٣: ص ٢٦٦ رقم ١٩٠٠، ولسان الميزان ج١: ص ٣٨١ رقم ٨٠٠، وإيضاح المكنون ج١: ص ٣٤٨، ومعجم المؤلفين ج٢: ص ١٠٩.

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٦٦، وأعيان الشيعة ج٣: ص٦١١.

⁽٢) الأنساب ج٣: ص٣٥٢ باب السين والياء.

⁽٣) راجع الصحيفة الخامسة من الفصل الأول، وهي في تقدّم الشيعة في تصنيف معانٍ شتى من القرآن.

⁽٤) رجال الطوسي: ص ٣٨٤ رقم ٥٦٥٠.

⁽٥) رجال الطوسي: ص ٣٩٧ رقم ٥٨١٩.

⁽٦) وهو إسحاق بن إسماعيل بن إسحاق بن نوبخت الذي ذكره الشيخ الطوسي في أصحاب الإمام الهادي الله راجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ٣٨٤ رقم ٥٦٤٩، ونقد الرجال ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٧، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٩٠ رقم ٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٧٣٣ رقم ٢٨٠ رقم ٢٨٠ وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٣٦٤، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٨٢ رقم ج ١: ص ٢٨٠ رقم ١٩٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٨٠، وتنقيح المقال ج ٩: ص ٤٩ رقم ٢٨٠ .

⁽٧) لاحظ، إكمال الدين: ص٤٤٢ - ١٦.

⁽٨) لاحظ رياض العلماء ج٦: ص٨٦، والذريعة ج٢٥: ص٢٧١ رقم ٦٦.

⁽٩) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٧٧.

⁽١٠) رجال الطوسي: ص٣٨٤ رقم ٥٦٤٩، ورجال البرقي: ص٦٠.

⁽١١) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٧١، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٦٤.

ومنهم: محمد بن إبراهيم بن جعفر أبو عبدالله الكاتب النعماني المتقدّم ذكره في المفسّرين^(١).

ومنهم: أبو عبدالله، محمد بن عبدالله، وقيل: محمد بن أحمد الكاتب البصري الشاعر النحوي المعروف بـ «المفجّع» (٢)؛ لأنّه أكثر من الشعر في أهل البيت ﷺ ويتفجّع فيه على تشيّعه إبن النديم في ويتفجّع فيه على تشيّعه إبن النديم في الفهرست (٤) وياقوت في معجم الأدباء (٥) والسيوطي في الطبقات (٦) والنجاشي في أسماء المصنفين من الشيعة (٧).

صنّف كتاب «المرجان في معاني الشعر» (٨)، كتاب «المنقذ في الإيمان»

⁽١) راجع الصحيفة السادسة من الفصل الأول.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۸۵ رقم ۱۰۲۰، والفهرست للطوسي: ص ۲۵۸ رقم ۲۵۳، والفدير ج ۳: ص ۲۵۱، ونقد الرجال رقم ۲۵۳، ومعالم العلماء: ص ۱٤۵ رقم ۱۵۰، وص ۱۵۱، والغدير ج ۳: ص ۱۱۹، ونقد الرجال ج ٤: ص ۱۱۹ رقم ۱۹۳، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ۱۱۳، وقاموس الرجال ج ٩: ص ۱۹۳، والكنى والألقاب ج ٣: ص ۱۹۷، ومعجم رجال الحديث ج ۱۱: ص ۲۷، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۱، وتهذيب المقال ج ١: ص ۲۷ رقم الحديث ج ۱۲: ص ۴۷، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۱، وتهذيب المقال ج ١: ص ۲۷ رقم ۲۳۷، والفهرست لإبن النديم: ص ۱۳۳ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ومعجم الأدباء ج ۱۷؛ ص ۱۹۸، والوافي بالوفيات ج ١: ص ۱۲۹ رقم ۳۵، وهدية العارفين ج ۲: ص ۱۲۹ رقم ۲۷، وهدية العارفين ج ۲: ص ۱۲۹ رقم ۲۷، وهدية العارفين ج ۲: ص ۱۲۹ رقم ۲۷،

⁽٣) انظر الغدير ج٣: ص٣٥٣ ــ ٣٥٤، ومعجم الأُدباء ج١٧: ص١٩١، وأعــيان الشــيعة ج ٩: ص١١٣، والكنى والألقاب ج٣: ص١٩٧.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٧: ص ١٩١.

⁽٦) بُغية الوعاة ج١: ص٣١رقم ٥١.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٥ رقم ١٠٢٢.

 ⁽٨) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٦، والفهرست لإبن النديم: ص ١٣٣ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج ٤: ص ٧١ رقم ٢٩٢، وفي جميع هذه المصادر أن عنوان الكتاب هو الترجمان في معاني الشعر، لا المرجان فلم أعثر على هذا العنوان في دليل المؤلفات فلاحظ.

يشبه الملاحن لإبن دريد المعاصر له (۱) و «قصيدة الأشباه» في مدح أمير المسؤمنين على شسبته بسالأنبياء (۲)، كستاب «سسقاة [سسعاة] العرب» (۳)، كتاب «غرائب المجالس» (٤)، وكتاب «الترجمان» (٥)، كتاب «سعد المديح» (٦)، كتاب «حدّ البخل» (۷)، كتاب «الهجاء» (۸)، كتاب «المطايا» (۹)، كستاب «الشسجر والنسبات» (۱۰)، كستاب «الأعسراب» (۱۱)، كستاب «اللسغة» (۱۲)، كستاب «أشسعار الحسراب» (۱۲)، كستاب «اللسغة» (۱۲)، كستاب «أشسعار الحسراب» (۱۳)، كستاب

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣ في الفن الشالث من المقالة الشانية، ورجمال النجاشي ج٢:
 ص٢٦٨، والذريعة ج٢٣: ص١٥٠ رقم ٨٤٥٧، وهدية العارفين ج٢: ص٣١، ومعجم الأدباء ج١٧: ص١٩٤.

 ⁽۲) رجال النجاشي ج ۲: ص ۲٦٨، والفهرست لإبن النديم: ص ١٣٣، والذريعة ج ١٠؛ ص ١٠٨
 رقم ٥٨٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٢٦٨، والذريعة ج٢١: ص١٨٠ رقم ١٩٨٨، وفيه: سعادة العرب.

⁽٤) الذريعة ج ١٥: ص ٢٤٣ رقم ١٥٧٢.

 ⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٢٦٨، والفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص١٧
 رقم ٢٩٢، وهدية العارفين ج٢: ص٣١.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، وفيه: حدّ المديح. والذريعة ج٤: ص٧١.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم؛ ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١، وهدية العارفين ج٢: ٣١.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص١٧، وهدية العارفين ج٢: ص٣١.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج ٤: ص ٧١، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣١.

⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣ وفيه: كتاب اللغز. والذريعة ج ٤: ص٧١، وهدية العارفين ج ٢: ص٣١.

⁽۱۳) الفهرست لإبن النديم: ص۱۳۳، والذريعة ج۲: ص۱۰۷ رقم ٤٢٧، وهدية العارفين ج٢: ص٣١.

«عرائس المجالس»^(۱)، كتاب «غريب شعر زيد الخيل»^(۲)، كتاب «شرح قصيدة نفطويه في غريب اللغة»^(۳)، وكتاب «أشعار الحواري»^(٤) و«شمعر زيمد الخميل الطائي»^(۵). مات سنة عشرين وثلاثمائة^(۲).

ومسنهم: الإسكافي، محمد بسن أبسي بكر هممّام بسن سهل المشهور به «الكساتب» الإسكافي (٧) من شيوخ الشيعة، مقرّم في كسل فينون العلم، صنّف في الكلّ، له ترجمة طويلة في الكلّ الموضوعة في أحوال الرجال لأصحابنا، كان تبولاه في يسوم الإثنين سابع ذي القعدة من شهور سنة شمان وخمسين ومائتين، وتوفّي يوم الخميس لإحدى عشرة ليلة من جمادى الآخرة سنة ست

⁽۱) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج١٥: ص٢٤٣ رقم ١٥٧٢، وهـدية العـارفين ج٢: ص٣١.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج١٦: ص٤٦، وهدية العارفين ج٢: ص١٣١.

⁽٣) الذريعة ج ١٤: ص ١٥ رقم ١٥٤٧، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٩١.

⁽٤) الذريعة ج ٢: ص ١٠٧ رقم ٤٢٦، وفيه: كتاب أشعار الجواري.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج١٦: ص٤٦، وهدية العارفين ج١٦: ص٤٦.

⁽٦) الوافي بالوفيات ج ١: ص ١٢٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١١٣.

⁽۷) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٩٥ رقم ١٠٣٣، ورجال الطوسي؛ ص ٢٤٦، وتم ١٠٧٠، والفهرست للطوسي: ص ١٦٢ رقم ١٦٢، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٦ رقم ١٨٥، وجامع الرواة ورجال ابن داود: ص ١٨٥ رقم ١٥٢٣، ونقد الرجال ج ٤: ص ٣٤٤ رقم ١٥٩ ، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٦، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٥٦ رقم ٢٩٢٩، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٥، في القسم الثاني من هذا الجزء، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٩، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٧ رقم ١٩٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٢٤٤ رقم ١٩٩٩، وطرائف المقال ج ١: ص ١٩٨ رقم ١٩٩٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٣٦٣ رقم ٣٦٣ رقم ١٤٦٦، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٧، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٣٦٥ رقم ١٨٠٠.

و ثلاثين و ثلاثمائة^(١).

ومنهم: الخازن، أبو محمد عبدالله بن محمد الكاتب الإصفهائي^(٢) الشاعر المشهور، كان خازناً للصاحب بن عباد وكاتباً له^(٣)، وفي «نسمة السحر في ذكر من تشيّع وشعر» له ترجمة حسنة^(٤).

ومنهم: أبو بكر الصولي الكاتب، المشهور بلعب الشطرنج (٥)، نصّ على تشيّعه في رياض العلماء في ترجمته (٦)، وله ترجمة حسنة في تاريخ ابـن خــلكان (٧)

⁽١) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٢٩٧، وغيره من المصادر المتقدّمة في الهامش عند ذكر ترجمته.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٧١، والغدير ج ٤: ص ٥،٢، ونسمة السحر ج ٢: ص ٣٠٦ رقم ٩٤، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٣٧٩ رقم ٢١، وشرح (الشافية لابن الحاجب) للشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي ج ٤: ص ٢٩٩.

⁽٣) أنظر نسمة السحرج ٢: ص٣١٢.

⁽٤) نسمة السحر في من تشيّع وشعر ج٢: ص٣١٢ رقم ٩٤.

⁽٥) وهو محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد بن محمد بن صول، الكاتب، المعروف بأبي بكر الصولي الشطرنجي. لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٤٢٥، وروضات الجنات ج ٧: ص ٣١٥ رقم ٢٥١، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٩٧، وقياموس الرجال ج ٩: الجنات ج ٧: ص ٣١٥ رقم ١٩٥، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠٤ رقم ٢٠٣٠، ومعلم العلماء: ص ٣٠٠، ومعتدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٣٦٩ رقم والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٣٠٨ رقم ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٠٦ رقم ٢٥٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٣٠٠ رقم ٢٠١، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٧٤ رقم ٢٠٥١، ولسان الميزان ج ٦: ص ١٠٤ رقم ٢٠٥٨، وربيع الأبرار ج ٤: ص ٢٨، ومعجم الأدباء ج ١٥: ص ١٠٠، وأنباه الرواة ج ٣: ص ٢٣٠ رقم ٢٣٠، وأنباه الرواة ج ٣: ص ٢٣٠ رقم ٢٣٠، والنبوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٠٠، وشذرات الذهب ج ٢: بالوفيات ج ٥: ص ١٩، رقم ٣٤٢، والنبوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٨، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ٣٠٠، وكشف الظنون ج ١: ص ٢٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٠، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ٣٠٠، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٠٠، والأعلام للزركلي ج ٧:

⁽٦) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٢٥.

⁽٧) وفيات الأعيان ج ٤: ص٥٦٦ رقم ٦٤٨.

قال: وتوفي الصولي المذكور سنة خمس، وقيل: ست وثلاثين وثلاثمائة بالبصرة مستتراً (١١)؛ لأنته روى خبراً في حق عليّ بن أبي طالب الله فطلبته الخاصة والعامة لتقتله فلم تقدر عليه (٢).

قلت: وهذا يشهد بصحة ما قاله رشيد الدين إبن شهر آشوب المازندراني في كتابه معالم العلماء: إنّ الصولي المذكور كان من المتقين في شعره لأهل البيت المشكل (٣).

منهم: إبراهيم بن العبّاس بن محمد بن صول تكين الصولي^(٤)، وهو عمّ والد أبي بكر الصولي، محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس المذكور قبله^(٥)، كان أنعت الناس للزمان وأهله غير مدافع، وأشعر نظرائه الكُتّاب^(٦)، ذكره رشيد الدين إبن شهر آشوب في معالم العلماء في الشعراء المتكلّفين في مدح أهل البيت ﷺ^(٧).

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٦٠، وتاريخ بغداد ج٣: ص ٤٣٢.

⁽٢) انظر وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٦٠. والمنتظم ج ١٤: ص ٦٨ رقم ٢٥٠١. في وفيات سنة ٣٣٦.

⁽٣) معالم العلماء: ص١٥٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢: ص١٦٨، وتنقيح المقال ج٤: ص١٠١ رقم ١٣٥. ووفيات الأعيان ج١: ص٤٤ رقم ١١، وذيل تاريخ بغداد ج٤: ص٢٠٧، ومعجم الأدباء ج١: ص١٦٤ ورقيات الأعيان ج٢: ص١٤٣، والأغاني ج٠١: ص٥٢، ومرآة الجنان ج٢: ص١٤٣، والبداية والنهاية ج١: ص١٠٤، والنجوم الزاهرة ج٢: ص٥٣، وشذرات الذهب ج٢: ص١٠٠، ومعجم البلدان ج٣: ص٥٤، والوافي بالوفيات ج٦: ص٤٢، وهدية العارفين ج١: ص٢، ومعجم المؤلفين ج١: ص٢. ومعجم

⁽٥) انظر وفيات الأعيان ج ١: ص ٤٥.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ١: ص ٤٥، نقلاً عن كتاب الورقة لأبي عبدالله محمد بن داود بن الجراح.

⁽٧) معالم العلماء: ص١٥٣، وذكر ابن شهرآشوب في كتابه المناقب بعض أشعاره في مدح أهل البيت ﷺ، منها قوله في مدح الإمام الرضا ﷺ:

ألا إنّ خير الناس نفساً ووالداً ورهطاً وأجداداً عليّ المعظّم

وحكى إبن خلكان عن كتاب الورقة؛ إنّه اتصل بذي الرياستين الفضل بـن سهل، ثمّ تنقّل في أعمال السلطان ودواوينه إلى أن توفي وهو يتقلّد ديوان الضياع والنفقات بسرّ من رأى للنصف من شعبان سنة ثلاث وأربعين ومائتين (١).

قال دعبل بن عليّ الخزاعي: لو تكسّب إبراهيم بن العبّاس بالشعر، لتركنا في غير شيء (٢). إنتهي ما عن كتاب الورقة.

ومنهم: أبو العبّاس أحمد بن عبيدالله بن محمد بن عماد الثقفي الكاتب $(^{7})$ كان يتوكّل للقاسم بن عبيدالله ولولده، وصحب أبا عبدالله محمد بن الجرّاح ويروي عنه، وله مجالسات وأخبار $(^{2})$ ، وذكره الخطيب في تاريخ بغداد ونصّ على تشيّعه وأنّه المعروف بـ «حمار عُزير» $(^{0})$ ، حكاه ياقوت في ترجمة أبي العباس المذكور وأطال في حكاياته وأخباره ومجالساته $(^{7})$ ، وذكره إبن النديم في الفهرست وقال: توفي سنة $(^{7})$ وهال ياقوت: توفي سنة $(^{8})$ وله من الكتب:

⁽١) وفيات الأعيان ج ١: ص٤٦.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ١: ص٤٦.

⁽٣) انظر أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧٢، وج ٣: ص ٢٥٢ رقم ١٩٨٣، وميزان الاعتدال ج ١: الثالث من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج ٤: ص ٢٥٢ رقم ١٩٨٣، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١١٨ رقم ١٩٨٨ رقم ١٦٦، والوافي بالوفيات ج ٧: ص ١٧١ رقم ١٦٦، والوافي بالوفيات ج ٧: ص ١٧١ رقم ٢٦٠، والأفي بالوفيات ج ٧: ص ١٧١، رقم ٢٦٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٣٢٨ رقم ٦٨٩، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١١٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٥) تاريخ بغداد ج ٤: ص٢٥٢.

⁽٦) معجم الأدباء ج٣: ص٢٣٢.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٨) معجم الأدباء ج٣: ص٢٣٢.

«كتاب المبيضة في أخبار مقاتل آل أبي طالب» (١) وكتاب «الأنوار» (٢) وكتاب «مثالب أبي خراش» (٣) وكتاب «أخبار سليمان بن أبي شيخ» (٤) وكتاب «الزيادات في أخبار الوزراء» (٥) وكتاب «أخبار حجر بن عدي» (١) وكستاب «رسالته في بني أمية» (٧) وكتاب «أخبار أبي نواس» (٨) وكتاب «أخبار أبي نواس» (٨) وكتاب «أخبار ابن الرومي والاختيارات من شعره» (٩) وكتاب «رسالته في تفضيل بني هاشم وأوليائهم وذمّ بني أمية وأتباعهم» (١٠) وكتاب «رسالته في أمر ابن المحرز المحدث» (١١) وكتاب «أخبار أبي العتاهية» (١٢)

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣١١
 رقم ١٦١٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج٢: ص ٤٠٩ رقم ١٦٣٤، وهدية العارفين ج١: ص٥٨.

⁽٣) الذريعة ١٩: ص٧٤ رقم ٣٩٨، وهدية العارفين ج١: ص٥٨.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١: ص ٣٣٣ رقم ١٧٣٩، وهدية العارفين ج ١: ص٥٨.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١٢: ص٧٦ رقم ١٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١: ص ٣٢٧ رقم ٣٠٧، وهدية العارفين ج ١ ص ٥٨.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ٠ ٢٤، والذريعة ج ١١: ص ١٣٢ رقم ١٣٢، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

 ⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١: ص ٣١٩ رقم ١٦٤٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج١؛ ص٣١٣ رقم ١٦٢٠.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ٤: ص ٣٥٩ رقم ١٥٦٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١١: ص ١١٥ رقم ٧١٣، وهـدية العـارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽۱۲) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١؛ ص ٣١٨ رقم ١٦٤٣، وهـ دية العـارفين ج ١؛ ص ٥٨.

وكتاب «المناقضات»(١) وكتاب «أخبار عبدالله بن معاوية بن جعفر»(٢).

ومنهم: أبو القاسم، جعفر بن قدامة بن زياد الكاتب^(۳) أحد مشايخ الكُتّاب وعلمائهم، وكان وافسر الأدب حسن المعرفة، مات سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة (٤)، وسيأتي ذكر ولده قدامة بن جعفر الكاتب في صحيفة علم البديع (٥). ومنهم: الشيخ أبو بكر الخوارزمي محمد بن العبّاس (٦) شيخ الأدب وعلّامة عصره في علوم العرب، قال الثعالبي في اليتيمة عند ذكره: نابغة الدهر، وبحر الأدب، علم النظم والنثر، وعالم الظرف والفضل، كان يجمع بين الفصاحة والبلاغة ويحاضر بأخبار العرب وأيامها ودواوينها ويدرّس كتب اللغة والنحو والشعر ويتكلّم بكل نادرة ويأتي بكل فقرة ودرّة ويبلغ في محاسن الأدب كلّ مبلغ...(٧)

 ⁽۱) الفهرست لإبن النديم: ص ۲٤٠، والذريعة ج ٢٢؛ ص ٣٣٧ رقم ٧٣٣٧، وهـدية العـارفين ج ١: ص ٥٨.

 ⁽۲) الفهرست لإبن النديم: ص ۲٤٠، والذريعة ج ١: ص ٣٤٠ رقم ١٧٧٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٤: ص١٣٦، وتاريخ بغداد ج٧: ص٢٠٥ رقم ٣٦٧٠.
 ومعجم الأدباء ج٧: ص١٧٧ رقم ٤١، والوافي بالوفيات ج١١: ص١٢٤ رقم ٢٠٦، والأعلام للزركلي ج٢: ص١٢١، ومعجم المؤلفين ج٣: ص١٤٢.

⁽٤) انظر تاريخ بغداد ج٧: ص٧٠٥، ومعجم الأدباء ج٧: ص١٧٨.

⁽٥) راجع الصحيفة الثالثة من الفصل الحادي عشر.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٤٢١، ومعالم العلماء: ص ١٥٢ في شعراء أهل البيت عليه المتقين منهم، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٧٧، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٣٤٧ رقم ٦٨٦٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٢، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٤٠٠ رقم ٦٦٤، ويستيمة الدهر ج ٤: ص ٢٢٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ٥٢٦ رقم ٣٨٧، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٢١٥ رقم ٢١١، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٠٥، والوافي بالوفيات ج ٣: ص ١٩١ رقم ١١٧٠.

⁽٧) يتيمة الدهرج ٤: ص٢٢٣ رقم ٥٨، في الباب الرابع في غرر فضلاء خوارزم.

إلى آخر كلامه الحسن. توفي أبو بكر في شهر رمضان سنة ٣٨٣(١).

ومن شعره المحكي في معجم البلدان في لفظة «آمل»:

بآمــل مولدي وبنو جرير فأخوالي ويحكي المرء خاله فيها أنا رافضي عن تراث وغيري رافضي عن كـلاله(٢)

ومنهم: أبو الفضل، بديع الزمان، أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمذاني (٣) أحد أركان الدهر، وشهرته تغني عن نقل ماذكره العلماء في ترجمته، نص الشيخ أبو علي في منتهى المقال على أنّه من الشيعة الإمامية وأنّه أوّل من أسس وضع المقامات (٤)، مات سنة ٣٧٨ (٥).

ومسنهم: القسناني، أبسو الحسسن الكاتب (٦)، من أثمة اللبغة والنحو

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٤٠٢.

⁽٢) معجم البلدان ج ١: ص٥٧.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ١٣ رقم ٢٦، وروضات الجنات ج ١: ص ٢٣٨ رقم ٢٩، ورياض العلماء ج ١: ص ٣٥، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٥٧، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٥٧، ورياض العلماء ج ١: ص ٣٥٠ رقم ١٣٩، وتنقيح المقال ج ٦: ص ٦٧ رقم ٣٥٤ ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٠٨ رقم ١٣٥، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٠٧ رقم ٥٧، ومعجم الأدباء ج ٢: ص ١٦١ رقم ١٩، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ٢٥ رقم ٥٥، ويستيمة الدهر ج ٤: ص ٢٩، والوافي بالوفيات ج ٦: ص ٣٥٥ رقم ٢٨٥، والبداية والنهاية ج ١١؛ ص ٣٥٠، وهدية العارفين ص ٣٤٠، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢١٨، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٥٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٥٠.

⁽٤) منتهى المقال ج ١: ص ٢٥٧.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ١: ص ١٢٩، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٥٧٠.

⁽٦) وهو الشيخ أبوالحسن عليّ بن عبدالرحمن بن عيسى بن عروة بن الجرّاح القناني الكاتب. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٠٢ رقم ١٠٤، وخلاصة الأقوال: ص١٨٩ رقم ٥٦٩، وخلاصة الأقوال: ص١٨٦ رقم ٥٦٩، وإيضاح الإشتباه: ص٢٢٣ رقم ٤١١، ورجال ابن داود: ص١٣٩ رقم ١٠٦٤، ونقد الرجال ج٣: ص٢٧٥ رقم ٢٠٤٧، ومنتهى المقال ج٥: ص٢٨ رقم ٢٠٤٧، ورياض العلماء

والأدب، صينف كتاب «نوادر الأخبار» (١) وكتاب «طرق خبر الولاية ثلاثة عشر وأربعمائة» (٢)، وله ترجمة حسنة في كتاب فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي (٣) وفهرست النجاشي (٤) ذكرتها في الأصل (٥). ومنهم: فخر الكُتّاب، أبو إسماعيل، الحسين بن عليّ بن محمد بن عبدالصمد الإصفهاني الكاتب المعروف بـ «الطغرائي» (٦)؛ لأنته كان يكتب الطغراء في ديباجة الأحكام السلطانية لمّا كان وزير السلطان مسعود بن محمد السلجوقي بالموصل (٧)، وقتل مظلوماً، قتله أخو السلطان مسعود المذكور سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة (٨)، وله في كتب أصحابنا ترجمة طويلة، كرياض

 [⇒] ج٤: ص٩٤، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٩٤، وجامع الرواة ج١: ص٥٨٩، وقاموس الرجال
 ⇒ ۲: ص٤٩١ رقم ٥٨٦، ومعجم رجال الحديث ج١٣: ص٥٧ رقم ٨٢٥٠، وطرائف
 المقال ج١: ص١٣٢ رقم ٥٨٧، ومعجم المؤلفين ج٧: ص١٢٠.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٠٢، والذريعة ج ٢٤: ص ٣٤٤ رقم ١٨٤٢.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٠٢، والذريعة ج١٥: ص١٦٣ رقم ١٠٩٥.

⁽٣) لم أعثر عليه في فهرست الطوسي.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٠٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٦٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٩٥ رقسم ٢٦٠، ورياض العلماء ج٢: ص١٦٠، وروضات الجنات ج٣: ص١٩٦ رقم ٢٧١، وأعيان الشيعة ج٦: ص١٢٧، والكنى والألقاب ج٢: ص٤٤، ومعجم رجال الحديث ج٧: ص٤١ رقسم ٣٥١٣، ووفسيات الأعسيان ج٢: ص١٥٨ رقم ١٩٠، ومعجم الأدباء ج١: ص٥٦ رقم ٤، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٤٥٤ رقم ٢٦٢، والوافي بالوفيات ج١٤: ص٤٢، ومرآة الجنان ج٣: ص٢١٠، والبداية والنهاية ج٢١: ص٠٦١، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٠٢٠، وشـذرات الذهب ج٤: ص٤١، وهـدية العارفين ج٢: ص٤٠، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٢٢، وشـذرات الذهب ج٤: ص٤١، وهـدية العارفين ج٢: ص٤٠.

 ⁽٧) انظر وفيات الأعيان ج٢: ص١٩٠، وسير أعلام النبلاء ج٢٠: ص٣٨٤، وأعيان الشيعة ج٦: ص١٢٧.

⁽٨) روضات الجنات ج٣: ص ١٩٤، وأعيان الشيعة ج٦: ص ١٢٨، ومعجم الأدباء ج١٠: ص٥٨.

العلماء (١) وطبقات الشيعة للمرعشي (٢) وكتاب أمل الآمل للشيخ الحُر العاملي (٣)، وهو صاحب لاميّة العجم نظّمها ببغداد سنة خمس وخمسمائة وعمره حينئذٍ سبع وخمسون سنة (٤)، وقد أخرجها ابن خلكان في ترجمته (٥) وذكرت شروحها في الأصل (٦).

ومنهم: سعد بن أحمد بن مكي النيلي (٧) المؤدب الكاتب المعروف، والشاعر الموصوف، عالم بالأدب والنحو واللغة، ذكره العماد الكاتب قال: وكان غالياً في التشيّع، حالياً بالتورّع، عالماً بالأدب، معلّماً في المكتب، مقدّماً في التعصّب، ثم أسن حتّى جاوز حدّ الهرم، وذهب بصره وعاد وجوده شبيه العدم، وأناف على التسعين و آخر عهدي به في درب صالح ببغداد سنة ٥٩٢، ثـمّ نـقل قـطعة مـن شعره (٨).

ومنهم: ابن زيادة، أبو طالب، يحيى بن أبي الفرج سعيد بن أبي القاسم هبة الله

⁽١) رياض العلماء ج ٢: ص١٦٦.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٨.

⁽٣) أمل الآمل ج٢: ص٩٥ رقم ٢٦٠.

 ⁽٤) انظر رياض العلماء ج٢: ص١٦٧، وكشف الظنون ج٢: ص١٥٣٧، والذريعة ج١٨: ص٢٧١ رقم ٧٥، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٨٥.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٨٥ ـ ١٨٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٢٣.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٠٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٩ رقم ٣١٣٥. ومعجم الأدباء ج ١١: ص ١٩٠ رقم ٥٦، وفوات الوفيات ج ٢: ص ٥٠ رقم ١٦٧، وشذرات الذهب ج ٤: ٣٠٩، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ٨٨، ولسان الميزان ج ٣: ص ٢٥١ رقم ٣٦٨٣، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٥٤: ص ٤٣١ رقم ١٨٦، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٢٥.

⁽٨) انظر فوات الوفيات ج ٢: ص٥٠.

ابن عليّ بن قزعلي بن زيادة الشيباني الكاتب البغدادي^(١). قال ابن خلكان: من الأماثل، والصدور الأفاضل، إنتهت إليه المعرفة بالكتابة والإنشاء والحساب مع مشاركة في الفقه وعلم الأصوليين وغير ذلك^(٢).

وذكره في نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر، وأثنى عليه غاية الثناء (٢). مات سنة أربع وسبعين وخمسمائة ودفن عند الإمام أبي الحسن موسى الكاظم، كما في كتاب ابن خلكان، وكان مولده في صفر سنة ٥٢٢ (٤).

ومنهم: عليّ بن عيسى الإربلي بن أبي الفتح الصاحب بهاء الدين الأمير فخر الدين الإربلي المنشئ الكاتب^(٥) البارع، ذكره ابن شاكر في فوات الوفيات -كما ذكرنا - ثم قال: له شعر وترسل، وكان رئيساً، كتب لمتولّي إربل إبن صلابا، ثم قدم بغداد و تولّى ديوان الإنشاء أيام علاء الدين صاحب الديوان، مات سنة ٦٩٢ (٢).

قلت: وهو صاحب كتاب «كشف الغُمة في إمامة الأثمة» (٧) المطبوع بإيران وله قبر يزار في الجانب الغربي (٨).

⁽١) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٩٥، وسير أعلام النبلاء ج ٢١: ص٣٣٦ رقم ١٧٨. ووفيات الأعيان ج٦: ص ٢٤٥ رقم ٨٠٨.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٦: ص ٢٤٤ رقم ١٩١.

⁽٣) نسمة السحر ج٣؛ ص ٣٥٠ رقم ١٩١.

⁽٤) وفيات الأعيان ج٦: ص ٢٤٩.

⁽٥) لاحظ ترجعته في أمل الآمل ج٢: ص١٩٥ رقم ٥٨٨، ورياض العلماء ج٤: ص١٦٦، والكنى والألقاب ج٢: ص١٨، وروضات الجنات ج٤: ص٣٤ رقم ٤٠٧، ومعجم رجال الحديث ج٣: ص١٦٤، وقوات الوفيات ج٣: ص١٤٠ رقم ١١٤، وقوات الوفيات ج٣: ص٥٧ رقم ٣٤٧، والوافي بالوفيات ج١: ص٣٧٨ رقم ٢٥٠، وهدية العارفين ج١: ص٤٧٤.

⁽٦) فوات الوفيات ج٣: ص٥٧ رقم ٣٤٧.

⁽٧) الذريعة ج ١٨: ص ٤٧ رقم ٦١٩.

⁽٨) انظر الغدير ج٥: ص٤٤٩ ـ ٤٥٢.

ومنهم: علاء الدين الكندي عليّ بن المظفّر (١) صاحب «التذكرة» في خمسين مجلّداً (٢). ذكره في نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر (٣). وقال ابن شاكر في فوات الوفيات: الأديب البارع المقري المحدّث الكاتب المنشئ علاء الدين الكندي، كاتب ابن وداعة المعروف بالوداعي، ولد في سنة م ٦٤، وتوفي سنة ست عشرة وسبعمائة، ونصّ أيضاً على تشيّعه (٤) هو والصفدي في تاريخه (٥).

⁽۱) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص٣٤٦، وفوات الوفيات ج٣: ص٩٨ رقم ٣٦٦، والدرر الكامنة ج٣: ص١٩٠ رقم ٢٩٨، وتذكرة الحفّاظ ج ٤: ص١٥٠٣، والبداية والنهاية ج ١٤: ص ١٠٠، في حوادث سئة ٢١٦، ولسان الميزان ج ٥: ص ١٠٢ رقم ٥٩٨٤، وشذرات الذهبج ٦: ص ٣٩، والنسجوم الزاهرة ج ٩:ص ٢٣٥، والوافي بالوفيات ج ٢٢: ص ١٩٩ رقم ١٥٢.

⁽٢) الذريعة ج ٤: ص ٤٥ رقم ١٧٥، وكشف الظنون ج ١: ص ٣٨٦.

⁽٣) نسمة السحر ج ٢: ص ٤٤١ رقم ١٢٣.

⁽٤) فوات الوفيات ج٣: ص٩٨ رقم ٣٦٢.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج ٢٢: ص ١٩٩ رقم ١٥٢.

الفصلكادي عشر

في تقدّم الشيعة في علم المعاني والبيان والفصاحة والبلاغة

وفيه صحائف:

١- في أوّل من وضعه وأسّسه وصنّف فيد.

٢- في بعض الكتب التي صنفها الشيعة في علوم المعاني
 والبيان بعد المؤسس.

٣- في علم البديع.

الصحيفة الأولى في أوّل من وضعه وأسّسه وصنّف نيه

وهو الإمام المرزباني، أبو عبدالله محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بن عبدالله المرزباني الخراساني البغدادي (١). صنّف فيه كتابه المسمّى بـ «المفصّل في علم البيان والفصاحة» (٢). قال إبن النديم في الفهرست: وهو نحو شلاثمائة ورقة (٣).

⁽۱) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص ۱۱۸ رقم ۲۸۲، وأمل الآمل ج ۲: ص ۲۹۲ رقم ۸۵۸ والفوائد الرجالية ج ۳: ص ۱۹، وروضات الجنات ج ۷: ص ۳۳۸ رقم ۲۵۸، وطبقات أعلام الشيعة: ص ۲۹۶، والفوائد الرضوية: ص ۸۵۸، والكنى والألقاب ج ۳: ص ۲۹۷، وقاموس الرجال ج ۹: ص ۶۹۹ رقم ۲۹۷، وأعيان الشيعة ج ۱۰: ص ۳۳، وريحانة الأدب ج ٥: ص ۲۸۲، والفهرست لإبن النديم: ص ۲۱ في الفن الثاني من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ح ۳: ص ۱۲۰ رقم ۱۲۵۹، والمستظم ج ۲۵: ص ۲۷۲ رقم ۲۰۹۲، ومرآة البائن ج ۲: ص ۱۲۵، والبداية والنهاية ج ۱۱: ص ۱۲۵، والوافي بالوفيات ج ۲: ص ۱۲۵ رقم ۱۲۵، ووفيات ص ۱۲۸، ووفيات معجم الأدباء ج ۱۸: ص ۲۸۰ رقم ۲۸، وأنباه الرواة ج ۳: ص ۱۸۰ رقم ۲۸۲، ووفيات الأعيان ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۱۲۸، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ۲۸۶، وسير أعلام النبلاء ج ۲۱: ص ۲۵۶ رقم ۱۳۸، والكامل في التاريخ ج ۹: ص ۱۸، في حوادث سنة ۲۸۶، والنجوم الزاهرة ج ۲: ص ۱۲۸، وشذرات الذهب ج ۳: ص ۱۱، ولسان الميزان ج ۳: ص ۲۲۵ رقم ۲۹۲،

⁽٢) الذريعة ج ٢١: ص ٣٦٩ رقم ٥٤٩٩. وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٢١٥ في الفن الثاني من المقالة الثالثة.

وقال الحافظ السيوطي: أوّل من صنّف فيه عبد القاهر الجرجاني^(۱). وأنت خبير أنّ أبا عبدالله المرزباني توفي سنة ٣٧٨ ثمان وسبعين وثلاثمائة^(٢)، ووفاة الشيخ عبدالقاهر الجرجاني سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة^(٣).

وقد ذكر اليافعي في تاريخه عند ترجمته للمرزباني المذكور: أنّه أخذ عن إبن دريد وإبن الأنباري العلوم الأدبية.... قال: وهو صاحب التصانيف المشهورة والمجاميع الغريبة، ورواية الأدب وصاحب التأليفات الكثيرة، ثقة في الحديث، قائل بمذهب التشيّع، وشعره قليل لكنّه من الجيد (٤)، ثمّ نقل قطعة من شعره (٥) وذكره إبن خلكان بعين ما ذكره اليافعي حتى النصّ على تشيّعه (٦). ووصفه في كشف الظنون بالعلّمة عند ذكره لكتابة أخبار المتكلّمين (٧)، وترجمته في الأصل مفصّلة وأخرجت تمام فهرس مصنّفاته، وذكرت أن تولّده كان في جمادى الآخرة سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين ووفاته كانت يوم الجمعة ثاني شوال سنة ٢٧٨ ثمان وسبعين [وثلاثمائة]، وقيل: أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد في الجانب الشرقى، وصلّى عليه الشيخ أبو بكر الخوارزمي رضي الله عنهما (٨).

وأيضاً تقدّم على الشيخ عبد القاهر في ذلك من الشيعة، مـحمد بـن أحــمد

⁽١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١١١ رقم ٨١٢.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٥٥.

⁽٣) انظر بُغية الوعاة ج٢: ص١٠٦ رقم ١٥٥٧.

⁽٤) مرآة الجنان ج٢: ص١٨ ٤ في وفيات سنة ٣٨٤.

⁽٥) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٦) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٥٤_ ٣٥٥.

⁽۷) انظر کشف الظنون ج۱: ص۲۹، وج۲: ص۱۱۰٦ وص۱۷۳٤.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٥.

الوزير ابن محمد الوزير أبو سعيد العميدي^(١) المتوفي سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين وأربعمائة (^{٢)}، صنّف كتابه «تنقيح البلاغة»^(٣)كما في كشف الظنون (٤) أيضاً.

وذكره منتجب الدين إبن بابويه في فهرست أسماء المصنفين من الشيعة الإمامية (٥) وذكره ياقوت، وقال: نحوي، لغوي، أديب، مصنف، سكن مصر وتولّى ديوان الإنشاء، وصنف «تنقيح البلاغة» وكتاب «العروض والقوافي» وغير ذلك، مات يوم الجمعة خامس جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة (٦). إنتهى. والأصح في وفاته ما ذكرنا (٧) وقد تقدّم ذكره في الكتاب (٨).

⁽١) لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٣ رقم ٤٢٥ وص٤٣١، وأعيان الشيعة ج٩: ص٠٧، وجامع الرواة ج٢: ص٣٦، ومعجم الأدباء ج١٧: ص٢١٢ رقم ٦٨، والوافي بالوفيات ج٢: ص٥٧ رقم ٢٨٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٩ رقم ٢١، وكشف الظنون ج١: ص٤٩٩، وهدية العارفين ج٢: ص٤٩، والأعلام للزركلي ج٥: ص٣١٤، ومعجم المؤلفين ج٨: ص٣٠٥.

⁽٢) انظر كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٧٠.

⁽٣) الذريعة ج ٤: ص ٤٦١ ررقم ٢٠٥٧.

⁽٤) كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩.

⁽٥) الفهرست لمنتجب الدين: ص١٣٣ رقم ٤٢٥.

⁽٦) معجم الأدباء ج ١٧: ص ٢١٢ رقم ٦٨.

 ⁽۷) انظر كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ٢١٢، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٧٠ ـ ٧١.

⁽۸) راجع صفحة ٤٦٠.

الصحيفة الثانية في بعض الكتب التي صنّفتها الشيعة في علم المعاني والبيان بعد المؤسّس

مثل: كتاب «تجريد البلاغة» للمحقق البحراني، ميثم بن علي بن ميثم (١) المعاصر للسكّاكي صاحب المفتاح (٢)، وقد تقدّم ذكره في متكلّمي الإمامية (٣). و«شرح تجريد البلاغة» للفاضل السيوري المقداد بن عبدالله (٤) من أعلام علماء الشيعة سمّاه «تجويد البراعة في شرح تجريد البلاغة» (٥).

ومثل: «شرح المفتاح» للشيخ حسام الدين المؤذني (٦)(٧) فرغ من الشـرح المذكور سنة إثنتين وأربعين وسبعمائة بجرجانية خوارزم، وقد ذكره في كشـف الظنون (٨) لكن لم يعرف عصر مصنِّفه؛ لأنته لم يترجم إلّا في كتب أصحابنا (٩).

⁽١) الذريعة ج٣: ص٣٥٢ رقم ١٢٧٥، وهدية العارفين ج٢: ص٢٨٦.

⁽۲) كشف الظنون ج۲: ص۱۷٦٣.

⁽٣) راجع الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٢١٦، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٣٤، وخاتمة المستدرك الوسائل ج ٢: ص ٢٧٤، وج ٣: ٣٤٨، وأمل الآسل ج ٢: ص ٣٢٥ رقسم ٢٠٠٠، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٢٧٨ _ ٢٧٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٣٤٨ رقسم ٢٢٨، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٢٤٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٣٤٨، والفوائد ١٢٢٧، وروضات الجنات ج ٧: ص ١٧١ رقم ٢٢٢، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٥، والفوائد الرضوية: ص ٢٦٦، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٠، ولؤلؤة البحرين: ص ١٧٢ رقسم ٦٩، وريحانة الأدب ج ٤: ص ٢٨٠.

⁽٥) الذريعة ج٣: ص٣٥٢ رقم ١٢٧٥، وإيضاح المكنون ج١: ص٢٢٩، وهدية العارفين ج٢: ص٤٧٠.

⁽٦) الذريعة ج١٤: ص٨١ رقم ١٨٧١، وكشف الظنون ج٢: ص١٧٦٣.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص٤٦.

⁽٨) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص٦٣٧١.

⁽٩) انظر أعيان الشيعة ج١٠: ص٤٦، وتأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٦٩ ـ ١٧٠.

ومثل: «شرح المفتاح» للشيخ عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشي (١)(٢). قال في رياض العلماء: كان من مشايخ أصحابنا جامعاً لفنون العلم....قال: وذكره بعض تلامذة الشيخ علي الكركي في رسالته المعمولة في ذكر أسامي مشايخ الشيعة ولم أعرف تواريخه (٣). إنتهى بحروفه.

قلت: وذكره صاحب تذكرة المجتهدين من الإمامية وذكر له الشرح المذكور ولم يغرّف تاريخه (٥).

و «شرح المفتاح» للشيخ الإمام العلّامة ملك العلماء المحققين قبطب الملّة والدين محمد بن محمد الرازي أبي جعفر البويهي (٦)(٧)، من أولاد إبن بابويه القمّي، كما في رياض العلماء (٨)، ونصّ على شرحه للمفتاح في أمل الآمل (٩)، وله في الأصل ترجمة مفصّلة (١٠)، مات سنه ٧٦٦ (١١).

⁽١) الذريعة ج ١٤: ص ٨١ رقم ١٨٢٠، وكشف الظنون ج٢: ص ١٧٦٤.

⁽٢) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٥؛ ص٣٣٠، وأعيان الشيعة ج٠١؛ ص٢٨٧.

⁽٣) رياض العلماء ج ٥: ص ٣٣٠.

⁽٤) انظر أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٨٨، نقلاً عن تذكرة المجتهدين.

⁽٥) كشف الظنون ج٢: ص ١٧٦٤.

⁽٦) كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩، والذريعة ج ٢: ص ٤٦١ رقم ٢٠٥٧.

⁽۷) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٣٠٠ رقم ٩٠٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٧٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢١ رقيم ٢٠٠، وبحار الأنوار ج ١٠٠: ص ١٨٨، وج ١٠٠: ص ٤٣٠ وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٦، والفهرست لمنتجب الدين: ص ١١٣ رقم ٢٦٥، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٢٦٥، وطرائف المقال ج ٢: ص ٤٣٢، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ١٩٨، وقم ١١٧٠، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٢١٤، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ٣٠٥، وكشف الظنون ج ١: ص ٩٠.

⁽٨) رياض العلماء ج ٥: ص ١٦٩.

⁽٩) أمل الآمل ج٢: ص٣٠١.

⁽١٠) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٤٠٠.

⁽١١) أمل الآمل ج٢: ص١٦٩.

الصحيفة الثالثة في علم البديع

إعلم أنّ أوّل من فتق البديع إبن هرم، إبراهيم بن عليّ بن سلمة بن هرمة (١) شاعر أهل البيت المين المردد في الأصل (٣).

وأوّل من صنّف فيه إثنان متعاصران لا يعلم السابق منهما وهما: قدامة بـن جعفر الكاتب^(٤) وعبدالله بن المعتز^(٥).

قال صفي الدين الحلّي في صدر شرحه بديعيته مالفظه: وكان جملة ما جمع

⁽۱) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١؛ ص ٤٥٠، والفهرست لإبن النديم؛ ص ٢٥٨، في الفن الثاني من المقالة الرابعة، وتاريخ بغداد ج ٦؛ ص ١٢٦ رقم ٢١٦، وتاريخ مدينة دمشق ج ٧؛ ص ٣٦ رقم ٢٥٥، وسير أعلام النبلاء ج ٦؛ ص ٢٠٧ رقم ١٠٢، والوافي بالوفيات ج ٦؛ ص ٥٩، والبداية والنهاية ج ١٠؛ ص ١٦٩، والبداية والنهاية ج ١٠؛ ص ١٦٩، في حوادث سنة ١٧٦، والأعلام للزركلي ج ١؛ ص ٥٥.

 ⁽۲) انظر الذريعة ج ۱۷: ص ۸۷ رقم ٤٦٧، وكتاب حياة الإمام الرضا على للسيتد جعفر مرتضى العاملي: ص ٩٩.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٠٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨؛ ص ٤٤٩، والفهرست لابن النديم؛ ص ٢٠٩، في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والبداية والنهاية ج ١١؛ ص ٢٣٤، في حبوادث سنة ٣٣٧ه، والمنتظم ج ١٤؛ ص ٧٣٠ والأعلام للزركلي ج ٥؛ ص ١٩١، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٢٧١.

⁽٥) لاحظ ترجمته في وفيات الأعيان ج٣: ص٧٦.

إبن المعتز منها سبعة عشر نوعاً، ومعاصره قدامة بن جعفر الكاتب فجمع منها عشرين نوعاً، توارد معه على سبعة منها وسلّم له ثلاثة عشر فتكامل لهما ثلاثون نوعاً، ثمّ اقتدى بهما الناس في التأليف (۱). إنتهى بحروفه.

ولقدامة بن جعفر الشيعي نقد الشعر المعروف بنقد قدامة (٢). فلم نتحقق لإبن المعتز إلّا السبق بالتسمية بالبديع وقد تبيّنا في خبره في صدر كتابه بـأنّه [قال]: ما جَمع قبلي فنون الأدب أحد ولا سبقني إلى تأليفه مؤلّف حسب ما أمر الله سبحانه بالتبيين في خبر مثله (٣) فلم نجد له صحة.

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٢٣٢، ذكره نقلاً عن صفي الدين الحلي في كتابه شرح البديعة.

⁽٢) الذريعة ج ٢٤: ص ٢٧٥ رقم ١٤٢٢.

⁽٣) لاحظ مقدّمة كتاب طبقات الشعراء لابن المعتر.

الفصل الثاني عشر

في تقدّم الشيعة في علم العروض

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من وضع علم العروض.
 ٢- في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل.
 ٣- في الكتب المؤلّفة فيه للشيعة غير ما تقدّم.

الصحيفة الأولى ني أوّل من وضع علم العروض

هو الخليل بن أحمد المتقدّم ذكره في فصل علم اللغة (١). ولا خلاف في أنّه هو أوّل من استخرج العروض وحصّن بــه أشــعار العــرب، حــتّى صــار يــعرف بالعروضي (٢). ولو أردنا ذكر من نصّ على ذلك من أهل العلم لطال المقام، وقد أخرجنا شيئاً من ذلك في الأصل (٣).

ودعوى إبن فارس في الصاحبي: أنّ علم العروض كان قديماً، ثم أتت عليه الأيام وقل في أيدي الناس، ثمّ جدّده الخليل؛ مُستدلاً بقول الوليد بن المغيرة في القرآن: لقد عرضت ما يقرأه محمد على أقراء الشعر هزجه ورجزه وكذا وكذا فلم أره يشبه شيئاً من ذلك (٤). لا يساعد عليها أثر ولا تاريخ ولا استنباط صحبح.

وإنّما هو حدس منه وتخمين تفرّد به، لا اعتبار به عند أهل العلم بالأخبار، وإنّما كان الوليد يعرف العربية كذلك، وإنّما كان الوليد يعرف قوافي الشعر بطبعه وغريزته، كما كان يعرف العربية كذلك، وهذا غير العلم الذي حَصَرَ أقسامه الخليل في خمس دوائر، يستخرج منها خمسة

⁽١) لاحظ الصحيفة الأولى من الفصل العاشر.

 ⁽۲) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٦٧ في الفن الأول من المقالة الثانيه، ووفيات الأعيان ج٢: ص ٢٤٤، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ٧٣، وبُغية الوعاة ج١: ص ٥٧٧، وأعيان الشيعة ج٦: ص ٣٣٧، ومعجم رجال الحديث ج٨: ص ٨٠رقم ٤٣٤٦.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٥٠ وص١٧٨.

⁽٤) الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب: ص٣٨.

عشر بحراً^(١).

هذا حمزة بن الحسن الإصفهاني في كتاب التنبيه يقول: وبعدُ، ف إنّ دولة الإسلام لم تخرج أبدع للعلوم التي لم يكن لها عند علماء العرب أصول من الخليل، وليس على ذلك برهان أوضح من علم العروض الذي لا عن حكيم أخذه ولا عن مثال تقدّمه احتذاه (٢)... إلى آخر كلامه المنقول في الأصل (٣).

وقال أبو الفرج محمد بن إسحاق بن أبي يعقوب النديم عند ذكره للخليل: وهو أوّل من استخرج العروض وحصّن به أشعار العرب^(٤).

وقال إبن قتيبة عند ذكره: هو صاحب العروض (٥). وقال أبو بكر الزبيدي في أوّل كتاب استدراك الغلط: والخليل بن أحمد أوحد العصر، وقريع الدهر، وجهبذ الأمّة، وأستاذ أهل الفطنة الذي لم ير نظيره ولا عرف في الدنيا عديله.... إلى أن قال: ثمّ ألّف على مذهب الاختراع وسبيل الإبداع كتاب «الفرش والمثال» في العروض، فحصر بذلك جميع أوزان الشعر وضمّ كلّ شيء منه إلى حيّزه وألحقه بشكله، وأقام ذلك في دوائر أعجزت الأذهان وبهرت الفطن وغمرت الألباب (٦).

وقال عبدالواحد في مراتب النحويين: وأبدع الخليل بدايع لم يسبق إليها.... إلى أن قال: واختراعه العروض وأحدث أنواعـاً مـن الشـعر ليست مـن أوزان

⁽١) انظر أعيان الشيعة ج٦: ص٣٣٩، وشذرات الذهب ج١: ص٢٧٥.

 ⁽۲) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٤٥، نقلاً عن كتاب التنبيه على حروف المصحف لحمزة بـن
 الحسن الإصفهاني.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٧٨.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٦٧ في الفن الأول من المقالة الثانية.

⁽٥) المعارف: ص٢٠١.

⁽٦) لاحظ مقدّمة استدراك الغلط على كتاب العين.

العرب^(۱).

وقال إبن خلكان في ترجمته: وهو الذي استنبط علم العروض وأخرجــه إلى الوجود^(۲)... إلى آخر كلامه.

وقال العلّامة جمال الدين الحسن بن يبوسف إبين المطهّر الحلّي في الخلاصة: الخليل بن أحمد كان أفضل الناس في الأدب وقوله حجة فيه، اخترع العروض، وفضله أشهر من أن يذكر، وكان إمامي المذهب (٣) إنتهى بحروفه.

ولو أردنا نقل كلمات علماء الأدب في النصّ على ذلك لطال المقام وفيما ذكرنا كفاية للمرام (٤٠).

⁽١) مراتب النحويين: ص٣٠ ٣١.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٤٤.

⁽٣) خلاصة الأقوال: ص١٤٠ رقم ٣٨٧.

⁽٤) انظر الفهرست لإبن النديم: ص٨١ في الفن الأول من المقالة الثانية، وسير أعلام النبلاء ج٧: ص٤٢٩ رقم ١٧٢٥، والمعارف: ص٨٠٠، وحمد ٢٠٠٠ رقم ١٧٢٥، والمعارف: ص٨٠٠، ومعجم الأدباء ج١١: ص٧٢، والكامل في التاريخ ج٦: ص٥٠، وأنباه الرواة ج١: ص٤٠، وبُغية الوعاة ج١: ص٥٥٥، وشذرات الذهب ج١: ص٧٥، وطبقات النحويين: ص٤٧.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل

وذكره جمال الدين ابن المطهّر في الخلاصة بنحو ماذكره النجاشي، وأنّه من العلماء الإمامية (٤).

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٢ رقم ٢٧٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٠، ١٦٠، ورجال ابن داود: ص ٥٥ رقم ٢٦٤، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٣٤ رقم ١٥١، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٥٩٠، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٣١، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٩٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٢٩، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٧٠ رقم ٢٩٧، وجامع الرواة ج ١: ص ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٥٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٨٩ في الفن الأول من المقالة الثانية، المقال ج ١: ص ١٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٨ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٠٨، والمنتظم ج ١٢: ص ١١، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٠٨، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ١٩٠، والمنتظم ج ١٢: ص ١١، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٣٦، وقم ٣٥، وطبقات وسير أعلام النبلاء ج ١٢: ص ٢٠٠، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٣٦٤، ومرآة الجنان النحويين : ص ١٨، ونزهة الألباب : ص ١٨٠، النجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٢٩، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٠، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٨٠، وأنباه الرواة ج ١: ص ٣٤٦، وأنباه الرواة ج ١: ص ٣٤٦، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ٢٤٩: ص ١٨٦ رقم ١٨٠.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١؛ ص٢٧٣.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٣.

⁽٤) خلاصة الأقوال: ص٨١رقم ١٦٠.

وقال السيوطي في الطبقات: كان إماماً في العربيّة، متّسعاً في الرواية، يقول بالإرجاء، وكان لايناظره أحد إلّا قطعه لقدرته على الكلام، وقد ناظر الأخفش في أشياء فقطعه، وقال المبرّد: لم يكن بعد سيبويه أعلم بالنحو من أبي عثمان (١). وله من التصانيف: كتاب «في القرآن» (٢) وكتاب «علل النحو» (٣)، كتاب «تفاسير» (٤)، كتاب سيبويه (٥)، كتاب «ما يلحن فيه العامة» (٦)، كتاب «الألف واللام» (٧)، كتاب «التصريف» (٨)، كتاب «العروض» (٩)، كتاب «القوافي»، كتاب «الديباج». نصّ على هذه الكتب إبن النديم والسيوطي والحموي وغيرهم (١٠)، وكتاب عروض أبي عثمان المازني ذكره في كشف الظنون (١١) أيضاً.

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص٤٦٣.

⁽٢) معجم الأدباء ج٧: ص١٢٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٦٥.

 ⁽٣) معجم الأدباء ج٧: ص١٢٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٦٥، والذريعة ج١٥: ص٣١٤ رقم
 ٢٠١١، وهدية العارفين ج١: ص٢٣٤.

⁽٤) معجم الأدباء ج٧: ص١٢٢، والذريعة ج٤: ص٢٢٩ رقم ١١٥٥.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٦٥، والذريعة ج ٤: ص ٢٢٩ رقم ١١٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ٨٩ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج ١٩: ص٣٦ رقم ١٨٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ٨٩ في الفن الأول من المقالة الثنائية، وهدية العنارفين ج ١؛
 ص ٢٣٤.

 ⁽٨) الفهرست لإبس النديم: ص ٨٩، والذريبعة ج ٤؛ ص ١٩٧ رقيم ٨٧٨، وهدية العبارفين ج ١؛ ص ٢٣٤.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ٨٩، والذريعة ج ١٥: ص ٢٥٤ رقم ١٦٤٣، وكشف الظنون ج ٢: ص ١١٣٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

 ⁽١٠) انظر الفهرست لإبن النديم: ص٨٩، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٦٥، ومعجم الأدباء ج٧:
 ص١٢٢، وهدية العارفين ج١: ص٢٣٤.

⁽۱۱) كشف الظنون ج ٢: ص١١٣٧.

الصحيفة الثالثة في الكتب المؤلّفة فيه للشيعة غير ما تقدّم

كتاب «الإقناع في العروض» لكافي الكفاة الصاحب بن عبّاد^(١) المتقدّم ذكره^(٢).

كتاب «صنعة الشعر في العروض والقوافي» للخالع المشهور، الحسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين الرافعي المعروف بالخالع (٢)(٤)، المتوفّى في أثناء المائة الرابعة (٥). له ترجمة مفصّلة في الأصل من الإمامية (٩).

وكتاب «عيار الشعر» وكتاب «تهذيب الطبع» وكتاب «العروض» جميعاً للشريف أبي الحسن محمد بن أحمد الطباطبائي الإصفهاني، كما في نسمة السحر

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ١٤٠.

⁽٢) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر.

⁽٣) كشف الظنون ج ٢: ص ١٠٨٢، والذريعة ج ١٥: ص ٩ ٩ رقم ٢٠٥.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٢ رقم ١٦٦، وإيضاح الإستباه: ص ١٦٦ رقم ٢٢٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٥٥٨، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٥٥ رقم ١٦٤، وتم ١٥٥٠ وقاموس الرجال ج ٣: ص ١٥٠ رقم ٢٢٤٤، ومعجم الأدباء ج ١٦: وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٤٤، وقاموس الرجال ج ٣: ص ١٥٠ رقم ٢٢٤٤، ومعجم الأدباء ج ١٦: ص ٢٩٠، وتاريخ بغداد ج ٨: ص ١٠٥ رقم ٢٠٢١، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٨٦٠، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٠٤٨، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ٢٢٤؛ ص ١٥٠ رقم ٥٩، والوافي بالوفيات ج ١٣: ص ١٥٨ رقم ١٥٠، وبُغية الوعاة ج ١: ص ١٥٥، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٥٠ ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٥٠ ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٥٠ ولسان الميزان ج ٢: ص ٥٧٥، وكشف الظنون ج ١: ص ١٦٨، وص ٢٥٠ وص ٢٥٠ وص ١٧٠.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٠ وص١٧٩.

في ذكر من تشيّع وشعر ^(۱). كان تولّده سنة ۳۲۲^(۲). وذكره في معاهد التنصيص، وأثنى عليه وذكر كتاب العروض له، وقال: لم يسبق إلى مثله ^(۳). وهو صاحب الأبيات المشهورة في حسن التعليل:

وقلبه في قساوة الحجر جسمك ياواحداً من البشسر قد زرّ أزراره على القمر (٤)

يامن حكى الماء فرط رقــته ياليت حظي كحظ ثوبك من لاتــعجبوا مــن بــلا غــلالته

وكتاب «العروض والقوافي» لمحمّد بن أحمد الوزير^(٥) المتقدّم ذكره في الكُتّاب^(٦).

وكستاب «الكافي في علم العروض والقوافي»، وكتاب «نظم العروض» للسيد أبي الرضا فضل الله الراوندي الله الماروض، كان

 ⁽۱) نسمة السحر ج۳: ص١٠٥ رقم ١٥٢، وانظر الذريعة ج١٥: ص٣٦٣ رقم ٢٣٠٩، وج٤:
 ص١١٥ رقم ٢٢٧٩، وج١٥: ص٢٥٦ رقم ١٦٥٦.

ولاحظ ترجمة الرجل في الدرجات الرفيعة: ص ٤٨١، ومعالم العلماء: ص ١٥٢، والغدير ج٣: ص ٣٤٠، ومعجم والغدير ج٣: ص ٣٤٠، وأنوار الربيع ج ١: ص ٢٥٧، ومعجم الشعراء: ص ٤٦، ومعاهد التنصيص ج ٢: ص ١٢٩، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٤٣، ووفيات إلاعيان ج ١: ص ١٣٠٠، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٣٠٨.

⁽٢) نسمة السحر ج٣: ص١٠٥.

⁽٣) معاهد التنصيص على شواهد التلخيص ج ١: ص ١٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٤٣.

⁽٤) نسمة السحرج ٣: ص١٥٢، والغديرج ٣: ص٣٤٥.

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج ١٧: ص٢١٢، والذريعة ج ١٥: ص ٢٦٠ رقم ١٦٨١.

⁽٦) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر.

 ⁽٧) انظر الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦، والذريعة ج ٢٤: ص٢١٦ رقم ١١٢٤، وإيضاح المكنون ج٢: ص ٦٥٩.

 ⁽٨) لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٠٨، وروضات الجنات ج٥: ص٣٦٥، ومنتهى المقال ج٥:

حياً سنة ٥٤٨، له ترجمة حسنة في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٢).

ورسالة «العروض والقوافي» للحكيم الأنوري^{(٣)(٤)} الشاعر المتوفي سنة إنقراض الدولة العباسية^(٥).

وكتاب «العروض» لعلك النحاة (٢)(٢)، وهو صاحب العمدة في النحو المذكورة في كشف الظنون، نصّ على تشيّعه عند ذكرها (٨)، وسيأتي ذكره في أثمة علم النحو إن شاء الله (٩).

و«الأكليل التاجي في العروض»، و«قرّة عين الخمليل فسي شمرح النظم

 [⇒] ص٢٠٦ رقم ٢٢٩٢، والكنى والألقاب ج٢؛ ص٤٣٥، ومجالس المؤمنين ج١:ص٥٢٦،
 ومعجم رجال الحديث ج١٤؛ ص٣٣٩ رقم ٩٤١٧.

⁽١) الدرجات الرفيعة: ص١١٥.

⁽٢) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦ ـ ٥١٢.

⁽٣) الذريعة بج ١٥: ص ٢٥٩ رقم ١٦٧٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٥٠٨، والكنى والألقاب ج٢: ص٥٨.

⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص٠٩ ه، والكامل في التاريخ، في حوادث سنة ٥٨٥.

⁽٦) الذريعة ج١٥: ص٢٥٥ رقم ١٦٤٤.

⁽٧) وهو الشيخ أبو نزار، الحسن بن أبي الحسن، صافي بن عبدالله بن نزار، النحوي المعروف بملك النحاة، ولد سنة ٤٨٩ بالجانب الغربي من بغداد بمحلّة تعرف بشارع دار الرقيق، وتوفي يوم الثلاثاء ٨ شوال سنة ثمان وستين وخمسمائة ودفن بمقبرة باب الصغير... لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٣: ص ٨٥ رقم ٢٥١، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١١٥، وكشف الظنون ج ٢: ص ١١٥، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٢٨، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ١٢٨ رقم ١٢٨، وبغية الوعاة ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٠٤٤، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠٥ في ترجمة البطلمبوسي، وأنباه الرواة ج ١: ص ٣٠٥، والوافي بالوفيات ج ٢٠: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ٣: ص ٣٠٨، وشذرات الذهب ج ٤: ص ٢٢٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٥، وتذكرة الحفّاظ ج ٤: ص ٢٨، وشذرات الذهب ج ٤: ص ٢٢٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧، وتذكرة الحفّاظ ج ٤: ص ٢٢٠.

⁽۸) كشف الظنون ج۲: ص۱۱۷۰.

⁽٩) انظر الصحيفة السادسة من الفصل الخامس عشر، في ذكر مشاهير أثمة علم النحو من الشيعة.

الجليل لإبن الحاجب»، و«شرح قصيدة صدرالدين الساوي في العروض» جميعاً للشيخ تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي (١) صاحب كتاب الرجال المعروف بـ«إبن داود»، تلميذ السيّد إبن طاووس المتقدّم ذكرهما في صحيفة علماء الجرح والتعديل (٢).

⁽۱) لاحظ الذريعة ج٢: ص٢٨١ رقم ١١٣٩، وج١٧: ص٧٧ رقم ٣٨١، وج١٤: ص١٢ رقم ١٥٣٢، وهدية العارفين ج١: ص٢٨٣.

⁽٢) تقدّم ذكرهما في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني، فراجع.

الفصل التالث عشر

في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام

الفصل الثالث عشر في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام

فإنهم سبقوا إلى أشياء فاستحسنها الشعراء وأتبعوهم فيها، فأوّل من نبغ في صدور الإسلاميين منهم الفرزدق (١). قال جرير: الفرزدق نبعة الشعر

(١) وهو أبو فراس همّام بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع ابن دارم التميمي المعروف بـ «الفرزدق»، الشاعر المشهور، صاحب جرير، كان أبوه غالب من سراة قومه، وأُمه ليلى بنت حابس أخت الأقرع بن حابس. وأخبار الفرزدق كــثيرة لا يسعنا ذكرها في المقام، نرجعكم إلى مصادر ترجمته. توفي بالبصرة سنة ١١٠، ولمّا مات وبلغ خبره جريراً بكي وقال: أما والله، إني لأعلم أنّي قليل البقاء بعده ولقد كان نجمنا واحداً وكل واحد منّا مشغول بصاحبه، وقل ما مات ضد أو صديق إلّا وتبعه صاحبه. راجع ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص ١ ٥٤، ورجال الطوسي: ص ١١٩، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٦٧، واختيار معرفة الرجال ج١: ص٣٤٣، ونقد الرجال ٤: ص١٤ رقم ٤٠٩٧، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣٨٠ رقم ٥٨٨٢، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٧٦ رقم ٩٣٣٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢، في قسم الفاء، والكني والألقاب ج ٣: ص ٢٢، وروضات الجـنات ج٦: ص٥ رقم ٥٥١، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٤٩٢، ومجمع الرجال ج٥: ص١٤، والأغاني ج ٢١: ص ٢٧٨، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ٨٦ رقم ٧٨٤، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٥٩٠ قم ٢٢٦، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٩٧ رقم ١١٧، ولسان الميزان ج ٥: ص ٤٤٣ رقم ٦٥٨٣، والطبقات ج ٥: ص١٢٣، وج ٧: ص٢٧، والمنتظم ج٦: ص٢٤٢، وأنباه الرواة ج١: ص٢١٣، والسيرة لإبن هشام ج٤: ص٢٠٦، وطبقات الشعراء: ص٤٦. ومعجم الشعراء: ص٤٨٦، والعقد الفريد لإبن عبد البرّ ج٧: ص١٢٧، ومعاهد التنصيص ج١: ص٤٥، وربيع \Leftrightarrow

في يده (١) يعني _أشعر الإسلاميين (٢).

ومن تقدّمه من شعراء الشيعة النابغة الجَعْدي^(٣)، الذي يقول بصفين:

إنّ عـــليّاً فــحلها العــتاق وأمّــه غــالى بــها الصـداق إنّ الأولى جــاروك لا أفـاقوا قــد عــلمت ذلكــم الرفـاق قد علم المصران والعراق أبيض جحجاح له رواق أكرم من شد به نطاق لهم سباق ولكم سباق

إلاً برارج ٤: ص١١٠، وخزانة الأدب ج١: ص١٠٧، وميزان الاعتدال ج٣: ص٣٤٥ رقم ٦٦٩٨.
 ٦٦٩٨. وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١١٠ه ص٢١١ رقم ٢٠٧، والبداية والنهاية ج٨: ص٤٩. في حوادث سنة ١١٠ هـ، والنجوم الزاهرة ج١: ص٢٦٨، ومرآة الجنان ج١: ص٢٣٨، والأعلام للزركلي ج٨: ص٩٣، ومعجم المؤلفين ج٣: ص١٥٢، والطبقات ج١: ص٢٩٨، وشذرات الذهب ج١: ص١٤١.

⁽١) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٥٣٦، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٢٦٧.

⁽٢) انظر شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ٢٠: ص١٥٦، وتاج العروس ج ٣: ص٥٥٨ في مادة (نحر).

⁽٣) وهو قيس بن كعب بن عبدالله بن عامر بن ربيعة بن جعدة بن أبي ليلى، المعروف بالنابغة الجعدي، كان من المعمّرين، وذكره العلّامة المجلسي في كتاب البحار، ونقل عن هشام الكلبي: أنته عاش مائة وثمانين سنة، وقيل: إنته عاش مائتي سنة، وهو أدرك الإسلام، وله ترجمة مفصّلة في كتب التراجم، لاحظ بحار الأنوارج ٥١ ص ٢٨٢، والدرجات الرفيعة: ص ٥٢٥، والأمالي للسيتد المرتضى ج ١؛ ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٩٩، والكنى والألقاب ج٣: ص ٢٢٧، ومعالم العلماء: ص ١٥٠، ذكره في شعراء أهل البيت المسلكة المقتصدين منهم، والأغاني لأبي الفرج ج ٥: ص ٣٣، وأسد الغابة ج ٤: ص ٢٢٣، وج ٥: ص ٢٠ وطبقات المحدثين بإصبهان ج ١: ص ٢٧٣ رقم ١١، والإصابة ج ١: ص ٢٠٨ رقم ٢٦٠ ووسير أعلام النبلاء ج ٣: ص ١٧٧ رقم ٢٠، وخزانة الأدب ج ١: ص ١٥، والأعلام للزركلي وسير أعلام النبلاء ج ٣: ص ١٧٧ رقم ٢٠، وخزانة الأدب ج ١: ص ١٥، والأعلام للزركلي

سقتم إلى نهج الهدى وساقوا إلى التي ليس لها عراق (١) وكعب بن زهير (٢) صاحب بانت سعاد (٣)، الذي يقول:

صهر النبيّ وخير النباس كملهم فكل من رامه ببالفخر مفخور فسلّى الصلاة مع الأميّ أوّلهم قبل العباد وربّ الناس مكفور (٤) ولبسيد بسن ربسيعة العسامري (٥) المسذكور فسي ريساض العسلماء

(١) الأمالي للمفيد: ص٢٥٥، وبحار الأنسوار ج٢٢: ص١١٥، والدرجسات الرفسيعة: ص٥٣٢. والأغاني ج٥: ص٣٤.

(٢) وهو كعب بن زهير بن أبي سلمى، وإسم أبي سلمى ربيعة بن رباح بن قرط بن الحارث. لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص٥٣٥، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٧، ومعالم العلماء: ص ١٥٠ في شعراء أهل البيت : المقتصدين منهم، وأسد الغابة ج ٤: ص ٤٧٥ رقم ٤٤٥٨، والاصابة ج ٥: ص ٤٧ رقم ٧٤٠٥.

(٣) قد ذكر أصحاب التراجم؛ أنّ كعباً قد أهدر النبيّ ﷺ دمه لأبيات قالها ثـم أقـبل عـلى
 رسول الله ﷺ وقال قصيدته المشهورة التي منها:

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول الله متبول الله مسلول الله مسلول أنبئت أنّ رسول الله أوعدنى والعفو عند رسول الله مأمول

انظر السيرة النبوية لإبن هشام ج ٤: ص ١٤٤، وأسد الغابة ج ٤: ص ٢٤٠، والدرجات الرفيعة: ص ٥٣٧، والمستدرك للحاكم ج٣: ص ٥٨٢، وص ٥٨٤، والسنن الكبرى ج ١٠: ص ٢٤٣.

(٤) انظر مناقب آل أبي طالب ج ٢: ص ٢١، و ج ١: ص ٢٩٨، وفرحة الغـري لابـن طـاووس:
 ص ٤٣، ومناقب أمير المؤمنين ج ٢: ص ٨٦.

(٥) وهو أبو عقيل لبيد بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري، وكان الرجل من شعراء الجاهلية وفرسانهم، أدرك الإسلام وقدم على رسول الله كَالنَّظَة في وفد بني كلاب فأسلموا ورجعوا إلى بلادهم، ثم قدم لبيد الكوفة ومات بها في أول خلافة معاوية بن أبي سفيان وهو ابن مائة وسبع وخمسين سنة. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١: ص ١٦٧، ورياض العلماء ج ١: ٢١٤،

في شعراء الشيعة (١⁾.

وأبو الطفيل عامر بن واثلة (٢)، الصحابي الشاعر المشهور، قال أبو الفـرج الإصفهاني: كان من وجوه الشيعة (٣).

وأبو الأسود الدُوتلي (٤). قال إبن بطريق في العمدة؛ هو من بعض الفضلاء

[⇔] والشعر والشعراء: ص١٤٨، وقاموس الرجال ج١٠ ص٦١٣ رقسم ٦١١٨، وإكسمال الديس: ص٥٦٥، وأسد الغابة ج٤: ص١٥٦ رقم ٢٥٢١، والاستيعاب ج٣: ص٢٠٥ رقم ٢٠٢١، والتعديل ج١٠ ص١٨١ رقم ٢٠٢٥، والثقات ج٣: ص٣٦٠، والأعلام للزركلي ج٥: ص٢٤٠.

⁽١) رياض العلماء ج ٤: ص٤١٦.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٤٤ رقم ٣٣٠، وص ٧٠ رقم ٦٤٦، وص ٩٥ رقم ٩٤١، وص ١٩٥ رقم ١٩٤، وص ١١ رقم ١٩٥ رقم ١٩٥ رقم ١٩٥ رقم ١٩٥ و ١٩٠ و

٣١) الأغاني لأبي لحرج الإصفهائي ج ١٥: ص ١٤٧.

⁽¹⁾ وهو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل، وقيل: سليمان بن عمرو بن، وقيل عامر، وقيل: عمر، وقيل: عمر، وقيل: يعمر بن طلس بن نفاته بن عدي بن الدئل بن بكر عبد مناف بن كنانة المعروف بأبي الأسود الدئلي، أو الديلي، أو الدؤلي بضم الدال المهملة وفتح الهمزة، أو الواو نسبة إلى الدول الذي بفتح الواو، وإلى الدئل وهو بكسر الهمزة لا محالة، وهي قبيلة من كنانة، وإنما فتحت الهمزة في النسبة لئلا تتوالي الكسرات كما قالوا في النسبة إلى النمرات التي هي

الفصحاء من الطبقة الأولى من شعراء الإسلام وشيعة عليّ بن أبي طالب الله (١١). وليس في المولدين أشسهر إسماً من الحسن، أبسى نـؤاس (٢)،

بكسر الميم نُمَري وهي قاعدة مطردة.

وذكرته كتب التراجم أنته من أجلَّة الشيعة، لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٧٠ رقم ١٦٦٨، وأعيان الشيعة ج٧: ص٤٠٣، وروضات الجنات ج٤: ص١٦٤ رقم ٣٧٢. واختيار معرفة الرجال ج٢: ص ٤٧٥، ونقد الرجال ج٢: ص ٤٣٥ رقم ٢٦٨٧، وجامع الرواة ج ١: ص٤٢٣، وطرائف المقال ج٢: ص٦٨ رقم ٧٢٣٠، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص١٨٦ رقم ٦٠٣٣، وتهذيب المقال ج١: ص٢١٠ رقم ٥٤٢، وتنقيح المقال ج٢: ص١١، ومنتهي المقال ج٤: ص٤٢ رقم ١٥٠١، وقياموس الرجيال ج٥: ص٥٧٩ رقيم ٣٧٧١. ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٠١رقم ٧٢٥٤، ورجال ابن داود: ص ١١٢ رقم ٧٩٤، ورياض العلماء ج٣: ص ٢٤، والكني والألقاب ج١: ص٩، والطبقات الكبرئ ج٧: ص٩٩، والتاريخ الكبير ج٦: ص٣٣٤ رقم ٢٥٦٣، والمعارف: ص٢٤٧، ومعجم الأدباء ج١٢: ص٣٤ رقم ١٢، وتهذيب الكمال ج٣٣: ص٣٧ رقم ٧٢٠٩، والفهرست لإبن النديم: ص ٦٢ في الفن الأول من المقالة الثانية، وسير أعلام النبلاء ج٤: ص٨١ رقم ٢٨، والأغاني ج ١٢: ص ٣٨٠. وأنباه الرواة ج ١: ص ١٣. وبُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٢. وخزانة الأدب ج ١: ص١٣٦، وأسد الغابة ج٣: ص١٠٣ رقم ٢٦٥، والإصابة ج٣: ص٢٠٤ رقم ٤٣٢٢ وص٦٠٦ رقم ٤٣٢٦، الشعر والشعراء : ص٤٥٧، ومعرفة الثقات ج١: ص٤٨٤ رقم ٨٠٤، والجرح والتعديل ج ٤: ص٥٠٢ رقم ٢٢١٤، والثقات ج ٤: ص٤٠٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٢٥: ص١٧٦ رقم ٢٩٩٦، وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ١٠ رقم ٨٢٦٧، وكشف الظنون ج ١: ص٧٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٤٣٤، والأعلام للـزركلي ج٣: ص ٢٣٦، ومـعجم المؤلفين ج٥: ص٤٧، والبداية والنهاية ج٨: ص٣٤٣، في حوادث سنة ٦٩، وسبل الهدى والرشادج ١: ص ٢٨١.

(١) العمدة لإبن البطريق: ص١٠.

(٢) وهو أبو عليّ الحسن بن هاني بن عبد الأوّل بن الصباح الحكمي المعروف بـ «أبي نؤاس» كان في عصر الإمام الرضا طلط وله في شأن الإمام طلط أشعار تدلّ على حسن اعتقاده. منها: مارواه الصدوق في كتابه عيون أخبار الرضا طلط بإسناده عن عليّ بن محمد بن

الشعراء النوفلي قال: إنّ المأمون لمّا جعل عليّ بن موسى الرضا عليّه ولي عهده وأن الشعراء قصدوا المأمون ووصلهم بأموال جمّة حين مدحوا الرضا عليه وصوّبوا رأي المأمون في الأشعار دون أبي نؤاس، فإنّه لم يقصده ولم يمدحه، ودخل على المأمون فقال له: يا أبا نؤاس، قد علمت مكان عليّ بن موسى الرضا مني ما أكرمته به، فلماذا أخّرت مدحه وأنت شاعر زمانك؟ فأنشد يقول:

قيل لي أنت أوحد الناس طراً لك من جوهر الكلام بديع فعلى ما تركت مدح إبن موسى قلت لا أهتدي لمدح إمام

في فنون من الكلام النبيه يشمر الدُرِّ في يدي مجتبيه والخصال التي تنجمّعن فيه كان جنبريل خادماً لأبيه

لاحظ عيون أخبار الرضا ﷺ ج٢: ص١٤٢ ح ٩ باب ٤٠، ورواه الطبرسي ﷺ في إعــلام الورئ: ص٣٢٩.

ومنها: ما رواه الله باسناده عن أبي الحسن محمد بن يحيئ الفارسي قال: نظر أبو نؤاس إلى أبي الحسن عليّ بن موسى الرضا الله ذات يوم وقد خرج من عند المأمون على بغلة له، فدنا منه أبو نؤاس فسلّم عليه وقال: يابن رسول الله، قد قلت فيك أبياتاً فأحبّ أن تسمعها منى، قال الله: هات، فأنشأ يقول:

مسطهرون نسسقيّات تسيابهم من لم يكن علوياً حين تنسبه فسالله لمّسا بسرئ خلقاً فاتقنه فأنستم المسلأ الأعلىٰ وعندكم

تجري الصلاة عليهم أينما ذكروا فما له من قديم الدهس مفتخر صفاكم واصطفاكم أيسها البشس علم الكتاب وما جاءت به السور

ثم قال الرضا عليه: قد جئتنا بأبيات ما سبقك إليها أحد.... لاحظ عيون أخبار الرضا ٧ج٢: ص١٤٣ ح١، ورواه الطبرسي الله في إعلام الورئ: ص٣٢٨.

وذكره ابن شهرآشوب في شعراء أهل البيت المشكلة المستتصدين منهم، لاحظ معالم العلماء: ص ١٥١، ولاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ١: ص ٣٥٢، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٣٣١، والكنى والألقاب ج ١: ص ٨٦، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٥٣٧، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٩٥ رقم ١٧٠، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٤٣٦، وطبقات الشعراء : ص ١٩٣، والأغاني ج ٢٠: ص ٢٠، ومعاهد التنصيص ج ١: ص ٣٠، وخزانة الأدب ج ١: ص ١٦٨، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٥٨ ومعاهد التنصيص ج ١: ص ٣٠، وخزانة الأدب ج ١: ص ١٦٨، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٥٨

ثمّ أبي تمّام حبيب^(١) والبحتري^(٢) فقد أخملا في زمانهما خمسمائة شاعر كلّهم

⇒ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، والكامل في التاريخ ج٦: ص٨٣، والوافي بـالوفيات ج١٠:
 ص٢٨٣ رقم ٢٦٠، وشذرات الذهب ج١: ص ٣٤٥، والبداية والنهاية ج١٠: ص ٢٢٧.

(١) وهو حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس الطائي الشامي الشاعر المشهور المجاهر بتشيّعه لأهل البيت ﷺ. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٣٥ رقم ٣٦٥. وخــلاصة الأقوال: ص١٣٢ رقم ٣٥٣، وأمل الآمل ج١: ص٥٠ رقم ٤١، وأعيان الشيعة ج٤: ص ٣٩٠، ورياض العلماء ج ١: ص١٢٣، وروضات الجنات ج٣: ص٧ رقم ٢٢٨، وقاموس الرجال ج٣: ص٨٠رقم ١٧٤٩، والكني والألقاب ج١: ص٣٠، ومعالم العلماء: ص١٥٦ في شعراء أهل البيت ﷺ المتقين منهم، ورجال ابن داود: ص ٦٩ رقم ٣٧٦، ونـقد الرجمال ج١: ص٣٩٧ رقم ١١٦٥، وجامع الرواة ج١: ص١٧٧، وطيرائيف الميقال ج١: ص٢٩٠ رقيم ٢٠٠١، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص١٩٦ رقم ٢٥٦٥، وتكملة أمل الآمل: ص١٣٠ رقم ٨٢، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٢٢٨ رقم ٣٦٧، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٥١، وتاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٤٢ رقم ٤٣٢، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٦: ص ٦٣ رقم ٢٦، ووفيات الأعيان ج ٢: ص١١ رقم ١٤٧، وطبقات الشعراء : ص٢٨٧ والتاريخ الكبير ج٢: ص٣١١ رقم ٢٥٨٧، والجرح والتعديل ج٣؛ ص٩٦ رقم ٤٥٢، وتهذيب التهذيب ج٣؛ ص١٩٥ رقم ٤٢٩، وتقريب التهذيب نج ١؛ ص١٨٣ رقم ١٠٨٦، وشذرات الذهب ج٢؛ ص٧٢، وخزانة الأدب ج ١: ص ١٧٢، ومعاهد التنصيص ج ١: ص ١٤، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٧٠ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، والأعلام للزركلي ج ٣: ص١٨٧، وتاريخ الطبري ج ٧: ص٣١٨ في حوادُّث سنة ٣٢٨، وتنبيه الأشراف: ص٢٠٨، والبداية والنهاية ج٤: ص١٦١، وج١٠: ص ٢٩٩، والنجوم الزاهرة ج٢: ص ٢٦١، وهدية العارفين ج١: ص ٢٦٢.

(۲) وهو أبو عبادة، الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي الشاعر المعروف بالبحتري، كان معاصراً لأبي تمام، ذكره القاضي نور الله فلا في شعراء الشيعة، لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٥٤، وأعيان الشيعة ج١: ص٤٧، والكنى والألقاب ج٢: ص٦٧، والفهرست لإبن النديم: ص٢٧، في الفن الثاني من المقالة الرابعة، ووفيات الأعيان ج٦: ص٢١ رقم ٢٣٠، وسير أعلام النبلاء ج٣١: ص٢٨٦ رقم ٢٣٣، والنجوم الأدباء ج٢١: ص٩٥، وتاريخ مدينة دمشق ج٣٦: ص٨٨ رقم ٩٠٠، وشذرات والنجوم الزاهرة ج٣: ص٩٥، والأعلام للزركلي ج٨: ص٨٨ رقم ٩٠٠، والأعلام للزركلي ج٨: ص١٢١.

مجيد، كما في عمدة ابن رشيق (١)، حتى قال الشاعر:

إن تكن فارساً فكن كعلى أو تكن شاعراً فكن كابن هاني (٢) وأوّل من قسيل لشعره سلسلة [سلاسل] الذهب هو البحتري (٣)، وأوّل من قيل فيه صيقل المعاني أبو تمام (٤)، وهو أوّل من بوّب مختاراته من شعر العرب على ثمانية أبواب أوّلها الحماسة (٥)، ويستبعها في الاستهار إبن الرومي (٢)، والكل من الشيعة،

⁽١) العمدة في محاسن الشعر وآدابه ج ١: ص٢١٢ باب ١٤ في المشاهرين من الشعراء.

⁽٢) انظر أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ٤٤٦.

 ⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج١: ص١٨٥، نـقلاً عـن الشـريف الرضـي، وبـحار الأنـوار ج٠٥:
 ص٢١٧، وكشف الظنون ج١: ص٧٧٩.

⁽٤) انظر أعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٧١، نقلاً عن الصولي.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص١٠٢، ورياض العلماء ج١: ص١٢٦.

⁽١) وهو أبو الحسن عليّ بن عباس بن جريج (جورجس) الرومي مولئ عبيد الله بن عيسى بن جعفر البغدادي الشهير بد «ابن الرومي»، قال العلّامة الأميني في توصيفه: إنّه مفخرة من مفاخر الشيعة، وعبقري من عباقرة الأمّة، وشعره الذهبي الكثير الطافح برونق البلاغة، وقد أربى على سبائك التبر حسناً وبهاءً، وعلى كثر النجوم عدداً ونوراً، برع في المديح والهجاء والوصف والغزل من فنون الشعر فقصر عن مداه الظامحون، وشخصت إليه الأبصار فجلٌ عن الندّ كما قصر عن مزايا العدّ. وله في مودة ذوي القربى من آل الرسول ﴿ الله الأبصار فجلٌ عن الندّ كما قصر ومدائحه لهم ودفاعه عنهم من أظهر الحقائق الجليّة، وقد عدّ، ابن الصباغ المالكي في الفصول المهمة والشبلنجي في نور الأبصار من شعراء الإمام الحسن العسكري عليه انظر الغدير ج٣: ص ٢٠٠، ولاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٠٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٩٠، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢٠٠ رقم ١٠٠، ونسمة السحر ج ٢: ص ٢٥٨، وتباريخ بغداد ج ٢٠: وأمالي الشريف المرتضى ج ١: ص ١٠٠، ونسمة السحر ج ٢: ص ٢٥٨، وتباريخ بغداد ج ٢٠ وأمالي الشريف المرتضى ج ١: ص ١٠٠، ونسمة السحر ج ٢: ص ٢٥٨، وتباريخ بغداد ج ٢٠ وأمالي الثريف الموست لإبن النديم: ص ٢٠٠ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، ووفيات ص ٢٠٠ رقم ٢٨٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠١ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٢٥٨، والمنظم ج ٥: ص ٢٠٠، والمنظم ج ٥؛ ص ٢٥٠، والمنظم ج ٥؛ ص ٢٠٠ رقم ٢٤٠، والمنظم ج ١٠ ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠: ص ٢٥٠ رقم ٢٤٠، والمنظم ج ٥٠ مه من ٢٠٠ و ١٠٠ و

تراجمهم في الأصل(١).

وفي طبقة أبي نؤاس من فحول شعراء أصحابنا أبوالشيص (٢)، والحسين بن الضحّاك الخليع (٣)، ودعبل (٤) ونظراء هؤلاء.

⇔ ص ١٦٥ في وفيات سنة ٢٨٣، ومعاهد التنصيص ج ١: ص ٣٨، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٨٨، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٢٩٧، ومبرآة الجنان والوافي بالوفيات ج ٢: ص ١٧٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٩٨، ومروج الذهب ج ٢: ص ١٩٨، ومعجم الشعراء: ص ٢٨٩ وص ٤٥٣، والعمدة ج ١: ص ٤٨٨، ومروج الذهب ج ٢: ص ٤٩٥،

(١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٩٥، وص١٩٧، وص١٩٨، وص٢١١.

(٢) وهو أبو جعفر محمد بن عبدالله بن رزين، إبن عمّ دعبل الخزاعي، المعروف بأبي الشيص، قال ابن النديم: كان من شعراء الشيعة، استشهد سنة ١٩٦ هـ، وقال أبو خالد العامري المعتز؛ من أخبرك بأنته كان في الدنيا أشعر من أبي الشيص فكذّبه.... لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٩٠، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ١٨ رقم ٩٩٠، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ٢٤٩ في حوادث سنة ١٩٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٦١ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٢٧١، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ٢٨.

(٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٦: ص٤٥، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٢٠، والفرج بعد السدّة ج١: ص٣٢٨، وتاريخ بغداد ج٨: ص٥٥ رقم ٤١٢، وتاريخ مدينة دمشق ج٤١: ص٧٠ رقم ١٩٤، ومعجم الأدباء ج٠١: ص٥٠ رقم ١٩١، ومعجم الأدباء ج٠١: ص٥ رقم ١، وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص١٩١ رقم ٦٨، الأغاني ج٧: ص١٦٣، طبقات الشعراء: ص٨٦، وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص١٩١ رقم ٨٦، الأغاني ج٧: ص٣٣، طبقات الشعراء: ص٣٨، وشذرات الذهب ج٢: ص٣٢، والنجوم الزاهرة ج٢: ص٣٣.

(٤) دعبل ـ بكسر الدال وإسكان العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام _ ابن عليّ بـن
رزين بن عثمان بن عبد الرحمن بن بُديل الخزاعي، أبو عليّ الشاعر المشهور، كان مدّاحاً لأهل
البيت المثليثاً وكثير التعصّب لهم، وله المرثية المشهورة وهي من جيد شعره وأوّلها:

مدارس آيات خلت من تـــلاوة ومنزل وحــي مــقفر العــرصات

لآل رسول الله بالخيف من منى

وبالركن والتعريف والجمرات

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٧١ رقم ٤٢٦، واختيار معرفة الرجــال ج٢: ص٧٩٣، وخلاصة الأقوال: ص١١٤ رقم ٤٠١، ورجال الطــوسي: ص٣٥٧ رقــم ٢٩١، وفي طبقة حبيب والبحتري من فحول شعراء أصحابنا: ديك الجن^(۱) وهو شاعر الشام، قصد داره دعبل الخزاعي، فكتم نفسه عنه خوفاً من قوارصه ومشارته، فقال دعبل: ماله يستتر وهو أشعر الجنّ والإنس، أليس هو الذي يقول: بها غيرَ معلول^(۲) فَداو خُمارَها وصِل بعشيات^(۳) الغبوق ابتكارها ونل من عظيم الردف^(٤) كلّ عظيمة إذا ذكرت خاف الحفيظان نارها

ن ومعالم العلماء: ص ١٥١ في شعراء أهل البيت عبير المقتصدين منهم، وإيضاح الاستباه: ص ١٩٠ رقم ١٩٠ ، ورجال ابن داود: ٩٢ رقم ١٩٠ ، والتحرير الطاووسي: ص ١٩٦ رقم ١٩٠٠، نقد الرجال ج ٢: ص ٢٧٥ رقم ١٩٠١، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٧٧ رقم ٢٧٥، وجامع الرواة ج ١: ص ١٣٠، وروضات الجنات ج ٣: ص ٢٠٠ وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٤٨، وطوائف المقال ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٩٠٧، ومعجم رجال الحديث، ج ٨: ص ١٤٨ وقم ١٤١٥ وتنقيح المقال ج ١: ص ١٤٠ ، والغدير ج ٢: ص ٤٦، والغهرست لإبن النديم: ص ٢٦٠ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٥ رقم ١٩٧٤، وتاريخ بغداد ج ٨: ص ٢٨٨ رقم ١٤٠٤، وتاريخ بغداد ج ٨: ص ٢٨٠ رقم ١٤٠٤، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ٩٥ رقم ١٤٠٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٦٠ رقم ١٤٠٠، ولسان الميزان ج ٣: ص ٤٠ رقم ١٣٣١، والشعر والشعراء: ص ٢٥، والموشح : ص ٢٩، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٢، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٣٣، وتاريخ الطبري ج ٨: ص ٢٠، والمستد الفريد ج ١: ص ٢٥، وج ٥: ص ١٤٠، وج ٢: ص ١٨، وربيع الأبرار ج ٤: ص ٣٠، والأغاني ج ٢: ص ١٣، وسير أعلام النبلاء ج ١١: ص ١٥، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٣٣، وكشف الظنون ج ١: ص ١٦، وسير أعلام النبلاء ج ١١: ص ١٥، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٣٣، وكشف الظنون ج ١: ص ١٦٠،

⁽١) وهو أبو محمد عبد السلام بن رغبان بن عبد السلام بن حبيب بن عبدالله بن رغبان بن فريد ابن تميم الكلبي الحمصي المعروف بديك الجن. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ١٦، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٣٧، والكشكول للشيخ يوسف البحراني ج ٣: ص ٥٦. ووفيات الأعيان ج ٣: ص ١٨٤ رقم ٣٨٤، والأغاني ج ١٤: ص ٥٦، والعمدة ج ١: ص ٢١٤، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ١٦٣ رقم ٣٧، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٥.

⁽٢) في وفيات الأعيان: معذول (نسخة).

⁽٣) في وفيات الأعيان: بحبالات (نسخة).

⁽٤) في وفيات الأعيان: الوزرِ (نسخة).

فظهر إليه واعتذر له وأحسن نزوله^(١).

وهما ممّن لم ينتجعا بشعرهما خليفة ولا أميراً ولا غيرهما، وتـقدّما بـهذا الشرف على طبقتهما^(٢).

وهم أوّل الإسلاميين إختراعاً وتوليداً للمعاني. قال إبــن رشــيق: وأكــثر المولدين إختراعاً وتوليداً فيما يقول الحُذّاق: أبو تمام وابن الرومي^(٣).

قلت: أبو تمام صيقل المعاني^(٤)، ولإبن الرومي معان لم يسبق إليها يغوص على المعاني النادرة ويستخرجها من مكانها ويبرزها في أحسن صورة، ولا يترك المعنى حتى يستوفيه إلى آخره، ولا يبقى فيه بقيّة، إشتهر بالتوحيد في الشعر^(٥). ولا ببغداد سنة ٢٢١ وتوفى سنة ٢٨٣^(٦).

والكميت بن زيد المضري الأسدي(٧)، قال إبن عكرمة الضبي: لولا شعر

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص١٨٥.

⁽٢) انظر الأغاني لأبي فرج الإصفهاني ج ٢٠: ص ١٣١، وج ١٤: ص٥٣.

⁽٣) العمدة ج ١: ص٤٥٣، بأب المخترع والبديع رقم ٣٥.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧١، وص ١٨٥، نقلاً عن الصولي.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٣٥٨.

⁽٦) وفيات الأعيان ج٣: ص٣٦٠_٣٦١.

⁽٧) وهو أبو المستهل، كميت بن زيد بن خُنيس بن مجالد بن وهيب بن عمرو بن سبيع بن مالك ابن سعد بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر الأسدي الكوفي الشاعر، يقال: سُئِلَ معاذ الهرّاء عن أشعر الناس؟ فقال: من الجاهلين امرئ القيس وزهير وعبيد بن الأبرص، ومن الإسلاميين الفرزدق وجرير والأخطل، فقيل له: يا أبا محمد، ما رأيناك ذكرت الكميت قال: ذاك أشعر الأولين والآخرين.... لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٦٦، ورجال الطوسي: ص ١٤٤ رقم ١٥٦١، وص ٢٧٤ رقم ٢٩٦٧، ومعالم العلماء: ص ١٥١ ذكره في شعراء أهل البيت المنظم المقتصدين منهم، ومجمع البحرين ج ٤: ص ١٨٠، وكفاية الأثر: ص ٢٤٨، والدرجات الرفيعة: ص ٥٦٣، والغدير ج ٢: ص ١٨٠،

الكميت لم يكن للُّغة ترجمان، ولا للبيان لسان^(١). وقال أبو مسلم الهرّاء لمّا سئل عن الكميت : ذاك أشعر الأوّلين والآخرين^(٢).

قلت: وفي العَيان ما يُغني عن الخبر، هذه الهاشميات^(٣) قد طبعت جديداً بمصر^(٤).

وأوّل من أطال المدح «كُثير» (٥). قال إبن رشيق: وكان إبن أبي إسحاق ــ

- (١) الدرجات الرفيعة: ص٥٦٤.
- (٢) الدرجات الرفيعة: ص٥٦٣.
- (٣) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص١٥٦ رقم ٣١، وإيضاح المكنون ج ٢: ص٧١٦، وكشف الظـنون ج ١: ص ٨٠١، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٣٨.
- (٤) قد طبعت بمطبعة الموسوعات بمصر سنة ١٣١١ من الهجرة واعتنى بتصحيحها وضبطها وبيان معانيها ورواياتها محمد شاكر الخياط.
- (٥) وهو أبو صخر كُثير بن عبد الرحمن بن الأسود الخزاعي المدني صاحب عَـزّة، كـان مـن فحول الشعراء الذي اعترف له أبو تمام بالتقدّم في النسيب في هذا الشعر، حيث قال:
 وكثير عزّة يـوم بـين يـنسبُ
 وابن المقفّع في اليتيمة يُسهبُ

وأعيان الشيعة ج ٩: ص٣٣، وخلاصة الأقوال: ص٣٣٢ رقيم ٢٩٢، ورجال ابين داود: ص٢٥١ رقم ١٩٤٧، والتحرير الطاووسي: ص٢٨٦ رقم ٣٥٣، ونقد الرجال ج ٤: ص٥٥ رقم رقم ٢٩٦٦، وروضات الجنات ج ٦: ص٥٥ رقم ١٦٥٠، ورياض العلماء ج ٤: ص ١١٥، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٩٩٠ رقم ١٩٥٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣١، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٤١ في القسم الثاني من المجلد الثاني، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣١، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٨٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ١٢٨ رقيم ١٩٧٥، ومحجم المقال ج ٢: ص ١٤٨، وروضة المتقين ج ١٤٠ ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٩٤، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٤٩، وروضة المتقين ج ١٤٠ ص ١٤٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٠٣ رقم ١٩٨٨، ومعجم الشعراء : ص ١٣٤٧، وسروج الذهب ج ٢: ص ٣٠٣، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨ رقم ١٩٧١، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٣٠٠، وتاريخ أدب اللغة ج ١: ص ٣٧٣، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٣٨٣، والأعاني ج ١٠ ص ١٢٠، والريخ مدينة دمشيق ج ٥٠: ص ٢٢٩ رقيم ١٨٨٥، والشعر والشعراء: ص ١٣٤، والموشح: ص ١٩١، والشعر والشعراء:

وهو عالم ناقد ومتقدّم مشهور _ يقول: أشعرُ الجاهلية مُرَقِّش وأشعر الإسلاميين كُثير. قال إبن رشيق: وهذا غُلوّ مُفرِط غَير أنسّهم مجمعون على أنسّه أوّل من أطال المديح (١). قلت: فالتقدّم في ذلك للشيعة.

وأوّل من أكثر في معنى واحد، هو السيّد الحميري (٢). قال إبن المعتز في

توفي سنة ١٠٥ وعمره إحدى وثمانون سنة. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٥، والأمالي للسيتد والدرجات الرفيعة: ص ٢٥، وروضات الجنات ج ٢: ص ٢٩، ومعالم العلماء: ص ٢٥، والأمالي للسيتد المرتضىٰ ج ١: ص ٢٨٣، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٣٩، ومعالم العلماء: ص ١٥، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ١٥، ورفيات الأعيان ج ٤: ص ١٠٦ رقم ٢٥، والأغاني ج ٩: ص ٥، والشعر والشعراء: ص ١٤، ومعجم الشعراء: ص ٢٠، وطبقات الشعراء: ص ١٢٠، ومعاهد التنصيص ج ٢: ص ١٣٠، وخزانة الأدب ج ٢: ص ١٨٠، والموشح: ص ١٤٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٣٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٠: ص ٢٠٨ رقم ٤٠٠، والبداية والنهاية ج ٩: ص ٢٧٨ في حوادث سنة ١٠٠، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٢١٩، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ٢٨٨.

(١) لاحظ العمدة في محاسن الشعر وآدابه ج١: ص٢٠٨.

(٢) وهو أبو هاشم، إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة المعروف بالسيد الحميري، وجلالته ظاهرة ممّا قال له الإمام الصادق الله حينما لاقاه: سمّتك أمّك سيداً ووفّقت في ذلك، أنت سيد الشعراء، ثم أنشد السيد في ذلك:

ولقد عجبت لقائل لي مرة سمّاك قومك سيداً صدقوا به ما أنت حين تخص آل محمد مدح الملوك ذوي الغنى لعطائهم فائز في حبهم ما يعدل الدنيا جميعاً كلها

عسلامة فهم من الفتهاء أنت الموقق سيتد الشعراء بالمدح منك وشاعر بسواء والمدح منك لهم بغير عطاء لوقد وردت عليهم بجزاء من حوض أحمد شربة من ماء

أنظر بحار الأنوارج ٤٧؛ ص٣٢٧، والغديرج ٢؛ ص٢٢٢، ولاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢؛ ص ٥٦٩، والفهرست للطوسي: ص ١٤٤ رقم ٣٥٠، وخلاصة الأقوال: ص٥٧ رقم ٥٠، ومعالم العلماء: ص ١٤٦ في شعراء أهل البيت : المجاهرين منهم، ورجال ابن داود: التذكرة: وكان للسيّد الحميري أربع بنات كلّ واحدة منهن تحفظ أربعمائة قصيدة لأبيها، نظم كلّ ما سمعه في فضل عليّ الله ومناقبه ما مثله في نظم الحديث، وكلّ قصائده طوال، قال: وكان شيعيّاً مجاهراً مع أنّ أبويه لم يكونا على ذلك، من حِمْيَر الشام قال: صبّت عليّ الرحمة صبّاً فكنت كمؤمن آل فرعون، مات سنة ١٧٣ وقيل: ١٩٣، وقيل: تسع وتسعين ومائة (١).

واعلم أنّ الذين أنفذوا شعرهم في معنى واحد، وهو مديح أهل البيت ﷺ ونظم مناقبهم في الشيعة، جماعة من قدماء الشعراء والمحدثين ذكرتهم فسي الأصل^(٢).

ومنهم: من كان فرد زمانه فيما ابتكر من المُجُون، كإبن الحجّاج، الحسين أبن أحمد الكاتب البغدادي (٣) فإنه لم يسبق إلى تلك الطريقة مع عذوبة الألفاظ

حس ص٥٩ رقم ١٩٢، والتحرير الطاووسي: ص٣٧ رقم ٢٠، ورجال الطوسي: ص١٩٨ رقسم ١٠٨، وقاموس الرجال ج٢: ص١٠٦ رقم ١٨٧، ونقد الرجال ج١: ص٢٣٠ رقم ٥٣٩، وروضات ومنتهئ المقال ج٢: ص٨٦ رقم ٢٨٦، وتنقيح المقال ج١: ص١٣٠ رقم ٥٢٥، وروضات الجنات ج١: ص٣٠١ رقم ٨٨، وأعيان الشيعة ج٣: ص٥٠٥، وحاوي الأقوال ج١: ص١٥٥ رقم ٠٤، والكنى والألقاب ج٢: ص٣٣، وسائل الشيعة ج٢: ص١٤١ رقم ١٦٤، وطرائف المقال ج١: ص١٥٠ رقم ٢٣٣، ومعجم رجال الحديث ج٤: ص٩٠ رقم ٢٣٣١، وجامع المقال ج١: ص٢٠، وسير أعلام النبلاء ج٨: ص٤٤ رقم ٨، والأغاني ج٧: ص٢، وفوات الرواة ج١: ص٨٠، وسير أعلام النبلاء ج٨: ص٤٤ رقم ٨، والأغاني ج٧: ص٢، وفوات الوفيات ج١: ص٨٠، والوافي بالوفيات ج١: ص٣٣ ضمن ترجمة يزيد بن مفرغ، وطبقات الشعراء : ص٣٠، والوافي بالوفيات ج٩: ص٣٠، والدمة ج٢: ص٨٠٠.

⁽١) لاحظ طبقات الشعراء : ص٣٦.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٨٤ وص٢٢٩.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٤٩ ذكره في شعراء أهل البيت ﷺ المجاهرين
 منهم، ورياض العلماء ج٢: ص١١ ــ ١٧، وأمل الآمل ج٢: ص٨٨ رقم ٢٣٦. وأعيان الشيعة

وسلامة شعره من التَكلّف (١)، ديوانه عشر مجلّدات (٢) إنتخب منه السيّد الشريف الرضي ما سمّاه «الحسن من شعر الحسين» (٣) ورتّبه بديع الأسطر لابي الشاعر هبة الله بن حسن (٤) على أحد وأربعين ومائة باب وجعل كلّ باب في فنّ من فنون الشعر وسمّاه «درّة التاج في شعر إبن الحجّاج» (٥)، مات إبن الحجّاج سنة ٣٩١ ودفن بمشهد موسى بن جعفر المنظر (٦)، ومات الأسطر لابى سنة ٤٣٤).

 ^{← ← 0:} ص ٤٢٧، وروضات الجنات ← ٣: ص ١٦٦ رقم ٢٦٧، والكنى والألقاب ← ١: ص ٢٠٦، ومعجم رجال الحديث ← ٣: ص ٢٠٧ رقم ٣٢٩٣، والغدير ← ٤: ص ٥٠، وتاريخ بغداد ← ٨: ص ١٤ رقم ١٤٠٥، والمنتظم ← ١٥: ص ٢٨ رقم ١٩٧١، ومعجم الأدباء ← ٩: ص ٢٠٦ رقم ٢٩٧١، ووفيات الأعيان ← ٢: ص ١٦٨ رقم ١٩٢١، والكامل لابن الاثير ← ٩: ص ٥٨، والوافي بالوفيات ← ٢: ص ٣٦١ رقم ٣٦١، وشذرات الذهب ← ٣: ص ١٣٦ في وفيات سنة ١٣٩١، ومرآة الجنان ← ٢: ص ٤٤٤، ومعجم المؤلفين: ← ٣: ص ٣١٣.

⁽١) انظر معجم الأدباء ج ٩: ص ٢٠٧، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٧٤.

⁽٢) الذريعة في القسم الأول من ج ٩: ص ١٨ رقم ١٢٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٧.

 ⁽٣) الذريعة ج ٧: ص١٦ رقم ٧١، وهدية العارفين ج ٢: ص ٦٠، وذيل كشف الظنون: ص٤٦،
 ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٦٩.

 ⁽٤) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج٢: ص٧٤، وسير أعلام النبلاء ج٢٠: ص٥٦ رقم ٣٠. وشذرات الذهب ج٤: ص١٠٣.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٧٤، وكشف الظنون ج ١: ص ٧٣٩، والذريبعة ج ٨: ص ٩٤ رقـم ٣٥٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٠٥.

⁽٦) انظر أعيان الشيعة ج ٥: ص ٤٢٧، والمنتظم ج ١٥: ص ٣٩١ رقم ٢٩٧١.

 ⁽٧) لاحظ شذرات الذهب ج٤: ص١٠٣، ذكره في وفيات سنة ٥٣٣، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠: ص٥٣، وفيه أنّ الرجل توفي سنة ٥٣٤، ذكره نقلاً عن ابن النجّار، والكنى والألقاب ج ٢: ص٧٤، وفيه أنّ الرجل توفي سنة ٥٣٤.

وأوّل من اخترع الموشّح المضمّن (١) الشاعر الوحيد، صفي الدين الحلّي (٢)

(۱) الموشّح في العلوم الأدبية والاصطلاحات الشعرية مستأتية من المعنى العام للتزيين والترصيع على نسق خاص كما هو الحال في الوشاح والقلادة، فالموشّح يؤلف من أشطار الأشعار على شكل مقطعات خالياً من الأقفال والأدوار المتعددة، والتسمية بالموشّح ترجع إلى أنّ صياغته اللحنية في أدوار متصلة النغم والايقاع، أو يتصل لحن السلسلة بالمذهب ثم يختم بالقفلة في دور أعظم، فهو بذلك بالوشاح الذي يتوشّح به فيتصل طرفاه أحدهما بالآخر في دائرة واحدة، راجع تاريخ الأدب الأندلسي، وملامح الشعر الأندلسي : ص ٣٣٧.

(٢) هو الشيخ صفي الدين عبد العزيز بن السرايا الحلّي، كان من السعراء المجيدين المطبوعين، له القصيدة البديعية مائة وخمسة وأربعون بيتاً، تشتمل على مائة وخمسين نوعاً من أنواع البديع وله في شعره احتجاجات على تفضيل الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه وتقديمه مثل قوله:

لو رأى مثلك النبي لآخاهُ

وقوله:

فسوالله ما اختار الإله محمداً كذلك ما اختار النبي لنفسه وصييره دون الأنام أخساً له وشاهد عقل المرء حسن اختياره وقوله:

تسول علياً وأبناءه إمام عقد يوم الغدير له في التشهد بعد الصلة فهل بعد ذكر إله السماء

وإلا فسساخطأ الانستقاد

حسبيباً وبين العالمين له مثل عسلياً وصياً وهنو لابنته بعل وصنواً وفيهم من له دونه الفنضل فما حال من يختاره الله والرسل

تفز في المعاد وأهواله بنص النبي وأقدواله منقام يخبر عن حاله وذكر النبي سوى إله

إلى غير ذلك من أشعاره، وكان الرجل من تلامذة المحقق نجم الدين جعفر بن الحسن الحلّي وتوفي سنة ٧٥٠ ببغداد. لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٤٩ رقم ٤٤٣، والكنى والألقاب ج٢: ص ٤٢، وأعيان الشيعة ج٨: ص ٢٦، والغدير ج٦: ص ٣٩، ومعجم رجال الحديث ج١: ص ٣٥، وقم ٦٥٦١، وروضات الجنات ج٥: ص ٨٠ رقم ٤٤٤، وفوات الوفيات ج٢: ص ٣٦٩ رقم ٢٨٦، والدرر الكامنة ج٢: ص ٣٦٩ رقم ٢٤٣٠، والوافي بالوفيات ج٨: ص ٤٨٠، والنجوم الزاهرة ج٠: ص ٣٦٩ رقم ٤٨٠، والنجوم الزاهرة ج٠: ص ٣٦٩.

المتوفي سنة ٧٥٠، لم يسبق إليه^(١)، جمع ديوانه هو في ثلاث مجلّدات كلّه من الجيد وعداده في الكاملين^(٢).

وأوّل مكثر مجيد السيّد الشريف الرضي أخو المرتضى (٣)، وهو أوّل من قيل فيه أشعر قريش وأشعر الطالبيين (٤)، لايذكر معه شاعر لا من المتقدّمين ولا من المتأخرين (٥).

⁽١) لاحظ فوات الوفيات ج ٢: ص ٣٥٠، والدرر الكامنة ج ٢: ص ٢٧٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٩.

⁽٢) لاحظ الذريعة قسم الثاني من ج ٩: ص ٦١٥ رقم ٤٣٨٥.

⁽٣) هو أبو الحسن محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بسن موسى بن جعفر عليه نقيب العلويين ببغداد. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٥ رقم ١٠٦٦، خلاصة الأقوال: ص٢٧٠ رقم ٩٧٤، والدرجات الرفسيعة: ص٤٦٦، والغمدير ج ٤: ص ١٨١، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٨ رقم ٤٦٢٠، ومنتهى المقال ج٦: ص ٣٦ رقم ٢٥٩٣، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٧٧ رقم ٦٦٤٤، وروضات الجنات ج٦: ص ١٩٠ رقم ٥٧٨، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٦١، ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٣٦٠، ومجالس المؤمنين ج ١: ص٥٠٣، والكني والألقاب ج ٢: ص٢٧٢. وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٩، وتنقيح المقال ج ٣: ص١٠٧، ومجمع الرجال ج ٥: ص١٩٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص٢١٦، ومعجم رجال الحديث ج١٧: ص٢٣ رقم ١٠٦١٦، وعـمدة الطالب: ص٢٠٧، ووفيات الأعيان ج٤: ص٤١٤ رقم ٦٦٧، ويتيمة الدهر ج٣: ص١٥٥، وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج١: ص٣٣، ومرآة الجنان ج٣: ص١٨، وأنباه الرواة ج٣: ص١١٤ رقم ٦٣٢، والمنتظم ج١٥: ص١١٥ رقم ٣٠٦٥، وتباريخ بغداد ج٢: ص٢٤٦ رقم ٧١٥، وسبير أعبلام النبلاء ج ١٧: ص ٢٨٥ رقم ١٧٤، وميزان الاعتدال ج٣: ص ٥٢٣ رقم ٧٤١٨، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٧٤ رقم ٨٤٦، ولسان الميزان ج٦: ص ٦٤ رقم ٧٣١٥، والنجوم الزاهرة ج٤: ص ٢٤٠، وشذرات الذهب ج٣: ص١٨٢، وهدية العارفين ج٢: ص٦٠، وعبقرية الشريف الرضى لزكى مبارك، والأعلام للزركلي ج٦: ص٩٩.

⁽٤) لاحظ يتيمة الدهرج ٢: ص٢٤٦، وتاريخ بغدادج ٢: ص٢٤٦.

⁽٥) انظر يتيمة الدهرج٣: ص١٥٥.

ومن حسناته على ، منولاه مِنهار الدَيلَمِي (١)، كنان أحد أفراد الدهر (٢) ديوانه أربع مجلّدات (٣) كلّه من الجيد الذي لا يبارى، وله إبنُ مثلُه في الفضل (٤) ذكره في دمية القصر (٥)، وهو صاحب الحائيّة التي يقول فيها:

يا نسيم الريح من كاظمة شدّ ما هجت الجوى والبرحا^(٦)
. وإسمه أبو عبدالله الحسين بن مهيار بن مرزويه الكسروي^(٧)، وكانت وفاة

⁽۱) وهو أبو الحسن مهيار بن مردويه الديلمي البغدادي من غلمان الشريف الرضي ؛ لاحظ ترجمته في معالم العلماء؛ ص١٤٨، في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم، وأمل الآمل ج٢؛ ص ٢٠٠ رقم ٣٢٩ رقم ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج١٠؛ ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ١٠٠ رقم ١٢٩٤، والكنى والألقاب ج ٢؛ ص ٢٧٢، في ترجمة الشريف الرضي، وتاريخ بغداد ج ٢٠: ص ٢٧٠، والكنى والألقاب ج ٢؛ ص ٢٧٠، في ترجمة الشريف الرضي، وتاريخ بغداد ج ٣٠: ص ٢٧٠ رقم ٣٢٠، والمنتظم ج ١٥: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠، والمنتظم ج ١٥: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠، والكامل في التاريخ ج ١؛ ص ٥٥، والبداية والنهاية ج ٢١؛ ص ٥٠ في حوادث سنة رقم ٢٠٠، والأعلام للزركلي ج ٧؛ ص ٣٥٠، والنجوم الزاهرة ج ٥؛ ص ٢٠، وشذرات الذهب ج ٣؛ ص ٢٤٠، والنجوم الزاهرة ج ٥؛ ص ٢٠، وهدية العارفين ج ٢؛ ص ٢٤٠، ووفيات الأعيان ج ٥؛ ص ٣٥٠ رقم ٢٥٥، ووفيات الأعيان ج ٥؛ ص ٣٥٩ رقم ٢٥٥،

⁽٢) انظر أعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٧٠، وتاريخ بغداد ج ١٣: ص ٢٧٦.

 ⁽٣) الذريعة في القسم الثالث من ج ٩: ص١١٣٨ رقم ٧٣٣٢، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٦٠.
 وكشف الظنون ج ١: ص٨١٦.

 ⁽٤) وهو الحسن أو [الحسين] بن مهيار الديلمي. لاحظ تـرجـمته فـي أعـيان الشـيعة ج٥؛
 ص٣١٩، ووفيات الأعيان ج٥: ص٣٦٠، ودمية القصر ج١: ص٢٩٩ رقم ١٠٨، والوافـي
 بالوفيات ج٢١: ص٢٧٩ رقم ٢٥٢.

⁽٥) لاحظ دميّة القصر وعصرة أهل العصر، ج١: ص ٢٩٩ رقم ١٠٨.

⁽٦) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص٣٦٣.

⁽٧) قد ذكره الباخرزي في دمية القصر بعنوان: الحسن بن مهيار، وكذا العلّامة السيّد محسن الأمين في الأعيان، والصفدي في الوافي بالوفيات، وقد ذكره ابن شهر آشوب بكنيته واسم والده مهيار في معالم العلماء فقال: أبو الحسين مهيار. ولم أجد في غيره هذا العنوان له، فلاحظ.

مهیار سنة ۲۸ ه^(۱).

ومنهم: من يشهد له المتنبّي (٢) بالتقدّم والتبرّز ويتحامى جانبه فـلا يـبرز لمبارزته ولا يجترئ على مجاراته، وهو أبو فراس الحارث بـن حـمدان (٢)، لم يذكر معه شاعر إلا أبا الطيّب وحده، وقد سمعت شهادته له حكاها الثعالبي فـي اليتيمة، وحكىٰ عن الصاحب بن عباد أنّه قال: بدئ الشعر بملك وختم بملك يعني إمرء القيس (٤)، وأبا فراس المتوفى سنة ٣٢٠ (٥).

ومنهم: أشعر أهل المغرب على الاطلاق بالإتفاق، وهو أبو القاسم محمد بن

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٦٣، والمنتظم ج ١٥: ص ٢٦٠ رقم ٣٢٠٨.

⁽٢) وهو أبو الطيّب أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجُعفي الكندي، المعروف بالمتنبّي، الشاعر المشهور، ولد بالكوفة سنة ٣٠٣ ه وقدم الشام في حال صباه وجال في أقطاره واشتغل بفنون الأدب ومهر فيها، وأمّا شعره فهو في النهاية، وبعض الناس من يرجّحه على أبي تمام، ذكره كثير من علماء التراجم، وقد قتل في سنة ٣٥٤ ه. لاحظ وفيات الأعيان ج١: ص١٢٠ رقم ٥٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٥٥ رقم ١٥٠، ومعالم العلماء: ص١٤٩، ذكره في شعراء أهل البيت عليه المجاهرين منهم، وأعيان الشيعة ج٤: ص٧٠، والغدير ج٣: ص٣٩ ص٣٩، وروضات الجنات ج٣: ص١٥ رقم ٢٣٢، وقاموس الرجال ج٣: ص٧٥، ووفيات ١٦٧٢، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص رقم ٢٤٨٢، ويتيمة الدهر ج١: ص٥٥، ووفيات الأعيان ج٢: ص٨٥ رقم ١٥٣، وسير أعلام النبلاء ج١١: ص١٩٦ رقم ١٣٦، ومشاهير علماء الأمصار: ص١٤١ رقم ١٦٣، وتاريخ مدينة دمشق ج١١: ص١٤١ رقم ١١٣١، والبداية والنهاية ج١١: ص٢٧٨ في حوادث سنة ٢٥٧، والوافي بالوفيات ج١: ص١٤١، والبداية والنهاية ج١١: ص١٩٨ في حوادث سنة ٢٥٧، وشذرات الذهب ج٣: ص٢٤، والنجوم الزاهرة ج٤: ص١٩، والأعلام للزركلي ج٢: ص١٥٥، ومعجم المؤلفين ج٣: ص١٧٥.

⁽٤) انظر يتيمة الدهرج ١: ص٥٧.

 ⁽٥) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٦١، وفيه: أنّ الرجل توفي سنة ٣٥٧هـ، وذكر مثله العلّامة السيتد محسن الأمين في الأعيان وأبن العماد في الشذرات، لاحظ أعيان الشيعة ج ٤: ص ٣٠٧، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٤.

هاني الأندلسي المغربي (١) الإمامي المقتول سنة ٣٦٢ ه (٢).

قال إبن خلكان: وليس في المغاربة من هو في طبقته لا من متقدميهم ولا من متأخريهم، بل هو أشعرهم على الإطلاق، وهو عندهم كالمتنبّي عند المشارقة وكانا متعاصرين (٣).

ومنهم: الملقب به «كشاجم» مأخوذة من أربع كلمات: الكاتب، الشاعر، المتكلم، المنجّم، الكامل في الكل المائد منجيد الشاعر، المنجّم، الكلما في عصره، وهو أبو الفتح، أو أبو الفتوح للأوصاف كلها ولا عديل له في عصره، وهو أبو الفتح، أو أبو الفتوح محمود، أو محمد بن الحسن، أو الحسين بن السندي بن شاهك (٥) بالكاف وقيل:

⁽۱) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص ١٤٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٨٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ٣٦٨ رقم ص ٣٦١ رقم ص ٣١٨ ورياض العلماء ج ٥: ص ١٩٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٣٣٨ رقم ١٩٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ١٣١ رقم ١٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ١٣١ رقم ١٨، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٤٢١ رقم ١٦٨، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٠٤ في حوادث سنة ١٣٥، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٤، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢٧، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٧. (٢) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٨، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٦، والكامل في التاريخ ج ٧: ص ٢٣٠، وحادث سنة ١٣١،

⁽٣) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٤٢٤.

⁽٤) انظر الكني والألقاب ج٣: ص١١٤، والغدير ج٤: ص٤، وأعيان الشيعة ج١٠: ص١٠٣.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٣١٥ رقم ٩٦١، ورياض العملماء ج٥: ص٢٠١، ومعالم العلماء: ص١٤٩، ذكره في شعراء أهل البيت الميتين المجاهرين منهم، وبحار الأنوار ج٥٥: ص٣٠٠، وأعيان الشيعة ج١٠: ص١٠٦، والكنى والألقاب ٣: ص١١٤، ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٧٧، وتم ١٢١٥، ومروج الذهب ج٤: ص٣٢٧، وتاريخ مدينة دمشق ج٧٠: ص٣٢٧، وتم ٨٨٧، وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص ٢٨٥ رقم ٢٠١، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية، شذرات الذهب ج٣: ص ٢٠، وهدية الكمال ج٥: ص٣، وكشف الظنون ج٢: ص ٨٠٠، والأعلام للزركلي ج٧: ص ١٦٠، وهدية العارفين ج٢: ص ٢٠، وهدية العارفين ج٢: ص ٢٠، وهدية العارفين ج٢: ص ٢٠.

بالقاف (١)، صاحب كتاب «المصائد والمطارد» (٢)، من الشيعة وعده رشيد الدين في معالم العلماء في شعراء أهل البيت المشير (٣) وهو من مساديق قوله تعالى: ﴿ يُخْرِجُ ٱلْحَيِّ مِنَ ٱلْمَيَّتِ ﴾ لأنّ السندي باشر سُمّ الإمام موسى بن جعفر المشير وكان في حَبْسه (٤). ملت كشاجم سنة خمسين وثلاثمائة (٥).

وأوّل من لقّب بالناشئ، منهم: عليّ بن عبد الله بن وصيف الشاعر ^(٦)، قال

(٦) وهو من العلماء والمتكلّمين من الشيعة الإمامية ومن خلّص شعراء أهل البيت المنطقة، فقد روى ياقوت الحموي في معجم الأدباء بسنده عن الخالع أنه قال: كنت مع والدي في سنة ست وأربعين وثلاثمائة وأنا صبي في المسجد الذي بين الورّاقين والصناعة وهمو غماص بالناس وإذا رجل دخل فسلّم على الجماعة بصوتٍ يرفعه، ثم قال: أنا رسول فاطمة الزهراء صلوات الله عليها، فقالوا: مرحباً بك وأهلاً، ورفعوه، فقال: أتعرّفون لي أحمد المُزوّق النائح؟ فقالوا:ها هو جالس.

فقال: رأيت مولاتنا فاطمة الزهراء عليه في النوم فقالت لي: امض إلى بغداد واطلبه وقل له نُح على إبنى بشعر الناشئ الذي يقول فيه:

بني أحمد قلبي لكم يتقطع بمثل مصابي فيكم ليس يُسمع وكان الناشئ حاضراً فلطم لطماً عظيماً على وجهه وتبعه المُزوّق والناس، وكان أشد الناس في ذلك الناشئ ثم المزوّق، ثم ناحوا بهذه القصيدة في ذلك اليوم إلى أن صلّى الناس الظهر وتقوّض المجلس وجهدوا بالرجل أن يقبل شيئاً منهم، فقال: والله، لو أعطيت الدنيا ما أخذتها فإنني لا أرى أن أكون إلا رسول مولاتي فاطمة الزهراء عليه ثم آخذ عن ذلك عوضاً،

⁽١) معجم المطبوعات العربية ج٢: ص١٥٦١.

 ⁽۲) الذريعة ج ۲۱: ص ۷۸ رقم ٤٠٣٢، وكشف الظنون ج ۲: ص ۱٤٥٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٠١.

⁽٣) معالم العلماء: ص ١٤٩ ذكره في شعراء أهل البيت عليه المهاجرين منهم.

⁽٤) لاحظ حياة الإمام موسى بن جعفر عليه للشيخ باقر القرشي ج ٢: ص٤٨٦ ـ ٤٨٧، وتعريب منتهى الآمال: ج ٢: ص ٣٣٥.

⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج١٠: ص١٠٣، وشذرات الذهب ج٣: ص٣٨، وفيه: أنّ وفات الرجل سنة ٣٦٠.

السمعاني: ناشي ـ بفتح النون و آخره شين معجمة ـ يقال لمن كان نشأ في فن من فنون الشعر واشتهر به، قال: المشهور بهذه النسبة عليّ بن عبدالله الشاعر المشهور، كان في زمن المقتدر والقادر والراضي وغيرهم، وهـ و بـغدادي الأصـل سكـن مصر^(۱) وذكره إبن كثير الشامي في تاريخه ونصّ على أنته كان مـن مـتكلّمي الشيعة (۲)، وكذلك إبن النديم عدّه في متكلّمي الإمامية (۲)، وقال إبن خلكان: كان من كبار الشيعة (٤)، وذكره في نسمة السحر وفضّله على المتنبّي، أخذ من شعره، قال: لكن متانة شعر الناشئ وأنته السابق فضحت المتنبي (٥).

قلت: ذكر القصيدة إبن خلكان وقال: إنّ المتنبّي أخذ منها في مدح سيف الدولة^(٦) وأوّل القصيدة:

وفي أبياتهم نَزلَ الكتابُ بسهم وبجدّهم لا يستراب بآل أحمد عُرف الصوابُ وهُم حُجج الإله على البرايا

ويسطو عليكم من لكم كان يخضع وأجسامكم في كل أرض توزع

عجبت لکم تَـفْنُونَ قــتلاً بســيفکم کأن رســـول الله أوصــــی بــقتلکم

لاحظ معجم الأدباء ج١٣: ص٢٩٢، وقد تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش فراجع.

(١) الأنساب ج ٥: ص ٤٤٥.

(٢) البداية والنهاية ج ١١: ص ١١٤ في حوادث سنة ٢٩٣.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

(٤) وفيات الأعيان ج٣: ص٣٦٩.

(٥) نسمة السحر ج٢: ص٤٠٧.

(٦) وفيات الأعيان ج٣: ص١٧٠، وقد ذكر إبن خلكان في الأعيان بيتين من هذه القصيدة
 هما:

فليس عن القلوب له ذهــاب مقاصدُها من الخلق الرقــاب. کأنّ ســنان ذابــله ضــمیر وصـــــارمه کــبیعته بــخمًّ

[⇔] وانصرف ولم يقبل شيئاً، قال: ومن هذه القصيدة وهي بضعة عشر بيتاً؛

ولا سيما أبو حسن عليً طعام حسامه مهج الأعادي كأن سنان ذابله ضمير وصارمه كسبيعته بخمٍّ هو البكّاء في المحراب ليلا هو النبأ العظيم وفلك نوح

له في المجد مرتبة تُهابُ وفيض دم الرقاب له شراب فليس عن القلوب له ذهاب معاقدها من الخلق الرقاب هو الضحّاك إن جدّ الضراب وباب الله وانقطع الخطاب(١)

کان تولد الناشئ سنة ۲۷۱ ومات سنة ۳٦٦، عمّر ۹۵ سنة ^(۲).

وأوّل من زهبى فسي جميع فنون الشعر حتى لقّب بالزاهي، عسليّ بن إسحاق ابن خلف (٣) الشاعر البغدادي، أحد أفراد الدهر، ترجمه الخطيب (٤) وأبو سعيد إبن عبد الرحيم في طبقات الشعراء (٥) وإبن خلكان في الوفيات (٦) والقاضي في طبقات الشيعة (٧) وإبن شهر آشوب في معالم علماء

⁽١) لاحظ مناقب آل أبي طالب ج ٤: ص ٢٠١، وج ٢: ص ٣٩٨، والغدير ج ٤: ص ٢٥.

⁽٢) وفيات الأعيان نج ٣: ص ٣٧١.

⁽٣) وهو أبو القاسم عليّ بن إسحاق بن خلف المعروف بالزاهي، النازل بالكرخ من بغداد، شاعر عبقري من شعراء أهل البيت المبيّلاً الذي تخيّر بشعره مقام تأدية أجر الرسالة بمودّة أهل بيته المبيّلاً الذي تخيّر بشعره مقام تأدية أجر الرسالة بمودّة أهل بيته المبيّلاً المبيّلاً الذي تخيّر بشعره مقام الأدير ج٣: ص ٢٩، وأعيان الشيعة ج٨: بيته المبيّلاً في المبيد المبيد به ١١٠ والكني والألقاب ج٢: ص ٢٨٧، وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص ١١٠ رقم ٧٧، والبداية والنهاية ج١١: ص ١٨، والنجوم الزاهرة ج٤: ص ٢٠، وهدية العارفين ج١: ص ١٨٠، والأعلام للزركلي ج٤: ص ٢٦٣، ومعجم المؤلفين ج٧؛ ص ٢٤.

⁽٤) تاریخ بغداد ج ۱۱: ص ۳۵۰ رقم ۲۱۹۶.

⁽٥) لاحظُ وفيات الأعيان ج٣: ص٧٦، نقلاً عن طبقات الشعراء .

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٣: ص ٣٧١ رقم ٤٦٧.

⁽٧) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٤٤.

الشيعة، قال: وهو من المجاهرين في مدح أهل البيت علي (١١).

مات سنة ٣٥٢، وكان تولده سنة ٣١٨، ودفن في جوار الإمام موسى بـن جعفر الله في مقابر قريش (٢).

وأوّل أميّ أوتي المعجز في شعره، نصر بن أحمد الخُبز أرزي، أبو القاسم (٣)، الشاعر المشهور بالغزل الذي طبقت الدنيا شهرته، وله في كلّ كتب التراجم والتواريخ ترجمة (٤)، وذكره في اليتيمة وذكر من شعره جملة، قال: وكان شيعيّاً (٥)، وذكر إبن خلكان: أنّه توفّى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلاثمائة (٦).

وأميّ آخر منهم: يعرف بالخبّاز البلدي، يكنّى أبابكر، محمد بن أحمد بن حمدان (۱)، الشاعر المشهور، عدّه الثعالبي في اليتيمة من حسنات الدنيا، قال: ومن عجيب أمره أنّه كان أميّاً، وشعره كُلّه مُلَحٌ وتحف وغرر وطرف ولا يخلو مقطوعة من معنى حسن أو مثل سائر. وكان حافظاً للقرآن مقتبساً منه في شعره بمذهبه وذكر جملاً من شعره شعره بمذهبه وذكر جملاً من شعره

⁽١) معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٣: ص ٣٧١.

⁽٣) وهو أبو القاسم، نصر بن أحمد بن نصر البصري الخُبز أرزي بضم الخاء المعجمة وسكون الباء الموحدة وفتح الزاي وبعدها الألف ثم الراء ثم الزاي، هذه النسبة إلى الأرز وخبزها وبيعها، كما في الأنساب ج ٢: ص ٣١٩، وفي الكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٠٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٠٩، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢١٨، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٧٦ رقم ٧٦٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٧٧ في الفن الثاني عن المقالة الرابعة، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٧٦، وأعلام للزركلي ج ٨: ص ٢١، وتاريخ بغداد ج ١٣: ص ٢٩٦ رقم ٢٩٦ رقم ١٣٥١، ومعجم المؤلفين ج ١٣: ص ٨٨. ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٧٦ في وفيات سنة ٣١٧، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٧٦.

⁽٥) يتيمة الدهرج: ص٤٢٨ ـ ٤٣٢.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٨٢.

 ⁽٧) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٣٨ رقم ٧٠٥، ورياض العلماء ج٥: ص٢٢،
 والكنى والألقاب ج٢: ص٢٠٤، والوافي بالوفيات ج٢: ص٥٥ رقم ٣٤٢.

فى ذلك^(١).

وأوّل الفاتحين باباً للتورية والاستخدام بتلك السهولة والإنسجام، هو علاء الدين الوداعي الكندي، عليّ بن المظفّر بن إبراهيم ابن عمر بن زيد (٢) صاحب التذكرة الشهيرة بـ«التذكرة الكندية» (٣) في خمسين مجلّداً في عدّة فنون كما في نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر (٤)، ونقل ما ذكره الشيخ تقي الدين بن حجّة في كشف اللثام عن التورية والاستخدام وما أخذه إبن نباتة من شعر الشيخ علاء الدين الوداعي المذكور..... ثمّ قال: ومحاسن الشيخ علاء الدين تحتمل مجلّداً، وبالجملة: إبن نباتة المشهور كان عيالاً عليه (٥)، وله في فوات الوفيات ترجمة حسنة (٢)، ذكرتها في الأصل (٧)، ونصّ فيها على تشيّعه (٨) وكذلك الحافظ الذهبي (٩). مات سنة ست عشرة وسبعمائة (١٠).

⁽١) لاحظ يتيمة الدهرج ٢: ص ٢٤٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٤٦، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢٩٣ رقسم ٥٢٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٤٧٧، وتذكرة الحفّاظ ج ٤: ص ١٥٠٤، ولسان الميزان ج ٥: ص ١٠٢ رقم ١٩٨٤، وفوات الوفيات ج ٣: ص ٩٨ رقسم ٣٦٢، والوافسي بالوفيات ج ٢٢: ص ١٩٨ رقم ١٩٦، والوافسي بالوفيات ج ٣٦: ص ١٩٩ رقم ١٩٩، وشذرات الذهب ج ٦: ص ٣٩، والنجوم الزاهرة ج ٩: ص ٢٣٥، والبداية والنهاية ج ١٤: ص ٨٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٧١٧.

⁽٣) الذريعة ج٤: ص ٤٥ رقم ١٧٥، وكشف الظنون ج١: ص٣٨٦.

⁽٤) نسمة السحر ج٢: ص٤٤١ ــ ٤٤٧.

⁽٥) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٦) فوات الوفيات ج٣؛ ص٩٨ رقم ٣٦٢.

⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٢٧٤.

⁽٨) لاحظ فوات الوفيات ج٣: ص٩٩.

⁽٩) انظر تذكرة الحفاظ ج ٤: ص١٥٠٣.

⁽١٠) أعيان الشيعة ج ٨: ص٣٤٦، وتذكرة الحفاظ ج ٤: ص١٥٠٤.

والذي لم يوجد قبله بمائتي سنة من يضاهيه بنصّ إبن خلكان، هو سبط إبن التعاويذي (١)، الشاعر المشهور أبو الفرج محمد بن عبيدالله، عبدالله الكاتب (٢)، قال إبن خلكان: كان شاعر وقته، جمع شعره بين جزالة الألفاظ وعذوبتها، ورقّة المعاني ودقّتها، وفيما اعتقد أنّه لم يوجد قبله بمائتي سنة من يضاهيه (٣).

قال صاحب نسمة السحر: وقفت على ديوانه وهو حقيق بــما أطــراه إبــن خلكان، وكان من كبار الشيعة (٤).

قال السمعاني: سألته عن مولده؟ فقال: سنة ٤٧٦ بــالكرخ، وتــوفّي فـــي جمادي الأولى سنة ٥٥٣^(٥).

ومثله: الشريف أبو الحسن، عليّ الحَمّاني الكوفي إبن الشريف الشريف الشاعر، محمد الشريف الشاعر، الشاعر، محمد الشريف الشاعر، إبن زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ ابن ابي طالب ﷺ (٦)، ذكره في نسمة السحر

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٦٦.

 ⁽۲) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٩٥، والغدير ج ٥: ص ٣٨٦، ونسمة السحر ج ٣: ص ١٦ لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٣٥ رقم ٧١، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦ رقم ١٩٤، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٠١ رقم ١٤٧٠، وشذرات الذهب ج ٤: ص ٢٨١، والنجوم الزاهرة ج ٦: ص ١٠٦، والعبر ج ٤: ص ٢٥٣، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٤٦٦.

⁽٣) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٦٦.

⁽٤) نسمة السحر ج٣: ص١٦٦.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٧٣، نقلاً عن السمعاني.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٨: ص٣١٦، والغدير ج ٢: ص٥٥، وعمدة الطالب: ص٣٠٠، وسمط اللآلي ج ١: ص ٤٦، والأنساب ج ٤: ص ٢٣٥، وأخبار القبضاة ج ٣: ص ١٩١، ومجمع الآداب ج ٤: ص ١٩١، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٩٥، ومحاضرات الأدباء ج ٣: ص ٣٤٠، وديوان المعاني ج ٢: ص ٦٦، وسمط النبجوم العبوالي ج ٤: ص ٣٢٤، والكامل في التاريخ ج ٥: ص ٣٢٤، والكامل في التاريخ ج ٥: ص ٣٧٣ في حوادث سنة ٣٦٠، والموشح: ص ٥٢٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٧٣، وأنوار الربيع ج ٢: ص ٣٣٢، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٣٢٤.

وأطراه^(۱).

وقال ياقوت: كان في العلوية من الشهرة في الشعر والأدب والطبع كعبدالله أبن المعتز في العباسية، وكان يقول: أنا شاعر وأبي شاعر وجدّي شاعر إلى أبي طالب^(٢).

قلت: كان أشعر شعراء عصر المتوكّل العبّاسي بشهادة الإمام أبي الحسن الهادي إبن الرضا على في حديث حكاه البيهقي في باب محاسن الافتخار بالنبيّ و آله في كتاب المحاسن والمساوئ (٢)، وذكرته في الأصل وذكرت قطعة من شعره (٤). وهنو من شعراء البنيمة (٥) والأغناني (٦)، وأورد له أبو تنمام فني الحماسة (٧)، وذكره السيّد المرتضى في كتاب المشفي وذكر جملة من شعره (٨). ومن شعرائهم الهاشميين الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب (٩). ذكره

⁽١) لاحظ نسمة السحرج ٢: ص٤٢٩ رقم ١١٨.

⁽٢) لاحظ نسمة السحرج ٢: ص ٤٢٩، ذكره نقلاً عن الحموي.

⁽٣) المحاسن والمساوئ للبيهقي: ص٩٩.

وهذه القضية مذكورة أيضاً في المحاسن والأضداد للجاحظ: ص١٤٧، وفي مناقب آل أبى طالب لابن شهر آشوب ج٤: ص٤٣٧.

⁽٤) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام؛ ص٢١٦ ـ ٢١٧.

⁽٥) لاحظ نسمة السحرج ٢: ص ٢٩، نقلاً عن الثعالبي، فلاحظ.

⁽٦) لاحظ نسمة السحر بـ ٢: ص ٤٣٠ نقلاً عن أبي الفرج الإصفهاني.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

⁽٨) لم أعثر عليد.

⁽٩) لاحظ ترجمته في قاموس الرجمال ج٨: ص٤١٩ رقم ٥٩١٣، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٠٤، والدرجات الرفيعة: ص٥٥٦، ونسمة السحر ج٢: ص٤٧٧ رقم ١٢٩، والأغاني ج٦: ص١٨٥، والعقد الفريد ج٥: ص٨٩، وتاريخ الطبري ج٣: ص٤٤٩، في حوادث سنة ٣٥، ومروج الذهب ج٢: ص٣٥٩.

السيسد المدني في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (١) وفي نسمة السحر في من تشيّع وشعر (٢). وترجمه أبو الفرج في الأغاني ترجمة حسنة (٣).

ومن شعراء قريش الشيعة كما في الحصون المنيعة، أبو دهبل الجمعي، وهب ابن ربيعة (٤). ذكره إبن قتيبة في كتاب الشعر والشعراء (٥)، وذكره السيد المرتضى في أماليه (٦)، وذكره الزبير بن بكار، وهو ممّن اختاره أبو تمّام في ديوان الحماسة (٧)، وقد ذكرت له في الأصل بعض الشعر في رثاء أبي عبدالله الحسين الله (٨)، ولهؤلاء وجماعات أخر من شعراء الشيعة تراجم مفصّلة في الأصل (٩).

⁽١) الدرجات الرفيعة: ص٥٥٦.

⁽٢) نسمة السحر ج٢: ص٤٧٧ رقم ١٢٩.

⁽٣) الأغاني ج ١٦: ص ١٨٥ ـ ٢٠٤.

⁽٤) لم أتمكن من الحصول على كتاب الحصون المنيعة في طبقات الشيعة، للشيخ علي بن الشيخ محمد رضا بن الشيخ موسى، أكبر أولاد الشيخ جعفر كاشف الغطاء. ولكن ذكر ترجمة الرجل علماء الرجال كالسيد محسن الأمين في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢١٨، والسيد المرتضىٰ في أماليد، ج ١: ص ٧٩، وغيرهما.

⁽٥) الشعر والشعراء : ص ١٤٤.

⁽٦) أمالي السيتد المرتضى ج ١: ص ٧٩.

⁽٧) لاحظ ديوان أبي تمّام ج ١: ص ١٠٢.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٨٧.

⁽٩) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٧٨ - ٢٢٩-

الفصلالالعاعيث

في تقدّم الشيعة في علم الصرف

وفيه عدّة صحائف:

١_في أوّل من وضعه في الإسلام.

٢ ـ في أوّل من صنّف في علم الصرف.

٣ في الكتب المصنّفة قديماً في التصريف للشيعة.

الصحيفة الأولئ في أوّل من وضعه للعرب في الإسلام

فاعلم أنّ أوّل من وضع علم الصرف، هو أبو مسلم معاذ الهرّاء بن مسلم بن أبي ساره الكوفي (١) مولى الأنصار، النحوي المشهور، كما نبصّ عبليه الجلال السيوطي في المزهر في الجزء الثاني (٢)، وفي بُغية الوعاة عند ترجمة أبي مسلم الهرّاء، وذكر أنته كان مؤدّب عبد الملك بن مروان.... إلى أن قال: وكان شيعياً (٣). وقال في كتاب الوسائل في الأوائل: أوّل من وضع التصريف معاذ الهرّاء (٤). وقال العلّامة البحراني في البُلغة: معاذ الهرّاء، وهو المخترع لعلم التصريف

⁽۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٢١، ورجال الطوسي: ص ١٢٦ رقم ١٩٦٧ و وص ٣٠٦ روم و وص ٣٠٦ روم ١٩٠٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٩ رقم ١٠٠٣، ورجال ابن داود: ص ١٩٠٥، ١٥٧٤ و المحارة والتحرير إلطاووسي: ص ٥٦٥ رقم ٤٢٤، ونقد الرجال ج ٤: ص ٣٨٤ رقم ١٩٥٥، وجامع ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٧٢ رقم ٢٩٩٦، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ١٠٠ رقم ١٩٥٧، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٣٠، والقوائد الرجالية ج ١: ص ٢٨٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٠٠ رقم ١٩٤٥، وتنقيع المقال ج ٣: ص ١٢١، وطرائف المقال ج ١٠ ص ١٠٠ رقم ١٩٤٥، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٥٤، وهداية المحدثين: ص ١٠٦، وبحار الأثوار ج ٤٧: ص ١٠٥، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٥، وهداية المحدثين: ص ١٠٦، والفائق ج ٣: ص ١٠٦ رقم ١٩٢١، والفائق ج ٣: ص ١٦٠ رقم ١٠٦١، والفائق ج ١٠ ص ١٠٦ رقم ١٠٦١، والنائق م ١٠١٠ رقم ١٠٦١، والمقالة الثانية، وأنباه الرواة ج ٣: ص ٢٨٨ رقم ١٦٧، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٢١٨ رقم ١٢٧، وبُعَية الوعاة ج ٢: ص ٢٩٠ رقم ٢٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ٨: ص ٢٨٤ رقم ٢٠١٠.

⁽٢) المزهر ج ٢: ص ٤٠٠ في ترجمة الرواسي.

⁽٣) بغية الوعاة ج ٢: ص ٢٩٠ _ ٢٩١.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٦ رقم ٧٧٦.

كما نصّ عليه جماعة من علماء الأدب، منهم: خالد الأزهري(١). إنتهي.

قلت: أخذ عنه الكسائي^(۲) وغيره^(۳)، وصنّف كُتباً في النحو والحديث^(٤) وله في كتب فهرست المصنّفين من أصحابنا ترجمة طبويلة^(٥)، وترجمه إبن خلكان وذكر له حكاية مع الكميت بن زيد الشاعر تدّل على أخوّتهما، وأنّه كان يتشيّع^(٦).

وهو من شيوخ أصحاب الإمام أبي عبدالله الصادق عليه، كما في إرشاد المفيد (٧) وغيره (٨)، مات سنة ١٨٧ (٩)، وكان يَشدّ أسنانه بالذهب من طول عمره (١٠).

⁽١) بلغة المحدثين: ص٤٢٠ رقم ٢٥.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص٢١٨.

⁽٣) انظر بُغية الوعاة ج٢: ص٢٩٢.

⁽٤) لاحظ بُغية الوعاة ج٢: ص٢٩٢.

⁽٥) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الرجل في الهامش فراجع.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٥: ص ٢١٨ ـ ٢٢٠.

⁽٧) الإرشاد للمفيد ج٢: ص٢١٦.

 ⁽٨) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٠٦ رقم ٣٥١٧، والفائق ج٣: ص٢١٦ رقم ٣٣١٨، وبُنغية الوعاة ج٢: ص٢٩٦ رقم ٢٩٢٨، وبُنغية

⁽٩) انظر وفيات الأعيان ج٥: ص٢٢١، ومرآة الجنان ج١: ص٤٠٤.

⁽١٠) وفيات الأعيان ج ٥: ص٢١٨.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في علم الصرف

فاعلم أنّ أوّل من صنّف فيه: أبو عثمان المازني ﷺ (١)، وهذا معنى قول أبي الخير: أوّل من دَوّن علم التصريف أبو عثمان المازني. وكان قبل ذلك مندرجاً في علم النحو، نقله في كشف الظنون (٢).

قال أبو العباس النجاشي في فهرست مصنّفي الشيعة: أبو عثمان المازني، بكر إبن محمد بن حبيب بن بقيّة المازني من بني مازن من شيبان بن ذهل بن تعلبة بن عكامة بن مصعب بن عليّ بن بكر بن وائل، كان سيّد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة، وتقدّمه مشهور بذلك. وقال أبو العباس محمد بن يزيد المبرّد: من علماء الإمامية أبو عثمان، بكر بن محمد وكان من غلمان إسماعيل بن ميثم على، إمام المتكلّمين في الشيعة (٣).

قلت: وذكره جمال الدين العلّامة إبن المطهّر الحلّي في الخلاصة بنحو ما ذكره النجاشي^(٤)، وله من التصانيف ما تقدّم^(٥).

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الثاني عشر في الهامش، فراجع.

⁽٢) كشف الظنون ج ١: ص ٤١٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٢ رقم ٢٧٧.

⁽٤) خلاصة الأقوال: ص٨١رقم ١٦٠.

 ⁽٥) قال ابن النديم: وله من الكتب: كتاب ما يلحن فيه العامّة، كتاب الألف واللام، كتاب
التصريف، كتاب العروض، كتاب القوافي، كتاب الديباج على خلل من كتاب أبي عبيدة.
الفهرست لإبن النديم: ص ٩٠ في الفن الأول من المقالة الثانية.

الصَحيفَة الثالثة

في الكتب المصنفة قديماً في التصريف للشيعة

كتاب «الآشتقاق» لإبن خالويه (١)(٢)، كتاب «التصريف» للطبري (١)(٤)، كتاب «التبيان في التصريف» للشيخ كتاب «علم الصرف» للوزير المغربي

(١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج٢: ص١٠١ رقم ٣٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٣٠٦.

(۲) وهو أبو عبدالله، الحسين بن أحمد بن خالويه النحوي، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص١٥٨ رقم ١٥٩، ومعجم رجال الحديث ج٦: ص٢٥٢، وأعيان الشيعة ج٥: الجنات ج٣: ص١٥٠، وأعيان الشيعة ج٥: الجنات ج٣: ص١٥٤ رقم ٢٦٢، ومجمع الرجال ج٣: ص٤٤ رقم ٢١٤٧، وأيضاح ص١٤٩، ورياض العلماء ج٢: ص٣٠، وقاموس الرجال ج٣: ص٤٤٥ رقم ٢١٤٧، وإيضاح الاشتباه: ص١٦١ رقم ٢١٩، ونقد الرجال ج٢: ص٨٨ رقم ١٤٣٩، وجمامع الرواة ج١: ص٢٢٩، والفوائد الرجالية ج٢: ص٥، ولسان الميزان ج٢: ص٨٩٤ رقم ١٩٤٨، والوافي بالوفيات ج٢: ص١٨٨ رقم ١٩٤، وبغية الوعاة بالوفيات ج٢: ص٢٠٠ رقم ٣٠٣، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٧٨ رقم ١٩٤، وبغية الوعاة ج١: ص٢٠٥، ويتيمة الدهر ج١: ص٢٠٥، وأنباه الرواة ج١: ص٤٣٤، والبداية والنهاية ج١: ص٢٠٠، ويتيمة الدهر ج١: ص٢٠٠، ومرآة الجنان ج٢: ص٤٩٤، والبداية والنهاية ج١: ص٢٠٧، وتريخ الإسلام للذهب ج٣: ص١٠، ونزهة الألباء: ص٤٢١، وطبقات المفسرين ج١: ص١٤٨، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ١٣١ه، ص٤٣٤.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٩٤ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج ٤: ص ١٩٧ رقم ٩٧٧، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٨١.

(٤) وهو أحمد بن محمد بن رستم بن يزدبان الطبري البغدادي النحوي، كان يعيش في أيام حكومة المقتدر بالله العباسي في حدود سنة ٣٠٤، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣؛ ص١٩٠، وتاريخ بغداد ج٥: ص١٢٥ رقم ٢٥٤٧، ومعجم الأدباء ج٤: ص١٩٣ رقم ٣٣٨، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٨ رقم ٣٥٧، وهدية العارفين ج١: ص٥٦.

(٥) الذريعة ج ٢: ص ٢٨٩ رقم ١١٦٥، وإيضاح المكنون ج ١: ص ١١٧.

(٦) وهو أبو القاسم الحسين بن عليّ بن الحسين بن محمد بن يـوسف، المـعروف بـالوزير المغربي من أولاد بهرام جور، وأمه كانت فاطمة بنت أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن جعفر

أحمد بن عليّ الماهابادي (٢)(١)، كتاب «المقتصد في التصريف» لملك النحاة (٤)(١) و «شرح الشافية في الصرف» لنجم الأثمة محمد بن الحسن الأسترآبادي (٦)(٥) و «شرح الشافية في علم الصرف» للسيّد جمال الدين عبدالله

⇒ النعماني. لاحظ ترجمة الرجل في رجال النجاشي ج١: ص١٩١ رقم ١٦٥، وأمل الآمل
 ج٢: ص٧٥ رقم ٢٦٤، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٤٢، وخلاصة الأقوال: ص١٢٠ رقم ٣٠٠، وإيضاح الإشتباه: ص١٦٦ رقم ٣٠٣، وطرائف المقال ج١: ص١٨٨ رقم ٠٤٠، ومعجم رجال الحديث ج٧: ص٤٤ رقم ٣٥٣٠، وتهذيب المقال ج٢: ص١٨٦، وأعيان الشيعة ج٦: ص١١، والكنى والألقاب ج٣: ص٢٨٦، وروضات الجنات ج٣: ص١٦٦ رقم ١٢٠، ومجمع الرجال ج٢: ص١٨٥، ورياض العلماء ج٢: ص١٤٥، وسير أعلام النبلاء ح١٤، ص١٤٥ رقم ١٢٩٠، والمنتظم ج١٠: ح١٤ ص١٨٥ رقم ١٢٩٠، والمنتظم ج١٠: ص١٨٥ رقم ١٢٥٠، وتاريخ الإسلام للذهبي: ص٤٤٠ رقم ١٢٧٤ في وفيات سنة ١٨٥، ودمية القصر ج١: ص١١٥، ومعجم الأدباء ج١٠: ص٩٧، والوافي بالوفيات ج١٠: ص١٤٥ رقم ١٢٨٠، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٠٥.

(١) الفهرست لمنتجب الدين: ص٣٥ رقم ١٤، والذريعة ج٣: ص٣٣١ رقم ١٩٩٠.

(۲) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٤٨، وبحار الأنوار ج١٠٢: ص٢٠٧، وجامع الرواة ج١: ص٥٥، وطرائف المقال ج١: ص١٢٧ رقم ٥٥١.

(٣) الذريعة ج ٢٢: ص٧رقم ٥٨١٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧٩.

(٤) وهو أبو نزار، الحسن بن صافي بن عبدالله بن نزار البغدادي الأديب النحوي، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ١١، وروضات الجنات ج ٣: ص ٨٥ رقم ٢٥١، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٨، وتاريخ مدينة دمشق ج ٢١: ص ٢٧ رقم ١٣٢٢، وتذكرة الحفاظ ج ٤: ص ١٣٢٣، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٩ رقم ١٦٨، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ١٢٢، وأنباه الرواة ج ١: ص ٣٠٥، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٥٠٤، وتم ١٠٤٤.

 (٥) الذريعة ج١٣: ص٣١٣ رقم ١١٥٨، وكشف الظنون ج١١: ص١٧٣٦، وقد طبع هـذا الكـتاب طبعة منقحة محققه في أربع مجلدات بمكتبة دار الكتب العلمية _بيروت سنة ١٣٩٥.

(٦) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٥٥ رقم ٧٥٤، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢١٢ رقم ٢١٢ ر. العجمي النقره كار^{(۱)(۱)} الذي صرّح المحقق الكركمي في حاشية الذكرى بأنه من علماء أصحابنا^(۳) و«شرح الفاضل النسائي» كمال الديمن محمد بهن معين الدين (^{3)(٥)} وهو شرح ممزوج لم يصنّف مثله في بابه ^(٦)، إلى غير ذلك من الكتب الشهيرة المذكورة في فهرست المصنّفين.

⁽١) الذريعة ج ١٤: ص ٤٤ رقم ١٦٧١، وكيشف الظنون ج ٢: ص ١٥٤٦، ومـعجم المـطبوعات العربية ج ٢: ص ١٩٨، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٩٧.

 ⁽۲) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٣، ص٣٦، ص٣٢٦، وبُغية الوعــاة ج٢: ص٧٠رقــم ١٤٥٨، والأعلام للزركلي ج٤: ص١٢٨.

⁽٣) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٢٢٦.

⁽٤) الذريعة ج١٣: ص٢١٤ رقم ١١٥٩.

⁽٥) لاحظ بحار الأنوار ج ١٠٢: ص١٣٨.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٣١٤.

الفصل كالمراكب المسرك عنوار الفصل الفحيل المسرك المسرك المسلم المسلم المسلمة في علم النحو العربي

وفيه عدّة صحائف:

١_فى أوّل من وضعه للعرب.

٢_في أوّل من أسّسه وبوّبه.

٣- في تحقيق السبب الذي دعا أمير المؤمنين الله إلى اختراع أصول علم النحو وتحديد حدوده، وتحقيق السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو.

٤_ في أوّل من أخذ النحو من أبي الأسود.

٥- في أوّل من بسط النحو ومدّ أطنابه وسبّب علله وفـتق
 معانيه وأوضح الحـجاج فـيه فـي المـصرَيْن: البـصرة
 والكوفة.

٦_ في مشاهير أئمة علم النحو من الشيعة.

الصحيفة الأولى في أوّل من وضعد للعرب

فاعلم أنّ أوّل من إبتدعه وأنشأه، وأملى جوامعه وأصوله، هو أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ (١)، وقد حَكى على ذلك الإجماع جمال الدين علي بن يوسف القفطي في كتابه تاريخ النحاة (٢) والمرزباني في المقتبس (٣). وقال إبن جنّي في الخصائص في باب صدق النقلة ما لفظه: أو لا تعلم أنّ أمير المؤمنين ﷺ

(۱) قال العلّامة السيّد عبدالحسين شرف الدين في كتابه مؤلّفو الشيعة في صدر الإسلام

فالاجماع قائم على أنّه ليس لهم [للمسلمين] في العصر الأوّل تأليف أصلاً، وأمّا على عليه وخاصته فإنهم تضدّوا لذلك في القرن الأوّل إلى أن قال: قال الإمام عبدالرحمن الأنباري الشافعي في أول طبقاته: إعلم أيدك الله بالتوفيق وأرشدك إلى سواء الطريق، أنّ أوّل من وضع علم العربية وأسس قواعده وحدّد حدوده عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه وأخذ عنه أبو الأسود ... وروى السيوطي في كتاب الاشتباه ونظائره وكتابه تاريخ الخلفاء نحو ما سمعت من كلام الأنباري

وفي أوّل شرح نهج البلاغة للعلّامة المعتزلي الحنفي قال: ومن العلوم علم النحو والعربية، وقد علم الناس كافة أنه هو الذي ابتدعه وأنشأه وأملى على أبي الأسود جوامعه وأصوله، من جملتها: الكلام كلّه ثلاثة أشياء اسم وفعل وحرف، ومن جملتها تقسيم الكلمة إلى المعرفة والنكرة، وتقسيم وجوه الإعراب إلى الرفع والنصب والجرّ والجزم، قال: وهذا يكاد يلحق بالمعجزات؛ لأنّ القوّة البشرية لا تفي بهذا الحصر ولاتنهض بهذا الاستنباط...، لاحظ مؤلفو الشيعة في صدر الإسلام: ص ١٣ ـ ٧٧.

⁽٢) أنباه الرواة في إثبات النحاة ج ١: ص ٤.

⁽٣) المقتبس: ص ٤.

هو البادي به، المنبّه عليه، والمنشيه، والمشير إليه (١). وقال عبدالحميد بـن أبـي الحديد: قد علم ذلك الناس كافة (٢).

قلت: وقد أرسل ذلك الأثمة، إرسال المسلّمات، وقد أخرجتُ نصوصهم في الأصل الدالة على صحة دعوى الإجماع عليه (٣) وضعف ما قيل: إنّ أوّل من وضع النحو عبدالرحمن بن هرمز (٤) لأن عبدالرحمن أخذ عن أبي الأسود (٥)، ويتقال عن ميمون الأقرن الآخذ عن أبي الأسود (٢)؛ لأن الروايات كلّها تسند إلى أبسي الأسود، وأبو الأسود يسند إلى عليّ الله، وأخرجت في الأصل رواية أبي الأسود بذلك من عدّة طرق متواترة (٧)، وسيأتي ذكر بعضها.

⁽١) الخصائص ج٣: ص٣٠٩، باب صدق النقلة وثقة الرواة والحملة.

⁽٢) شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج١: ص٢٠.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٤٠ ـ ٤٢.

⁽٤) وهو أبو داود عبدالرحمن بن هرمز المدني الأعرج، مولى موسى بن محمد بن ربيعة بن الحارث بن عبدالمطلب، لاحظ سير أعلام النبلاء ج٥: ص٦٩.

⁽٥) نزهة الألباء في طبقات الأدباء لابن الأنباري: ص٢١ - ٢٢.

⁽٦) نفس المصدر المتقدّم.

 ⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٤٠ ـ ٤٣.

الصحيفة الثانية في أوّل من أسّسه وبوّبه

فاعلم أنّ أوّل من أسّس ذلك، هو أبو الأسود الدوئلي (١)، ويقال: الدُسلي منسوب إلى الدؤل، فيقال: الدُئل بن بكر بن عبد مناف بن كنانة (٢)، قال أبو عليّ الغيائي في كتاب القارع: قال الأصمعي وسيبويه والأخفش وإبن السكّيت وأبوحاتم والعدوي وغيرهم: هو بضم الدال وكسر الهمزة وإنّما فُتحت في النسب كما فتحت ميم نمر في النمري، ولام سلم في السلمي. قال الأصمعي: وكان عيسى بن عمرو يقولها في النسب بكسر الهمزة أيضاً بتبقيته على الأصل، وحكي أيضاً عن يونس وغيره، وقال: بتبقيته على الأصل شاذاً في القياس، قال أبو عليّ: وكان الكسائي، وأبو عبيدة، ومحمد بن حبيب، يقولون: أبو الأسود منسوب إلى الديل بكسر الدال وسكون الياء (١)، وإسمه ظالم بن ظالم (٤)، وقال بالتصغير فيهما (٥)، ويقال: عمرو بن عثمان بن عمرو (١)، ويقال: ظالم بن عمرو بن ظالم (٧)، وقيل:

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمه في الفصل الثالث عشر في الهامش، فلاحظ.

⁽٢) لاحظ الأنساب ج ٢؛ ص٥٠٨.

⁽٣) انظر مقدّمة فتح ألباري : ص ٣٩ ـ ٤٠.

⁽٤) لاحظ رجال الطوسي: ص٧٠رقم ٦٣٦.

⁽٥) انظر تقريب التهذيب ج٢: ص٣٥٦، وتهذيب الكمال ج٣٣: ص٣٧، نقلاً عن الواقدي.

⁽٦) الإصابة ج٣: ص٣٠٤.

⁽٧) لاحظ تاریخ مدینة دمشق ج ۲۵: ص ۱۸۱.

إبن سفيان بن عمرو^(۱) بن خليس بن نفاثة بن عدي بن الدئل بن بكر بن كنانة^(۲)، والأصح أنّ دُوَّلي بضم الدال وفتح الهمزة، نسبة إلى دُئل، بضم الدال وكسر الهمزة وفتحها في النسبة من تغييرات النسب^(۳). وإسم أبي الأسود الدُوئلي في الأشهر عند الأكثر ظالم بن عمرو الدُوئلي، المنسوب إلى الدوئل، بن بكر بن عبد مناف بن كنانة (٤) من سادات التابعين ومن أصفياء أصحاب أمير المؤمنين المؤهنين المؤ

قال أبو الطيب عبدالواحد بن عليّ اللغوي المتوفّي سنة ٣٥١ في كتابه مراتب النحويين: كان أوّل من رسم للناس النحو أبو الأسود الدؤلي، وكان أبو الأسود أخذ ذلك عن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب للله (٦).

وقال ابن قتيبة في كتاب المعارف: أبو الأسود الدؤلي، هو ظالم بن عمرو بن جندل بن سفيان بن كنانة، وأمّه من بني عبدالدار بن قصي، وكان عاقلاً حازماً بخيلاً، وهو أوّل من وضع العربية وكان شاعراً مجيداً (٧). وقال في كتاب الشعر والشعراء: ويُعدُّ في الشعراء والتابعين والمحدثين والبخلاء والمفاليج والعسرج والنحويين؛ لأنته أوّل من عمل كتاباً في النحو بعد عليّ بن أبي طالب ﷺ، وولي البصرة لابن عباس، ومات بها وقد أسن (٨).

وقال الحافظ إبن حجر في الإصابة في ترجمة أبي الأسود: قــال أبــو عــليّ

⁽١) تقريب التهذيب ج ٢؛ ص٣٥٦.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص٥٣٥.

⁽٣) انظر الأنساب ج ٢: ص ٥٣٥.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥.

٥) اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص٤٧٦ - ٣٨٤.

⁽٦) مراتب النحويين: ص١١.

⁽٧) المعارف: ص ٢٤٧.

⁽٨) الشعر والشعراء: ص٤٥٧.

القالي: حدثنا أبو إسحاق الزجاج، حدثنا أبو العباس المبرّد، قال: أوّل من وضع العربية ونقط المصحف، أبو الأسود، وقد سُئل أبو الأسود عمّن نهج له الطريق؟ فقال: تلقّيته من عليّ بن أبي طالب عليه. قال: وروى عمرو بن شبة بإسناد له عن عاصم بن بهدلة، قال: أوّل من وضع النحو أبو الأسود (١١).

وحكي عن الجاحظ أنته قال: أبو الأسود معدود في التابعين والفقهاء والمحدّثين والشعراء والأشراف والفرسان والأمراء والدهاة والنحاة والحاضرين الجواب والشيعة والبخلاء والصلع الأشراف، والبخر الأشراف (٢)، وحكاه عن الجاحظ أبو الفرج في الأغاني (٣)، والسيوطي في بُغية الوعاة (٤) أيضاً.

وقال الراغب في المحاضرات عند ذكره لأبي الأسود: وهـو أوّل مـن نـقط المصحف وأسّس أساس النحو بإرشاد عليّ الله وكان من أكـمل الرجـال رأيـاً وعقلاً وكان شيعيّاً، شاعراً، سريع الجواب، ثقة في الحديث (٥)... إلى آخر كلامه.

وقال اليافعي في مرآة الجنان: ظالم بن عمرو، أبو الأسود البصري، كان من سادات التابعين وأعيانهم وصاحب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله، شهد معه حرب صفّين وكان من أكمل رجاله في الرأي والعقل، وهو أوّل من دوّن علم النحو بارشاده (٦٦).

وقال الإمام البيهقي في كتابه المحاسن والمساوئ: قال يونس بـن حـبيب النحوي: أوّل من أسّس العربية وفتح بابها ونهج سبيلها أبو الأسود الدؤلي، وإسمه

⁽١) الاصابة ج٣: ص٣٠٤.

⁽٢) البيان والتبيين ج ١: ص ٣٢٤، والإصابة ج ٣: ص ٣٠٤.

⁽٣) الأغاني ج ١٢: ص ٣٤٩.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٢.

⁽٥) محاضرات الأدباء ج ١: ص ٢٠٨.

⁽٦) مرآة الجنان ج ١: ص ١٤٤، في وفيات سنة ٦٩.

ظالم بن عمرو^(۱). إنتهي.

وقال أبو البركات عبدالرحمن بن محمد الأنباري في أوّل كتابه نزهة الألبّاء: قال أبو عبيدة معمّر بن المثنى وغيره: أخذ أبو الأسود الدؤلي النحو عن عليّ بن أبى طالب ﷺ.

وقال أبو حاتم السجستاني: ولد أبو الأسود في الجاهلية وأخذ النــحو عــن علىّ بن أبى طالب ﷺ.

وروى أبو سلمة موسى بن إسماعيل عن أبيه، قال: كان أبو الأسود أوّل من وضع النحو بالبصرة...، ثمّ قال إبن الأنباري: إنّ أوّل من وضع علم العربية وأسّس قواعده وحدّد حدوده، أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب علله وأخذ عنه أبو الأسود الدؤلى (٢).

وقال إبن جنّي في الخصائص ـ في باب صدق النقلة ـ: أو لا تعلم أنّ أمير المؤمنين الله هو البادي به، والمنبه عليه، والمنشيه، والمشير إليه، ثمّ تحقق إبن عباس به، واكتفاء على الله أبا الأسود إياه (٣).

وقال أبو هلال حسن بن عبدالله العسكري في كتاب الأواثل: أوّل من وضع النحو عليّ بن أبي طالب ﷺ (٤)، أخرجه الزجاجي في أماليه عن المبرّد (٥).

وقال أبو عبيدة: أوّل من وضع العربية أبو الأسود، ثمّ مـيمون الأقــرن، ثــمّ عنبسة الفيل، ثم عبدالله بن إسحاق^(٦).

⁽١) المحاسن والمساوئ: ص٤٢٢.

⁽٢) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص٢ ـ ٣.

⁽٣) الخصائص لإبن الجنّي ج٣: ص٣٠٩.

⁽٤) الأوائل: ص٢٥٣.

⁽٥) الأمالي في المشكلات القرآنية: ص٣٠.

 ⁽٦) انظر الفهرست لإبن النديم: ص٦٥ في الفن الأول من المقالة الشانية، وتهذيب الكمال ج١٤: ص٣٠٦، نقلاً عن أبي عبيدة، معمّر بن المثنى.

قلت: أي بعد أخذ ذلك من علي الله النص أبي عبيدة نفسه على ذلك كما تقدّم نقل ابن الأنباري عنه ذلك (١).

قال إبن أبي الحديد في شرح النهج: ابتكره عليّ بن أبي طالب الله وأملى على أبي الأسود جوامعه وأصوله (٢).

وقال أبو الفضل بن أبي الغنائم في شرح المفصل: رُوي أنّ أبا الأسود أخـــذ النحو من عليّ ﷺ، فأمره بوضعه في الكلام (٣).

وقال عبدالقادر البغدادي في خزانة الأدب عند ذكره لأبــي الأســود: وهــو واضع علم النحو بتعليم على ﷺ^(٤).

ومثله الدميري في حياة الحيوان، في دئل قال: إنته أوّل من وضع النحو بتعليم علىّ بن أبي طالب ﷺ^(٥).

وقال إبن النديم في الفهرست: قال أبو جعفر بن رستم الطبري: «إنّما سُمّي النحو نحواً؛ لأنّ أبا الأسود الدُولي قال لعليّ الله وقد ألقى عليه شيئاً من أصول النحو، قال أبو الأسود: واستاذنته أن أصنع نحو ما وضع فسمّي ذلك نحواً... ثم قال إبن النديم: ورأيت ما يدلّ على أنّ النحو عن أبي الأسود ما هذه حكايته: وهي أربعة أوراق أحسبها من ورق الصيني ترجمتها هذه، فيها كلام في الفاعل، والمفعول من أبي الأسود الله عليه بخط يحيى بن يعمر، وتحت هذا الخط بخط عتيق: هذا خط النضر بن شميل (٦).

⁽١) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص٣.

⁽٢) شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١: ص ٢٠.

⁽٣) شرح المفصّل: ص ١٥.

⁽٤) خزانة الأدب ج ١: ص ٢٨١.

⁽٥) حياة الحيوان الكبرى ج ١: ص٤٨٦.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٦٦ ـ ٦٤ في الفن الأول من المقالة الثانية. وفيه: هذا خط علّان النحوي، وتحته: هذا خط النضر بن شميل، فلاحظ.

ومثله قال الأزهري في تهذيب اللغة (٥) وإبن مكرم في لسان العرب^(٦) وإبن

⁽١) وفيات الأعيان ج٢: ص٥٣٧، ونزهة الألباء: ص٣.

⁽٢) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص ٤ ــ ٥.

⁽٣) مناقب الشافعي: ص ٢٤٠.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٤ ـ ٣٢٥.

⁽٥) لسان العرب ج ١٥: ص ٣٦٠ نقلاً عن كتاب تهذيب اللغة.

⁽٦) لسان العرب ج ١٥: ص ٣٦٠.

سيدة في المحكم (١) وإبن خلكان في الوفيات (٢) وجماعات من أئمة العلم (٣). قال ركن الدين عليّ بن أبي بكر الحديثي في كتاب الركني: إنّ أوّل من وضع النحو أبو الأسود الدؤلي أستاذ الحسن والحسين أخذ النحو عن عليّ الله... قال: فأخذ النحو عنه خمسة، وهم: إبناه عطاء وأبو الحارث، وعنبسة وميمون ويحيى ابن النعمان، وأخذ منهم أبو إسحاق الحضرمي، وعيسى الثقفي، وأبو عمرو بن العلاء، وأخذ الخليل بن أحمد عن عيسى الثقفي وفاق فيه، وأخذ عنه سيبويه وبعده الأخفش، ثم صار أهل الأدب كوفياً وبصرياً (٤)...

وقال الكفعمي من الإمامية في كتاب مختصر نـزهة إبـن الأنـباري: إنّ أبــا الأسود الدؤلي أوّل من وضع علم العربية، وأخذه أبو الأسود من عليّ الله (٥). قلت: وفي هذا كفاية لمن أراد تحقيق الحقيقة.

تبصرة:

قال إبن فارس في كتابه الصاحبي، المترجم بفقه اللغة مالفظه:

فإن قال قائل: فقد تواترت الروآيات بأنّ أبا الأسود أوّل من وضع العربية، وأنّ الخليل أوّل من تكلّم في العروض، قيل له: نحن لاننكر ذلك، بل نـقول: إنّ هذين العِلمين قد كانا قديماً وأتت عليهما الأيام وقـلا فـي أيـدي النـاس، ثـمّ جدّدهما هذان الإمامان (٢). إنتهي.

قلت: هذا بظاهره يشبه كلام أهل السموداء؛ ضرورة عـدم حـاجة عـرب

⁽۱) تاج العروس ج ۱۰: ص ۳۶۰.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥ رقم ٣١٣.

⁽٣) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص ٢٤ ـ ٥٤، وروضات الجنات ج ٤: ص ١٦٢ ـ ١٨٦.

⁽٤) رياض العلماء ج٣: ص ٢٧ نقلاً عن كتاب الركني في تقوية كلام النحوي .

⁽٥) رياض العلماء ج٣: ص٢٩، نقلاً عن كتاب مختصر نزهة الألباء في طبقات الأدباء.

⁽٦) الصاحبي في فقه اللغة، وسنن العرب: ص٣٨.

الجاهلية؛ إلى علم النحو؛ لأنهم فطروا على العربية، وجبلوا عليها، لا يستطيعون خلافها، حتى يحتاجون إلى علم ما يقوم لسانهم، والروايات التي اعترف بتواترها روت السبب في وضع أمير المؤمنين الله له، وسبب نحو أبي الأسود نحوه وحاصلها: فساد لسان أولاد العرب المتولدين من الأنباط والموالي في أيام النبوة وبعدها، فخافوا السراية وفساد اللغة، فرسموا النحو لحفظ ما كان محفوظاً بالفطرة الأصلية.

وبالجملة: التاريخ والاعتبار يدلّان على خلاف ما زعمه هذا الفاضل، وهو رأي تفرّد به مرّ فيه على وجهه لم يدر مايدخل عليه من ذلك، فـنأخذ مــا روى وننبذ ما رأى.

وأمّا وهمه في قدم العروض، فقد قدّمنا جوابه فلا نعيد (١).

⁽١) راجع الصحيفة الأولى من الفصل الثاني عشر.

الصحيفة الثالثة

في تحقيق السبب الذي دعا أمير المؤمنين علم إلى اخستراع أصول علم النحو، وتحديد حدوده، وتحقيق السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو لأنّ الناس اختلفوا في المقامين، وذكروا في المقام الأوّل وجوهاً:

ولا يخفى أنّ لفظة «النحو» فيما ذكره من القصّة إنّما صدرت أوّلاً من قسول النبيّ عَلِيْكُ لا من كلام عليّ علي كما قال إبن الأنباري. والمعلوم عند أهل العلم في

⁽١) التوبة: ٣.

 ⁽٢) انظر رياض العلماء ج٣: ص٤٦، ذكره نقلاً عن الشيخ الحسن بن علي الطبرسي في كتابه
 تحفة الأبرار، بالفارسية: أنه قال ابن الأنباري في خطبة شرح كتاب سيبويد...

وجه تسمية علم النحو هو ما قاله، لا ما في هذه القصة الشبيهة بحكايات القصّاصين، وأهل العلم بالأخبار لايرون وقوع هذه القصّة في زمن النبيّ عَلَيْلًا، وإنّما تفرّد بها إبن الأنباري فيما أعلم؛ لأنّي لم أعثر على من قصّها قبله، نعم حكاها عنه بعض المتأخرين وذكرتهم في الأصل (١١).

ثانيها: ماذكره رشيد الدين عليّ بن شهرآشوب المازندراني في كتاب المناقب: أنّ السبب في وضع أمير المؤمنين عليه ذلك، أنّ قريشاً كانوا يـزوّجون بالأنباط، فوقع فيما بينهم أولاد، ففسد لسانهم حتّى أنّ بنتاً لخويلد الأسدي كانت متزوجة في الأنباط، فقالت: إنّ أبوي مات وترك عـليّ مـالاً كـثيراً، فـلمّا رأى على على هساد لسانها أسس النحو(٢).

وفي كتاب الركني، لركن الدين عليّ بن أبي بكر الحديثي ما لفظه: وسببه أنّ إمرأة دخلت على معاوية في زمن عثمان وقالت: أبـوي مـات وتــرك مـالا[ن] فاستقبح معاوية ذلك، فبلغ الخبر عليّاً عليًا عليًا فرسم لأبي الأسود رقعة فسيها أصـول النحو^(٣)... الحديث، قلت: لا منافاة بين الروايتين.

ثالثها: أنّ أعرابياً سمع من سوقي يقرأ ﴿أَنّ اللّه بَسِيءٌ مِسنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله﴾ (٤) [بجرّ لام الرسول] فشجّ رأسه، فخاصمه إلى أمير المؤمنين الله فقال له في ذلك، فقال: إنّه كفر بالله في قراءته، فقال الله: إنّه لم يستعمّد بذلك، فأسس أصول النحو في رقعة ودفعها لأبى الأسود... الحديث ذكره رشيد الدين (٥).

وقال شمس الدين محمد إبن السيد الشريف الجرجاني في كتابه الموسوم

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٤٠ ـ ٦١.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥.

⁽٣) رياض العلماء ج٣؛ ص ٢٧، نقلاً عن كتاب الركني في تقوية الكلام النحوي.

⁽٤) التوبة: ٣.

⁽٥) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥.

بالرشاد في شرح الإرشاد، للعلّامة التفتازاني في وجه تسمية النحو بالنحو: إنّ أبا الأسود الدؤلي سمع قارئاً يقرأ ﴿أنّ آللّهَ بَرِيءٌ مِنَ آلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله﴾ (١) بالجر في المعطوف، والواجب فيه الرفع أو النصب، فحكي لأمير المؤمنين عليّ، فقال: ذلك لمخالطة العجم، ثمّ قال: أقسام الكلمة ثلاثة: إسم وفعل وحرف (٢)... إلى آخر الصحيفة.

وقال الإمام ميثم البحراني في بداية الأمر: إنّ أبا الأسود سمع رجلاً يقرأ ﴿ أَنّ اللّهَ بَرِي مُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله ﴾ _بالكسر _ [أي كسر لام الرسول] فأنكر ذلك، وقال: نعوذ بالله من الخور بعد الكور _أي _من نقصان الإيمان بعد زيادته، وراجع عليّاً عليّاً عليّاً في ذلك، فقال: نحوت أن أضع للناس ميزاناً، يقوّمون به ألسنتهم، فقال له مولانا عليه : الكلمات ثلاث إسم وفعل وحرف، فالإسم... إلى آخر الصحيفة، وقال الله : إنح يا أبا الأسود نحوه وأرشده إلى كيفية ذلك الوضع وعلّمه إياه (٣).

قلت: وهذا أيضاً لامخالفة فيه، غير الاختلاف فيمن سمع ﴿أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾.

رابعها: ماذكره أبراهيم بن عليّ الكفعمي الشامي، قال: وروي أنّ سبب وضع النحو من عليّ ﷺ أنـّـــــ سمع رجلاً يقرأ لايأكله إلّـــ الخاطئين (٤).

خامسها: ماذكره رشيد الدين: أنّ السبب في ذلك أنّ أبا الأسود كان يمشي

⁽١) التوبة: ٣.

 ⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٤٨، نقلاً عن السيد الأمير شمس الدين محمد بن الأمير
سيد شريف الجرجاني، المشهور في كتابه الموسوم بالرشاد في شرح الارشاد في النحو،
للعلامة التفتازاني.

⁽٣) شرح مائة كلمة للشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ البحراني: ص ٢١٩.

 ⁽٤) الفصول المهمّة في أصول الأثمة ج١: ص٦٨٢ ح ١٠٧٤، نقلاً عن الكفعمي. والصحيح في
الآية الكريمة: ﴿لا يَأْكُلُهُ إِلا الْخَاطِؤُنَ﴾ الحاقة: ٣٧.

خلف جنازة، فقال له رجل: من المتوفى؟ فقال: الله، [ثمّ] أخبر عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليه فأسس ذلك ودفعه إلى أبي الأسود في رقعة، وقال: ما أحسىن هذا النحو، احش له بالمسائل فسمّى نحواً (١).

سادسها: مارواه السيد المرتضى علم الهدى، عليّ بن الحسين الموسوي في كتاب الفصول المختارة من كتاب العيون والمحاسن، للشيخ أبي عبدالله المسفيد محمد بن محمد بن النعمان، المعروف بإبن المعلّم قال: أخبرني الشيخ أبو عبدالله أدام الله عزّه، عن محمد بن سلام الجمحي، أنّ أبا الأسود الدولي دخل على أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب على فرمى إليه رقعة فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام كلّه ثلاثة أشياء: إسم، وفعل، وحرف جاء لمعنى، فالإسم ما أنبأ عن حركة المسمّى، والحرف ما أوجد معنى في غيره. فقال المسمّى، والفعل ما أنبأ عن حركة المسمّى، والحرف ما أوجد معنى في غيره. فقال أبوالأسود: يا أمير المؤمنين، هذا كلام حسن، فما تأمرني أن أصنع به فإنني زدت بإيقافي عليه؟ فقال أمير المؤمنين الله الإي سمعت في بلدكم هذا لحناً كثيراً فاحشاً فأحببت أن أرسم كتاباً من نظر فيه ميّز بين كلام العرب وكلام هؤلاء، فابن عليه فاحبت أن أرسم كتاباً من نظر فيه ميّز بين كلام العرب وكلام هؤلاء، فابن عليه ذلك، فقال أبو الأسود: وفقنا الله بك يا أمير المؤمنين للصواب (٢). إنتهى.

قال رشيد الدين: قال إبن سلام الجمحي بعد نقل الرقعة: وكتب طالية: (كتبه عليّ ابن أبو طالب). فعجزوا عن ذلك، فقالوا: أبو طالب إسمه كنيته، وقالوا: هذا تركيب مثل دراحنا وحضر موت. وقال الزمخشري في الفائق: ترك في حال الجر عملى لفظه في حال الرفع؛ لأنسه أشسهر بذلك، وعمرف فحرى مجرى المثل الذي لايتغير (٣).

⁽١) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥، وفي بحار الأنوار ج ٤٠: ص ١٦٢،

⁽٢) الفصول المختارة: ص ٩ ٩، وفيه: فإنني ما أردت بإيقافي عليه... بدل قوله: «زدت بإيقافي عليه...».

⁽٣) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥.

وقال أبو القاسم الزجاج في أماليه، عن أبي جعفر الطبري، عن أبي حاتم السجستاني، عن يعقوب بن إسحاق الحضرمي، عن سعيد بن مسلم الباهلي، عن أبيه، عن جده، عن أبي الأسود الدؤلي أنه قال: دخلت على عليّ بن أبي طالب على فرأيته مطرقاً مفكّراً، فقلت: فيم تفكّر يا أمير المؤمنين؟ قال: إنّي سمعت ببلدكم هذه لَحناً، فأردت أن أصنع كتاباً في أصول العربية، فقلنا: إنْ فعلت هذا أحييتنا وبقت فينا هذه اللغة، ثمّ أتيته بعد ثلاث، فألقى إليّ صحيفة فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام كلّه إسم، وفعل، وحرف، فالإسم ما أنباً عن المسمّى، والعرف ما أنباً عن معنى ليس بإسم ولا فعل، ثمّ قال لي: تتبعه وزد فيه ما وقع لك وأعلم يا أبا الأسود، أنّ الأشياء ثلاثة: ظاهر، ومضمر، وشيء ليس بظاهر ولامضمر. قال أبو الأسود: فجمعت منه أشياء وعرضتها عليه، فكان من ذلك حروف النصب فذكرت فيها: إنّ وأنّ وليت ولعلّ وكأنّ، ولم أذكر لكنّ، فقال لي: لِمَ تركتها؟ فقلت: لم أحسبها منها، فقال: بل هي منها، فزدتها فيها أبا إنتهى ما في أمالي الزجاج.

قلت: وبعد حمل المجمل من هذه الوجوه على مُبيّنها، ومطلقها على مقيدها يكون الحاصل منها: أنّ سماع اللحن ممّن فسد لسانه بمخالطة العجم سبّب وضع أمير المؤمنين عليم لله، وأمر أبي الأسود باتباعه نحوه، وكلّ هذه الوجوه تَرُدّ مقالة إبن فارس أيضاً كما قدّمنا.

وأمّا روايات السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو فأيضاً لاتنافي بينها، فقد حكى أبو سعيد: أنّه مرّ بأبي الأسود سعد، وكان رجلاً فارسيّاً من أهل «زند خان» كان قدم البصرة مع جماعة أهله، فدنوا من قدامة بن مظعون، وادّعوا أنّهم أسلموا على يديه، وأنتهم بذلك من مواليه؛ فمرّ سعد هذا بأبي الأسود وهو يقود فرسه، فقال: مالك ياسعد إمّ لاتركب؟ قال: إنّ فرسي ضالعاً! أراد ضالع،

⁽١) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٥٣ ـ ٥٤، نقلاً عن كتاب الأمالي للزجاج.

قال: فضحك به بعض من حضره، فقال أبو الأسود: هؤلاء الموالي قد رغبوا في الإسلام ودخلوا فيه فصاروا لنا إخوة، فلو عملنا لهم الكلام؟ فوضع باب الفاعل والمفعول (١١).

وإن إمرأة دخلت على معاوية في زمن عثمان، وقالت: أبوي مات وترك [لي] مالاً. فاستقبح معاوية ذلك، فبلغ الخبر عليّاً الله فرسم لأبي الأسود، فوضع أبوالأسود أولاً باب الياء والإضافة. ثم سمع رجلاً يقرأ ﴿أَنّ ٱللّه بَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْوِكِينَ وَرَسُوله ﴾ بالجر فضنف بابي العطف والنعت. ثمّ قالت إبنته يوماً: يا أبت، ما أحسن السماء؟ بالضم على لفظ الاستفهام، فقال لها: نجومها، قالت: إنّما أتعجّب من صنعتها، فقال لها: قولي: ما أحسن السماء وافتحني فاكِ. فصنف بابي التعجّب والاستفهام.

وأنت خبير أن لاتنافي في هذه الروايات، فإنّ كلّاً سبب لتصنيف باب مــن أبواب النحو.

وأمّا ما ذكره إبن النديم في الفهرست، والشيخ أبو الحسن سلامة بن عيّاض بن أحمد الشامي النحوي في أوّل كتاب المصباح في النحو، واللفظ للأوّل: قد اختلف الناس في السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو، فقال أبو عبيدة: أخذ النحو عن عليّ بن أبي طالب الله أبو الأسود، وكان لا يخرج شيئاً أخذه عن عليّ (كرّم الله وجهه) إلى أحد، حتّى بعث إليه زياد أن اعمل شيئاً يكون المناس إماماً ويعرف به كتاب الله، فاستعفاه من ذلك حتّى سمع أبو الأسود قارئاً يقرأ ﴿أَنّ آللّه بَرِيءٌ مِنَ آلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله﴾ _بالكسر _فقال: ما ظننت أنّ أمرُ الناس آل إلى هذا فرجع إلى زياد، فقال: أفعل ما أمر به الأمير، فليبغني كاتباً لقناً

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٦٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، وتاريخ مـدينة دمشـق ج ٢٥:
 ص ١٨٩.

⁽٢) رياض العلماء ج٣: ص٣٧.

يفعل ما أقول، فأتي بكاتب من عبدالقيس فلم يرضه فأتي بآخر _قال أبو العباس المبرّد: أحسبه منهم _فقال أبو الأسود: إذا رأيتني قد فتحت فمي بالحرف فانقط نقطة فوقه على أعلاه، وإن ضممت فمي فانقط نقطة بين يدي الحرف، وإن كسرت فاجعل النقطة من تحت الحرف، فهذا نقط أبى الأسود (١). إنتهى.

قلت: هذا لاربط له في موضوع الكلام؛ فإنّ الكلام في سبب رسم علم النحو لارسم المصحف، والعجب من هذين الفاضلين حيث ذكراه في سبب رسم النحو، فتأمل.

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٦٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، ورياض العلماء ج٣:
 ص٣١، نقلاً عن كتاب المصباح في النحو للشيخ أبي الحسن سلامة بن عباض بن أحمد الشامي النحوي.

حاتمة :

في معنى النحو والعربية لغة.

قوله على: إنح نحوه أي أسلك طريقه (١). قال البيهقي: النحو الإستقامة، وكان النحو المذهب الذي يقوم لغة العرب، وقال قوم: النحو الناحية. قال أبو عشمان المازني: النحو ناحية من الكلام، والنحو المثال كقولك: هذا على نحوه _أي مثاله _ وقال الخليل: النحو القصد؛ وذلك لأنّ علياً على قال حين سمع قول رجل يلحن في كلامه لأبي الأسود الدؤلي: ضع ميزاناً لكلام العرب فلقد كثرت الأنباط والمتعرّبة، فلما وضع أبو الأسود هذا الميزان، قال أمير المؤمنين على: ما أحسن النحو الذي أحدثت فيه _أي _الناحية والطريق. ثمّ قال على المتعرّبة: إنحوا نحوه _أي _ اقصدوا قصده واسلكوا طريقه (٢).

قلت: النحو ما يقصد له، تقول: نحا نحوه «أي» قسد نحوه، وإنّما أراد الله واقصد نحو الاعراب. والعربية إسم اللغة، يقال: هي اللغة العربية، يراد بها الجيدة الفصيحة البينة، وقيل للعربي: عسربي؛ لأنّه عسرّب الألفاظ «أي» بسيّنها. وقال الأصمعي: قال رجل لبنيه: يابني أصلحوا ألسنتكم؛ فإنّ الرجل تنوبه النائبة، يجب أن يتجمّل فيها، فيستعير من أخيه وأبيه أثوابه ولا يجد من يعيره لسانه (٣).

 ⁽١) أي أرشده إلى كيفية ذلك الوضع وعلمه إياه. لاحظ كتاب شرح مائة كلمة للشيخ كمال
 الدين ميثم بن على البحراني: ص ٢١٩.

 ⁽۲) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص١٥. ذكره نقلاً عن كتاب روضة العارفين للسيد هاشم البحراني.

⁽٣) انظر الفصول المختارة: ص٩١.

الصحيفة الرابعة في أوّل من أخذ النحو من أبي الأسود

فاعلم أنّ أوّل من تعلّم منه، إبنه عطاء بن أبي الأسود (١)، ثمّ يحيى بن يعمر العدواني (٢)، كما نصّ عليه أبو حاتم السجستاني، وأبو الطيب اللغوي في مراتب النحويين (٣) وكانا إمامين في النحو بعد أبي الأسود، وقال إبن قتيبة في كتاب المعارف: فولد أبو الأسود الدؤلي: عطاء وأبا حرب، وكان عطاء ويحيى بن يعمر العدواني بعجا العربية بعد أبي الأسود. ولاعقب لعطاء، وأمّا أبو حرب إبن أبي الأسود فكان عاقلاً شاعراً (١٤). إنتهى ما في المعارف.

⁽۱) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ١٤٥، وأنباه الرواة ج ١: ص ٥٦، والمعارف: ص ٢٤، والطبقات ج ٧: ص ٢٢، والتاريخ الكبير ج ٩: ص ٢٢ رقم ١٨١، والجرح والتعديل ج ٩: ص ٣٥٨ رقم ٣٥٨، والثقات ج ٥: ص ٥٧٦، وتهذيب الكمال ج ٣٠؛ ص ٣٥٨ رقم ٣٥٠٥، والشقات ج ٥: ص ٢١ رقم ٥٧٠٥، ومن له الرواية في كتب أهل السنة للذهبي ج ٢: ص ٤١٨ رقم ٤٥٧٤، تهذيب التهذيب ج ٢: ص ٢١، ص ٢١ رقم ٣٧٧٨.

⁽٣) مراتب النحويين: ص١١.

⁽٤) المعارف: ص ٢٤٧.

وفي كون عطاء وأبي حرب إثنين تأمّل، بل في فهرست مصنّفي الشيعة لأبي العباس النجاشي ــوهو علّامة النسب ــ: أبو حرب عطاء بن أبي الأسود الدؤلي وكان أستاذ الأصمعي وأبي عبيدة (١).

وقال إبن حجر في التقريب: أبو حرب بن أبي الأسود الدؤلي البصري، ثقة، قيل: إسمه محجن، وقيل: عطاء من الثالثة. مات سنة ثمان ومائة (٢).

وقال ركن الدين عليّ بن أبي بكر في كتابه الركني في النحو: وأخذ النحو عن أبي الأسود خمسة، وهم: إبناه عطاء، وأبو الحارث^(٣).

(١) لم أعثر عليه.

⁽٢) تقريب التهذيب ج ٢: ص ٤١٠ رقم ٢٢.

 ⁽٣) رياض العلماء ج ج: ص ٢٧، ذكره نقلاً عن الشيخ ركن الدين علي بن أبي بكر الحديثي في
 كتاب الركنى في تقوية كلام النحوي.

الصحيفة الخامسة في أوّل من بسط النحو ومدّ أطنابه، وسبّب علله، وفتق معانيه، وأوضح الحجاج فيه في المِصرَيْن: البصرة والكوفة

أمّا في البصرة، فهو الحبر، العلّامة، حجّة الأدب، ترجمان لسان العرب: أبو الصفا، الخليل بن أحمد (١)؛ فإنّه الذي نقّحه حتّى بلغ أقصى حدوده وانتهى إلى أبعد غاياته، وأوحى إلى سيبويه من دقائق نظره ونتائج فكره ولطائف حكمته ما جمعه سيبويه في كتابه الذي أعجز من تقدّم قبله كما امتنع على مَن تأخّر بعده.

ويظهر من بعض العبائر أنّ الخليل لم يصنّف فيه، لكن إبن خلكان وغيره عدّ له كتاب «العوامل» (۲⁾ والسيوطي عدّ له «الجمل والشواهد» ^(۳).

وذكروا أنَّ سيهويه يروي عن الخليل ألف ورقة من علم الخليل في النحوكما نصّ عليه السيوطي في ترجمة سيبويه في الطبقات^(٤).

وأمّا في الكوفة، فهو الشيخ العلّامة المتبحّر: أبو جعفر الرواسي، شيخ الكوفيين، محمد بن الحسن إبن أبي سارة الكوفي النحوي (٥)، قال جلال الدين السيوطي في ترجمته في الطبقات: وهو أوّل من وضع من الكوفيين كتاباً في النحو، وهو أستاذ الكسائي والفرّاء، بعث إليه الخليل يطلب كتابه، فبعثه إليه، فقرأه،

⁽١) تقدُّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل العاشر في الهامش فراجع.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٢: ص٢٤٦.

⁽٣) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٦٠.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٢٩.

⁽٥) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الاول في الهامش فراجع.

فكلّ ما في كتاب سيبويه «وقال الكوفي: كذا» فإنّما عني الرواسي هذا وكتابه يقال له: «الفيصل»(١)، كما نصّ عليه في المزهر أيضاً (٢).

وهو من شيوخ الشيعة (٣) له في فهرست مصنّفي الإمامية تسرجمة ومصنّفات (٤)، كان من أصحاب أبي جعفر الباقر وأبي عبدالله الصادق اللله (٥)، وهو من أهل بيت فضل وأدب، له في الأصل ترجمة مفصّلة (٢).

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص ٨٢.

⁽٢) المزهر في علوم اللغة وأنواعها ج ٢: ص ٤٠٠.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠.

⁽٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٥) لاحظ رجال الطوسي: ص ٢٧٩ رقم ٤٠٣٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٧.

الصحيفة السادسة في مشاهير أئمة علم النحو الشيعة

منهم: عطاء بن أبي الأسود، وقد تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة (١).

ومنهم: يحيى بن يعمر العدواني الوسقي المضري البصري (٢)، من عدنان بن قيس بن غيلان بن مضر، وكان عداده في بني ليث بن كنانة. كان أحد قراء البصرة (٣) وعنه أخذ عبدالله بن إسحاق القراءة (٤). قال إبن خلكان: وكان عالماً بالقرآن الكريم والنحو واللغات، وأخذ النحو عن أبي الأسود الدؤلي... وكان شيعياً من الشيعة الأولى القائلين بتفضيل أهل البيت عليه من غير تنقيص لذي فضل من غيرهم (٥).

قلت: ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور وأثنى عليه ثناءً عنظيماً (١٦)، ذكرت بعضه في الأصل وذكرت ما في الروض الزاهر من مناظرته مع الحجّاج وإثباته أنّ الحسن والحسين المثل إبنا رسول الله ﷺ من آية ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَغْقُوبَ... إلى قوله: وَعِيسَىٰ وَإِلْيَاسَ ﴾ (٧)، قال يحيى بن، قال يحيى بن يعمر للحجّاج: فمن

⁽١) راجع الصحيفة الرابعة من هذا الفصل.

⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الرابعة من الفصل الخامس عشر في الهامش فراجع.

⁽٣) لاحظ معرفة القرّاء الكبارج ١: ص ٦٧ رقم ٢٤.

⁽٤) المزهر في علوم اللغة وأنواعها ج ٢؛ ص٣٩٨.

⁽٥) وفيات الأعيان ج٦: ص١٧٣.

⁽٦) انظر بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٤٥، نقلاً عن الحاكم النيسابوري.

 ⁽٧) الأتعام: ١٤٨ ـ ٥٨.

كان أبا عيسى، وقد ألحقه الله بذرية إبراهيم، وما بين عيسى وإبراهيم أكثر ممّا بين الحسن والحسين المين ومحمد عَلَيْهُ؟ فقال الحجّاج: ما أراك إلّا قد خرجت وأتيت بها مبيّنة واضحة (١)... الحديث.

قال في بُغية الوعاة: توفي سنة تسع وعشرين ومائة (٢)، وقال في التقريب: مات قبل المائة، وقيل: بعدها (٣).

ومنهم: محمد بن الحسن إبن أبي سارة، أبو جمعفر سولى الأنسصار، يمعرف بالرواسي (٤) الكوفي، شيخ الكوفيين في العربية وأوّل من صنّف فيهم في النحوكما تقدّم في الصحيفة الخامسة (٥)، مات بعد المائة (٦)، ذكرت ترجمته ومصنّفاته في الأصل (٧).

ومنهم: الفرّاء النحوي المشهور، يحيى بن زياد الأقطع الكوفي^(٨)، قطعت يد

 ⁽١) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٦، والأمالي للشيخ الصدوق: ص٧٣٠ ح١٠٠١،
 ومناقب أمير المؤمنين ٧ ج٢: ص٢٢٤، وبحار الأنوار ج٩٣: ص٢٤٢، ومواقف الشيعة ج١:
 ص٩٦٠.

⁽٢) بُغية الوعاة ج٢: ص٣٤٥.

⁽٣) تقريب التهذيب ج ٢: ص ٣٦١ رقم ٢٠٩.

⁽٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠١. وما تقدّم في الصحيفة الخامسة من هذا الفصل فراجع.

⁽٦) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٣٤ رقم ٧٨٣.

⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٧.

⁽۸) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٩٠، وروضات الجنات ج ٨: ص ٢٠٩ رقم ١٥٥، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ٣٤٧، والفوائد الرجالية ج ٤: ص ٥٣، والفهرست لإبن النديم: ص ١٠٥ في الفن الأول من المقالة الثانية، وتاريخ بغداد ج ١٤: ص ١٥٤ رقم ١٩٤٨، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٦ رقم ١٩٨، ومراتب النحويين ص ١٨، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٩ رقم ٢، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٣٣ رقم ٢١١٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١١٨ رقم ١٢، ونزهة الألباء: ص ٩٨، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٣٧٢،

أبيه زياد بن عبدالله في وقعة فخ، كان مع الحسين بن عليّ بن الحسن المثلث إبن الحسن المثلث إبن الحسن المثنى بن الحسن السبط عليه (١). قال في رياض العلماء: وما قال السيوطي من ميل الفرّاء إلى الاعتزال لعلّه مبني على الخلط بين أصول الشيعة والمعتزلة، وإلّا فهو شيعيّ إمامي، كما سبق آنفاً (٢). إنتهى.

حُكي عن أبي العباس ثعلب: أنه لولا الفرّاء لما كانت عربية؛ لأنه خلّصها وضبطها. قال: لولا الفرّاء لسقطت العربية؛ لأنتها كانت تتنازع ويدّعيها كـلّ مـن أراد، ويتكلّم الناس فيها على مقادير عقولهم وقرائحهم فتذهب (٣).

قلت: وذكرت له ترجمة تليق به في الأصل مع تعداد مصنّفاته ^(٤) ،وأنـّـه توفّي سنة سبع ومائتين في طريق مكّة عن ثلاث وستين سنة ^(٥).

ومنهم: أبو عثمان، بكر بن محمد بن حبيب بن بقية المازني من بني مازن، من شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن عليّ بكر بن وائل، سيّد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة، وتقدّمه مشهور بذلك من علماء الإمامية، تبقدّم ذكره في علم الصرف^(٦)، مات سنة ٢٤٨ على الأصح^(٧).

ومنهم: الإمام إبن حمدون الكاتب النديم النحوي، المشهور، وهو: أحمد بن

 [⇒] ومرآة الجنان ج۲: ص۳۸، والثقات ج ٩: ص٣٥٥، وتهذیب التهذیب ج ١١: ص١٨٦ رقم ٣٥٤، وهدیة العارفین ج۲: ص ٥١٤.

⁽١) لاحظ تاريخ الطبري ج٦: ص١٠، في حوادث سنة ١٦٩.

⁽٢) رياض العلماء ج ٥: ص ٣٥١.

⁽٣) انظر تاريخ بغداد ج ١٤: ص ١٥٤، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٦.

⁽٤) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٦٩ _ ٧١.

 ⁽٥) وفيات الأعيان ج٦: ص١٨١، والمنتظم ج١٠: ص١١٧ رقـم ١١٥٦. وتأسـيس الشـيعة لعلوم الإسلام: ص٧١.

⁽٦) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الرابع عشر في الهامش فلاحظ.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٢٧٣، ووفيات الأعيان ج ١: ص٢٨٦.

إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون (١). قال ياقوت: ذكره أبو جعفر العلوي في مصنّفي الإمامية، وقال: هو شيخ أهل اللغة، ووجههم، وأستاذ أبي العباس تعلب قرأ عليه قبل إبن الأعرابي وتخرّج من يده (٢).

قلت: هو في غهرست مصنّفي الشيعة، للشيخ أبي جعفر الطوسي^(٣)، وفهرست أسماء المصنّفين من الإمامية، للنجاشي^(٤) كما نقل ياقوت مع زيادات^(٥) ذكرتها في الأصل^(٦).

ومنهم: أبو العباس المبرّد، محمد بن يزيد بن عبدالأكبر بـن عـمير التـمالي الأزدي البصري، اللغوي، النحوي، المشهور (٧)، كان إمام العربية في زمانه أخذ

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧ رقم ٢٢٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٧ رقم ٨٠، ومعالم رقم ٨٠، ورجال الطوسي: ص ٣٩٠ رقم ٥٠٠، وخلاصة الأقوال: ص ٦٥ رقم ٨٠، ومعالم العلماء: ص ١٥ رقم ٤٧، وإيضاح الإشتباه: ص ١٠٠ رقم ٥٥، ورجال ابن داود: ص ٣٥ رقم ٥٠، ومنتهى المقال ج ١: ص ٢٢٦ رقم ١٠٠ ونقد الرجال ج ١: ص ١٠١ رقم ١٨٧، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٠١ رقم ١٨٧، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٨٧، وتاموس الرجال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٨٣٠، وتكملة الرجال ج ١: ص ١١٠، وصاوي الأقوال ج ٢٠ ص ٢٦٧ رقم ١٨٣٤ رقم ١٨٣٤ رقم ١٨٣٥ روضات الجنات ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٩٥٠ رقم ١٩٥٠ وطوائف المقال ج ١: ص ٢٢٠ رقم ١٩٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٠ رقم ١٩٥٠، وتهذيب المقال ج ٣: ص ٢٥٤ رقم ١٢٨٠ والكنى والألقاب ج ١: ص ١٠٠، وإثبات الرواة ج ١: ص ٢٥ رقم ٤، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٢٩١ رقم ١٩٥٠ رقم ١٩٥٠ رقم ١٩٥٠، ولمعجم الأدباء ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٩٥٠ رقم ٢٢٤، ومعجم الأدباء ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٥٠، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤، ومعجم المؤلفين رقم ١٩٠٠، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٨، ومعجم المؤلفين

⁽٢) معجم الأدباء ج٢: ص٢٠٤.

⁽٣) الفهرست للطوسي: ص٧٧ رقم ٨٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧ رقم ٢٢٨.

⁽٥) معجم الأدباء ج ٢: ص ٢٠٤ رقم ١٢٥.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٢.

⁽٧) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر في الهامش فراجع.

علوم العربية عن الإمام أبي عثمان المازني^(١) وتخرّج عليه، تقدّم النـصّ عــلى تشيّعه وتواريخه^(٢).

ومنهم: تعلبة بن ميمون، أبو إسحاق^(٣)، مولى بني أسد، ثمّ مولى بني سلمة، كان إمام العربية بالكوفة وكان حسن العمل، كثير العبادة والزهد، كما في فهرست أسماء المصنفين للنجاشي وذكر له حكاية لمّا دخل الرشيد العباسي هارون بن محمد الكوفة، وأنته روى عن أبي عبدالله الصادق والكاظم المنظ وصنف في الحديث أيضاً (٤)، ذكرت كلّ ما ذكره في الأصل (٥).

ومنهم: أبو القاسم [أبو عـبدالله] الجُـرجـي [الجـرمي] الكـوفي، النـحوي، المشهور، سعيد بن محمد بن سعيد الجرجي [الجـرمي]^(٦). قــال السـمعاني فــي

⁽١) بُغية الوعاة ج١: ص٢٦٩.

 ⁽۲) لاحظ رياض العلماء ج ٧: ص ٢٤٨، وروضات الجنات ج ٧: ص ٢٨٣، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٩٨، وراجع الصحيفة الثانية من الفصل العاشر.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٤ رقم ٢٠٠٠، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٠١، ورجال الطوسي: ص ١٧٤ رقم ٢٠٥٨، وص ٣٢٧ رقم ٤٨٩، وخلاصة الأقوال: ص ٨٦ رقم ١٨١، ورجال العن داود: ص ٦٠ رقم ٢٨٦، والتحرير الطاووسي: ص ٩٦ رقم ٨٦، ونقد الرجال ج ١: ص ٣١٩ رقم ٧٦، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٢٥، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٤٨٩ ومنهج ص ٤٨٩ رقم ١٣٠٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٦، ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٠٠٠، ومنهج المقال ج ٣: ص ٢٠١ رقم ٢٠٠١، وبهجة المقال ج ٣: ص ٢٠٠١، وهمجة الأمال ج ٢: ص ٢٠٠١، وهمجم رجال الحديث ج ٤: ص ٣١٦ رقم ٢٠٠١، ومعجم الآمال ج ٢: ص ٢٠٠١، وحمد الآمال ج ٢: ص ٢٠٠١، وحمد الآمال ج ٢: ص ٢٤٠، وطامع الرواة ج ١: ص ١٤٠، وهداية المحدثين: ص ٢٨، ومعجم الثقات: ص ٢٤، والغائق ج ١: ص ٢٠١٠ رقم ٢٠٠١، ولمان الميزان ج ٢: ص ٢٤٠ رقم ٢٨٦٠.

⁽٤) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٤ _ ٢٩٥.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٤ _ ٧٥.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٧: ص٢٤٧، وقاموس الرجال ج٥: ص١١٧ رقم ٢٢٢،
 ٣٢٥٠، ومجالس المؤمنين ج١: ص٥٦٨، وسير أعلام النبلاء ج١٠: ص٦٣٧ رقم ٢٢٢،

الأنساب: كان أحد أئمّة علم النحو وكان من أهل الصدق، كان غالياً في التشيّع (١).
ومنهم: يعقوب بن سفيان (٢)، أحد أركان الأدب، فاضل في كلّ فنون الإسلام خصوصاً العلوم العربية. قال إبن الأثير في الكمامل: كان من علماء الشيعة وفضلائها، توفى سنة ٢٧٧(٢).

ومنهم: قتيبة النحوي الجعفي الكوفي (٤) من أئمة علم النحو واللغة، ووصّفه النجاشي في كتاب فهرست أسماء مصنّفي الشيعة بـالأعشى المـؤدب، وكـنّاه بأبى محمد المقري، مولى الأزد (٥).

وذكره السيوطي في الطبقات، وحكى عن الزبيدي ذكره في أثمة نحاة الكوفيين، وأنته قال: وقع كاتب المهدي قرى عربية، فنون قرى، فأنكره شبيب بن شيبة، فسأل قتيبة هذا؟ فقال: إن أريد قرى الحجاز فلا تنون؛ لأنتها لاتنصرف، أو قرى السودان نونت؛ لأنتها تنصرف.

[⇔] والتاريخ الكبير ج٣؛ ص١٥٥ رقم ١٧١٣، وتاريخ بغداد ج ٩؛ ص٨٨ رقم ٤٦٦٦، وتهذيب التهذيب ج ٤؛ ص٨٦ رقم ١٩٤٠، والكاشف ج ١؛ ص ٢٩٥ رقم ١٩٧٠، وميزان الاعتدال ج ٢؛ ص ١٩٥ رقم ١٩٧٠ وميزان الاعتدال ج ٢؛ ص ١٥٥ رقم ١٥٧ رقم ١٥٧ رقم ١٥٥٠. وشذرات الذهب ج ٢؛ ص ٦٨، والوافي بالوفيات ج ١٥؛ ص ٢٥٥ رقم ٣٦٠.

⁽١) الأنساب للسمعاني ج ٢: ص ٤٨.

 ⁽٢) وهو يعقوب بن سفيان بن حوان السري، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص٣١٦.
 (٣) الكامل في التاريخ ج ٦: ص ٣٦٠، في حوادث سنة ٢٧٧.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٨٥ رقم ٨٦٧، ورجال الطوسي: ص٢٧٣، رقم ٢٩٢٩، ورجال الطوسي: ص٢٢٥، رقم ٢٩٢٩، وخلاصة الأقوال: ص٢٣٢ رقم ٧٨٩، ورجال ابن داود: ص١٥٤ رقم ١٠٤٥، ومنتهى ونقد الرجال ج٤: ص٥١ رقم ٢٠٤٨، وقاموس الرجال ج٨: ص٥١٣ رقم ٢٠٤٨، ومنتهى المقال ج٥: ص٢٧ رقم ٢٠٢٧، ومعجم رجال الحديث ج٥١: ص٢٧ رقم ٢٦٧٧.

^{§ (}o)

⁽٦) بُغية الوعاة ج٢: ص٢٦٥ رقم ١٩٤٥.

ومنهم: السيّاري أحمد بن محمد بن سيّار، أبو عبدالله الكاتب، النحوي، اللغوي، الشاعر، الأديب، البصري^(۱). قال النجاشي: كان من كُتّاب [آل] الطاهر في زمن أبي محمد العسكري الله ، له كتب^(۲) ذكرتها في الأصل^(۳).

ومنهم: أبو بكر الصولي (¹⁾ أخذ النحو عن المبرّد، تقدّم ذكره في الكُتّاب (⁰⁾. ومنهم: أبو جعفر، محمد بن سلمة بن نـبيل [أرتَـبيل] اليشكـري، النـحوي، جليل ^(٦)، من أصحابنا الكوفيين، عظيم القدر، فقيه قار، لغوي، نحوي. خرج إلى

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر في الهامش فراجع.

⁽۲) رجال النجاشي ج ۱: ص ۲۱۱ رقم ۱۹۰.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٦ ـ ٧٧.

⁽٤) وهو أبو بكر، محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد بن صول تكين، الكاتب المعروف بالصولي، كان أحد الأدباء الفضلاء المشاهير، كان ينادم الخلفاء، وعاش إلى سنة ٢٣٠، وتوفي بالبصرة مستتراً؛ لأنته روى خبراً في أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب علي فطلبه الخاصة والعامة لقتله. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٩٧، ومعالم العلماء: ص ١٥٠، ذكره في شعراء أهل البيت علي المتقين منهم، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٥٠، وروضات الجنات ج ٧: ص ٣١٥ رقم ١٥٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٥٦ رقم ١٣٩٧، والنهرست لابن النديم: ص ٢٤٦ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وص ٢٥٠، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ٢٧٤ رقم ١٨٥٦، نزهة الأولياء: ص ٢٠٠، وأنباه الرواة ج ٣: ص ٢٣٣ رقم ١٣٨٠ ووفيات الأعيان ج ٤: ص ١٥٦ رقم ١٨٥، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١٣٥٠ ص ١٠٠ رقم ١٨٥، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٤٦ في حوادث سنة ١٣٥٠ ص ١٩٠ رقم ١٨٥، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٤٦ في حوادث سنة ١٥٣٠ والوافي بالوفيات ج ٥: ص ١٩٠ رقم ١٢٤، ولسان الميزان ج ٦: ص ١٦٤ رقم ١٨٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ولسان الميزان ج ٦: ص ١٦٤ وهدية العارفين ج ٢: والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٩٠، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣٠٦، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٨٥، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٨٠، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣٠٦، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٨٥، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١٨٥، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٨٥، وسير أعلام الزركلي ج ٧: ص ١٨٥، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٠٠، و١٠٠٠ ص ١٨٥.

⁽٥) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر. في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام فراجع.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢١٧ رقم ٨٩٦. وخلاصة الأقـوال: ص٢٥٧
 (٦)

البادية ولقي العرب وأخذ عنهم، وأخذ عنه يعقوب إبن السكّيت ومحمد بن عبده النائب [الناسب]^(۱). قال النجاشي: وبيت اليشكري بـالكوفة بـيت فـيهم فـضل وتمييز، ومنهم قوم كُتّاب إلى وقتنا هذا. ثمّ عدّد مصنّفاته (^{۲)} وقـد ذكـرتها فـي الأصل (^{۳)}.

ومنهم: أبو جعفر النحوي المعروف بـ«أبي عصيدة»، وإسمه أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر، مولى بني هاشم، الكوفي، الديلمي الأصل^(٤). كـان مـن أئـمة العربية وأدّب المعتز إبن المتوكّل^(٥)، أخذ عن الأصمعي ومن في طبقته وحدّث عن الواقدي، وعنه القاسم الأنباري، وجماعة (٢). روى في مناقب أهل البيت عليم عن الواقدي، وعنه القاسم الأنباري، وجماعة (٢).

 [⇒] رقم ۸۷۹، ورجال ابن داود: ص۱۷۳ رقم ۱۳۹۱، ونقد الرجال ج ٤: ص۲۱۷ رقم ۲۷۳۳، وتنقیح ومنتهی المقال ج ٦: ص ۸۷۷ رقم ۲۹۵، وقاموس الرجال ج ٩: ص ۲۹۲ رقم ۲۷۷۷، وتنقیح المقال ج ٣: ص ۱۲۱، وجامع الرواة ج ٢: ص ۱۱۹، والفوائد الرجالیة ج ٢: ص ۱۵، وطرائف المقال ج ١: ص ٥٨٠ رقم ٥٦٠٥، ومعجم رجال الحدیث ج ۱۲: ص ۱۲۹ رقم ۱۲۸۵.

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٢١٧.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٢١٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٧.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٥٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وطبقات النحويين: ص ٢٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٥، وبعجم الأدباء ج ٣: ص ٢٢٨ رقم ٣٥، وبغية الوعاة ج ١: ص ٣٣٣ رقم ٢٣٨، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٨٠، وتاريخ بغداد ج ١: ص ٢٥٨ رقم ١٩٩٩، وسير أعلام النبلاء ج ٣١: ص ١٩٨، ولسان الميزان ج ١٠ ص ١٩٨ رقم ١٩٨٧، وتهذيب الكمال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٩٨، والوافي بالوفيات ج ١؛ ص ١٦٧ رقم ص ٢٠٠ رقم ١٩٨، والوافي بالوفيات ج ١؛ ص ١٦٧ رقم ١٩٨، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٠ رقم ١٩٨، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٠٨ رقم ١٩٨، وهدية العارفين ج ١: ص ١٥، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٣٠٨.

⁽٥) معجم الأدباء ج٣: ص٢٢٨، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٣٣.

⁽٦) بُغية الوعاة ج ١: ص٣٣٣.

عن الواقدي وغيره (١)، وله مع المعتز يوم أراد قتل المتوكّل حكاية ذكرها نور الله المرعشي في طبقات الشيعة في ترجمة أبي عصيدة (٢).

ومنهم: شيخ الأدب أبو عليّ الفارسي، إسمه الحسن بن عليّ بن أحمد ابن عبدالغفار بن محمد بن سليمان بن أبان الفسوي (٣)، إمام وقته في علم النحو (٤)، حتى قيل: بدء النحو بفارس وختم بفارس، يعني: بدء بـ«سيبويه» وختم بـ«أبي عليّ الفارسي» (٥). قدم على سيف الدولة بحلب سنة ٢٣١ وأقام عنده مـدّة، ثـم ارتحل إلى عضد الدولة إبن بويه بفارس فأكرمه وتقدّم عنده، وهو مـن الشيعة الإمامية، كما في رياض العلماء (٦) وغيره (٧). وقد وَهَمَ مَنْ نسبه إلى الاعتزال (٨)،

⁽۱) لاحظ مدينة المعاجز ج ٢: ص ٢٦٢ ح ٥٤٢، وبحار الأنوار ج ٢٩: ص ٢١٧، ومستدرك الوسائل ج ٢١: ص ٢٨٦ ح ٢٨.

⁽٢) لم أعثر على ترجمة الرجل في مجالس المؤمنين، انظر الكني والألقاب ج ١: ص١٢٣.

⁽٣) انظر ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ١٦٠، ورياض العلماء ج ١: ص ٢١، وخاتمة المستدرك ج ٣: ص ٢٨٣ رقم ٢٦٤، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠، وروضات الجنات ج ٢: ص ٢٧ رقم ٢٤٨، وطبقات النحويين: ص ١٣٠، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ٢٣٢ رقم ٥٥، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٧٣، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٤٩٦، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٢٧٥ رقم ٢٧٥، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٢٠٥ رقم ٢٧٦، وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ٣٧٩ رقم ٢٧١، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٨٠، رقم ٣٢٦، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣٦٣ رقم ٣٤٤، والمنتظم ج ١٤: ص ٣٢٤ رقم ٣٨٢، والكامل في التاريخ ج ٩: ص ٥١ في حوادث سنة ٢٧٧، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٤٩، والوافي بالوفيات ج ١: ص ٣٠٦ رقم ٤٤٥، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٨٨، والنجوم الزاهرة والوافي بالوفيات ج ١: ص ٣٧٦ رقم ٤٥٥، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٨٨، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٥، وتذكرة الحفاظ ج ٣: ص ٩٧٢، ونزهة الألباء: ص ٢١٥.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٨٠

⁽٥) انظر رياض العلماء ج ١: ص ٢١١.

⁽٦) رياض العلماء ج ١: ص ٢١١ _ ٢١٢.

⁽٧) لاحظ معجم الأدباء ج٧: ص٢٣٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٩٦، وأنباه الرواة ج١: ص٢٧٣.

⁽٨) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٨٢.

وله في الأصل ترجمة مفصّلة مع تفصيل مصنّفاته ^(۱)، كان تولّده سنة ۲۸۸ و تو في يوم الأحد ۱۷ ربيع الثاني سنة ۳۷۷^(۲).

ومسنهم: الأرجاني، فسارس بسن سسليمان، أبسو شجاع الأرجاني، قسال النسبجاشي: شسسيخ مسن أصسحابنا كشير الأدب والحديث، صسحب يسحبي بسن زكسرياء التسرماشيري (٣)(٤) ومسحمد بسن بسحر الرهبي (٥) وأخذ عنهما، له كتاب «مسند أبي نواس»، و«حبجر» و«أشعب» و«بهلول» و«جعفران» [جعيفران] (٦).

ومنهم: إبن الكوفي عليّ بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي^(٧) الإمامي، من مشاهير أصحاب ثعلب، إمام في العربية بالكوفة (٨)، ذكره التجاشي في كستابه

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٩.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٢: ص٨٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٧٤ وقم ٨٤٧ وخلاصة الأقبوال: ص ٢٣٠ وقيم ٢٧٦ وأيضاح الإشتباه: ص ٢٥٣ وقم ٥١٩ ووجال ابن داود: ص ١٥٠ وقم ١٨٦ ، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٠٨٧، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣٦٦ وقم ٢٨٥، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٨٥ وقم ٢٢٧٠ وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٨٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢ في القسم الثاني سن المجلد الثاني، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٩٠ وقم ٢٩٠ وجامع الرواة ج ٢: ص ١، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٣ وقم ٢٠٤ وقم ٢٩٠ وقم ٢٦٤ وقم ٢٦٢ وقم ٢٩٠١.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٤١٤ رقم ١١٩٤.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٠٣ رقم ١٠٤٥.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٧٤.

 ⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٣١، ومعجم رجال الحديث ج ١٣: ص ١٨٨ رقم ٣٦٨٠، وقم ٨٥١٣، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٥ رقم ٣٦٨٠، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٥ رقم ٣٦٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٨٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٥٥ رقم ٢٠٩٠، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١٢٦ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٨) بُغية الوعاة ج٢: ص١٩٥.

أسماء مصنّفي الشيعة وأثنى عليه (١) وكذلك السيّد بحر العلوم في الفوائد الرجالية (٢)، وترجمه ياقوت والسيوطي في المعجم (٣) والطبقات (٤). ذكرت كلامه في الأصل (٥). صنّف «الفرائد والقلائد» في اللغة (٦) وكتاب «معاني الشعر» (٧) وكتاب «الهمز» (٨)، وكان ولد سنة ٢٥٤ وتوفي في ذي القعدة سنة الشعر» (٩).

ومنهم: الأخفش الأوّل، المتوفي قبل الخمسين ومائتين، وإسمه أحمد بن عمران بن سلامة الإلهاني، يكنّى أبا عبدالله النحوي (١٠٠). قال ياقوت بعد ترجمته: وله أشعار كثيرة في أهل البيت الليما منها:

الطيبين الأكرمين الطينه

إنّ بَـني فَـاطِمَةَ المَـيمُونَه

 ⁽١) رجال النجاشي ج١: ص ٢٢٩ ذكره في ترجمة أحمد بن عبدالواحد بن أحمد البنزاز المعروف بإبن عبدون.

⁽٢) الفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٢.

⁽٣) معجم الأدباء ج ١٤: ص١٥٣ رقم ٣٣.

⁽٤) بُغية الوعاة ج٢: ص١٩٥ رقم ١٧٧٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٨٢.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٦ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج١٦؛ ص١٤٤ رقم ٣٤٢.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٦، والذريعة ج٢١: ص٣٠٥رقم ٤٦٢٩.

 ⁽A) الذريعة ج ٢٥: ص ٢٤١ رقم ٤٨٩، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٣٥١، وهدية العارفين ج ١: ص ٦٨٠.

⁽٩) بُغية الوعاة ج٢: ص١٩٥، ومعجم الأدباء ج١٤: ص١٥٣ ــ ١٥٤.

⁽١٠) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٥٤، وروضات الجنات ج١: ص١٩٦ رقم ٥٢، وتاريخ بغداد ج٤: ص٢٣ رقم ٢١، وبُغية الوعاة ج١: ص٧٧ رقم ٢٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٢٤ رقم ٣٣٤، والوافي بالوفيات ج٧: ص٢٧٠ رقم ٣٢٤٠.

كُلُّهُمُ كالروضَةِ المَهتونَه (١)

رَبيعُنا فِي السنةِ السلعونه

وذكره السيتد بحر العلوم الطباطبائي في كتاب الرجال وذكر أنته من شعراء أهل البيت الميلاء خالص الود لآل البيت الميلاء أصله من الشام وهاجر للعلم بالعراق، ثم رحل إلى مصر، ثم إلى طبرية، صحب إسحاق بن عبدوس وكان يؤدّب ولده بطبرية (٢).

ومنهم: مرُزَكَة بفتح الميم وسكون الراء وفتح الزاء وتشديد الكاف، إسمه زيد ابن الموصل (٣)، أحد أثمة النحو من الشيعة، وذكره السيوطي في طبقات النحاة (٤)، وقال الصفدي: كان نحوياً، شاعراً، أديباً رافضياً (٥)، وذكره إبن النديم في شعراء الشيعة ومتكلميهم (٢).

ومنهم: إبن أبي الأزهري النحوي، المشهور، من أعلام علماء الشيعة، له في كتب فهرست مصنّفي الشيعة ترجـمة (٧) ومـصنّفات. وذكـره عــلماء التــراجــم

⁽١) معجم الأدباء ج ٤: ص٧٨.

 ⁽٢) لم أعثر على ترجمة الرجل في الفوائد الرجالية. وذكر العلامة السيد محسن الأمين في الأعيان عمن حكى عن السيد بحر العلوم... ثم قال: إنه لم أجد له ترجمة في رجال بحر العلوم ولعله ذكره بالاستطراد وزاغ عنه بصري... لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص ٥٤.

⁽٣) وهو زيد بن سهل الموصلي النحوي المعروف بـ «مزرَكَة»، توفي بالموصل سنة ٤٥٠ هـ ذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء. لاحظ ترجمته في أعـيان الشـيعة ج٧: ص١٠٠، ومعالم العلماء: ص٥١، وبُغية الوعاة ج١: ص٥٧٤ رقم ١١٩٩، والوافي بالوفيات ج٥١: ص٥٨، رقم ٦٦.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٧٤ رقم ١١٩٩.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج ١٥: ص٥٨ رقم ٦٦.

⁽٦) لم أعثر عليه في الفهرست لإبن النديم.

 ⁽٧) وهو محمد بن مزيد بن محمود بن أبي الأزهـ المـتوشحي النـحوي الذي روى حـديث المنزلة، وهو قول النبي عَلَيْلًا لعلي الله «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى

والخطيب في تاريخ بغداد^(١) وغيره. مات سنة خمس وعشرين وثلاثمائة عـن نيف وتسعين سنة^(٢).

ومنهم: أبو عبدالله محمد بن عبدالله الكاتب، البيصري، النيحوي، الشاعر المعروف بـ«المفجع» المتقدّم ذكره (۳). قال ياقوت: كان من كبار النحاة، شاعراً مفلّقاً شيعياً (٤). وقال النجاشي: جليل من وجوه أهل اللغة والأدب والحديث (٥).

قلت: له ترجمة طويلة في الأصل وفيها فهرست مصنّفاته، وأنـّه مات ســنة عشرين وثلاثمائة^(٦).

ومنهم: إبن خالويه، إمام اللغة والعربية، وغيرهما من العلوم الأدبسية، تـقدّم ذكره (٧) وله في الأصل ترجمة مضبوطة مع فهرست مصنّفاته، وأنته مات بحلب

⁽ البحال البح المنبيّ بعدي ». لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٤٤٦ رقم ٤٣٠٤، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٢٠ رقم ٢٠٦١، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٥٦٠ رقم ٢٢٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٨٠، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٠٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٩١، وطرائف المقال ج ١: ص ١٩٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٢٤ رقم ١٩٧٨، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٨٠ رقم ١٩٧٨، وميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٥ رقم ١٩٦٣، ولسان الميزان بغداد ج ٣: ص ٢٨٥ رقم ١٨٠٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٢٥، ولسان الميزان ج ٢٠: ص ٢٥٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ١٤ رقم ٣٠، والكشف الحثيث : ص ٢٤٨ رقم ٢٨٨ رقم ٢٥٠، وتنزيه الشريعة ج ١: ص ١٨١ رقم ٢١٠، وبغية الوعاة ج ١: ص ٢٤٣ رقم ٢٤٨.

⁽١) تاريخ بغداد ج٣: ص ٢٨٨ رقم ١٣٦٧.

⁽٢) ميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٥، وتاريخ الاسلام للذهبي في وفيات سنة ٣٢٥ هـ، ص ١٨١ رقم ٢٥٧.

⁽٣) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر فلاحظ.

⁽٤) معجم الأُدباء ج١٧: ص١٩٠.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٥.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٨٤ ـ ٨٥.

⁽٧) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر فراجع.

سنة سبعين وثلاثمائة (^(۱).

ومنهم: الخالع النحوي، وإسمه حسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن المحسين الرافعي (٢)، قال الصفدي: كان من كبار النحاة، أخذ عن الفارسي والسيرافي (٣)، وذكره النجاشي في مصنفي الشيعة وذكر له كتاب «صنعة الشعر»، [و]كتاب «الدرجات» (٤)، وكتاب «أمثال العامة» (٥). وله كتاب «تخييلات العرب»، كتاب «شرح شعر أبي تمّام»، كتاب «الأدوية والجبال والرمال»، وكان موجوداً في عشر الثمانين والثلاثمائة (٢).

ومنهم: المرزباني، محمد بن عمران الكاتب البغدادي المتقدّم ذكره (٧)، إمام

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٨٦ ـ ٨٧.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٢ ، وايسضاح الإشتباه: ص ٢٥٢ ، وقم وقم وقم ٢٥٤ ، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٢ ، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٥٢٠ ، وقم ٢٢٤ ، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٤٤ ، وتهذيب المقال ج ٢: الرجال ج ٣: ص ١٦٦ ، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ١٨ رقم ٢٦١ ، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٥٥ رقم ١٦٦ ، ومنقيح المقال ج ١: ص ١٣٥ ، ومنزان الاعتدال ج ١: ص ٥٤٧ رقم ١٠٤٥ ، ولسان الميزان ج ٢: ص ٥٧٥ رقم ١٠٢٠ ، وتاريخ بغداد ج ٨: ص ١٠٥ ، رقم ٢٢٢٤ ، والمنتظم ج ٨: ص ١٠٠ رقم ٢١٦ ، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ٢٨٠ ، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٢٤ : ص ١٠٥ ، وأبغية الوفيات ج ٢١: ص ١٠٥ ، وأبغية الوعاة ج ١: ص ١٠٥ ، وألاعلام للزركلي ح ٢: ص ١٠٥ ، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٠٥ ، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٠٥ ، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ١٠٥ ، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٠٥ ، والأعلام للزركلي

⁽٣) الوافي بالوفيات ج١٣: ص٤٨ رقم ٥٢.

 ⁽٤) في النسخ الموجودة المطبوعة «كتاب المدارات»، وفي بـعضها «كـتاب الدارات»، وفــي
 مجمع الرجال ج٢: ص ١٩٥: «كتاب الزيارات».

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٢.

⁽٦) لاحظ بُغية الوعاة ج١: ص٥٣٨.

⁽٧) تقدّم ذكره في الصحيفة الأولئ من الفصل الحادي عشر.

علوم الأدب، أخذ عن إبن دريد وابن الأنـباري، وعـنه أبـوعـبدالله الصـيمري وأبوالقاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهم (١)، وقد أخرجتُ تمام فهرست مصنّفاته في الأصل(٢).

ومنهم: أبو الفتح محمد بن جعفر بن محمد الهمذاني، المراغي، النحوي (٣). قال ياقوت: كان حافظاً نحوياً بليغاً (٤). وقال التوحيدي: كان قُدوة في النحو والأدب مع حداثة سنّه ولم أر مثله (٥). وقال النجاشي في كتاب مصنفي الشيعة عند ذكره: كان وجهاً في النحو واللّغة ببغداد، حسن الحفظ، صحيح الرواية فيما نعلمه، وكان يتعاطى الكلام (٢). وكانت وفاته سنة ٣٧١ (١). ذكرت مصنّفاته في

 ⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص٣٣، وروضات الجنات ج ٧: ص٣٣٨ رقم ٦٥٨، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص٢٨: ص١٨٤ في وفيات سنة ٣٨٤.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٤ ـ ٩٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٣١٨ رقم ١٠٥٤، وخلاصة الأقوال: ص٤٥٨، رقم ٩٦٤، رجال ابن داود: ص ١٦٧ رقم ١٣٣٤، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٦١ رقم ٤٥٤٩، ومنتهئ المقال ج ٥: ص ٣٩٥ رقم ٢٥٣٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٦٩ رقم ٢٥٣٥، ومنتهئ المقال ج ٥: ص ١٧٦، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٠١، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٩٤ في القسم الثاني من المجلد الثاني، وجامع الرواة ج ٢: ص ٨٦، والفوائد الرجائية ج ٢: ص ٥٧، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٩٩ رقم ٤٣٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ١٧١ رقم ٢٠٠، والفوريث بغداد ٢٠٠، والفهرست لابن النديم: ص ١٣٦، في الفن الثاني من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج ٢٠: ص ١٥٠ رقم ٥٧٥، وبُغية الوعاة ج ١: ص ١٧٠، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ١٠٠ رقم ٢٤: ص ٢٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٠.

⁽٤) لاحظ معجم الأدباء ج ١٨: ص١٠٢.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٧٠، نقلا عن أبي حيان التوحيدي في الامتاع والمؤانسة.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٨ ـ ٣١٩.

⁽٧) معجم الأدباء ج ١٨: ص ١٠١، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٧٠.

الأصل^(١).

ومنهم: الحسين بن محمد بن عليّ الأزدي، أبو عبدالله النحوي، الكوفي (٢). قال النجاشي: ثقة من أصحابنا، كان الغالب عليه علم السير والأدب والشعر. وله كتاب «الوفود على النبيّ عَبِيلِيّهُ»، كتاب «أخبار إبن أبي عقب وشعره» (٣). مات في آخر المائة الثالثة (٤).

ومنهم: أحمد بن إسماعيل بن عبدالله، أبو علي البجلي، اللفوي، المسعروف بدسسمكة القمي» (٥)، أستاذ إبن العميد، من أثمة علم الأدب والنحو، تأدّب على أحمد بن أبي عبدالله البرقي وغيره (٦). قيال النجاشي: وله عدّة كتب لم يصنّف مثلها وذكرها (٧)،

⁽١) تأسيس الشيعة: ص٩٥ ـ ٩٦.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٤ رقم ١٥٢، وخلاصة الأقدوال: ص ١٩٠، ورجال ابن داود: ص ٨١ رقم ٤٩٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١١٤ رقم ١٥٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٨٤ رقم ٢٦٦٣، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٨٤ رقم ٢٦٢٦، وتهذيب المقال ج ٢: ص ٢٤٤ رقم ١٥٢، وقاموس الرجال ج٣: ص ٥٢٢ رقم ٢٢٤٨، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٥٨، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٤٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٥.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١٥٨.

⁽۵) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢٤٦ رقم ٢٤٠، ورجال الطبوسي ص ١٧ ورقم ٢٠٠ والفهرست للطوسي: ص ٧٧ رقم ٩٣، ومعالم العلماء: ص ١٨ رقم ٨٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦ رقم ٨٦، ورجال ابن داود: ص ٢٦ رقم ١٦، ونقد الرجال ج ١: ص ١٠٦ رقم ١٨٨، ومنتهئ المقال ج ١: ص ٢٣٥ رقم ١٨٨، وهداية المحدثين: ص ١٤، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٩٩ رقم ١٠٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٤، وتنقيح المقال ج ٥: ص ٣١٦ رقم ٣٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٥٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٠.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص٢٤٦.

⁽٧) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٧.

وذكرتها في الأصل^(١).

ومنهم: أبو الحسن السمساطي [الشميشاطي]^(۲)، كان واحد عصره في كـلّ فنون الأدب والعربية، مصنّفاً في الكلّ، عدّدت مصنّفاته فسي الأصـل^(۳). قـال النجاشي: كان شيخنا في الجزيرة وفاضل أهل زمانه وأديبهم، ثمّ ذكر مصنّفاته (٤٠). قلت: له رسائل إلى سيف الدولة (٥)، فهو من طبقة الكليني (٦).

ومنهم: الشيخ إبن عبدون المعروف في عصره بـ«إبن الحاشر»، وإسمه أحمد ابن عبد الواحد بن أحمد البزّاز، يُكنّىٰ أبا عبدالله(٧)، كان إمام أهل الأدّب والفقه

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٧.

⁽۲) وهو أبو الحسن، عليّ بن محمد العدوي السمساطي أو الشميشاطي، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۹۳ رقم ۱۸۷، وخلاصة الأقوال: ص ۱۸۷ رقم ۱۸۰، ورجال ابن داود: ص ۱٤۱ رقم ۱۰۸۱، ونقد الرجال ج ۳: ص ۲۹۷ رقم ۸۳۸۸، ومنتهئ المقال ج ٥: ص ۲۲ رقم ۲۱۱۰، وقاموس الرجال ج ۷؛ ص ۵۲۵ رقم ۵۳۰۹،

وتنقيح المقال ج٢: ص٣٠٦، والفوائد الرجالية ج٢: ص٨٣، وطرائف المقال ج١: ص١٤٤ رقم ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج١٣: ص١٦٤ رقم ٨٤٥٥، ورياض العلماء ج٤: ص٢١٢، والفهرست لإبن النديم: ص٢٤٨ في الثالث من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج٤: ص٩٢ رقم ٩٠٣.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٨.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٩٣.

⁽٥) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٩٥.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٩٤.

⁽۷) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٨ رقم ٢٠٨، ورجال الطوسي: ص ٢٦، رقم ٥٩٨٨، وخلاصة الأقوال: ص ٧١ رقم ١٠٢، وإيضاح الاستباه: ص ١٠٢ رقم ٦٧، ورجال ابن داود: ص ٣٩ رقم ٧٨، ونقد الرجال ج ١: ص ١٣٣ رقم ٢٥٩، ومنتهئ المقال ج ١: ص ١٣٣ رقم ٢٥٩، والرواشح السماوية: ص ١٠٧ في الراشحة الثالثة والثلاثين، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٠٥ رقم ٥٠٤، ورياض العلماء ج ١: ص ٥٥، وتنقيح المقال ج ٦: ص ٢٨٩

والحديث، كثير السماع والرواية. قال النجاشي: شيخنا المعروف بإبن عبدون..... كان قوياً في الأدب، قد قرأ كتب الأدب على شيوخ أهل الأدب، وكان قد لقي أبا الحسن علي بن محمد القريشي المعروف بإبن الزبير، كان علواً في الوقت، له كتب منها: «أخبار السيد بن محمد»، كتاب «التاريخ»، كتاب «تفسير خُطبة فاطمة على معرّبة، كتاب «الجمعة»، كتاب «الحديثين المختلفين» (١).

قلت: وله كتاب «آداب الخلفاء» (٢). مات سنة ٣٢٣، سمع منه الشيخ أبو جعفر الطوسي وأجازه جميع ما رواه (٣).

ومنهم: إبن النجار النحوي الكوفي، محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن فوقة، أبو الحسين التميمي^(٤) صاحب «المختصر في النحو»^(٥) وكتاب «الملح والنوادر»^(٦).

حسرةم ٤١٠، ومنهج المقال ج٢: ص٩٨ رقم ٢٨٢، وحاوي الأقوال ج١: ص١٣٧، وجامع الرواة ج١: ص٥٣، وتكملة الرجال ج١: ص١٣٧، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٢، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٥٦ رقم ٦٥٥.

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٨ _ ٢٢٩.

⁽٢) الذريعة ج ١: ص ١٧ رقم ٨١، وفيه: آداب الحكماء.

⁽٣) رجال الطوسي: ص١٣ ٤ رقم ٥٩٨٨. وفيه: أنَّه توفي سنة ٤٢٣.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣١٩ رقم ١٠٥٥، وخلاصة الأقوال: ص٢٦٩ رقم ٩٦٥، ورجال ابن داود: ص١٦٨ رقم ١٣٣٩، ومنتهئ المقال ج٥: ص٣٩٦ رقم ٢٥٣٧، وأعيان الشيعة ج٩: ص٢٠٠، والكنى والألقاب ج١: ص٤٣٧، وقاموس الرجال ج٩: ص١٧١ رقم ١٥٣٧، وتاريخ بغداد ص١٧١ رقم ١٥٣٧، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص١٧١ رقم ١٠٤٠، وتاريخ بغداد ج٢: ص١٥٥ رقم ١٠٥٠ رقم ١٠٥٠ والأعلام ج٢: ص١٥٧ رقم ١٠٥٠ والأعلام الأدباء ج٨: ص٣٠٠ رقم ١٠٥، والوافي بالوفيات ج٢: ص٣٠٥ رقم ١٠٥، والأعلام للزركلي ج٦: ص١٠٥ رقم ١٥٠، والوافي بالوفيات ج٢: ص٢٠٥ رقم ١٥٠، والأعلام

⁽٥) الذريعة ج ٢٠: ص ١٧٥ رقم ٢٤٦٥.

⁽٦) الذريعة ج ٢٢؛ ص ١٩٧ رقم ٦٦٨٠.

قال ياقوت: وُلد بالكوفة سنة ثلاث وثلاثمائة، وقيل: سنة إحــدى عشــرة وثلاثمائة، وقدم بغداد وحدّث عن إبن دَريد، ونفطويه، وكان ثقةً مــن مــجوّدي القرآن (١١).

قلت: وهو أحد شيوخ النجاشي، صاحب الفهرست في مصنّفي الشيعة ذكره وأثنى عليه وذكر مصنّفاته، وعدّ منها «تاريخ الكوفة»^{(۲)(۳)}.

ثم لا يخفى أن إبن النجار يطلق على من ذكرنا، وعلى محب الدين محمد بن محمود بن الحسن بن النجار (٤) صاحب «التحصيل والتمذييل على تاريخ الخطيب» من علماء السنة والجماعة، وهذا من الإمامية. تـوفّي سنة عشرين وأربعمائة، وقيل: سنة ستين وأربعمائة (٥).

ومنهم: أبو الفرج القناني النحوي الكموفي الورّاق^(٦)، ذكمره النجاشي في فهرست أسماء المصنّفين الشيعة وذكر كتبه، وهو أحد مشما يخه^(٧). ذكمرته فسي

⁽١) معجم الأدباء ج ١٨: ص١٠٣.

⁽٢) رجال النجاشي ٢: ص٣١٩.

⁽٣) الذريعة ج٣: ص٢٨٤ رقم ١٠٤٢، وخاتمة مستدرك الوسمائل ج٣: ص١٤٥، نـقلاً عـن كتاب فرحة الغري لإبن طاووس.

⁽٤) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج٢٣: ص١٣١ رقم ٩٨.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص٧٠.

⁽٦) وهو أبو الفرج، محمد بن عليّ بن يعقوب بن إسحاق بن أبي قرّة، المعروف بأبي الفرج القناني الكاتب، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٦ رقم ١٠٦٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ رقم ٢٧٥، وإيضاح الإشتباه: ص ١٦ رقم ٦٨٢، ورجال ابن داود: ص ١٨٠ رقم ١٤٦٤، ونقد الرجال ج٤: ص ٢٨٦ رقم ٤٩٤٥، والفوائد الرجالية ج٢: ص ٥١، ومنتهى المقال ج٢: ص ١٥، وتنقيح المقال ج٢: ص ١٣٨ رقم ١٣٧٩، وقاموس الرجال ج٩: ص ٤٧٥ رقم ٢٠٩٦، وتنقيح المقال ج٣: ص ١٦٨، وأعيان الشيعة ج٩: ص ٤٣٤.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٢٦.

الأصل في علماء المائة الرابعة (١).

ومنهم: أبو الفرج محمد بن أبي عمران موسى بن عليّ بن عبدويه القـزويني الكاتب، النحوي، الكوفي (٢)، ذكره النجاشي أيضاً، وهو من معاصريه ولم يتفق له السماع منه، وهو من علماء المائة الرابعة (٣).

ومنهم: أبو الحسن الربعي، النحوي، عليّ بن عيسى بسن الفرج بسن صالح الربعي (٤)، قال ابن كثير الشامي في تاريخه: قرأ في ابتداء أمره على السيرافي علوم العربيّة، ثمّ على أبي عليّ الفارسي، ولازمه ملازمة تامة عشرين سنة، حتى برع في العلم وحاز قصب السبق..... قال: وكان يتمشّى على شاطئ دجلة ذات

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٠١.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۳۲۵ رقم ۱۰۰، وخلاصة الأقوال: ص ۱۲۰، رقم ۱۹۷۱، وإيضاح الاشتباه: ص ۲۹۳ رقم ۱۹۷۱، ورجال ابن داود: ص ۱۳۰ رقم ۱۲۳۷ و ونقد الرجال ج ٤: ص ۱۰۰ رقم ۱۰۰ رقم ۱۰۵۵، وجامع الرواة ج ۲: ص ۵۰، وأمل الآمل ج ۲: ص ۲۳۶ رقم ۱۷۹، والفوائد الرجالية ج ۲: ص ۱۵ والكنى والألقاب ج ۱: ص ۱٤۰، ومنتهى المقال ج ٥: ص ۲۰۰ رقم ۲۲۶۲، ورياض العلماء المقال ج ٥: ص ۲۰، وطرائف المقال ج ١: ص ۱۳۸ رقم ۱۳۸۵، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ۲۰، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ۲۰، ومعجم المؤلفين ج ۱۰: ص ۲۸۳ رقم ۱۱۸۸۷، وتهذيب المقال ج ۳: ص ۳۸۳ رقم ۸، ومعجم المؤلفين ج ۱۱: ص ۲۰، ص ۱۸۸۰، ومعجم المؤلفين ج ۱۱: ص ۲۸۰،

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٥: ص ٢٤١ رقم ٤٩٨، والفوائد الرجائية ج ٣: ص ١٥٩، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٧١، وتاريخ بغداد ج ١١: ص ١٧ رقم ١٧٤٣، ومعجم الأدباء ج ١٤: ص ١٨٨ رقم ١٧٤٣، وأنباه الرواة ج ٢: الأدباء ج ١٤: ص ١٨٨ رقم ١٧٤٣، وأنباه الرواة ج ٢: ص ١٨١ رقم ١٧٤٣، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٩٧، ونزهة الألبّاء: ص ٢٣٣، والكامل في التاريخ ج ٩: ص ٣٩٣، والبداية والنبهاية ج ٢١: ص ٣٩٤ في حوادث سنة ٢٠٤، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٣٩٢ رقم ١٥٥، ووفيات ج ١٤: ص ٣٩٠ رقم ١٥٥، ووانبوم الزاهرة الأعيان ج ٣: ص ٣٦٦، والنجوم الزاهرة ج ١٤: ص ٢٠٠، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢١٦، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٦، والأعلام الزركلي ج ٤: ص ٢٠١، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢١٦، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٦، والأعلام الزركلي ج ٤: ص ٢٠١، وسير ٢٠١٠.

يوم والشريفان المرتضى والرضي في زورق في دجلة ومعهما عثمان إبن جنّي، أبو الفتح، فقال عليّ بن عيسى لهما: من أعجب الأعاجيب أنّ عثمان معكما وعلي بعيد عنكما يسير في شاطئ دجلة! (١) ... الحديث. مات سنة عشرين وأربعمائة (٢).

ومنهم: أبو إسحاق الرفاعي، إبراهيم بن سعيد بن الطيب الرفاعي (٣)، النحوي. قال أبو غالب محمد بن محمد بن سهل بن بشران النحوي: ما رأيت قط أعلم من أبي إسحاق الرفاعي، كان ضريراً، أخذ عن السيرافي وقرأ عليه شرحه على الكتاب وسمع منه كتب اللّغة والدواوين، وخرج من بغداد إلى واسط (٤). وكان قبل قدومه إلى بغداد قدم واسط وتلقّى القرآن فيها من عبدالغفار الحصني، فجلس بالجامع صدراً يقرأ الناس، قاله ياقوت، ثمّ قال: ثمّ نزل الزيدية وهناك تكون الرافضة والعلوية، فنسب إلى مذهبهم، ومقت وجفاه الناس، ومات سنة إحدى عشرة وأربعمائة (٥).

ومنهم: عبدالسلام بن الحسين، أبو أحمد البصري، النحوي(٦) ذكره النجاشي

⁽١) البداية والنهاية ج١٢: ص ٣٤ في حوادث سنة ٤٢٠.

⁽٢) المنتظم ج ١٥: ص٢٠٣ رقم ٢١٦٥، وشذرات الذهب ج٣: ص٢١٦.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢: ص١٤٠، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٧٧.
 لسان الميزان ج١: ص٩١ رقم ١٦٠، وبغية الوعاة ج١: ص٤١٣ رقم ٨٢٧، ومعجم الأدباء ج١: ص١٥٤ رقم ٢٤٣١.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص٤١٣.

⁽٥) معجم الأدباء ج: ص١٥٥ _١٥٦.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص١٧، وقاموس الرجال ج ٦: ص١٥٧ رقم ٤٠٩٤، و ٢٤ وتنقيح المقال ج ٤: ص١٥٧ رقم ١٦١٦، وخاتمة المستدرك ج ٣: ص١٥٧، وج ٣: ص١٦٧ رقم ١٦١٦، وخاتمة المستدرك ج ٣: ص١٥٧، وج ٣: ص١٦٨ رقم ١٩٥، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص١٧ د

ووصفه بشيخ الأدب بالبصرة، وهو أحد مشايخه بالكوفة (١).

ومنهم: الشريف يحيى بن محمد بن طباطبا العلوي^(٢) النحوي يكنى أبا المعز^(٣) وأبا محمد، أخذ عن الربعي والشماس وعنه إبن الشجري^(٤). قال ياقوت: وكان يفتخر به إبن الشجري^(٥). وقال إبن النديم في الفهرست: يحيى العلوي، أبو محمد النيسابوري المتكلم، له كتب، لقيت جماعة ممّن لقوة وقرأوا عليه^(٢). وذكره السيوطي في طبقات النحاة وحكىٰ أنته كان شيعياً^(٧).

قلت: ذكره شيخ الشيعة العلّامة إبن المطهّر في الخلاصة، قال: كان فقيهاً عالماً

 [⇒] رقم ١٥١٠. وبُغية الوعاة ج٢: ص٩٥ رقم ١٥٢٥، والوافي بالوفيات ج١٨: ص٤١٩ رقم ٤٣٦، والوافي بالوفيات ج١٩: ص٤١٩ رقم ٤٣٦، وتزهة الألبّاء: ص٣٣٨، والكامل في التاريخ ج١٠: ص٢٥٦ في حوادث سنة ٣٢٩.

 ⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٢٢٤، وقد ذكره في ترجمة أحمد بن عبدالله بن أحمد بن جلين الدوري، وج٢: ص١٦ في ترجمة عبدالله بن أحمد بن حرب بن مهزم.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠؛ ص٣٠٣، وقياموس الرجيال ج ١٠؛ ص٧٩ رقم ٣٠٥١، ونزهة ٨٣٩١ وبُغية الوعاة ج ٢؛ ص٣٤٢ رقم ٢١٣٩، والمنتظم ج ١٦؛ ص ٢٥٤ رقم ٣٥٥٤، ونزهة الألبّاء: ص ٢٦٩، ولسان الميزان ج ٧؛ ص ٤٣٦ رقم ٩٢٩، ومعجم الأدبياء ج ٢٠؛ ص ٣٦ رقم ١٩٤، ومعجم الأدبياء ج ٢٠؛ ص ٢٦٨ رقم ١٩٤، وهدية العارفين رقم ١٤، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٤٧٨؛ ص ٢٥٦ رقم ٢٦٨، وهدية العارفين ج ٢؛ ص ٥١٩، والأعلام للزركلي ج ٨؛ ص ١٦٤، ومعجم المؤلفين ج ٣٠؛ ص ٢٢٦.

⁽٣) لاحظ بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٤ ٢ وفيه: أبو المعتروهكذا في معجم الأدباء ج ٢٠: ص ٣٢.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٤٢.

⁽٥) معجم الأدباء ج ٢٠: ص٣٢.

⁽٦) لم أعثر على ذكر الرجل في الفهرست لإبن النديم، ولعل هنا وقع خلط؛ لأنّ الشيخ الطوسي ذكر في فهرسته ما هو نصّ عبارته: يحيى العلوي يكنّى أبا محمد من بني زيارة من أهل نيشابور، جليل القدر عظيم الرئاسة متكلّم حاذق زاهد ورع....لقيت جماعة ممّن لقوه وقرأوا عليه. لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٦٤ رقم ٢٠٨، فمن المحتمل القوي أنّ الأمر التبس له عند ذكر كتاب الفهرست، فلاحظ.

⁽٧) لاحظ بُغية الوعاة ج٢: ص٣٤٢.

متكلّماً، يسكن نـيسابور^(١)، وكـذلك قــال النـجاشي^(٢) والشــيخ إبــن داود^(٣) وغيرهم^(٤)، وقد أخرجت عبائرهم في الأصل^(٥).

ومنهم: ثابت بن أسلم بن عبدالوهاب، أبو الحسن الحلبي، النحوي^(٦). قال السيوطي في الطبقات: قال الذهبي: كان من كبار النحاة، شيعيّاً، صنّف كتاباً في تعليل قراءة عاصم وتولّى خزانة الكتب بحلب لسيف الدولة، فقالت الإسماعيلية: هذا يفسد الدعوة؛ لأنته صنّف كتاباً في كَشف عَوارهم وابتداء دَعوَتِهم، فحُمِل إلى مصر، فصُلب في حدود سنة ستين وأربعمائة (٧).

ومنهم: أبوالقاسم التنوخي، عمليّ بـن المـحسن بـن عمليّ بـن مـحمد بـن أبي الجهم (^٨). قال في نسمة السحر في ذكر من تشيّع وشعر: كان فاضلاً شــاعراً،

⁽١) خلاصة الأقوال: ص٢٩٣ رقم ١٠٨٢.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٤١٣ رقم ١١٩٢، وج٢: ص٤١٤ رقم ١١٩٥.

⁽٣) رجال ابن داود: ص٢٠٤ رقم ١٧١٦.

 ⁽٤) لاحظ منتهئ المقال ج٧: ص٤٦ رقم ٣٢٤٩، ونقد الرجال ج٥: ص٦٦ رقم ٥٧٤٧.
 وتنقيح المقال ج٣: ص٣١٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٠٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤؛ ص ٧، وروضات الجنات ج ٢؛ ص ١٦٨ رقم ١٦٨، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٤٥ رقم ٦٦، وجامع الرواة ج ١؛ ص ١٣٤، و تكملة أمل الآمل: ص ١٦٥ رقم ١٨٥، وبغية الوعاة ج ١؛ ص ٤٨٠ رقم ١٨٦، وسير أعلام النبلاء ج ١٨؛ ص ١٧٦ رقم ١٨٥، وليا أن النبلاء ج ١٠؛ ص ١٧٠ رقم رقم ١٩٠، ولسان الميزان ج ٢؛ ص ١٣٢ رقم ١٨٢، والوافي بالوفيات ج ١٠؛ ص ٤٧٠ رقم ١٩٨، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٢٤٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٦٠؛ ص ٤٩٨، ومعجم المؤلفين ج ٣؛ ص ٩٩٠.

⁽٧) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٨٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٨: ١٧٦.

 ⁽٨) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٨: ص٣٠٠، وروضات الجنات ج٥: ص٢١٦ رقم
 ٤٨٩، وتنقيح المقال ج٢: ص٣٠٢، ورياض العلماء ج٤: ص١٨٤، وقاموس الرجال ج٧:

أديباً كأبيه وجدّه، وأخذ اللغة عن أبي العلاء المعرّي، وروىٰ شـعراً كـثيراً وولي القضاء بعدّة بلاد ثم عدّها (١).

قلت: وقد أخذ عن السيد المرتضى الله (٢). قال محمد بن شاكر في فوات الوفيات: وكان شيعياً معتزلياً (٣). وهذا وهم منه: إنهما كان شيعياً إمامياً. تولّد يوم الثلاثاء منتصف شعبان سنة خمس وخمسين وثلاثمائة، وتوفي في شهور سنة كذمس وخمسين وثلاثمائة، وتوفي في شهور سنة ك٤٤٧، ونص على تشيّعه وتشيّع أبيه المحسن وجده القاضي التنوخي، القاضي المرعشي في طبقات الشيعة (٥).

ومنهم: عليّ بن أحــمد الفــنجكردي (٦) ــبـفتح الفــاء وسكــون النــون ثــمّ

 ^{□ 0000} رقم 1010، والكنى والألقاب ج٢: ١٢٣، وميزان الاعتدال ج٣: ص١٥٦ رقم ٥٩٢٠ وسير أعلام ٥٩٢٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٤٤٧: ص٢٦٥ رقم ٤٩١٤، وسير أعلام النبلاء ج١١؛ ص١٤٩ رقم ٤٤٠، ولسان الميزان ج٥: ص٨٠ رقم ٤٩٤٥، وتاريخ بغداد ج١١؛ ص١١٥ رقم ١٥٥٨، والمنتظم ج٩: ص٣٧، وج١٥: ٣٥٣ رقم ٣٣٢٧، والكامل في التاريخ ج٩: ص١٦٥، والبداية والنهاية ج١١؛ ص٨٥ في حوادث سئة ٤٤٧، ووفيات التاريخ ج٩: ص١٦٠، والبداية والنهاية ج١٠؛ ص٨٥ في حوادث سئة ٤٤٧، ووفيات الأعيان ج٤: ص١٦٠ في ترجمته والده أبو عليّ التنوخي، النبجوم الزاهرة ج٥: ص٨٥، وفوات الوفيات ج٣: ص٦٠، وشذرات الذهب ج٣: ص٢٧٦، والأعلام للزركلي ج٤: ص٣٢٣.

⁽١) نسمة السحر ج٢؛ ص٣٩٤ رقم ١١٠.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٤٢.

⁽٣) فوات الوفيات ج٣: ص٦٠.

⁽٤) لاحظ وفيات الاعيان ج ٤: ص١٦٢.

⁽٥) مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٤٢.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٣: ص٣٥٢، وأعيان الشيعة ج٨: ص١٥٦، والغدير ج٤: ص١٥٦، ومعجم ج٤: ص١٧٥ رقم ٥٢٦، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص٢٥، ومعجم الأدباء ج٢: ص٢٧٠ رقم ٢٧، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٢٧٠.

الجيم ثمّ الكاف ثمّ الراء الساكنة ثمّ الدال المهملة ثمّ الياء النسبية موهي نسبة إلى فسنج كرد، قسرية من قرى نيسابور (١)، الأديب، له «تاج الأشعار» (٢) و «سلوة الشيعة» وهي أشعار أمير المؤمنين الله الميداني كتاب «السامي في الأسامي» في اللغة بالفارسية بإسمه، ووصفه فيه ومدحه بالفضل والعلم والأدب (٣).

قال القاضي المرعشي في طبقات الشيعة: كان أديباً، فاضلاً، لبسيباً، مـؤمناً، كاملاً، وله في أهل البيت المشكلة الأشعار الرائقة وذكر قطعة منها (٤).

وقال السيوطي: قال في السياق: الأديب البارع، صاحب النظم والنشر الجاريين في سلك السلاسة، قرأ اللغة على يعقوب بن أحمد الأديب وأحكمها..... قال في الوشاح عند ذكره: هو الملقب بشيخ الأفاضل، أعجوبة زمانه، وآية أقرانه،

يوم الغدير سوى العيدين لي عيد نال الإسامة فيه المرتضى وله يقول أحمد خير المرسلين ضحى فالحمد لله حمداً لا انقضاء له أله:

لاتسنكرن غدير خسمٌ إنّه مساكان معروفاً بإسناد إلى فسيه إمامة حسيدر وكماله أولى الأنام بأن يوالى العرتضى

يوم يسر به السادات والصيد فيها من الله تشريف وتمجيد في مجمع حضرته البيض والسود له الصنايع والألطاف والجود

كالشمس في إشراقها بل أظهر خير البرايا أحمد لا يستكر وجالاله حتى القيامة ياذكر من يأخذ الأحكام منه ويأثر

لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٦٢ ــ ٥٦٣، والغدير ج ٤: ص ٣١٩.

⁽١) لاحظ الأنساب ج ٤: ص ٤٠٢ باب الفاء والنون الفنجكردي.

⁽٢) ومن أشعاره قوله:

⁽٣) رياض العلماء ج٣: ص٣٥٢.

⁽٤) لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص٥٦٢.

مات سنة ٥١٢ عن ثمانين سنة (١). وعن السياق: أنته مات في ١٣ شهر رمضان سنة ^(١).

وقد أخرجت في الأصل جملة من أشعاره^(٣). كان معاصراً للزمخشري وله معه حكايات^(٤).

ومنهم: ملك النحاة، وهو الحسن بن صافي بن نزار بن أبي الحسن (٥)، ويظهر من كشف الظنون أنه يكنّى أبا نزار، قال في باب حرف العين: عمدة [العمدة] في النحو لأبي نزار ملك الرافضة والنحاة، حسن بن صافي (بردون التركي) المتوفي سنة ٩٩٨(٢) ووَهم في تاريخ الوفاة كما وَهم السيوطي في تاريخ تولّده ووفاته، حيث قال: مات بدمشق يوم الثلاثاء تاسع شوال سنة ثمان وستين وخمسمائة، ومولده سنة تسع وثمانين وأربعمائة (٧)؛ فإنته هي توفي سنة ٤٦٣ كما في الحلل السندسية، وصححه إبن خلكان (٨). وكان ملك النحاة قرأ النحو على الفصيحي، الإمامي، حتى برع فيه، وصنّف فيه «الحاوي» و «العمدة» و «المقصد في

⁽١) بُغية الوعاة ج٢: ص١٤٨ رقم ١٦٧٠.

⁽٢) لاحظ معجم الأدباء ج ١٢: ص ٢٧١.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١١٠.

⁽٤) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٣٥٢_٣٥٣.

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٥: ص١١٥، والكنى والألقاب ج٣: ص٢٠٨، وروضات الجنات ج٣: ص٨٥٨ رقم ٢٥١، وتاريخ مدينة دمشق ج١٣: ص١٧ رقم ١١٣٢، وتذكرة الجنات ج٣: ص٨٥ رقم ١١٣٢، وتذكرة الحفّاظ ج٤: ص١٣٢، ووفيات الأعيان ج٢: ص٩٢ رقم ١٦٨، ومعجم الأدباء ج٨: ص١٢٢ رقم ١٠٤٥.

⁽٦) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص ١١٧٠ وفيه: أنَّه توفي سنة ٥٦٨ وهو الصحيح.

⁽٧) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٠٤.

 ⁽٨) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص٩٣. وللعلّامة السيّد محسن الأمين تحقيق بالنسبة إلىٰ ما
 ذكره المصنف بشأن تاريخ وفاة ملك النجاة. راجع أعيان الشيعة ج ٥: ص ١١٥.

التصريف» وكتاب «العروض» وكتاب «التذكرة السنجرية» و «المقامات» و «المسائل العشر المعميات» و «ديوان الشعر». كان تولده ببغداد وسافر إلى المان و عرمان و غزنة، و في آخر الأمر قدم الشام و سكنها و مات بها (۱)، نقلت في الأصل أبياتاً من شعره (۲).

ومنهم: عليّ بن محمد بن عليّ بن أبي زيد الفصيحي (٢)! لتكراره على كتاب الفصيح (٤)(٥)، كان من أهل إستراباد من بلاد جرجان (١)، قرأ على عبدالقادر الجرجاني وقرأ عليه ملك النحاة، وكان إماماً في كلّ علوم العربية ودرّس النحو بالمدرسة النظامية ببغداد بعد الخطيب التبريزي، ثمّ علموا تشيّعه، فقيل له ذلك، فقال: لا أجحد أنا متشيّع من القرن إلى القدم، فأخرج ورتّب مكانه أبو منصور الجواليقي، مات ببغداد يوم الأربعاء ثالث عشر ذي الحجة الحرام سنة ١٦٥ ست عشر وخمسمائة (٧).

⁽١) وفيات الأعيان ج٢: ص٩٣.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١١١ ـ ١١٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٨: ص٣١٣، ورياض العلماء ج ١٤: ص ٢٤، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢٤٦ رقم ٢٠٥، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٣١، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ١٩٧ رقم ١٩٧٨، وأخباه م١٩٧، ومعجم الأدباء ج ١٥: ص ٦٦ رقم ١٠٥، وذيل تاريخ بغداد ج ١٤: ص ٢٥، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٩٩، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ١٣٢، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ١٢٤.

 ⁽٤) كتاب الفصيح في اللغة. ولقد اختلف في مؤلفه فقيل: لإبن السكيت، وقيل: للمحسن بـن
داود الرقي، وقيل: لأبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بـ «ثعلب» الكوفي. لاحظ كشف
الظنون ٢: ص١٢٧٢.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ٢: ص١٩٧.

⁽٦) معجم الأدباء ج ١٥: ص٦٦.

⁽٧) بُغية الوعاة ج٢: ص١٩٧، ومعجم الأدباء ج١٥: ص٦٧.

ومنهم: إبن الشجري^(۱) أستاذ إبن الأنباري^(۲)، كان أوحد أهل زمانه وفرد أوانه في علم العربية ومعرفة اللغة وأشعار العرب وأيّامها وأحوالها، متضلعاً في الأدب، كامل الفضل، قاله السيوطي^(۳) ونحوه إبن خلكان^(٤) وياقوت^(٥) وإبس الأنباري^(۲).

وذكره من أصحابنا الشيخ منتجب الدين في كتابه «فـهرس أسـماء عـلماء

⁽۱) وهو أبو السعادات، هبة الله بن عليّ بن محمد بن عليّ بن عبدالله بسن حمزة الحسني البغدادي، كان من أكابر علماء الإمامية ومن أئمة علم النحو واللغة وأشعار العرب، وكان نقيب الطالبين ببغداد، وأقواله منقولة في كتب العلوم العربية والأدبية كمغني اللبيب وغيره قال تلميذه أبو البركات عبدالرحمن بن محمد الأنباري ما هذا لفظه: كان فريد عصره ووحيد دهره في علم النحو وكان تام المعرفة باللغة، أخذ عن أبي المعمّر يحيى بن طباطبا العلوي، وكان فصيحاً حلو الكلام حسن البيان والافهام، وكان نقيب الطالبيين بالكرخ نيابة عن الطاهر... توفي سنة ٤٥٠ في خلافة المقتضي ودفن في داره بكرخ بغداد. نزهة الألبّاء: ص٤٠٤ ـ ٢٠٠٤، ولاحظ ترجمته في أعيان الشبعة ج١٠ ص٢٦٠، وروضات الجنات ج٨؛ وما ١٩٠ رقم ٤٠٠، ولاحظ ترجمته في أعيان الشبعة ج١٠ ص٢٦٠، وبحار الأنوار ج١٠٥ ص٢٩٠، والدرجات الرفيعة: ص٢٠٠، والموائد الرضوية: ص٧٠٠، والكنى والألقاب ج١: ص٢٩٠، ورياض العلماء ج٥: ص٨١٠، والموائد الرضوية: ص٧٠٠، والكنى والألقاب ج١: ص١٩٠، وأنباه وبغية الوعاة ج٢: ص٢٥، والبداية والنباه الرواة ج٣: ص٢٥٠، والنبوم الزاهرة ج٥: ص٢٥٠، والبداية والنباه عنه ١٩٠، والنبوم الزاهرة ج٥: ص٢٥٠، والنباه عنه ١٩٠، والنبوم الزاهرة ج٥: ص٢٥٠، والنباه عنه ١٠٠، والنباه وشدرات الذهب ج٤: ص٢٥٠، والنبوم الزاهرة ج٥: ص٢٥٠، والنباه وشدرات الذهب ج٤: ص٢٥٠، والنباه وشدرات الذهب ج٤: ص٢٠٠، والنبوم الزاهرة ج٥: ص٢٠٠، والنبوم الزاهرة ج٥: ص٢٠٠، وشدرات الذهب ج٤: ص٢٠٠، والنبوم الزاهرة ج٥: ص٢٠٠، وشدرات الذهب ج٤: ص٢٠٠، والنبوم الزاهرة ج٥: ص٢٠٠، وشدرات الذهب ج٤: ص٢٠٠، والنبوم الزاهرة ج٥: ص٢٠٠، والنبوم الزاهرة ج٥: ص٢٠٠، والمرا

⁽٢) بُغية الوعاة ج ٢: ص٨٦، عن ابن الأنباري.

⁽٣) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٢٤.

⁽٤) وفيات الاعيان ج٦: ص٤٥.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٩٠: ص٢٨٢.

⁽٦) نزهة الألبّاء: ص٤٠٤.

الشيعة» المتأخرين عن الشيخ الطوسي^(١)، وذكره السيّد عليّ بن صدر الديــن المدني في «الدرجات الرفيعة» في طبقات الشيعة^(٢).

وقد وَهَم السيوطي في سرد نسبه الشريف، كما وَهـم يـاقوت فـي تـفسير الشجري (٢)؛ فإنته: هبة الله بن عليّ بن محمد بن حمزة بن أحمد بن عبيدالله بـن محمد بن عبدالرحمن الشجري _قرية من أعمال المدينة _إبن القاسم بن الحسن ابن زيد بن الحسن السبط إبن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب المراع المراع سنة سبع وثلاثين وخمسمائة (٥)، وذكرت مصنّفاته في الأصل (٢).

ومنهم: يحيى بن أبي طي، أحمد بن ظافر الطائي، الكلبي، الحلبي، أبو الفضل النحوي^(٧). قال ياقوت: أحد من يتأدّب ويتفقّه على مذهب الإمامية، وصاحب التصانيف في أقسام العلوم، وكان في حدود الستمائة^(٨).

قلت: قال في كشف الظنون: أخبار الشعراء السبعة لإبن أبي طي يحيى بــن

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ص١٣٠ رقم ٥٢٩.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص١٦٥.

⁽٣) بُغية الوعاة ج٢: ص ٣٣٤، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٨٢.

⁽٤) انظر رياض العلماء: ج ٥: ص٣٢٢_٣٢٣.

 ⁽٥) لم أعثر في كتب التراجم والرجال من يذكر أن وفات الرجل سنة ٥٣٧ هـ، وإنّما ذكروا أنته توفي سمنة ٥٤٧، لاحظ وفيات الأعيان ج ١٩: ص ٥٠، وبُـغية الوعـاة ج ٢: ص ٣٢٤ والدرجات الرفيعة: ص ١٨٥.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٢٣ ـ ١٢٤.

⁽٧) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص٣٢٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٨٦،

ولسان الميزان ج٧: ص ٤٠٩ رقم ٩٢٤١، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٦٣٠: ص ٣٩٥ رقم ٦٣٤، والإصابة ج٣: ص ٧٠ رقم ٩٣٦٨، وكشف الظنون ج١: ص ٢٧، وص ٢٩٢، وص ٣٤٠، وص ٣٦٠، وص ٦٩٣، والأعلام للزركلي ج٨: ص ١٤٤، ومعجم المؤلفين ج ١٣: ص ١٩٥.

⁽٨) انظر رياض العلماء ج ٥: ص٣٢٨. نقلاً عن ياقوت الحموي في كتابه معجم البلدان.

حميدة الحلبي، المتوفي سنة ٣٣٥ خـمس وثلاثين وثلاثمائة، رتّب على الحروف (١). إنتهى. وأظنه وهم. والصحيح: أنّ تولّده في شوال سنة خمس وسبعين وخمسمائة (٢).

ومنهم: أحمد بن عليّ بن معقل، أبو العباس المقري، الأديب الأزدي، المهلّبي المحمصي (٣) أحد أفراد الدهر في الأدب والعربيّة، قال السيوطي: قال الذهبي: ولد سنة سبع وستين وخمسمائة، ورحل إلى العراق وأخذ الرفض عن جماعة بالحلّة، والنحو ببغداد عن أبي البقاء العكبري والوجيه الواسطي، وبدمشق من أبي اليُمن الكندي، وبرع في العربية والعروض وصنّف فيهما، وقال الشعر الرائيق. ونظم الإيضاح والتكملة للفارسي فأجاد، واتصل بالملك الأمجد فعظيّ عنده، وعاش به رافضة تلك الناحية. وكان وافر العقل، غالياً في التشيّع، ديّناً متزهداً. مات في الخامس والعشرين من ربيع الأول سنة ٦٤٤ أربع وأربعين وستمائة (٤).

ومسنهم: أحسمد بسن محمد أبو العباس الأشبيلي الأزدي المعروف بد «إبن الحاج» (٥)، من أئمة النحو واللغة، تخرّج على الشّلَوِبين وأمثاله....، حتّى صار محقّقاً بالعربيّة وحافظاً للّغات، إماماً في العروض. قال في البدر السافر: برع

⁽١) انظر كشف الظنون ج١: ص٢٧. وفيه: أنَّ وفاته سنة ٦٣٠ هـ.

⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص٣٣٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٥١، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٤٨ رقم ٦٦٦، وسير أعلام النبلاء وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٦٤٤ ها ص٣٤٠ رقم ٢٩٩، وسير أعلام النبلاء ج٢٣: ص٢٢٢ رقم ٢٤٨، والوافي بالوفيات ج٧: ص٢٣٩ رقم ٣١٩٥، وشذرات الذهب ج٥: ص٢٢٩، والبُلغة في تاريخ أنمة اللغة للفيروز آبادي: ص٢٧ رقم ٤٨، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٢٤.

⁽٤) بُغية الوعاة ج١: ص٣٤٨، وتاريخ الإسلام في حوادث سنة ٦٤٤ﻫـ: ص٢٤٠ رقم ٢٩٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشبيعة ج٣: ص٧٥، والكنى والألقاب ج١: ص٢٥٥، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٥٩ وبُغية

في لسان العرب، حتى لم يبق فيه من يفوقه أو يُدانيه. وقال مجد الدين في البُلغة: كان يقول: إذا متّ يفعل إبن عصفور في كتاب سيبويه ماشاء. وله عــلى كــتاب سيبويه إملاء^(١).

وصنف في الإمامة كتاباً حسناً أثبت فيه إمامة الإثني عشر، كما في معالم العلماء (٢)، وصنف في علم القرآن، وله «مختصر خصائص إبن جنّي» (٣) ومصنف في «حكم السماع»، و«مختصر المستصفى» للغزالي في أصول الفقه (٤)، وله حواشي في «مشكلاته» وعلى «سرّ الصناعة» وعلى «الإيضاح» (٥)، وله كتاب «النقود على الصحاح» و «الايرادات على المغرب» (٢)، مات سنة ٦٤٧. وقال إبن عبد الملك: مات سنة ٢٥٦. والأول أصح.

ومنهم: نجم الأئمة الرضي الأسترآبادي (٨). قال السيوطي: الرضي، الإمام، المشهور صاحب «شرح الكافية» لإبن الحاجب، الذي لم يؤلّف عليها، بل ولا في غالب كتب النحو مثله جمعاً وتحقيقاً وحسن تعليل. وقد أكّب النـاس عـليه

⁽١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩_ ٣٦٠.

 ⁽٢) لم أعثر عليه في معالم العلماء ولا في غيره من المعاجيم والفهارس من دليل العصنفين،
 نعم ذكره العلامة آغا بزرك في الذريعة نقلاً عن المؤلف الله في كتابه الشيعة وفنون الإسلام.
 لاحظ الذريعة ج ١٥: ص ٣٢٧ رقم ٢١٠٦.

⁽٣) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩، والذريعة ج ٢٠: ص ١٩٥ رقم ٢٥٤٣.

⁽٤) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٠٩ رقم ٢٦١١.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩.

⁽٦) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩، والذريعة ج ٢٤: ص ٢٩٤ رقم ١٥٣١.

⁽٧) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٦٠.

⁽٨) وهو نجم الأثمة، محمد بن الحسن الأسترآبادي المعروف بالشارح _الرضي _ لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٣: ص ٣٤٦ رقم ٣٠٤، ورياض العلماء ج ٥: ص ٥٥ ، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥١، ومستدرك سفينة البحار ج ٤: ص ١٦١، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٥٥ رقم ٧٥٤، والذريعة ج ١٤: ص ٣٠٠ رقم ١٥٩٧.

و تداولوه واعتمده شيوخ العصر.... ولقبه نجم الأئمة، ولم أقف على إسمه و لا على شيء من ترجمته (١)، إنتهي ما في طبقات السيوطي.

وقال الفاضل البغدادي في مقدمة خزانة الأدب في شرح شواهد شرح الرضي: وقد رأيت في آخر نسخة قديمة من هذه الشروح ما نصّه: هو المولى الإمام العالم العلّمة ملك العلماء، صدر الفضلاء، مفتي الطوائف، الفقيه المعظم، نجم الملة والدين، محمد بن الحسن الأستر آبادي، وقد أملي هذا الشرح بالحضرة الشريفة الغروية في ربيع الآخر من سنة ثمان وثمانين وستمائة (٢).

قلت: وقد رأيت خط الفاضل الإصفهاني الشهير بالفاضل الهندي على ظهر شرح الرضي على الشافية في الصرف، ما نصّه: شرح الشافية للشيخ الرضي المرضي نجم الملّة والحق والحقيقة والدين الأسترآبادي، الذي درر كلامه أسنى من نجوم السماء، وتعاطيها أسهل من تعاطي لآلىء الماء، إذا فاه بشيء اهتزت له الطباع، إذا حدّث بحديث قرط الأسماع بالاستماع، هو الذي بين الأئمة ملك مطاع للمؤالف والمخالف في جميع الأراضي والبقاع.

قلت: وقد أرّخ هو في آخر شرحه على الكافية قبل أحكام هاء السكت، قال: هذا آخر شرح المقدّمة، والحمد لله على إنعامه وإفضاله بتوفيق إكماله، وصلواته على محمد وآله الكرام، وقد تمّ تمامه وختم اختتامه في الحضرة المقدّسة الغروية على مشرّفها أفضل تحية رب العزّة وسلامه في شوال سنة ست وثمانين وستمائة. ومنهم: السيد ركن الدين صاحب المتوسط (٣)، شرح مقدّمة إبن الحاجب

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٦٧.

⁽٢) خزانة الأدب ج ١: ص ١٢ .

 ⁽٣) وهو ركن الدين، أبو محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الاسترآبادي الجرجاني
 ثم الموصلي، لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج١: ص٣٢٠، وروضات الجنات ج٣:

بثلاث شروح، إستهر منها المتوسط. قال السيوطي: قال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد: قدم مَراغة واشتغل على مولانا نصير الدين الطوسي، وكان يبتوقّد ذكاءً وفظنةً، فقدمه النصير وصار رئيس الأصحاب بمراغة، وكان يُجيد دَرس الحِكمة. وكتب الحواشي على التجريد وغيره وكتب لولد النصير شرحاً على قواعد العقائد للنصير، ولمّا توجّه النصير إلى بغداد سنة ٢٧٢ لازمه، فلمّا مات النصير في هذه السنة صعد إلى الموصل واستوطنها. ودرّس بالمدرسة النورية وفُوِّض إليه النظر في أوقافها. وشرح مقدّمة إبن الحاجب بثلاث شروح أشهرها المتوسط. وتكلّم في أصول الفقه، وأخذ على السيف الآمدي ثمّ فُوسٌ إليه درس الشافعيّة السلطانية (١).

وقال الصفدي: كان شديد التواضع يقوم لكلّ أحد، حتّى السقّاء، شديد الحلم وافر الجلالة عند التتار، شرح مختصر إبـن الحـاجب الأصـلي والشـافية فـي التصريف، وعاش بضعاً وسبعين سنة (٢).

وقال صاحب رياض العلماء: السيئد بن شرف شاه، وهو السيئد ركن الدين الاسترآبادي أعني ؛ أبا محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني، له كتاب «منهج الشيعة في فضائل وصيّ خاتم الشريعة» ألئفه بإسم السلطان أويس بهادر خان، وعندنا من مؤلّفاته «شرحه على قواعد العقائد» لخواجه نصير الدين

 [⇒] ص٩٦ رقم ٢٥٧، وأعيان الشيعة ج٥: ص٢٥٥، وبُغية الوعاة ج١: ص٥٢١ رقم ٢٠٧٩، والدرر الكامنة ج٢: والوافي بالوفيات ج٢: ص٥٤ رقم ٤١، وشذرات الذهب ج٦: ص٣٥، والدرر الكامنة ج٢: ص١٦٠ رقم ١٥١٠، ومرآة الجنان ج٤: ص٢٥٥، والنجوم الزاهرة ج٩: ص٢٣١، وهدية العارفين ج١: ص٢٨٣.

⁽١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢١ ـ ٥٢٢، نقلاً عن كتاب ذيل تاريخ بغداد.

⁽٢) الوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٥٤.

استاذه (۱⁾. انتهي.

وقال صاحب الروضات: كان من أعلام الشيعة، نصّ على تشيّعه جماعة من العلماء. وذكر مصنّفاته وعدّ منها منهج الشيعة^(٢)، ومات سنة ٧١٨، وقيل: في ١٤ صفر سنة ٧١٥^(٣).

تم بحمد الله على يد مؤلئفه العبد الراجي فضل ربع ذي المنن أبي محمد الحسن المشتهر بالسيد حسن صدر الدين ابن السيد العلمة السيد الهادي الكاظمي يوم السبت خامس عشر جمادى الآخرة من شهور سنة الثلاثين والثلاثمائة بعد الألف من الهجرة

⁽١) رياض العلماء ج ١: ص ٣٢٠.

⁽٢) روضات الجنات ج٣: ص ١٦٩.

⁽٣) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢٢، وروضات الجنات ج ٣: ص ٩٦، ورياض العلماء ج ١: ص ٣٢٠.

果金金金金金金金金金金金金金金金金

- وفيضي المحتبين المنظمة
- فِينَ مِنْ لِيَ الْحَالِمُ الْمُؤْلِفِ وَعِينَ

裕然的的的名称的的的的的的的的的的的的的的的的的

و في المنظمة ا

في المنظمة الم

u Í »

- ١ ـ آلاء الرحمن في تفسير القرآن، للعلامة الشبيخ محمد جمواد السلاغي المتوفي
 سنة ١٣٥٢ ه، مجلدان (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).
- ٢ ـ الاتقان في عنوم القرآن، للحافظ جـ لال الديـن السـيوطي المـتوفي سـنة ٩١١ هـ، مجلّدان (ط دار ابن كثير، دمشق، بيروت) سـنة ١٤٠٧ هـ، الطـبعة الأولى بـتحقيق الدكتور مصطفى ديب البغا.
 - ٣-إثبات الوصية، لعلى بن الحسين المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ ه، الطبعة الحجرية.
- ٤ ـ الإحتجاج، لأحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي من علماء القرن السادس، مجلّدان
 (ط منشورات أسوة) سنة ١٤١٦ الطبعة الثانية.
- إحقاق الحق وإزهاق الباطل، للعلامة الشهيد السيد نورالله الحسيني المرعشي التستري القاضي المستشهد سنة ١٠١٩هـ، ١٩ مجلد (مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفى) سنة ١٤٠٦هـ.
- ٦-الأخبار الطوال، لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفي سنة ٢٨٢ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٧ ـ الاختصاص، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣
 ه، (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) هـ.

- ٨-اختيار معرفة الرجال، لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ ه، مجلّدان (ط مؤسسة آل البيت عليم) سنة ١٤٠٤ ه، بتحقيق السيتد مهدي الرجائي.
- ٩ أدباء العرب في الجاهلية وصدر الاسلام، لبطرس البستاني، ٤ مجلّدات (ط دار الجيل، بيروت) لسنة ١٩٨٩م.
- ١٠ الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد ابن النعمان العفيد الله المستوفي سمنة ٤١٣ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة آل البيت المنتقل) سنة ١٤١٣ هـ.
- ١١ الاستبصار فيما اختلف من الأخبار، لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي المتوفي سنة
 ٤٦٠ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار الأضواء ، بيروت) سنة ١٤٠٦ هـ، الطبعة الثالثة.
- ١٢ الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبرّ المتوفي سنة ٤٦٣ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار النهضة بمصر) بتحقيق على محمد البجاوي.
- ١٣ أسد الغابة في معرفة الصحابة، لعزالدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزري المتوفى سنة ٦٣٠ه، ٧ مجلّدات (ط دار الشعب).
- ١٤ الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي الكناني العسقلاني المصري الشافعي المتوفي سنة ٨٥٢ه، ٨مجلدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ١٥ أضواء على السنة المحمدية أو دفاع عن الحديث، للدكتور محمود أبو ريّة المتوفي سنة ١٩٧٠م (نشر البطحاء).
- 17 أعلام الدين في صفات المؤمنين، للشيخ أبي محمد الحسن بن أبي الحسن محمد الديلمي (صاحب إرشاد القلوب) من أعلام القرن الثامن الهجري (ط مؤسسة آل البيت الميلال لاحياء التراث) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الثانية.

- ۱۷ ـ الأعلام قاموس تراجم، لخيرالدين الزركلي ٨ مـ جلّدات (ط دار العملم للـ ملايين، بيروت) الطبعة الرابعة عشرة سنة ١٩٩٩ م.
- ۱۸ -إعلام الورى بأعلام الهدى، للشيخ أبي على الفضل بن الحسن الطبرسي من علماء القرن السادس مجلدان (ط مؤسسة آل البيت لإحياء التراث).
- ١٩ -أعيان الشبيعة، للعلامة السيد محسن الأمين المتوفي سنة ١٣٧١ هـ، ١٠ مجلّدات
 (ط دار التعارف للمطبوعات، بيروت).
- ٢٠ ـ الأغاني، لأبي الفرج الاصفهاني المتوفي سنة ٥٧٦ هـ، ٢٥ مـ جلّد (ط دار الفكـر،
 بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢١ اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، لإدوارد فنديك (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفى) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الثانية.
- ٢٢ الإكمال في رفع الإرتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، للحافظ علي بن هبة الله أبي نصر بن ماكولا المتوفي سنة ٤٧٥ ه، ٧مجلدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤١١ ه، الطبعة الأولى.
- ۲۲ الإمام الصادق على والمذاهب الأربعة، لأسد حيدر، ٤ مجلّدات (ط دار التعارف، بيروت) سنة ١٤٢٢ هـ، الطبعة الخامسة.
- ٢٤ الإمامة والسياسة وهو المعروف بتاريخ الخلفاء، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة (المعروف بابن قتيبة) الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ ه. (ط منشورات الشريف الرضى، قم المقدّسة) سنة ١٣٦٣ هـ. ش.
- ٢٥ ـ أمل الآمل، للشيخ محمد بن الحسن (الحرّ العاملي) المتوفي سنة ١١٠٤ هـ، مجلّدان (ط مكتبة الأندلس ببغداد).
- ٢٦ ـ أمالي الصدوق، لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الشيخ الصدوق المتوفي سنة ٣٨١هـ، (ط مؤسسة الأعلمي) سنة ١٤٠٠ هـ، الطبعة الخامسة.
- ٢٧ ـ أمالي الطوسى، لأبي جعفر محمد بن الحسن الشيخ الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠هـ

- مجلّدان (ط المكتبة الأهلية ببغداد) سنة ١٣٨٤ هـ، بتحقيق السيّد محمد صادق بحر العلوم.
- ٢٨ الأمالي في المشكلات القرآنية والحكم والأحاديث النبوية، لأبي القاسم عبدالرحمن
 بن القاسم الزجاجي المتوفي سنة ٣٣٩ (ط دار الكتب العربية بيروت) سنة ١٤٠٣ هـ،
 الطبعة الثانية.
- ٢٩ ـ أنباه الرواة على أنباه النحاة، لأبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦ ه. ٤ مجلّدات (ط دار الفكر العربي، القاهرة ومؤسسة الكتب الثقافية، بيروت) سنة ١٤٠٦ ه. الطبعة الأولى.
- ٣٠ ـ الإنتصار، للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفي سنة ٤٣٦ هـ، (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٥ هـ.
- ٣١ ـ الأنساب، لأبي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور السمعاني المتوفي سنة ٥٦٢ هـ، ٥ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٢ ـ أنساب الأشراف، لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري من علماء القرن الثالث الهجري ١٣ مجلّد (ط دار الفكر ، بيروت) سنة ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٣ أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين، للشيخ علي بن الحسن البلادي البحراني المتوفى سنة ١٣٤٠ هـ، (ط دار المرتضى، بيروت) سنة ١٤١١ هـ.
- ٣٤ الأنوار البهية في تواريخ الحجج الالهية، للمحدث الكبير الشيخ عباس القمي المتوفى سنة ١٣٥٩ هـ، (ط مكتبة الجعفرية، مشهد المقدس _ ايران).
- ٣٥ أنوار الملكوت في شرح الياقوت، للعلّامة الحلّي أبي منصور الحسن بن يوسف بن
 المطهّر الأسدي المتوفى سنة ٧٢٦ه، (ط انتشارات جامعة طهران).
- ٣٦-الأوائل، لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري المتوفي سنة ٣٩٥هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) الطبعة الأولى سنة ١٤٠٧ هـ.

- ٣٧ الإيضاح في شرح المفصل، لأبي عثمان بن الحاجب النحوي المنوفي سنة ه، (ط مطبعة المجمع العلمي الكردي، بغداد _العراق) سنة ١٩٧٦ م.
- ٣٨-إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، لإسماعيل باشا محمد أمين ميرسليم، مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٢ ه.
- ٣٩ ـ الأمالي، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣ ه. (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة).
- ١٤٠ الامام الصادق طالاً، للشيخ محمد الحسين المظفر (ط دار الزهراء، بيروت) سنة
 ١٣٩٧ هـ، الطبعة الثالثة.

« پ

- ٤١ بحار الأنوار، للعلامة محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ هـ، ١١٠ مجلّد (ط مؤسسة الوفاء، بيروت) سنة ١٤٠٣، الطبعة الثانية.
- ٤٢ البداية والنهاية، للحافظ ابن كثير الدمشقي المتوفي سنة ٧٧٤ هـ، ١٤ مجلد (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الخامسة.
- ٤٣ بشارة المصطفى لشيعة المرتضى، لعمادالدين أبي جعفر محمد بن أبي القاسم الطبري من علماء القرن السادس (ط مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة العدرسين بقم المقدسة) سنة ١٤٢٠ ه، الطبعة الأولى.
- القسمي المستوفي سنة ٢٩٠ هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠ هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٤هـ.
- ٤٥ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للحافظ جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، مجلّدان (ط المكتبة العصرية، صيدا _بيروت).

- ٤٦ ـ بُلغة المحدّثين، للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي المتوفي سنة ١١٢١ هـ، (مطبعة سيد الشهداء عليه ، قم المقدّسة) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ٤٧ _ البيان في تفسير القرآن، لآية الله العظمى السيد أبو القاسم الخوئي، (المطبعة العلمية، قم المقدّسة) سنة ١٣٩٤ هـ، الطبعة الخامسة

«ت»

- 44 ـ قاريخ أبي القداء، لعماد الدين اسماعيل بن علي بن محمود الشافعي المعروف بعماد الدين أبي الفداء المتوفي سنة ٨٣٢ هـ، مجلّدان (ط دار احياء الكتب العربية، بيروت) سنة ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٤٩ ـ تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه، ٥٠ مجلّد (ط دار الكتاب العربي، بيروت) سنة ١٤٠٩ ه، ١٤٠٩ ه، ١٤٠٩
- ٥٠ ـ تاريخ بغداد أو مدينة السلام، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣ هـ، ١٤ مجلّد (ط دار الفكر).
- ٥١ ـ تاريخ الحكماء، لأبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦ه، (ط مكتبة المتنبى ببغداد ومؤسسة الخانجي بمصر).
- ٥٢ ـ تاريخ الصحابة، لأبي حاتم محمد بن حبّان البستي المتوفي سنة ٣٥٤ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ٥٣ ـ تاريخ الطبري، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفي سنة ٣١٠ هـ، ٨مجلّدات (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الخامسة.
 - ٥٤ ـ تاريخ فلاسفة الاسلام، للدكتور محمد لطيفي جمعة.

- ٥٥ ـ التاريخ الكبير، لمحمد بن اسماعيل بن إبراهيم بن الجعفي البخاري المتوفي سنة ٢٥٦ هـ، ٨ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٥٦ ـ تاريخ مدينة دمشىق. لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله الشافعي المعروف بابن عساكر المتوفي سنة ٥٧١ هـ، ٦٥ مجلّد (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٥ هـ.
- ٥٧ ـ تاريخ نيسابور، لأبي الحسن عبدالغافر بن اسماعيل الفارسي المتوفي سنة ٥٢٩ ه، (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) لسنة ١٤٠٣هـ.
- ٥٨ ـ تاريخ يحيى بن معين، ليحيى بن معين بن عون المري البغدادي المـ توفي سنة
 ٢٣٣ هـ، مجلّدان (ط دار القلم، بيروت).
- ٥٩ ـ تاريخ اليعقوبي، لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب «ابن واضح» المتوفي سنة ٢٨٤ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة نشر ثقافة أهل البيت الليالي في قم المقدسة ودار صادر ، بيروت).
- ٦٠ ـ تاريخ ابن خلدون، لأبي زيد محمد بن خلدون المالكي المتوفي سنة ٨٠٨ه، ٨ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي).
- ٦١ ـ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام، للسيد حسن الصدر المتوفى سنة ١٣٥٤ ه، (ط منشورات الاعلمي، بيروت).
- ٦٢ ـ تأويل مختلف الحديث، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة المتوفي سنة ٣٧٦ ه،
 (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٦٣ ـ تأويل مشكل القرآن، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة المتوفي سنة ٣٧٦ه، (ط المكتبة العلمية المدينة المنورة).
- ٦٤ ـ التبيان في تفسير القرآن، لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).

- ٦٥ ـ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ. مجلّدان (ط دار الكتاب العربي، بيروت) سنة ١٤١٧ هـ.
- ٦٦ ـ تذكرة الحفاظ، لأبي عبدالله شمس الدين محمد الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ،
 ٥ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٦٧ التسهيل لعلوم التنزيل، لمحمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي الأندلسي المتوفى سنة ٧٩٢هـ، مجلدان (ط دار الفكر، بيروت).
- ٦٨ التعديل والتجريح، لسليمان بن خلف الباجي المتوفي سنة ٤٧٤ ه، ٣ مـ جلّدات
 بتحقيق أحمد البزاز.
- 79-تعريب منتهى الآمال، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، مجلّدان (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٢٥ هـ، الطبعة السادسة.
- ٧٠ تحف العقول عن آل الرسول، للشيخ الحسن بن علي بن شعبة البحراني من علماء
 القرن الرابع (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٤هـ.
- ٧١- تعليقات على منهج المقال، لآية الله الوحيد البهبهاني آقا محمد باقر بن اكمل المتوفي سنة ١٢٠٦ هـ، الطبعة الحجرية.
- ٧٢ تعليقات نقض، لميرجلال الدين الحسيني الأرموي، مجلّدان (ط انتشارات انجمن آثار ملي).
- ٧٣ تفسير القمي، لأبي الحسن علي بن إبراهيم القمي من علماء القرن الرابع، مجلّدان
 (ط منشورات مكتبة الهدى، النجف الأشرف) سنة ١٣٨٧ هـ.
- ٧٤ تقريب التهذيب، لأحمد بن علي بن الحجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢هـ، مجلّدان (دار المعرفة، بيروت).
- ٧٥-تقييد العلم، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣ هـ، (ط دار إحياء السنّة النبوية) سنة ١٩٧٤ م، الطبعة الثانية.

- ٧٦ ـ تكملة أمل الآمل، للسبيّد حسن الصدر المتوفي سنة ١٣٥٤ هـ، (ط مكتبة آيـة الله المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٦ هـ.
- ٧٧ ـ تنبيه الأشراف، لعلي بن الحسين المسعودي المتوفي سنة ٣٤٥هـ، (الطبعة الحجرية). ٧٨ ـ تنقيح المقال، للشيخ عبدالله المامقاني المتوفي سنة ١٣٥١ ه، ٣ مجلّدات (الطبعة الحجرية).
- ٧٩ ـ تهذيب الأحكام في شرح المعقنعة، لشيخ الطائفة أبىي جعفر الطوسي المتوفي سنة ١٣٩٠ هـ، الطبعة سنة ٤٦٠ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٨٠ تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب، لأبي الحسن محمد بن أبي جعفر شيخ الشرف العبيدلي النسابة المتوفي سئة ٤٣٥ ه، (ط مكتبة آية الله المرعشي النجفي) سئة ١٤١٣ه.
- ٨١ـ تهذيب القهذيب، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢هـ، ١٣ مجلّد
 (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٤هـ، الطبعة الأولى.
- ٨٧ .. تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لأبي الحجاج يوسف المزي المتوفي سنة ٧٤٢ه، ٢٥ مجلّد (ط مؤسسة الرسالة) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الثانية.
- ٨٣ـ تهذيب اللغة، لأبي منصور بن أحمد الأزهري المتوفي سنة ٣٧٠هـ، ١٥ مجلّد (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٤٢١ هـ، الطبعة الأولى.

«ث»

- ٨٤-الثاقب في المناقب، لعماد الدين بن أبي جعفر محمد بن علي الطوسي المعروف بإبن حمزة، من أعلام القرن السادس (ط مؤسسة انصاريان، قم المقدسة) سنة ١٤١١هـ، الطبعة الأولى.
- ٨٥ ـ الثقات، لمحمد بن حبّان بن أحمد، أبي حاتم التميمي البستي المتوفي سنة ٣٥٤ ه، ٩ مجلّدات (ط مؤسسة الكتاب الثقافية في مطبعة دائرة المعارف العثمانية، في الهند)

لسنة ١٣٩٥ هـ، الطبعة الأولى.

٨٦-ثقات الرواة، للسيئد آغا حسن الموسوي الإصفهاني (ط مكتبة الآداب في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٧ هـ، الطبعة الأولى.

« **چ** »

- ٨٧ جامع الرواة وازاحة الاشتباهات عن الطرف والأسناد، لمحمد بن علي الأردبيلي المتوفي سنة ١١٠١ ه، مجلّدان (ط المكتبة المحمدية، قم المقدسة).
 - ٨٨ الجامع في الرجال، للشيخ موسى الزنجاني.
- ٨٩-الجامع لرواة وأصحاب الامام الرضا ﷺ، لمحمد مهدي نجف، مجلّدان (ط المؤتمر العالمي للامام الرضا ﷺ).
- ٩٠ الجرح والتعديل، للحافظ الرازي المتوفي سنة ٣٢٧ هـ، ٩ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٢٧١ هـ، الطبعة الأولى.
- ٩١ حِمهرة اللغة، لمحمد بن الحسن بن دريد الأزدي المتوفي سنة ٣٢١ هـ، ٣ مجلّدات
 (ط دار العلم للملايين، بيروت) سنة ١٩٨٧ م ، الطبعة الأولى.
- ٩٢ جمهرة نسب قريش، للزبير بن بكار المتوفي سنة ٢٥٦ هـ، (مكتبة دار العروبة، القاهرة - مصر) سنة ١٣٨١ هـ.

« T »

- ٩٣ حلية الأبرار في أحوال محمد وآله الأطهار، للعلامة السيد هاشم البحراني المتوفي سنة ١٤١١ هـ، ٥ مجلّدات (ط مؤسسة المعارف الاسلامية، قم المقدسة) سنة ١٤١١، الطبعة الأولى.
- ٩٤ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصفهاني المتوفي سنة ٤٣٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت).

- ٩٥ حياة الإمام موسى بن جعفر الله الله الله السيخ باقر الشريف القرشي (معاصر) مجلّدان
 (ط دار البلاغة، بيروت) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.
- ٩٦-حياة الحيوان الكبرى، لكمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري المتوفي سئة
 ٨٠٨ه، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بيضون) سئة
 ١٤١٥ه، الطبعة الأولى.
- ٩٧-الحياة السياسية للاعام الرضا الله العكمة السيد جعفر مرتضى الحسيني العاملي المعاصر (ط جامعة المدرسين للجوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الثانية.
- ٩٨ كتاب الحيوان، لأبي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب البصري المتوفي سنة ٢٥٥ ه.
 ٧مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٣٨٨ هـ، الطبعة الثالثة.

«خ»

- 99 الخرائج والجرائح، للمحدّث الكبير قطب الدين الراوندي المتوفي سنة ٥٧٣ هـ، ٣ مجلّدات (ط مؤسسة الامام المهدي للله قم المقدسة) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الأولى. ١٠٠ خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، الشيخ عبدالقاهر بن عمر البغدادي المتوفي سنة ١٠٠٧ هـ، ٤ مجلّدات (المطبعة الميرية) الطبعة الأولى.
- ١٠١ الخصائص، لأبي فتح عثمان بن جنّي المعروف بابن جنّي المتوفي سنة ٣٩٢ هـ،
 ٣ مجلّدات (ط المكتبة العلمية) بتحقيق محمد على النجّار.
- ١٠٢ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للمحبّي ٤ مجلّدات (ط دار الكتاب الاسلامي، القاهرة).
- ١٠٣ خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي (العلّامة الحلّي) المتوفي سنة ٧٢٦ ه، (ط مؤسسة نشر الفقاهة) سنة ١٤٢٢ ه، بتحقيق الشيخ جواد القيومي.

« 🕹 »

- ١٠٤ ـ دار السلام فيما يتعلق بالرؤيا والمنام، للمحدّث الكبير ميرزا حسين النوري الطبرسي المتوفي سنة ١٣٣٠ ه، ٤ مجلّدات (ط انتشارات المعارف الاسلامية، قم المقدسة) الطبعة الثالثة.
- ١٠٥ الدرجات الرفيعة في طبقات الشبيعة، للسيد على خان المدني الشيرازي الحسيني المتوفى سنة ١٣٩٧ هـ.
- ١٠٦ الدُرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لأحمد بن علي بن محمد المشهور بابن حجر
 العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ، ٤ مجلّدات (ط دار الجيل، بيروت) سنة ١٤١٤هـ.
- ١٠٧ .. دلائل الامامة، لأبي جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبري من علماء القرن الرابع الهجري (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٠٨ الدولة العباسية، مجهول المؤلف من علماء القرن الثالث من الهجرة (ط دار صادر،
 بيروت) بتحقيق الدكتور عبدالعزيز الدوري.
- ١٠٩ ـدمية القصر وعصرة أهل العصر، لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي الباخرزي الشافعي قتل سنة ٤٦٧ هـ، مجلّدان (ط مطبعة المعارف ، بغداد) سنة ١٩٧٠ م.
- ١١٠ ديوان أبي تمام، لحبيب بن اوس الطائي المعروف بأبي تمام المتوفي سنة ٢٤٦ ه.
 ٤ مجلّدات (ط دار المعارف، القاهرة _مصر).

«Š»

- ١١١ ـ ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى، محب الدين بن عبدالله الطبري المتوفي سنة ٦٩٤ (ط مؤسسة الوفاء، بيروت) سنة ١٤٠١ ه.
- ١١٢ الذريعة إلى تصانيف الشبيعة، للعلامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ ه، ٢٦ مجلّد (ط دار الاضواء، بيروت ـ لبنان) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الثالثة.

- ١١٣ ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة، للفقيه الشهيد أبي عبدالله محمد بن مكي العاملي المستشهد سنة ٧٨٦ ه، ٣ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت المبين المراث) ١٤١٩ ه، الطبعة الأولى.
- ١١٤ -ذيل تاريخ بغداد، لمحمد بن سعيد بن محمد الدبيثي المتوفي سنة ٦٢٧هـ، ٥ مجلّدات
 (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤١٧هـ، الطبعة الأولى.
- ١١٥ **ذيل تذكرة الحفاظ،** لأبي المحاسن الحسيني الدمشقي (ط دار الكــتب العــلمية، بيروت).
- ١١٦ ـ ذيل كشف الظنون، للعلامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ هـ، (رتّبها السيد حسن الخرسان).
- ١١٧ ـ ذيل ميزان الاعتدال، لأبي الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين المتوفي سنة ٨٠٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١١٨ ذيل وفيات الأعيان المسمّى درة الحجال في أسماء الرجال، لأبي العباس أحمد ابن محمد المكناسي الشهير بابن القاضي المتوفي سنة ١٠٢٥ ه، ٣ مسجلّدات (ط دار التراث ، القاهرة).

«ر»

- ١١٩ ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، لأبي القاسم محمود بن عمرو الزمخشري المتوفي سنة ١١٩ ه. الطبعة الأولى. سنة ٥٣٨ ه. الطبعة الأولى. مجلدات (ط منشورات الشريف الرضي) سنة ١٤١٠ ه. الطبعة الأولى. ١٢٠ رجال ابن داود، لتقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلّي المتوفي سنة ٧٠٧ه. (ط
- ١٢١ رجال البرقي. لأبي جعفر أحمد بن أبي عبدالله البرقي المتوفي سنة ٢٧٤ هـ، (ط منشورات جامعة الطهران).

منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٩٢ هـ.

- ١٢٢ رجال الشبيعة في أسانيد السنيّة، للشيخ محمد جعفر الطبسي (ط مؤسسة المعارف الاسلامية) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٢٣ ـ رجال الطوسي، لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٤٦٠ هـ، (ط مؤسسة جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٢٤ ـ رجال المجلسي، لشيخ الاسلام محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ هـ، (ط مؤسسة الأعلمي، بيروت _ لبنان) سنة ١٤١٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٢٥ ـ رجال النجاشي، لأبي العباس أحمد بن علي بن أحمد النجاشي الأسدي الكوفي
 المتوفي سنة ٤٥٠ هـ، مجلّدان (ط دار الأضواء، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٢٦ ـ رسالة أبي غالب الزراري إلى ابنه في ذكر آل أعين، لأحمد بن محمد بن محمد ابن سليمان الزراري المتوفي سنة ٣٦٨ ه، (ط مكتب الاعلام الاسلامي) سنة ١٤١١ ه، الطبعة الأولى.
- ١٢٧ الرسالة العددية، للشيخ المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ، (ط المؤتمر العالمي الألفية الشيخ المفيد) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٢٨ الرواشح السماوية في شرح الأحاديث الإمامية، لميرزا محمد باقر الداماد، الطبعة
 الحجرية.
- ۱۲۹ روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات، لميرزا محمد باقر الموسوي الخوانساري المتوفي سنة ۱۳۱۳ ه، ۸ مجلّدات (ط مكتبة اسماعيليان في قم المقدسة) سنة ۱۳۹۰ ه.
- ۱۳۰ روضة المتقين في شرح من لايحضره الفقيه، للمولى محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١٠٧٠ ه، ١٤ مجلّد (ط بنياد فرهنگ اسلامي).

- ۱۳۱ روضية الواعظين، للفتال النيسابوري المستشهد سنة ٥٠٥ه، (ط منشورات الشريف الرضى في قم المقدسة).
- ١٣٢ رياض الجنة، لميرزا محمد حسن الحسيني الزنوري المتوفي سنة ١٢١٨ هـ، مجلّدان (ط مكتبة آية الله العظمي المرعشي النجفي) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٣٣ رياض العلماء وحياض الفضلاء لميرزا عبدالله الأفندي الإصفهاني من أعلام القرن الثاني عشر ٧ مجلّدات (ط منشورات الخيام) سنة ١٤٠١ هـ.
- ١٣٤ الرياض النضرة في مناقب العشرة المبشّرين بالجنة، لأبي جعفر أحمد الشهير بالمحب الطبري المتوفي سنة ٦٩٤ ه، ٤ مجلّدات (ط دار الندوة الجديدة، بيروت) سنة ١٤٠٨ ه، الطبعة الأولى.

«س»

- ١٣٥ سببل الهدى والرشاد في سبيرة خير العباد، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي المتوفي سنة ٩٤٢ هـ، المتوفي سنة ٩٤٢ هـ، المتوفي سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٣٦ السرائر، لأبي جعفر محمد بن منصور بن أحمد بن ادريس الحلّي المتوفي سنة ٥٩٨ مرحكة السرائر، لأبي جعفر محمد بن منصور بن أحمد بن ادريس الحلّي المتوفي سنة ١٤١٠ هـ، ٣مجلّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدّسة) سنة ١٤١٠ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٣٧ سنر العالمين، لأبي حامد محمد بن محمد بن أحمد الغزالي الشافعي المتوفي سنة ٥٠٥ هـ، (ط دار الآفاق العربية، القاهرة) سنة ١٤٢١ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٣٨ سعد السعود للنفوس، للسيد علي بن موسى بن طاووس المتوفي سنة ٦٦٤ (ط انتشارات الدليل) سنة ١٤٢١ هـ، الطبعة الأولى.

- ١٣٩ سفينة البحار ومدينة الحكم والآثار، للشيخ عباس القمّي الله المتوفي سنة ١٣٥٩ ه، مجلّدان، طبعة حجرية.
- ١٤٠ ـ سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر، للعلامة السيد على خان المدني المتوفى سنة ١٢٠ هـ، (مكتبة المرتضوية لآثار الجعفرية).
- ١٤١ ـ سعاء العقال في تحقيق علم الرجال، لميرزا أبو الهدى الكلباسي المتوفي سنة ١٣٥٦ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة ولي العصر على للدراسات الاسلامية في قم المقدسة) سسنة ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٤٢ سنن أبي داود، لسليمان بن الأشعث السجستاني المعروف بأبي داود المتوفي سنة ٢٧٥ هـ، مجلّدان (ط دار الفكر ، بيروت).
- ١٤٣ ـ سعنن الدارمي، لعبدالله بن بهرام الدارمي المتوفي سنة ٢٥٥ هـ، مجلّدان (ط مطبعة الاعتدال، دمشق).
- ١٤٤ سبير أعلام النبلاء، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ، الطبعة السابعة.
- ١٤٥ ـ السيرة الحلبية، لعلي بن برهان الدين الحلبي الشافعي ٣ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربي، بيروت).
- ۱٤٦ السيرة النبوية لإبن هشام، لعبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري المتوفي سنة ٢١٣ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربي، بيروت).
- ١٤٧ ـ السيرة النبوية، لأبي القداء، ابن كثير الدمشقي المتوفي سنة ٧٧٤ه، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت).

«ش»

- ١٤٨ الشجرة المباركة في أنساب الطالبية، لمحمد بن عمر بن حسين القرشي المعروف بالفخر الرازي المتوفي سنة ٦٠٦ه، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي في قم المقدسة) سنة ١٤٠٩ه، الطبعة الأولى.
- ١٤٩ ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي المتوفي سنة ١٠٨٩ هـ، ٨ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي).
- ١٥٠ شرح أصول الكافي، للشيخ محمد صالح المازندراني ١٢ مـ جلّد (ط المكـ تبة الاسلامية، طهران) سنة ١٣٨٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٥١ شعرح نهج البلاغة، لعزالدين عبدالحميد بن محمد بن محمد بن الحسين بن الحديد المدانني المتوفي سنة ٦٥٨ هـ، ٢٠ مجلّد (ط دار احياء الكتب العربية) سنة ٦٥٨ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٥٢ ــالشعر والشعراء، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ ه، (ط دار احياء العلوم، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الثالثة.

« ص »

- ١٥٣ صاحب خاندان نوبخت، عباس اقبال (ط الجامعة العلمية في طهران).
- 108 مالصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها. لأحمد بن فارس بن زكريا المتوفي سنة ٢٩٥ هـ، (ط المكتبة اللغوية العربية مؤسسة بدران، بيروت) سنة ١٣٨٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٥٥ -صحيح البخاري، لمحمد بن اسماعيل بن إبراهيم البخاري المتوفي سنة ٢٥٦ ه. ٩ مجلّدات (ط دار القلم، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه. الطبعة الأولى.
- ١٥٦ ـ صنحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفي سنة ٢٦١ ه. ٥ مجلّدات (ط موسسة عزالدين، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.

- ١٥٧ صفة الصفوة، لجمال الدين أبي الفرج إبن الجوزي المتوفي سنة ٥٩٧ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار المعرفة، بيروت) سنة ١٤٠٦ هـ، الطبعة الرابعة.
- ١٥٨ الصواعق المحرقة في الردّ على أهل البدع والزندقة، لأحمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ، (ط مكتبة القاهرة) ١٣٨٥ هـ، الطبعة الثانية.

«ض»

١٥٩ ـ الضعفاء الكبير، لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي المكو المتوفي سنة ٣٢٢ هـ، عمروني سنة ١٤٠٤ هـ، المتوفي سنة ٣٢٢ هـ، عمروني سنة ١٤٠٤ هـ، الطبعة الأولى.

« b»

- ١٦٠ ـ الطبقات، لأبي عمر خليفة بن خياط (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ.
- ١٦١ طبقات أعلام الشبيعة. للعلّامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ هـ، (ط مؤسسة فقه الشيعة ، بيروت) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.
- 177 طبقات الحفاظ، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٦٣ طبقات الشافعية، لأبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السُبكي المتوفي سنة ٧٧١ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار احياء الكتب العربية).
- ١٦٤ طبقات الشمعراء، لعبدالله بن المعتز بن المتوكل العباسي المتوفي سنة ٢٩٦ هـ، (ط دار المعارف) الطبعة الرابعة.
- 170 الطبقات الكبرى، لمحمد بن سعد بن منيع الزهري المتوفي سنة ٢٣٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار بيروت) سنة ١٤٠٥ هـ.

- ١٦٦ طبقات المحدّثين بإصبهان والواردين عليها، لأبي محمد عبدالله بن محمد بن جعفر ابن حيان المعروف بأبي الشيخ المتوفي سنة ٣٦٩ ه، ٤ مـجلّدات (ط دار الكـتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الأولى.
- 17۷ ـ طبقات المفسرين، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكـتب العلمية، بيروت).
- ١٦٨ طبقات المفسرين، لمحمد بن علي بن أحمد الداودي المتوفي سنة ٩٤٥ هـ، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ١٦٩ طبقات النحويين، لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي المـتوفي سـنة ٣٧٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٧٠ -الطرائف في معرفة المذاهب والطوائف. لرضي الدين أبي القاسم على بن موسى ابن طاووس الحسني المتوفي سنة ٦٦٤ ه، مجلّدان (ط مطبعة الخيام في قم المقدسة) سنة ١٤٠٠ ه.
- ۱۷۱ ـ طرائف المقال في معرفة طبقات الرجال، للسيتد علي أصغر بن محمد الجابلةي البروجردي المتوفي سنة ۱۳۱۳ هـ، ٣ مجلّدات (ط مكتبة آية الله العظمى السيئد المرعشي النجفي، قم المقدسة) سنة ۱٤۱۰ هـ، الطبعة الأولى.

«ع»

- ١٧٢ -العِبر في خبر من غَبر، لأبي عبدالله شمس الدين محمد الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه. ٤ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- 1۷۳ -عدة الرجال، للسيد محسن بن الحسن الحسيني الأعرجي المتوفي سنة ١٢٢٧ ه، محمد المعلم المعلم

- ١٧٤ العدد القوية لدفع المخاوف اليومية، لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي (العلّامة الحلّي) المتوفي سنة ٧٢٦ هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٧٥ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، لمحمد بن أحمد بن الحسيني الفاسي المكي المتوفى سنة ٨٣٢ هـ، الطبعة الثانية.
- ۱۷٦ العقد الفريد، لأحمد بن محمد بن عبد ربّه المتوفي سنة ٣٢٨ هـ، ٨ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الثالثة.
- 1۷۷ عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب، لجمال الدين أحمد بن علي بن الحسين ابن علي مهنا المعروف بابن عنبة المتوفي سنة ٨٢٨ هـ، (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٠ هـ، الطبعة الثالثة.
- ١٧٨ -عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار، ليحيى بن الحسن الأسلمي الحلّي المعروف بابن البطريق المتوفي سنة ٦٠٠ (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٧ هـ.
- ١٧٩ ـ العمدة في محاسن الشعر وآدابه، لأبي علي الحسن بن رشيق المتوفي سنة ٥٦ هـ. (ط دار المعرفة، بيروت) سنة ١٩٨٨ م.
- ١٨٠ المعين، لأبي عبدالرحمن الخليل بن أحـمد الفراهـيدي المـتوفي سـنة ١٧٥ ه. ٩ مجلّدات (ط مؤسسة دار الهجرة ، ايران) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الثانية.
- ۱۸۱ عيون أخبار الرضا لله ، لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الصدوق المتوفي سنة ۳۸۱ ه، مجلّدان (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ۱٤۰٤ ه، الطبعة الأولى.
- ١٨٢ عيون الأنباء في طبقات الأطباء، لأبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة الخزرجي المعروف بابن أبي أصيبعة (ط دار الفكر، بيروت).

«غ»

- ۱۸۳ مالغارات، لأبي اسحاق إبراهيم بن محمد الثقفي الكوفي المتوفي سنة ۲۸۳ هـ، مجلّدان (ط منشورات انجمن آثار ملي).
- ١٨٤ غاية النهاية في طبقات القرّاء، لأبي الخير محمد بن محمد الجزري المتوفي سنة ٨٣٣ هـ، مجلّدان (ط مكتبة الخانجي بمصر) سنة ١٣٥١ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٨٥ ـ الغيبة، لمحمد بن إبراهيم النعماني المتوفي سنة ٣٨٠هـ، (ط مكتبة الصدوق، طهران) بتحقيق على أكبر الغفاري.
- ١٨٦ المغيبة، لمحمد بن الحسن الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، (ط مــؤسسة المـعارف الاسلامية، قم المقدسة) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.

«ف»

- الما الفائق في رواة أصحاب الإمام الصادق الله العبد الحسين الشبستري ٣ مجلّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٨٨ فقتح المباري بشرح صمحيح البخاري، لاحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢ هـ، ١٣ مجلّد (ط دار المعرفة، بيروت).
- ١٨٩ فرائد السمطين، لإبراهيم بن محمد بن عبدالله الجويني الخراساني المتوفي سنة ٧٣٠ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة المحمودي، بيروت) سنة ١٣٩٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٩٠ الفرج بعد الشدة. للقاضي أبي على الحسن بن أبي القاسم التنوخي المتوفي سنة ١٩٨٤
 ه، مجلّدان (ط منشورات الشريف الرضي، قم المقدسة) سنة ١٣٦٤ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٩١ فرحة الغري في تعيين قبر أمير المؤمنين علي الله السيتد عبد الكريم بن طاووس الحسيني المتوفي سنة ٦٩٦ هـ، (ط مركز الغدير للدراسات الاسلامية) سنة ٦٤٦٩ هـ، الطبعة الأولى.

- 197 فرق الشبيعة، لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي من أعلام القرن الثالث للهجرة (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٩، بـ تحقيق العـ للامة السيــــد محمد صادق بحر العلوم.
- ١٩٣ ـ الفصول العشرة، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣ ـ الفصول العشرة، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد ، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٩٤ القصول المختارة، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣ القصول المفيد، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٩٥ ـ القصول المهمة في أحوال الأثمة الله الله العلم بن محمد بن أحمد المالكي المعروف بابن الصباغ المالكي المتوفي سنة ٨٥٥ هـ، (ط مطبعة العدل في النجف الأشرف).
- ١٩٦ الفهرست لابن النديم، لأبي الفرج محمد بن اسحاق المعروف بابن النديم المتوفي سنة ٣٨٠ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤٢٢ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٩٧ ـ القهرست للطوسي، للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ. (ط مؤسسة النشر الاسلامي) سنة ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٩٨ الفهرست لمنتجب الدين، للشيخ منتجب الدين علي بن بابويه الرازي المتوفي سنة ٥٨٥ هـ، (مكتبة آية الله المرعشي النجفي) سنة ١٣٦٦ هـ.
- 199 القوائد الرجالية أو رجال السيئد بحر العلوم، للسيئد محمد المهدي بحر العلوم الطباطبائي المتوفي سنة ١٢١٢ ه، ٤ مجلّدات بتحقيق محمد صادق بحر العلوم (مكتبة الصادق، طهران).
 - ٢٠٠ الفوائد الرضوية ، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ ه.

«ق»

٢٠١ - قاموس الرجال، للشيخ محمد تقى التستري ١٢ مجلّد (ط مؤسسة جامعة المدرسين

للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٠ هـ، الطبعة الثانية.

٢٠٢ ـ قرب الاستناد، لأبي العباس عبدالله بن جعفر الحميري من أعلام القرن الثالث الهجري (ط مؤسسة آل البيت عليم لأحياء التراث) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.

« ك »

- ۲۰۳ ـ الكاشف في معرفة من له رواية في كتب السنة، لشمس الدين محمد بن أحمد ابن
 عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ، ٣مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة
 ١٤٠٣ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٠٤ الكافي، لأبي جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني المتوفي سنة ٣٢٩ ه، ٨
 مجلّدات (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٨٨ ه.
- ٢٠٥ ـ الكامل في المتاريخ، لأبي الحسن علي بن محمد بن محمد بـن عـبدالكـريم بـن عبدالواحد الشيباني المعروف بابن الأثير المتوفي سنة ٦٣٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٦٥ الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد عبدالله بن عبدي الجرجاني المتوفي سنة ٣٦٥
 ه، ٨ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الثالثة.
- ٢٠٧ كتاب سُليم بن قيس الهلالي، للتابعي الكبير سُليم بن قيس الهلالي المتوفي سنة ٧٦
 ه، (ط منشورات دليل ما) بتحقيق محمد باقر الانصاري الزنجاني، سنة ١٤٢٦ هـ.
- ٢٠٨ كشف الأستار عن وجه الكتب والأسفار. لآية الله السيد أحمد الحسيني الخوانساري المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، ٦ مجلّدات (ط مؤسسة ال البيت الليال التراث) ١٤٠٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٠٩ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون. لمصطفى بن عبدالله القسطنطني الرومي
 الحنفي، المعروف بحاجي خليفة المتوفي سنة ١٠٦٧ مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت)
 سنة ١٤٠٢هـ.

- ٢١٠ ـ كشف المحجّة لثمرة المهجة، للسيد رضي الدين علي بن موسى بن طاووس الحلّي الحسني المتوفي سنة ٦٦٤ ه، (ط مركز الاعلان الاسلامي، قم المقدسة)
 سنة ١٤١٧ ه.
- ٢١١ كتلبف اليقين في فضائل أمير المؤمنين الله المحسن بن يوسف بن المطهّر المعروف بالعلامة الحلّي المتوفي سنة ٧٢٦ هـ، (بتحقيق حسين الدركاهي) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢١٢ ـ الكشكول، للشيخ يوسف البحراني المتوفي سنة ١١٨٦ هـ، ٣ مجلّدات (ط مؤسسة الوفاء) سنة ١٤٠٦ هـ.
- ٣١٢ كفاية الأثر في مناقب على بن أبي طالب، لمحمد بن يوسف الكنجي الشافعي المتوفي سنة ١٤٠٤ هـ، الطبعة سنة ١٥٨ هـ، (ط دار إحياء تراث أهل البيت عليم ، طهران) سنة ١٤٠٤ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٢١٤ ـ كفاية الأثر في النص على الأثمة الاثني عشر، للخزاز القمي الرازي المتوفي سنة ٤٠٠ هـ.
 ٤٠٠ هـ، (ط انتشارات الخيام، قم المقدسة) سنة ١٤٠١ هـ.
- ٢١٥ ـ الكفاية في علم الرواية، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٢١٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢١٦ كليات في علم الرجال، للعلّامة الشيخ جعفر السبحاني المعاصر (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٢٥ هـ، الطبعة السادسة.
- ٢١٧ ـ الكنى والألقاب، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، ٣ مجلّدات (ط مكتبة الصدر، طهران) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الخامسة.
- ٢١٨ ـ كمال الدين وتمام النعمة، لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الشيخ الصدوق المستوفي سنة ٣٨١ ه، (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٩٥ه.

٢١٩ ـ الكامل في اللغة والأدب، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد المتوفي سنة ٢٨٥ ه، عملك المبرّد المتوفي سنة ٢٨٥ ه، عملك الله على بيضون) سنة ١٤١٩ ه، الطبعة الأولى.

« ل »

- ٧٢٠ لؤلؤة البحرين في الاجازات وتراجم رجال الحديث، للشيخ يوسف البحراني المتوفي سنة ١١٨٦ هـ، (ط مؤسسة آل البيت ﷺ).
- ۲۲۱ لسان العيزان، لأحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفي سنة ۸۵۲ هـ، ۱۰ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ۱٤۱٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ۲۲۲ اللباب في تهذيب الأنساب، لأبن الأثير المتوفي سنة ٦٣٠ هـ، ٣ مجلّدات (ط دار صادر، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٢٢٣ لوامع صاحبقراني المشتهر بشرح الفقيه، للعلامة الشيخ محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١٠٠٣ ه، ٨ مجلدات (ط مؤسسة اسماعيليان في قم المقدسة) سنة ١٣٧٥ ه. ش.

«م»

- ٣٢٤ ـ مطالب السؤول في مناقب آل الرسول عَلَيْلُهُ، للشيخ كمال الدين محمد بن طلحة الشافعي المتوفي سنة ٦٥٢ هـ، (ط مؤسسة أمّ القرى، بيروت) سنة ٦٤٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٢٥ مثير الأحزان، لإبن نما الحلّي المتوفي سنة ٦٤٥ هـ، (ط انتشارات المطبعة الحيدرية
 في النجف الأشرف) سنة ١٣٦٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٢٦ مجالس المؤمنين، للعلّامة الشهيد القاضي السيّد نور الله الحسيني المرعشي

- المستشهد سنة ١٠١٩ هـ، مجلّدان (انتشارات المطبعة الاسلامية، طمهران) سنة ١٣٧٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٢٧ _مناظرات في الإمامة، للشيخ عبدالله الحسن (منشورات ذوي القربي) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الثانية.
- ٣٢٨ ـ مجمع البحرين، للشيخ فخرالدين الطريحي المتوفي سنة ١٠٨٥ هـ، ٦ مجلّدات (ط دار مكتبة الهلال، بيروت) سنة ١٩٨٥ م.
- ۲۲۹ مجمع البيان في تفسير القرآن، للشيخ أبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي من علماء القرن السادس ١٠ مجلّدات (ط دار المعرفة بيروت ـ لينان) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الثانية.
- ٢٣٠ ـ مجمع الرجال، للشيخ زكي الدين عناية الله على القهبائي ٧ مجلّدات (ط مؤسسة اسماعيليان، قم المقدسة).
- ٢٣١ ـ مـ جموعة ورّام، لأبي الحسن ورّام بن أبي فراس مجلّدان (ط مؤسسة الأعملمي، بيروت) الطبعة الأولى.
- ٣٣٢ _المحاسن والأضداد. لعثمان بن عمرو بن بحر الجاحظ المتوفي سنة ٢٥٥ هـ، (ط دار مكتبة الهلال، بيروت) سنة ١٩٩١ م، الطبعة الثانية.
- ٣٣٣ ـ المحاسن والمساوئ، للشيخ إيراهيم بن محمد البيهقي المتوفي سنة ٣٢٠ هـ، (ط دار، بيروت) سنة ١٤٠٤ هـ.
- ٢٣٤ محاضرات الأدباء ومحاورات الشعر والبلغاء، لأبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الإصفهاني المتوفي سنة ٥٦٥ ه، مجلّدان (ط شسركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت) سنة ١٤٢٠ ه، الطبعة الأولى.
- ٢٣٥ ـ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة مايعتبر من حوادث الزمان، لأبي عبدالله ابن

- أسعد بن علي بن سليمان اليافعي اليمني المتوفي سنة ٧٦٨ ه، ٤ مـجلّدات (ط دار الكتاب الاسلامي، القاهرة) سنة ١٤١٣ ه، الطبعة الثانية.
- ٣٣٦ ـ مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول ﷺ، للعلّامة المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ هـ، ٢٥ مجلّد (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٤٠٤ هـ.
- ٣٣٧ ـ مروج الذهب ومعادن الجوهر، لأبي الحسن علي بن الحسين المسعودي المتوفي سنة ٣٤٦ ه، ٤ مجلّدات (ط دار المعرفة، بيروت).
- ٣٣٨ المزهر في علوم اللغة وأنواعها، لجلال الدين السيوطي المتوفي سبنة ٩١١ هـ، مجلّدان (دار احياء الكتب العربية).
- ٣٣٩ ـ مستدركات أعيان الشبيعة، للسبيئد حسن الأمين العاملي (ط دار التعارف للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤١٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٤٠ مستدركات علم رجال الحديث، للشيخ علي النمازي الشاهرودي (معاصر)، ٨
 مجلّدات، الطبعة الأولى سنة ١٤١٢هـ.
- ٧٤١ مستدرك على الصحيحين، لأبي عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفي سنة ٢٠٥ه، ٤ مجلّدات، وبذيله التلخيص للذهبي. (ط دار المعرفة، بيروت).
- ٢٤٢ ـ مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، لميرزا حسين النوري الطبرسي المتوفي سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة ١٣٢٠ هـ، الطبعة الأولى. الأولى.
- ٣٤٣ مسند أحمد بن حنيل، أحمد بن حنيل المتوفي سنة ٢٤١، ١٠ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الثانية.
- 7٤٤ مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، لأبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي المتوفي سنة ٩٦٥ هـ، (ط دار الوفاء، بيروت) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.

- ٢٤٥ ــ المصنف في الأحداث والآثار، لأبي بكر عبدالله بن أبي شيبة الكوفي العنبسي المتوفي سنة ١٤١٦ هـ، الطبعة سنة ٢٣٥ هـ، ٩ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية ، بيروت) سنة ١٤١٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٤٦ ـ المطالعات والمراجعات، للشيخ محمد الحسين بن علي بن محمد رضا آل كاشف الغطاء المتوفي سنة ١٣٧٧ هـ. (ط منشورات الأهلية ، بيروت) سنة ١٣٣١ هـ.
- ٣٤٧ ــالمعارف. لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٤٨ ـ معالم العلماء، لرشيدالدين محمد بن علي بن شهرآشوب المازندراني المتوفي سنة ٥٨٨ هـ. (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٠ هـ.
- ٢٤٩ ـ معجم الأدباء، لأبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي المتوفي سنة ٦٢٦ هـ ، ٢٠ مجلّد (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٠ هـ ، الطبعة الثالثة.
- ۲۵۰ معجم البلدان، لأبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي المتوفي سنة ٦٢٦ ه. ٥
 مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٣٩٩ ه.
- ٢٥١ ـ معجم رجال الحديث، للسيد أبو القاسم الخوني ٢٠ مجلّد، (الطبعة الخامسة المنقّحة والمزيدة) سنة ١٤١٣ هـ.
- ٢٥٢ معجم الشعراء، لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفى سنة ٣٨٤هـ، (ط دار الجيل، بيروت) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٥٣ ـ معجم طبقات الحفاظ والمفسرين، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ه ه. (ط منشورات عالم الكتب، بيروت) سنة ١٤٠٤ ه. الطبعة الأولى.
- ۲۵۶ ـ معجم المؤلفين وتراجم مصنفي الكتب العربية، لعمر رضا كحالة ١٥ مجلّد (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).
- ٢٥٥ ـ المعجم المختص بالمحدّثين، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي

- المتوفي سنة ٧٤٨ (ط مكتبة الصديق السعودة) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٥٦ ـمعجم مقاييس اللغة، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا المتوفي سنة ٣٩٥هـ، ٦ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية اسماعيليان، قم المقدسة).
- ٢٥٧ معراج أهل الكمال إلى معرفة الرجال، للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي المتوفي سنة ١٤١٢ هـ، (ط منشورات سيد الشهداء، قم المقدسة) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٥٨ معرفة الثقات، لأحمد بن عبدالله العجلي مجلّدان (ط مكتبة الدار في المدينة المنورة) سنة ١٤٠٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٥٩ ـ معرفة علوم الحديث، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفي سنة ٢٥٩ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٣٩٧ هـ، الطبعة الثانية.
- ٧٦٠ ـ معرفة القرّاء الكيار، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ، الطبعة الثانية. ٧٤٨ هـ، مجلّدان. (ط مؤسسة الرسالة ، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الثانية.
- ٢٦١ ـ المعرفة والتاريخ، لأبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي المتوفي سنة ٢٧٧ ه. ٣ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية ، بيروت ، ومنشورات محمد علي بسيضون) سنة ١٤١٩ ه. الطبعة الأولى.
- ٢٦٢ ـ المغازلي، لمحمد بن عمر بن واقد المعروف بالواقدي المـ توفي سـنة ٢٠٧ هـ،
 ٣مجلّدات (ط منشورات عالم الكتب، بيروت).
 - ٢٦٣ مقابس الأنوار، للعلامة الشيخ أسد الله الدزفولي ، طبعة حجرية.
- ٢٦٤_م**قاتل الطالبيين،** لأبي الفرج الاصفهاني المتوفي سنة ٣٥٦هـ، (ط مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الثانية.
- ٣٦٥ ـ مقياس الهداية في علم الدراية، للشيخ عبدالله المامقاني المتوفى سنة ١٣٥١ هـ، ٢٦٥ م. ٢٦٠ محلّدات (ط مؤسسة آل البيت المنظين ، لاحياء التراث) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.

- ٢٦٦ ـ المقتضب، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد المتوفي سنة ٢٨٥ هـ، ٥ مجلّدات (ط دار الكـــتب العــلمية، بــيروت مـنشورات مـحمد عــلي بــيضون) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٦٧ ـ مقتضب الأثر في النص على الأئمة الاثني عشر، للشيخ أحمد بن محمد بن عبدالله بن عيدالله بن عياش الجوهري المتوفى ٤٠١ (ط مكتبة الطباطبائي، قم المقدسة).
- ٧٦٨ ـ ملاذ الأخبار في فهم تهذيب الأخبار، للعلامة الشيخ محمد باقر المجلسي المتوفي سنة ٧٦٨ ـ ملاذ الأخبار في فهم تهذيب الأخبار، للعلامة الشيخ محمد باقر المجلّدات (ط مكتبة آية الله العظمي المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٦ هـ.
- ٢٦٩ الملل والنحل، لأبي الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشهرستاني المتوفي سنة ٢٦٩ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٢٧٠ المناقب، لموفق بن أحمد بن محمد المكي الخوارزمي المتوفي سنة ٥٦٨ ه. (ط
 مؤسسة جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١١ ه. الطبعة
 الثانية.
- ۲۷۱ مناقب آل أبي طالب، لأبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني المتوفي سنة ۸۸۸ هـ، ٥ مجلّدات (منشورات ذوي القربي) سنة ۱٤۲۱ هـ، الطبعة الأولى.
- ۲۷۲ مناقب الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله المحمد بن سليمان الكوفي القاضي من أعلام القرن الثالث، ٣ مجلّدات، (ط مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، قم المقدّسة) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ۲۷۳ المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي (المعروف بابن الجوزي) المتوفي سنة ٥٩٧ هـ، ١٨ مـجلد (ط دار الكـتب العلمية، بيروت) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٧٤ -منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان، لجمال الدين الحسن بن زيد الدين

- الشهيد الثاني المتوفي سنة ١٠١١ هـ، ٣مجلّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدّسة).
- ٧٧٥ منتهى المطلب في تحقيق المذهب، للعلامة الحلّي المتوفي سنة ٧٢٦ه. ٧مجلّدات (ط مجمع البحوث الإسلامية، مشهد المقدس).
- ٣٧٦ منتهى المقال في أحوال الرجال، لأبي على الشيخ محمد بن اسماعيل المازندراني المتوفي سنة ١٢١٦ هـ، ٧ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت عليم الأحياء التراث) سنة ١٤١٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ٧٧٧ منهاج البراعة في شوح نهج البلاغة، لميرزا حبيب الله الهاشمي الخوتي ٢٦ مجلّد (ط مكتبة الاسلامية بطهران).
- ٧٧٨ منهاج السنّة، لأحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية المتوفي سنة ٧٢٨ ه. ٩ مجلّدات (ط الأولى سنة ١٤٠٦ هـ، بتحقيق محمد رشاد سالم).
- ٣٧٩ منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال، لميرزا على الاسترابادي المتوفي سنة ٢٧٩ ه. ٤ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت الليم الحياء التراث) سنة ١٤٢٧ ه. الطبعة الأولى.
- ۲۸۰ المهذب البارع، لأبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلّي الأسدي المتوفي سنة ٢٨٠ المهذب البارع، لأبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلّي الأسدي المتوفي سنة ١٤١٢هـ، ٥ مجلّدات (جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٢هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٨١ ـ الموشح، لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفي سنة ٣٨٤ هـ، (ط دار الفكر العربي) بتحقيق على محمد البجاوي.
- ۲۸۲ ــالموطّأ. لمالك بن أنس المتوفي ۱۷۹ هـ، مجلّدان (ط دار احياء التــراث العــربي، بيروت) سنة ۱٤٠٦ هـ.
- ٢٨٣ مؤلفو الشبيعة في صدر الاسلام، للسيد عبدالحسين شرف الدين المتوفي سنة

- ١٣٧٧ هـ، (ط مكتبة الأندلس بيغداد) الطبعة الأولى.
- ۲۸۶ ـ معجم المطبوعات العربية والمصرية، ليوسف اليان سركيس المتوفي سنة ١٣٥١
 مجلّدان (ط مكتبة آية الله المرعشي النجفي) سنة ١٤١٠هـ.
- ٣٨٥ _ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ه، ٤ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت).

«ن»

- ٢٨٦ ـ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لأبي المحاسن يوسف بن تغري الأتابكي المتوفي سنة ٨٧٤ه، ١٦ مجلّد (ط المؤسسة المصرية التابعة لوزارة الثقافة المصرية).
- ٧٨٧ ـ نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء، لأبي البركات كمال الدين عبدالرحمن بن محمد المعروف بابن الأنباري المتوفي سنة ٥٧٧ هـ، (ط مكتبة الأندلس ببغداد) سنة ١٩٧٠ م، الطبعة الثانية.
- ٢٨٨ ـ النسب، لقاسم بن سالم المتوفي سنة ٢٢٤ هـ، (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٨٩ ـ نسمة السحر بذكر من تشيع وشعر، لضياء الدين يوسف بن يحيى اليمني الصنعاني المتوفي سنة ١٤٢٠ هـ، ٣ مجلّدات (ط دار المؤرخ العربي، بيروت) سمنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى، بتحقيق كامل سليمان الجبوري.
- ۲۹۰ ـ نقد الرجال، للسيتد مصطفى بن الحسين الحسيني التفرشي من أعلام القرن الحادي عشر ٥ مـ جلّدات (ط مـؤسسة ال البـيت ﷺ لأحـياء التـراث) سنة ١٤١٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٩١ ـ نقض، معروف ببعض مثالب النواصب في نقض بعض فضائح الروافض، لنصير

- الدين أبو الرشيد عبدالجليل القرويني من عملماء القرن السادس من الهجرة (ط مؤسسة انتشارات انجمن آثار ملي).
- ٢٩٢ ـ نهاية الدراية في شرح الرسالة الموسوعة بالوجيزة، للسيد حسن الصدر المتوفي ١٣٥٤ هـ، الطبعة الحجرية.
- ٢٩٣ النهاية في غريب المحديث والأثر، لمجدالدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير المتوفي سنة ٦٠٦ه، ٥ مجلّدات (ط موسسة اسماعيليان للطباعة والنشر، قم المقدسة).
- ٢٩٤ نور الأبصار في مناقب آل النبيّ المختار ﷺ، للشيخ مؤمن بن الحسن مؤمن المؤمن الشيخ مؤمن بن الحسن مؤمن الشبلنجي الشافعي كان يعيش في أوائل القرن الرابع عشر (ط دار الفكر للطباعة والنشر).
- ٢٩٥-نور المقتبس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء، لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفي سنة ٣٨٤ ه، (ط دار النشر فرانتس شنائير).

«A»

797 - هداية المحدّثين إلى طريقة المحمدين، لمحمد أمين بن محمد علي الكاظمي من أعلام القرن الحادي عشر (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٥ ه. 79٧ - هدية العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٢ ه.

«g»

٣٩٨ ـ الواقي، للمحدّث الكبير محمد محسن المعروف بالفيض الكاشاني المتوفي سنة ٢٩٨ ـ الواقي، للمحدّث الكبير محمد محسن المؤمنين عليم في إصفهان) سنة ١٤١٤ هـ. ١٠٩١ هـ.

الطبعة الأولى.

- ۲۹۹ ـ الواقي بالوقيات، لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوقي سنة ٩٥٤ هـ، ٢٢ مجلّد (ط دار نشر فرانز شتانير) سنة ١٣٨١ هـ.
- ٣٠٠ الوزراء والكُتّاب، لأبي عبدالله محمد بن عبدوس الجهشياري المتوفي سنة ٣٣١ه،
 (ط مكتبة المشهد الحسيني، القاهرة) سنة ١٣٥٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٠١ ـ وسائل الشبيعة، للشيخ محمد بن الحسن الحرّ العاملي المتوفي سنة ١١٠٤ هـ، ٢٠ مجلّد (ط منشورات المكتبة الاسلامية في طهران) سنة ١٣٩٥ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٣٠٢ ـ الوسائل في مسامرة الأوائل، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٠٣ وقعة صفين، لنصر بن مزاحم المنقري المتوفي سنة ٢١٢هـ، (ط مكتبة آية الله العظمي المرعشي النجفي) ١٤٠٤ هـ.

«ع»

- ٣٠٤ يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، لأبي منصور عبدالملك الثعالبي النيسابوري المتوفي سنة ٤٢٩ هـ، الطبعة الثانية.
- ٣٠٥ ينابيع المودة لذوي القربى، للشيخ سليمان بن إبراهيم القندوزي الحنفي المتوفي سنة ١٢٩٤ هـ، بتحقيق السيد علي جمال سنة ١٢٩٤ هـ، بتحقيق السيد علي جمال أشرف الحسيني.

فِي الْمُرْالِكُ وَالْمُرْالِكُ وَمِينَا الْمُرَالِكُ وَمِينَا الْمُرَالِكُ وَمِينَا الْمُرَالِكُ وَمِينَا الْمُرَالِكُ وَمِينَا الْمُرَالِكُ وَمِينَا الْمُرَالِكُ وَمِينَا الْمُرْالِكُ وَمِينَا اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِينَا اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِينَ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ فَاللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ فَاللَّهِ وَلَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ فَاللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّالِي اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَالْمِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَالْ

« λ

٠٧٠ ٨٠ ٤٨، ٢١٢، ٤٧٢	أبان بن تغلب بن رباحا
	أبان بن عثمان الأحمر
٤٥٩	إبراهيم بن جعفر أبو اسحاق الكاتب
۰۷۹	إبراهيم بن سعيد بن الطيب ابو أسحاق الرفاعي
۲۹٥	إبراهيم بن سليمان بن أبي داجة [داحة]
٤٦٥	إبراهيم بن العباس بن محمد صول تكين الصولي
٤٨٢	إبراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة المدني
۲۵۳	إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى مولى أسلم المدني
١٢٠	پراهیم بن محمد بن سعید بن جریر
۳۹۱،۲۵۳،۱۲٦	يراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثقفي الكوفي
۲۷۰ ،۱۰۵،۹٦	ُبيّ بن كعب
۳۰۲	أحمد بن إبراهيم بن أحمد القمّي [العمي]
٠٦١،٣٧٦	حمد بن إبراهيم بن حمدون النديم أستاذ ثعلب
	حمد بن إبراهيم بن الضبي
٤٠٨،٣٧٥	حمد بن اسحاق بن وهب بن واضح اليعقوبي
٥٧٤	حمد بن اسماعيل بن عبدالله المعروف بسمكة

ب بديع الزمان» ٤٦٩	أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمداني المعروذ
١٣٣	أحمد بن صبيح أبوعبدالله الأسدي الكوفي
771	أحمد بن طاووس السيّد جمال الدين
ovo	أحمد بن عبدالواحد بن أحمد الشهير بابن الحاشر
٤٦٥	أحمد بن عبيدالله بن محمد بن عمار الثقفي الكاتب
٠٦٦ ٢٢٥	أحمد بن عبيد بن ناصح بن البلنجر أبو عصيدة
٠	أحمد بن عقدة أبو العباس الجارودي
£0A	أحمد بن علوية أبو الأسود الكاتب
TTE	أحمد بن علي بن أحمد النجاشي الرجالي
٥٣٣	أحمد بن علي الماهابادي
٥٨٨	أحمد بن علي بن معقل الأزدي المهلبي الحمصي
٥٦٩ ۴٢٥	أحمد بن عمران بن سلامة الألهاني الأخفش الأوّل
£٣٨,£٣	احمد بن فارس بن زكريا اللغوي
٤٥٤	أحمد الكاتب الكاشي أبو نصر
Y£V	حمد بن محمد بن أبي نصر
٥٨٨	حمد بن محمد بن أحمد الأزدي ابن الحاج الاشبيلي
٤٥٦	•
٧١	حمد بن محمد بن الحدّاد الحلّي
۸۲۲, ۶۳۲, ۵۷۳, ۶۸۳	ُحمد بن محمد بن خالد البرقي
٥٣٢	حمد بن محمد بن رستم الطبري
١٨٥٨٠	حمد بن محمد بن سعيد المعروف بــ«ابن عقدة»
	حمد بن محمد بن سيّار الكاتب

أحمد بن محمد بن عمّار الكوفي
أحمد بن محمد بن عيسى القمي
أحمد بن محمد بن يعقوب أبو علي بن مسكويه ٣٥١،٣١١
أُحْمد بن موسى بن طاووس جمال الدين الحسيني
أحمد بن يوسف بن إبراهيم الكاتب ٥٥٥
اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت ٢٨٩
إسحاق بن إسماعيل نوبخت الكاتب
إسماعيل بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
إسماعيل بن عبّاد الصاحب الوزير كافي الكفاة ٤٩٢ .٤٥٢ .٤٣٢
إسماعيل بن عبدالرحمن السُدِّي الكوفي القرشي١١٠،٦٥
إسماعيل بن علي بن اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت ٢٩١
إسماعيل بن محمد بن يزيد السيد الحميري
إسماعيل بن مهران بن أبي نصر السكوني ٣٤٩
أصبغ بن نباتة المجاشعي أبو القاسم التميمي
أنوشروان بن خالد بن محمد القاساني
«ب»
بريد بن معاوية العجلي ٢٤٦
بريدة بن الأسلمي
بسام بن عبدالله الصيرفي ١٧٧
بكر بن محمد بن حبيب أبو عثمان المازني ٥٦١، ٤٩٠،٨١
بهاء الدين العاملي ٢٢٥

٥٨١	ثابت بن أسلم أبو الحسن الحلبي
۱۱٤	ثابت بن دينار أبو حمزة الثمالي
701	ثابت بن هرمز أبي مقدام
	ثعلبة بن ميمون النحوي
۱۷۸	ثور بن أبي فاختة أبو جهم
	« چ »
۱۰۳	جابر بن عبدالله الأنصاري الصحابي
۱۷۹	جابر بن يزيد الجعفي ١٧٤،٦٧، ٠ جحدر بن المغيرة الطائي
	جعفر بن الحسن بن يحيى المحقّق الحلّي
	جعفر بن قدامة بن زياد الكاتب
440	جعفر بن محمد الامام الصادق ﷺ١٨٢،٧١، و
498	جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه
٤٥٤	جعفر بن محمد بن فطير أبو الحسن
٤٤٦	جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات
٤٤٥	جعفر بن محمود الإسكافي
٤٥٨	جعفر بن محمود الوزير
757	جميل بن دراج
771	جندب بن جنادة أبو ذر الغفاري ٢٨٥٦
	«Z»
٥١٧	الحارث بن حمدان أبو فراس
۲V٦	الحارث بن عبدالله الأعور الهمداني

	•
	حبيب بن اوس أبو تمام الطائي
١٧٩	حجر بن زائدة
170	
YYO	الحسن بن زين الدين الشهيد
٤٤٣	الحسن بن سهلا
٥٨٤ ،٥٣٣،٤٩٤	الحسن بن صافي بن نزار ملك النحاة
٤١٣	الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد أبو هلال العسكري
٩٨	الحسن بن علي بن أبي حمزة البطائني
۱٤٧	الحسن بن علي بن أبي طالب الإمام المجتبى الله المرابي ا
۵٦٧	الحسن بن علي بن أحمد أبو علي الفارسي
Yo£	.
٣0·	
£90,770	الحسن بن علي بن داود الحلّي الرجالي
Y£V.A7	الحسن بن علي بن فضال
	الحسن بن محبوبالحسن بن محبوب
٥٩٠	الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الأسترآبادي
٤٥٢	
	الحسن بن هاني أبو نؤاس الشاعر
	لحسن بن يوسف بن علي المطهر الحلّي (العلّامة الحلّي)
	لحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمداني
	لحسين بن أحمد بن محمد بن جعفر بن الحجاج الشاعر
V 11	اسین بن العصد بن العصد بن العصر بن العصوب

177	الحسين بن سعيد بن حماد بن مهران الأهوازي
	الحسين بن ضحاك بن الخليع
۲۲٤	الحسين بن عبدالصمد العامليا
۳۰۹.	الحسين بن عبدالله بن سيناا
3.770	الحسين بن علي بن الحسين الوزير
٤٧٠ .	الحسين بن علي بن محمد بن عبدالصمد الإصفهاني الكاتب
127	الحسين بن علي بن محمد الخزاعي «أبو الفتوح الرازي»
٤،۲۷٥	الحسين بن محمد بن جعفر الخالع النحوي٩٢
۵٧٤	الحسين بن محمد بن علي الأزدي
٤٢٩	الحسين بن مساعد الحسين الحائريا
۱۲ه	الحسين بن مهيار بن مرزويه
۲۰۸	الحسين النوري الطبرسي
117	الحصين بن مخارقالله المحسين بن مخارق
٤٤١	حقص بن سليمان الهمداني أبو سلمة الخلال
737	حماد بن عثمان
757.	حماد بن عیسی
	حمدان بن معافي
۲۸۰،۱	حمران بن أعين ١٢٠
۱۰۰،	حمزة بن حبيب الزيات الكوفي ١١،٧١
TTT .	حمزة بن القاسم بن علي أبو يعلىٰ العلوي
	«خ»
٤٣٩،٢	خالد بن سعید بن العاص ۸۶۱

۲۷.	خزیمة بن ثابت
٠٥٧ ٤٨٧،٤١٧	الخليل بن أحمد
	« 🌣 »
۸۵	دارم بن قبيصة بن نهشل التميمي
٥٠٧	دعبل بن علي الخزاعي
	«Š»
T10	ذوبي بن أعيندوبي بن أعين
	«ر»
174	ربيعة بن سميع التابعي
	«¿»
YEE.1YE	زرارة بن أعين
٤٠٩	زكريا بن دينار مولى بني غلاب البصري
1VA	زكريا بن عبدالله الفيّاض
\ VV	زياد بن عيسىٰ الحذّاء الكوفي
	ً زياد بن المنذر أبو الجارود
	زيد بن علي بن الحسين الشهيد
	" زيد بن سهل الموصلي
	« س »
۳۱۸	
	سعد بن أحمد بن مكي النيلي المؤدب
	سعد بن عبدالله الأشعري
100	مناه بن جانبه به سري

١٠٥،٦٣	سعيد بن جبير التابعي
	 سعيد بن محمد بن سعيد الكوفي أبو عبدالله الجره
722.1.9	سعيد بن المسيب بن خرق القرضي المدني
ي	سعيد بن هبة الله بن الحسن، قطب الدين الراوندي
	سلمان الفارسي أبو عبدالله
171	سلمة بن الخطاب القمي
1.V	سليمان بن مهران الأعمش الكوفي
	سليم بن قيس الهلالي
YYY	سهل بن حنیف
	« ص »
Y02.7EV	صفوان بن یحیی
	«ض»
۲۸۰	ضحَّاك الحضرمي أبو مالك
	« も »
٤٥٤	طاهر بن أحمد الكاتب
£0V	الطاهر بن الحسين الخزاعيا
٣٠٣	الطاهر غلام أبي الجيش
1.Y	طاووس بن كيسان اليماني
	« b»
٥٣٩ ،٥٠٢،٩٢	ظالم بن عمرو أبو الأسود الدئلي
	«&»
117	عاصم بن أبي النجود بهدلة الكوفي

	_
o.Y	عامر بن وائلة أبو الطفيل الصحابي
YAT	عبدالرحمن بن أحمد بن جبروية العسكري
۳۰۱	عبدالرحمن بن محمد الجعفري
٥٧٩	عبدالسلام بن الحسين بن أحمد البصري
۰۰۸ ۸۰۵	عبدالسلام بن رغبان الكلبي ديك الجن
٥١٤	عبدالعزيز بن أبي السرايا صفي الدين الحلّي
۳۹٥	عبدالعزيز بن يحيى بن أحمد الجلودي
¥	عبداللطيف بن علي بن أحمد بن أبي جامع الحارثي.
Y£7	عبدالله بن بكير
YY7	عبدالله بن جبلة الكناني
11	عبدالله بن حبيب بن رُبيعة، أبو عبدالرحمن السلمي
۱۲۳	عبدالله بن الصَّلت أبو طالب التميمي
١٠٢	عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب
۸٤	عبدالله بن عبدالرحمن بن الأصم
۲۹۷ و ۳۰۱	عبدالله بن محمد بن البلوي
	عبدالله بن محمد رضا الشبّري
Y7	
ደጚይ	عبدالله بن محمد الكاتب الإصفهاني الخازن
۳۲۲	
Y£7	عبدالله بن مسكان
Y & V	عبدالله بن المغيرة
1/1	عبدالله بن ميمون بن الأسود القداح

Y11	عبدالله بن نور الله البحراني
٥٣٣	عبدالله العجمي
وفي ١٧٣	عبدالمؤمن بن القاسم بن قيس الأنصاري الكو
٤٤٠ ٣٥٥،١٥٩	عبيدالله بن أبي رافع مولئ رسول الله
٠٦٨ ٨٢١	عبيدالله بن الحر الجعفي الكوفي التابعي
٤٥٦	عبيدالله بن عبدالله بن طاهر بن الحسين
Y & V	عثمان بن عیسی
۵۵۹،۵۵۵	عطاء بن أبي الأسود الدئلي
٤٥٥	عطاء بن أبي الأسود الدئلي
\YV.99	علي بن إبراهيم بن هاشم القمّي
727.109	علي بن أبي رافع مولىٰ رسول الله ﷺ
15, ٧٤٢. ٧٤٠ ٧٣٥	علي بن أبي طالب أمير المؤمنين الله
	علي بن أحمد بن علي الخزاز الرازي
	علي بن أحمد الفنجكردي
۳۵۱،۳۰۰	علي بن أحمد الكوفي
	علي بن أسباط بن سالم المصري الكوفي
	علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
۰۲۱	علي بن اسحاق بن خلف الزاهي البغدادي
(٦٥	علي بن اسماعيل بن ميثم التمار
۸۸. ۲۲۱، ۲۳۲	علي بن الحسن بن فضال
۱۳۸،۱۲۹	علي بن الحسين بن بابويه القمي
»	على بن الحسين بن موسى «السيّد المرتضئ

TVX.779	علي بن الحسين المسعودي
١١٨	على بن حمزة بن عبدالله الكسائي
۲۵۲،۱۱٦	علي بن سالم (أبي حمزة) البطائني
۳۱۸	علي بن سليمان البحراني
٥٠٦،٥٠٦	علي بن العباس بن جرجيس (إين الرومي)
TTT	علي بن عبدالحميد الحسني
٤٦٩	علي بن عبدالرحمن بن عيسى القناني
٤٧٢	علي بن عيسى الأربلي
۰۷۸ ۸۷۵	علي بن عيسي بن الفرج بن صالح الربعي
٤٤٥	علي بن الفرات
ناسم التنوخي١٨٥	علي بن المحسن بن علي بن محمد بن الجهم أبو الا
الشهيد ١٢٥	علي بن محمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي
٤٥١	علي بن محمد بن الحسين أبوالفتح ذوالكفايتين
٤٥٨	علي بن محمد بن زياد الصيمري
	علي بن محمد شيرة القاساني
٤٦٨	علي بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي
	علي بن محمد بن علي بن أبي زيد الأسترآبادي الف
٠٧٥ ،٣٧٧،٨٣	علي بن محمد العدولي الشمشاطي
٥٢٣،٤٧٣	علي بن المظفر علاء الدين الكندي
178 371	على بن مهزيار
٠١٩ ٣٠٤،٢٩٦	علي بن وصيف الناشيء الصغير
Y79	عمار بن ياسر

عمرو بن محمد بن سلام بن البراء المعروف بـ «ابن الجعابي» ٢٣٨،٢٣٠
عیسی بن روضة ۲۵۹
عیسی بن مهران مهران مهران مهران عیسی بن مهران مهران مهران عیسی بن مهران مهران عیسی بن عیسی بن مهران عیسی بن مهران عیسی بن عیسی بن مهران عیسی بن عیس
«ف»
فارس بن سليمان الأرجاني ٨٦٥
فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي ١٢٩
الفضال بن الحسن بن فضال الكوفي١٨١
فضالة بن أيوب ٢٤٧
الفضل بن أبي سهل بن نوبخت
الفضل بن جعفر بن الفرات الفضل بن جعفر بن الفرات الف
الفضل بن الحسن الطبرسيالفضل بن الحسن الطبرسي
الفضل بن سهل ذو الرياستينن
الفضل بن شاذان الخليل الأزدي النيسابوري
الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب ١٥٥٥
الفضل بن عبدالرحمن البغدادي ٢٩٨
فضل الله قطب الدين الراوندي ٤٩٣،١٤٣
الفضيل بن يسار الفضيل بن يسار على المسار المس
«ق»
القاسم بن محمد بن أبي بكر
لقاسم بن محمد بن جواد (ابن الوندي)٢١١
فتيبة النحوي الجعفي الكوفي ١٦٥
قدامة بن جعفر

6 • •	قيس بن كعب بن عبدالله النابغة الجعدي
YYX	قيس بن الماصر
	« ئ »
ي ۱۰۰۰،۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	كُثير عزّة أبو صخر بن عبدالرحمن الخزاعي الحجازي
۰۰۱	كعب بن زهير بن أبي سلمئ الشاعر
٥٠٩،٢٦٢	الكميت بن زيد الأسدي الكوفي
	كميل بن زياد النخعي التميمي
	« ل »
۰۰۱	لبيد بن أبي ربيعة بن مالك العامري الشاعر
۳۸۰	لوط بن يحيئ بن سعيد بن المخنف
۲٤٦	ليث البختري أبو بصير المرادي
	« م»
۲۰۲	محمد باقر بن محمد تقي المجلسي
	محمد بشر أبو الحسين السوسنجردي
٢٣١،١٢٤	محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني الكاتب
١٣٦	محمد بن إبراهيم بن سليم أبو الفضل الصولي
798	محمد بن أبي اسحاق القمّي
Y&V	محمد بن أبي عمير زياد بن عيسى البغدادي
٠٣٦ ٢٣١	محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليم الصولي
90	محمد بن أحمد بن جنيد الاسكافي
077	محمد بن أحمد بن حمدان المعروف بالخباز البلدي.

مد بن داود بن علي القمي	
مد بن طرخان الفارابي ٢٠١	محمد بن أح
مد بن العلقمي الأسدي أبو طالب ٤٤٨	محمد بن أح
مد بن عـلـي الفتـال النيسـابوري ٣١٦	محمد بن أح
مد بن مجد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا بن الديباج ٤٩٢	محمد بن أح
مد بن محمد بن الحارث الخطيب الحارثي ٨٩	محمد بن أح
مد بن محمد الوزير ٤٩٣ ،٤٧٨ ، ٤٤٩ مد بن محمد الوزير	محمد بن أح
مد النعيمي	محمد بن أح
حاق المطلبي مولىٰ المدني	محمد بن اسا
ر الحمدوني السوسنجردي	محمد بن بش
۲۳۰	محمد بن بطَّا
فر بن محمد بن زيد علي الحماني ٥٢٤	محمد بن جه
مفر بن محمد الكوفي (ابن النجار النحوي) ٥٧٦	
ىفر بن محمد الهمداني	محمد بن جع
نيني	محمد الجوين
مسن أبي سارة الرواسي ١٠٥٤، ٥٦٠ ٥٦٠	محمد بن الح
يسن الاسترآبادي ٨٩،٥٣٣	محمد بن الح
مسن بن أحمد بن الوليد ١٢٩	محمد بن الح
ىسن بن الحمزة الجعفري أبو يعلىٰ	محمد بن الح
مسن بن درید ۲۲٤،۸۲	محمد بن الح
مسن بن علي (أبو جعفر الطوسي) ١٩٧،١٣٩، ٢٣٤، ٣٣١	
مسن بن علي المحاربي	

۳۵۰	محمد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شعبة الحراني
	محمد بن الحسن الحرّ العاملي
	محمد بن الحسن الشيباني
38 31, 710, 010	محمد بن الحسين بن موسى الشريف الرضي
٤٥١	محمد بن الحسين الكاتب ابن العميد
٤٤٦	محمد بن الحسين الهمداني ظهيرالدين أبو شجاع
P. 071, 777, 777, 0VT	محمد بن خالد بن عبدالرحمن البرقي القمي ٨
YA0	محمد بن خليل السكّاك
٤٠٨	محمد بن زکریا بن دینار
٥٢٤	محمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين
	محمد بن السائب الكلبي
	محمد بن سعدان الضرير
٥٦٥	محمد بن سلمة بن ارتبيلي اليشكري
٤٥٥	محمد بن صاحب الديوان الجويني
	محمد بن العباس أبو بكر الخوارزمي
١٣٣	محمد بن العباس بن علي بن مروان بن الحجام
۲۹۹	محمد بن عبدالرحمن الرازي (ابن قبة)
	محمد بن عبدالله بن زرين أبو الشيص
٤٠٩،٢١٤	محمد بن عبدالله بن محمد أبو عبدالله الحاكم النيسابوري
	محمد بن عبدالله بن مملك الإصفهاني
٠٧١،٤٦١	محمد بن عبدالله الكاتب البصري المفجع
	لحمد بن عبدالواحد أبو عمر والزاهد

٥٧٤	محمد بن عبيدالله بن عبدالله سبط بن التعاويذي
Ar.017	محمد بن علي الإمام الباقر ﷺ
791	محمد بن علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
TT9.197	محمد بن علي بن انحسين الصدوق
۹۱	محمد بن علي بن شهرآشوب
۳۱۰	محمد بن علي بن عثمان الكراجكي
YY9 PY7	محمد بن علي بن النعمان ابن أبي الطريقة الأحول
٥٧٧،٢٣٧	محمد بن علي بن يعقوب أبو الفرج القناني الكاتب
۲۳٤	محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي
TT7.TT	محمد بن عمر بن محمد بن سالم الجعابي
۸۳۱, ۶۳۲, ۶۷۳, ۵۸۳	محمد بن عمر الواقدي
٥٧٢،٤٧٧	محمد بن عمران بن موسى بن سعيد المرزباني الخراساني
YYV	محمد بن عیسی بن عبیدالله بن یقطین
١٦٧	محمد بن قيس البجلي
٤٥٥	محمد بن محمد الجويني
٣٢٠	محمد بن محمد بن الحسن الطوسي
٤٨١	محمد بن محمد بن الرازي أبو جعفر البويهي
££A	محمد بن محمد بن عبدالكريم القمي مؤيد الدين
	محمد بن محمد بن النعمان المقيد
۲۰٤	محمد بن مرتضى بن محمود المدعو بـ «فيض الكاشاني»
۰۷۰،٤٤٣	محمد بن مزيد بن محمود ابن أبي الأزهر المتوشحي
٠٩٠٨٨	محمد بن مسعود بن محمد السلمي السمرقندي العياشي .

7£7.1V0	محمد بن مسلم الطائفي
٥٣٤	محمد بن معين الدين الفاضل النسائي
۲ ٤٩	محمد بن مكي
٤٥٣	محمد بن منصور بن محمد الكندي عميد الملك
٠٧٨ ٨٧٥	محمد بن موسى بن علي بن عبدو يه
۰۱۷۷۱۵	محمد بن هاني الشاعر المغربي الاندلسي
٤٦٣ ٣٢٤	محمد بن همام بن سهل الاسكافي
٥٦٥،٤٦٤ ع٢٤،٥٢٥	محمد بن يحيى بن عبدالله أبو بكر الصولي
	محمد بن يزيد بن عبدالاكبر المبرد
۳۹۷،۱۸۹	محمد بن يعقوب الكليني
٤٥٤	محمد الجويني بن صاحب الديوان
۲۱۲	محمد رضا بن عبداللطيف التبريزي
شاعر الشهير بـ «كشاجم» ٥١٨	محمود أو محمد بن الحسن بن السندي بن شاهك ال ·
١٨٠	مطلب الزهري القرشي
£79 P73	معاذ الهرّاء بن مسلم
١٨٠	معاوية بن عمار بن أبي معاوية، خباب بن عبدالله
787 737	معروف بن خربوذ
Y74 PFY	لمقداد بن الأسود الكندي
٤٨٠	لمقداد بن عبدالله الفاضل السيوري
٠١٦ ٢١٥	لمهيار بن مرزويه الديلمي الشاعر
	سيثم بن علي بن ميثم كمال الدين البحراني
	ىيثم بن يحيى التمار

«ن»

——————————————————————————————————————
صربن أحمد بن الخبز أرزي المناه المخبر أرزي المناه ال
صر بن الصباح أبو القاسم البلخي المحمد
صربن مزاحم بن المنقري ٣٩٠٠٠٠
ربخت ۲۸۶
«e»
وليد بن عبيد بن يعيي أبو عبادة البحتري الشاعر ٥٠٥
هب بن ربيعة أبو دهبل الجمحي ٢٦٥
هيب بن حفص أبو علي الحريري ١٢١
«A»
بارون بن صاحب الديوان الديوان الديوان
بارون بن موسى التلعكبري
بة الله بن الحسن بديع الاسطرلابي١٥٠٠
بة الله بن علي بن محمد الحسني أبو السعادات ابن الشجري ٥٨٦
بة الله بن محمد بن المطلب أبو المعالي ١٤٤٠ ١٤٤٠
شام بن الحكم, المحكم
شام بن سالم
شهام بن محمد بن السائب أبو المنذر الكيليي ٣٦١،٣٣٥ ، ٣٦١،٣٣٥ ، ٤١٣ عا
مام بن غالب بن صعصعة أبو فراس الفرزدي ١٩٩٠
«ي»
٣٠ حيي بن أبي طي أحمد بن ظافر الطائي٠٠٠ ٥٨٧
حيى بن أبي الفرج سعيد بن زيادة الشيباني الكاتب٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

۳۹٥	يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري
٤٨١	يحيى بن أحمد عماد الدين الكاشي
78,78,150	يحيى بن زياد الفرّاء
۸۲،۲۱۱، ۵۷۱، ۲3۲	يحيى بن القاسم أبو بصير الأسدي
٥٨٠	يحيى بن محمد بن طباطبا أبو محمد العلوي
٠٠٠٠٠٠٠٠ ٢٩،٥٠١، ٥٥٥، ٥٥٥	يحيى بن يعمر العدواني البصري
Y91	يعقوب بن إسحاق بن أسهل بن نوبخت
٤٣٠	يعقوب بن اسحاق الدورقي المعروف بابن السكيت
٤٤١	يعقوب بن داود أبو عبدالله
ልግኔ	يعقوب بن سفيان
٠٠٠٠ ٨٢٨	يعلى بن مرة الثقفي التابعي
٤٥٦	يوسف بن إبراهيم أبو يعقوب الكاتب
**************************************	يونس بن عبدالرحمن مولى آل يقطين أبو محمد
۲۸۱	، يونس بن يعقوب

الكنى «أ»

ابن أبي الأزهر محمد بن مزيد بن محمود المتوسخي ٥٧٠،٤٤٣
ابن أبي داجة [داحة]
أبو اسحاق الفقيه، ثعلبة بن ميمون ٢٤٦
أبو اسحاق الكاتب إبراهيم بن جعفر
أبو الأسود الدُّثلي ظالم بن عمرو ٥٣٩، ٥٠٢،٩٢
أبو أيوب الأنصاري خِالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة
«ب»
بان بابويه القمّي علي بن الحسين بن موسىٰ ١٢٩
أبو بصير يحيى بن قاسم الأسديا ١٧٥، ١١٨،٦٨
أبو بصير المرادي ليث بن البختري
«ت»
أبو تمام حبيب بن أوس الطائي ٥٠٥
« ج »
أبو الجارود زياد بن المنذر ١١٥،٦٨
ابن الجعابي

11V	أبو جناده السلولي الحصين بن مخارق
90	ابن جنيد الاسكافي محمد بن أحمد
	«ح»
٥٨٨	ابن الحاج أحمد بن محمد الاشبيلي
٥١٢	ابن الحجّاج الحسين بن أحمد
١٣٣	ابن الحجّام محمد بن عباس بن علي بن مروان.
	ابن حمدون الكاتب أحمد بن إيراهيم
118	أبو حمزة الثمالي ثابت بن دينار
	«خ»
٥٧١،٥٣٢،٤٣٤	ابن خالويه الحسين بن احمد بن خالويه
	« S »
٤٩٥،٢٣٥	ابن داود الحسن بن علي بن داود الحلّي
£7£,373	ابن دريد محمد بن الحسن
٥٢٦ ٢٢٥	أبو دهبل الجمحي وهب بن ربيعة
	ابن دول القمي
	«Š»
Y7Y.107	أبو ذر الغفاري
	«ر»
١٥٤ ٤٥١	أبو رافع مولى رسول الله ﷺ
٥٠٦،٥٠٦	ابن الرومي علي بن العباس بن جريج
لشيبانيل	ابن زیاردة أبو طالب یحیی بن سعید بن هبة الله ا

«س»

١٢٠,	ابن سعدان الضرير
٤٢.	ابن سكيت يعقوب بن اسحاق الدورقي
٤٤١	أبو سلمة الخلال حفص بن سليمان
Y X Y	أبو سهل بن نوبختأبو سهل بن نوبخت
	«ش»
٤٤٦	أبو شجاع ظهير الدين محمد بن الحسين الهمداني
7٨٥	ابن الشجري هبة الله علي بن محمد بن علي بن عبدالله الحسني
	ابو الشيص محمد بن عبدالله بن رزين
	«ص»
١.٦	أبو صالح البصري أبو صالح البصري
٣.٥	أبو الصقر الموصلي
	« الله »
٤٥٣	أبو طاهر بن سعد القمي
277	ابن طاووس السيد علي بن عبدالكريم بن عبدالحميد
	أبو الطفيل عامر بن واثلةأبو الطفيل عامر بن واثلة
204	ابن بطة
	«æ»
١١.	أبو عبدالرحمن السلميأبو عبدالرحمن السلمي
	ابن عبدون أحمد بن عبدالواحد بن أحمد البزاز
	أبو عبيده الحذّاء زياد بن عيسىا
	أبو عثمان المازني بكر بن محمد بن حبيب٠١٠١، ٥٣١، ٥٣١،

أبو عصيدة أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر
ابن عقدة أحمد بن محمد بن سعيدا
أبو علي سيناالله علي سيناالله علي سيناالله على سينا
أبو علي الفارسي الحسن بن علي بن أحمد الفسوي ٥٦٧
أبو عمرو الزاهدأبو عمرو الزاهد
ابن العميد محمد بن الحسين بن العيميد
«غ»
أبو الغنائم القمي العنائم القمي العنائم القمي العنائم القمي العنائم القمي العنائم القمي العنائم
«ف»
إين الفارسي، محمد بن أحمد بن علي الفتال النيسابوري ٣١٦
أبو الفتوح الرازي الحسين بن علي بن محمد
إبن فرات الكوفي ١٢٦
أبو فراس الحارث بن حمدان ١٧٥
«ق»
ابن قبة أبو جعفر الرازي محمد بن عبدالرحمن
« ک »
ابن الكوفي علي بن محمد بن عبيد بن الزبير ٥٦٨
« م »
أبو مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف
ابن مسكويه أحمد بن محمد بن يعقوب ٣٥١،٣١١
ابن المطهّر العلامه الحلّي ٢٣٥ ٢٣٥
أبو المعالى هية الله بن محمد المطلب ٤٤٧

۲۹٤ .	ابن مملك محمد بن عبدالله الإصفهاني
	«ن»
۰۰۳ .	أبو نؤاس الحسن بن هاني الشاعر المعروف
. ۲۷ه	ابن النجار النحوي محمد بن جعفر بن محمد بن هارون
٤٥٣ .	أبو نصر الكندي عميدالملك
	«🔈»
Y09.	أبو هاشم بن محمد الحنفية
٤٨٢	ابن هرم إيراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة
٤١٣	أبو هلال العسكري
TV1	أبو هيثم بن التيهان الله المستم بن التيهان
	« • »
179	ابن وليد محمد بن الحسن بن أحمد بن وليد
711	ابن الوندي القاسم بن محمد بن جواد

الألقاب

« I »

الأحول محمد بن علي بن النعمان ابن أبي طريقة
الأخفش الأوّل أحمد بن عمران بن سلامة ١٩٥٥
الأرجاني فارس بن سليمان ٥٦٨
الاسترآبادي محمد بن الحسن
الأعشى المؤدّب قتيبة النحوي
الأعمش سليمان بن مهران الكوفي ١٠٧
الأنوري الحكيم الله العكيم المستمالة المستمالة العكيم المستمالة المستم
« ب »
البحتري أبو عبادة وليد بن عبيد بن يحيى ٥٠٥
بديع الاسطرلابي هبة الله بن الحسن ١٣٥٥
بديع الزمان أحمد بن الحسين بن يحيى الهمداني
البرقي محمد بن خالد ١٢٥،٩٨ ١٢٥،٩٨ محمد بن خالد
البطائني علي بن سالم ١١٦

«ت»

٤٥٣	تاج الملك أبو الغنائم القميّ
١٣٤	التلعكبري هارون بن موسى
٥٨١	التنوخي علي بن المحسن بن علي
	« 5 »
٥٦٢	الجُرجي [الجرمي] سعيد بن محمد بن سعيد
۳۹٥	الجلودي عبدالعزيز بن يحيي بن أحمد
	«Z»
٤٠٩	الحاكم النيسابوري أبو عبدالله
444	الحجّال أبو محمد
٥٢٤	الحماني علي بن الشريف الشاعر محمد بن جعفر
	«خ»
٤٦٤	الخازن، عبدالله بن محمد الكاتبالخازن، عبدالله بن محمد الكاتب
٥٧٢	الخالع الحسين بن محمد النحوي
	الخباز البلدي محمد بن أحمد بن حمدان
٥٢٢	الخبز أرزي نصر بن أحمدالخبز أرزي نصر بن أحمد
	الخليع الحسين بن الضحاكا
	الخواجه محمد محمدين بن الحسن الطوسي
	" الخوارزمي أبو بكرالنخوارزمي أبو بكر
	«۵»
۸.۸	ديك الجن عبدالسلام بن رغبان

«Š»

٤٤٢	ذو الرياستين
٤٥١	ذو الكفايتين أبو الفتح علي بن محمد بن الحسين
	«ر»
٥٨٩	الرضي الأسترآبادي
010.017	الرضي السيد محمد بن الحسين الشريف ١٤٠،٩٤،
۷۵۰،۰۶۷	الرواسي محمد بن الحسن بن أبي سارة٨١،٧٤
	«ز»
۰۲۱	الزاهي علي بن اسحاق بن خلف
	«س»
11.70.	السُّدِّي إسماعيل بن عبدالرحمن الكوفي
٤٥٣	سعد الملك
۲۸٥	السكاكي محمد بن خليل البغدادي
۷۷۳، ۵۷۵	السمبساطي علي بن محمد العددي ٨٣.
	سمكة القميّ أحمد بن إسماعيل بن عبدالله
۳۰۰	السوسنجردي محمد بن بشر الحمدوني
۰۱۱	السيتد الحميري إسماعيل بن محمد بن يزيد
٤٨٠	السيوري مقداد بن عبداللهالله
	«ش»
٤٥٤	شرف الدين أبو طاهر إبن سعد القميّ
٥٩١	شرف شاه الحسن بن محمد
۲۲۳	الشهيد الثاني، زين الدين بن علي بن أحمد العاملي

« ص »

773,763, 783	الصاحب بن عباد كافي الكفاة
٤٥٤	صاحب الديوان محمد الجويني
YY9,19#	الصدوقا
٥١٤	صفي الدين الحلّي عبدالعزيز بن السرايا
٠٦٥،٦٤٦ ٢٤٢،٥٢٥	الصولي، ابوبكر
	الصيمري علي بن محمد بن زياد
	シ »
١٨٤،١٤٢ ٢١٤٠١	الطبرسي، الفضل بن الحسن
	الطغرائي الحسين بن علي الإصفهاني الكاتب.
	الطوسي محمد بن الحسن شيخ الطائفة
	e»
۲۶,۵۰۱، ۵۰۵، ۶۵۵	العدواني يحيى بن يعمر
	العياشي أبو نصر محمد بن مسعود
٤٥٣	عميد الملك أبو نصر الكندي
«	ė»
۳۰۳	غلام أبي جيش طاهر
α	«ف
۳۰۱	الفارابي أبو نصر محمد بن أحمد بن طرخان
	الفتال محمد بن أحمد بن علي
	" الفراء يحيي بن زيادالفراء يحيي بن زياد
	الفرزدق همام بن غالب

الفنجكُردي علي بن أحمد المنجكُردي علي بن أحمد المنجكر دي علي بن أحمد المناسبة
الفيض الكاشاني
«ق»
قطب الدين الراونذي قطب الدين الراونذي
القناني أبو الحسن الكاتب ١٦٩
« ك »
الكراجكي أبو الفتح محمد بن علي بن عثمان ٣١٥
الكسائي علي بن حمزة أبو الحسن١١٨
كشاجم محمد بن الحسنكشاجم محمد بن الحسن
الكشي محمد بن عمر بن عبدالعزيز
الكليني محمد بن يعقوب يعقوب الكليني محمد بن يعقوب المحمد بن يعقوب الكليني محمد بن يعقوب المحمد المحمد بن يعقوب المحمد بن يعقوب المحمد ال
«م»
المؤذني حسام الدين
مؤمن الطاق محمد بن علي بن النعمان
المبرد محمد بن يزيد
المجلسي محمد باقرالمجلسي محمد باقر
المحقّق الحلّي
المرتضي السيد علي بن الحسين الشريفا٣٣١،٣١١
المرزباني محمد بن عمران بن موسى١٥٧٢.٤٧٧
مرزكة، زيد الموصلي
المستعطف عيسى بن مهران

TVX,479	المسعودي علي بن الحسين
٤٥٤	£
٠٧١،٤٦١	المفجع محمد بن عبدالله أو محمد بن أحمد الكاتب
۳۳۱،۳۰۰،۱۳۳	
۵۸٤ ،۵۳۳،٤٩٤	ملك النحاة الحسن بن صافي بن نزار
	«ن»
o	النابغة الجعدي
۲۹۲،3 - ۳، ۱٥	الناشئ الصغيرالناشئ الصغير
۲۳٤	النجاشي أحمد بن علي بن أحمد
	تصيرالدين الطوسي
	النعماني محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني
	نقره كار عبدالله جمال الدين العجمي
	« e »
. ۸۳۲،۸۳۲، ۲۷۳، ۵۸۳	الواقدي أبو عبدالله محمد بن عمر
٠٢٣.٤٧٣	الوداعي الكندي علي بن مظفر
٠٣٢.٤٥٠	الوزير المغربي الحسين بن علي بن الحسين
	«ي»
٤٠٨،٣٧٥	اليعقوبي أحمد بن اسحاق بن وهب بن واضح
YYV	النقطيني محمد بن عيسي بن عبيد

٧	كلمة مؤسسة السبطين اللكال
٠	كلمة المحقّق
11	منهجنا في التحقيق ِ
١٣	ترجمة المؤلّف بقلم السيّد عبدالحسين شرف الدين الله عند الحسين
٥٧	[فاتحة الكتاب]
	لِفَصِّلُ الْأَوَّلُ في تقدّم الشيعة في علوم ال
قرآن	في تقدّم الشّيعة في علوم ال
	(122_09)
״רר	الصحيفة الأولى: في أوّل من صنّف في تفسير القرآن
٧٠	الصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في القراءة ودوّن علمها
V9	الصحيفة الثالثة: في أوّل من صنّف في أحكام القرآن

٨٠	الرابعة: في أوّل من صنّف في غريب القرآن	الصحيفة
	الخامسة؛ في تقدّم الشيعة في التصنيف في معانٍ شتى من القرآن	
	السادسة: في أئمة علم القرآن من الشيعة٢	
۱۳,	السابعة: في أول التفاسير الجامعة لكلّ علوم القرآن	الصحيفة

الفَصِيلُ النَّاانِيَّ في تقدّم المحديث في علوم الحديث (١٤٥ - ٢٣٩)

الصحيفة الأولى: في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب ١٥٤
الصحيفة الثانية: في أوّل من جمع حديث في باب واحد وعنوان واحد من الصحابة ١٥٦
الصحيفة الثالثة: في أوّل من صنّف الآثار من كبار التابعين من الشيعة ١٥٩
الصحيفة الرابعة: في مَن جمع الحديث في أثناء المائة الثانية
الصحيفة الخامسة: في مَنْ صنّف الحديث بعد ألثك من الشيعة
الصحيفة السادسة: في من صنف الحديث، من طريق أهل البيت المثلاً من عهد أمير
المؤمنين الله إلى عهد الإمام العسكري الله
الصحيفة السابعة:
الصحيفة السابعة: في ذكر بعض تأخر عن عهد الإمام العسكرى الله وأرباب الجوامع الكبار التي إليها اليوم مرجع الشيعة في أحكام الشريعة
في ذكر بعض تأخر عن عهد الإمام العسكري الله وأرباب الجوامع الكبار التي إليها اليوم
في ذكر بعض تأخر عن عهد الإمام العسكرى الله وأرباب الجوامع الكبار التي إليها اليوم مرجع الشيعة في أحكام الشريعة
في ذكر بعض تأخر عن عهد الإمام العسكرى الله وأرباب الجوامع الكبار التي إليها اليوم مرجع الشيعة في أحكام الشريعة

لَلْفَصِيلُ كَلِثَّالِثُ في تقدّم الشيعة في علم الفقه

(YO7_YE1)

454	الأولى: في أوّل من صنّف فيه ودوّنه ورتّبه على الأبواب	الصحيفة
737	الثانية: في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل	الصحيفة
424	الثالثة: في كثرة الفقهاء المصنّفين في الصدر الأوّل	الصحيفة
الأ من	الرابعة: في بعض الجوامع الكبار في الفقه لأصحاب الأنمّة من أهل البيت عليَّة	الصحيفة
701	ابعین	أتباع الت

لَّفِصِ لَلْهِ الْمُنْظِمُ الْمُلْطِعُ الْمُلْطِيعِة في علم الكلام

(YY7_Y0V)

> لِلْفَصِّرُلُ كَخَامِسُ في تقدّم الشيعة في علم أصول الفقه (٣٢٣_ ٣٢٣)

لَلْفَصِّمُ لَكُلُكُلِيكُ الْكِيكُ الْكِيكُ الْكِيكُ الْكِيكُ الْكِيكُ الْكِيكُ الْكِيكُ الْكِيكُ الْكُلُكُ ال في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفرق (٣٣٣_ ٣٤٠)

الفَضِيلُ السَّالِعُ في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق (٣٤١)

لِلْفَصِيلُ لِكَاكِنَ لِلْمَاكِنَ لِلْفَصِيلِ لَلِكَاكِنَ لَكَ الْمَسْيِدِ. في تقدّم الشيعة في علم السير. (٣٥٦_٣٥٣)

لَلْفَصِّلَ لَيْنَا اللَّهِ عُ في تقدّم الشيعة في التاريخ الإسلامي (٣٥٧ ــ ٤١٤)

الصحيفة الأولى: في أوّل من صنّف في ذلك.
الصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في جميع أنواعه

[النوع] الأوّل: في الأحلاف

النوع الثاني: [في] تاريخ المآثر والبيوتات والمنافرات والمودّات.

٣٦٧

النوع الثالث: [في] أخبار الأوائل

٣٦٧

النوع الرابع: [في] تاريخ ما قارب الإسلام من أمر الجاهلية.

٣٦٨

النوع الخامس: [في] أخبار الإسلام

النوع السادس: [في] تاريخ أخبار البلدان.

٣٦٩

النوع السابع: [في] تاريخ أخبار الشعر وأيّام العرب

النوع الشامن: في تاريخ الأخبار والسُمّار.

٣٧١

الصحيفة الثالثة: في تقدّم الشيعة في فنّ الجغرافيا في صدر الإسلام ٣٧٣
الصحيفة الرابعة: في من يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ ٣٧٩
الصحيفة الخامسة: في أوّل من صنّف في الأوائل
الغضيل ألغاشي
في تقدّم الشيعة في علم اللغة
(£VY_£\0)
الصحيفة الأولى: في أوّل من جمع كلام العرب، وحصره، وزمّ جميعه ٤١٧
الصحيفة الثانية: في بعض مشاهير أئمّة اللّغة من الشيعة
الصحيفة الثالثة: في تقدّم الشيعة في علم الإنشاء ٤٣٨
الصحيفة الرابعة: في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام ٢٣٩
طبقة أُخرى من الكتّاب الأجلّاء الشيعة ٤٥٥
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
للفصيل كجادني عجنوش
في تقدّم الشيعة في علم المعاني والبيان والفصاحة والبلاغة
(EAT_EVO)
الصحيفة الأولىٰ: في أوّل من وضعه وأسّسه وصنّف فيه ٤٧٧
الصحيفة الثانية: في بعض الكتب التي صنّفتها الشيعة في علم المعاني ٤٨٠
الصحيفة الثالثة: في علم البديع ٤٨٢

لَلْفَصِّلُ الشَّانِيَ عَكِيْرُمُّ في تقدّم الشيعة في علم العروض

(290_210)

٤٨٧	الصحيفة الأولى: في أوّل من وضع علم العروض
	الصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل
٤٩٢	الصحيفة الثالثة: في الكتب المؤلّفة فيه للشيعة غير ما تقدّم

لَلْفَصِيلُ كُلِفَالِثَ عَيْشِرٌ في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام (٤٩٧ ـ ٥٢٦)

لَّلِفُصِّلِلَّالِّ الْمُنْجُعُ عَكِثِمُ في تقدّم الشيعة في علم الصرف

(0TE_0TV)

0 7 9	ة الأولىٰ: في أوّل من وضعه للعرب في الإسلام	الصحيفا
٥٣١	ة الثانية: في أوّل من صنّف في علم الصرف	الصحيفا
٥٣٢	ة الثالثة: في الكتب المصنّفة قديماً في التصريف للشيعة	الصَحيفًا

لَّفُصِّالُ كَا فَيْسِ كَمَثِيْرُ في تقدّم الشيعة في علم النحو العربي

(097_070)

الصحيفة الأُولى: في أوّل من وضعه للعرب ٥٣٧

الاصدارات العلمية لمؤسسة السبطين ليليك العالمية

- ا فقه الإمام جعفر الصادق عليه التله على العلامة محمد جواد مغنية الله الطبعة الثانية محقة (في ست مجلّدات).
- ٢ ـ قصص القرآن الكريم دلالياً و جمالياً: تأليف الاستاذ الدكتور مـحمود البســتاني (في مجلّدين).
 - ٣-محاضرات الإمام الخوئي الله المواريث: بقلم السيّد محمّد على الخرسان.
- ٤ عقيلة قريش آمنة بنت الحسين الثينة الملقبة بسكينة: تأليف السيد محمد علي الحلو.
 - ٥ أدب الشريعة الاسلامية: تأليف الاستاذ الدكتور محمود البستاني.
- ٦-المولى في الغدير، نظرة جديدة في كتاب الغدير للعلامة الأميني: تأليف لجنة البحوث والدراسات.
 - ٧ أنصار الحسين الله .. الثورة والثوار: تأليف السيّد محمّد على الحلو.
 - ٨ ـ التحريف والمحرّفون: تأليف السيّد محمّد على الحلو.
 - ٩ ـ الحسن بن علي المنظ (رجل الحرب والسلام): تأليف السيّد محمّد علي الحلو.
- ١١ ـ الحتميّات من علائم الظهور: تأليف السيّد فاروق البياتي الموسوي، تـحقيق و
 تنظيم مؤسسة السبطين الليّك العالمية.
 - ١٢ ـ معالم العقيدة الإسلامية: لجنة التأليف والبحوث العلمية.

- ١٣ ـ هويّة التشيّع: للدكتور الشيخ أحمد الوائلي ، تحقيق مؤسسة السبطين الله العالمية. العالمية.
 - ١٤ _نعن الشّيعة الإماميّة وهذه عقائدنا: تأليف السيد مرتضى الرضى الرضوي.
 - ١٥ لماذا اخترنا مذهب الشيعة الإماميّة: تأليف السيد مرتضى الرضى الرضوي.
 - ١٦ المثل الأعلى: تأليف السيد مرتضى الرضى الرضوي.
 - ١٧ ـ الشيعه و فنون الإسلام: تأليف آيت الله السيد حسن صدريً.
- ١٨ ـ هدية الزائرين وبهجة الناظرين (فارسي): تأليف ثقة المحدثين الشيخ عـ بّاس
 الفتى الله تحقيق مؤسسة السبطين الله العالمية.
- ۱۹ ـ قطرهاى از درياى غدير (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلميّة ـ القسم
 الفارسى.
- ٢٠ مهربانترين نامه (شرح خطبه ٣١ لنهج البلاغة) (فارسي): تأليف السيد علاء الدين الموسوي الإصفهاني.
- ۲۱ ـ پرسش ها و پاسخ های اعتقادی: لجنة التألیف والبحوث العلمیّة ـ القسم الفارسی.
- ٢٢ ــروزشمار تاريخ اسلام (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلمية ــالقسـم
 الفارسي.
 - ٢٣ ـ غربت ياس (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلميّة _القسم الفارسي.
 - ٢٤ ـ شهادة فاطمة الزهراء على حقيقة تاريخية (أردو): قسم الترجمة.
 - ۲۵ ـ قطرهای از دریای غدیر (اُردو): قسم الترجمة.
 - ٢٦ ـ مشفقانه وصيتنامه (شرح خطبه ٣١ لنهج البلاغة) (أردو): قسم الترجمة.
 - ٢٧ ـ عقيلة قريش آمنة بنت الحسين الله الملقبة بسكينة (انجليزي): قسم الترجمة.
 - ٢٨ ـ شهادة فاطمة الزهراء على حقيقة تاريخية (انجليزي): قسم الترجمة.
 - ٢٩ _ بحوث حول الإمامة (انجليزي): قسم الترجمة.

سيصدر قريباً عن مؤسسة السبطين ﴿إِنَّىٰ العالمية

- ١ مفاتيح الجنان (معرب): تأليف المحدث الكبير الشيخ عباس القمي الله أول طبعة محققة ومدققة مع المنابع والمصادر الأصلية.
- ٢ هدية الزائرين وبهجة الناظرين (معرب): تأليف ثقة المحدثين الشيخ عباس القمي القمي الله القمي القمي القمي القمي الله المؤمنين باللغة العربية يشتمل في دفتيه تعريف كامل لمراقد الأنبياء الكرام والمعصومين المراقد الأنبياء الكرام والمعصومين المراقد الأنبياء الكرام والمعطومين المراقد الأنبياء الكرام والمعطومين المراقد المؤمنين في اليوم والأسبوع وأشهر وبيان فضائلهم والزيارات المتعلقة بهم وأعمال المؤمنين في اليوم والأسبوع وأشهر السنة والمناسبات الإسلامية.
 - ٣-بحوث كلاميّة في العقائد الإماميّة: للإمام السيد أبو القاسم الخوثي تَرَّكُ.
 - ٤ ـ معالم التشريع الإسلامي: لجنة التأليف والبحوث العلمية.
 - ٥ معالم الأخلاق الإسلامية؛ لجنة التأليف والبحوث العلمية.
 - ٦ في العقيدة الإسلامية (انجليزي): قسم ترجمة.
 - ٧- بحوث حول النبوّة (انجليزي): قسم الترجمة.
 - ٨ .. التعليقات على العروة الوثقى: اعداد وتحقيق مؤسسة السبطين الله العالمية.
 - ٩ ـ سلسلة آفاق ثقافية (موضوع الصوم): تأليف مؤسسة السبطين الله العالمية.
 - ١٠ سلسلة آفاق ثقافية (موضوع الصلاة): تأليف مؤسسة السبطين الله العالمية.

مُنْ الْمُنْ ا

التسبيرستالي ناشكت كتشنة ١٧٦٠ - ١٩٤١م محقوالعبيعًا فِلْهَة - العِزْلِق



هذا الكتاب

يعد مؤلف الكتاب المرجع الأكبر السيد حسن الصدر في واحداً من سلسلة نوابغ العصور الأخيرة، ويكفينا أن نلاحظ تنوع ثقافته التي سحبت أثرها على مؤلفاته المتنوعة ومنها هذا الكتاب (الشيعة وفنون الإسلام) الذي بين يديك. وتتمثل أهمية هذا الكتاب في جملة خصائص، منها:

- الريادة في رصد المؤلفات الشيعية.
- الريادة في رصد المؤلفات الريادية.
- الريادة في التصنيف للمؤلفات، مثل: جدولته للنشاط التفسيري، حيث ربَّه على هذا النحر:
 - ١ أول من ألف في التفسير.
 - ٢- أول من ألف في أحكام القرآن.
 - ٣- أول من ألف في غريب القرآن.
 - ٤ ائمة علم القرآن. . . إلخ.

إن أمثلة هذا الرصد ليست بالأمر اليسيرمع قلة وعدم توفر الامكانات آنذاك، فإنّ الرصد المذهل بهذا الشكل لأول كتاب أو لأول ضرب من العلوم و... لا يمكن تصوره إلا لمن أوتي ذكاءً خارقاً، ودأباً طويلاً، و...

سنتعرف في هذا الكتاب على كيفية نهوض وجد واجتهاد علماء الشيعة وباحثيهم (محققيهم)، لتبيين فنون الاسلام، مستضيئين في كل ذلك بالأنوار المقدسة الذين أذهب الله سبحانه عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً.

وسترصد في هذا الكتاب مشاهير أئمة العلم من الشيعة المتقدمين وسبقهم في العلوم والفنون الاسلامية.

كما ستجد الافاضة في تراجمهم وغزارة المصادر العلمية ليفيد منها الباحث والقارئ.

